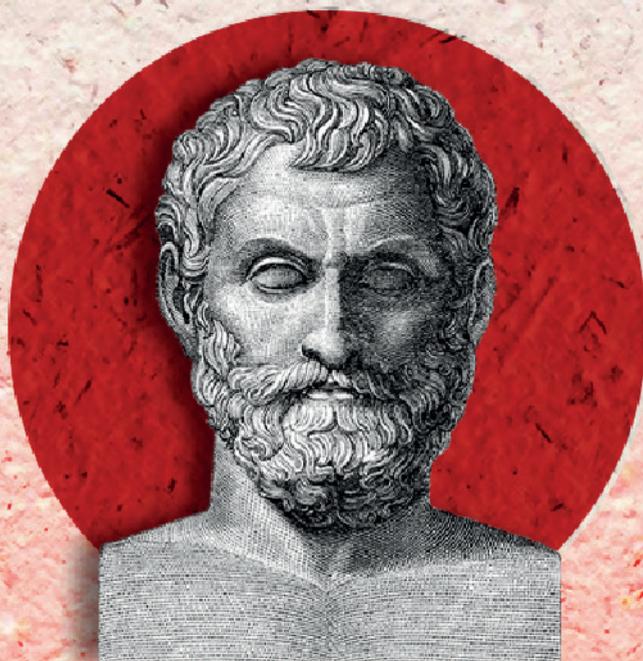


JUAN NAMOC MEDINA

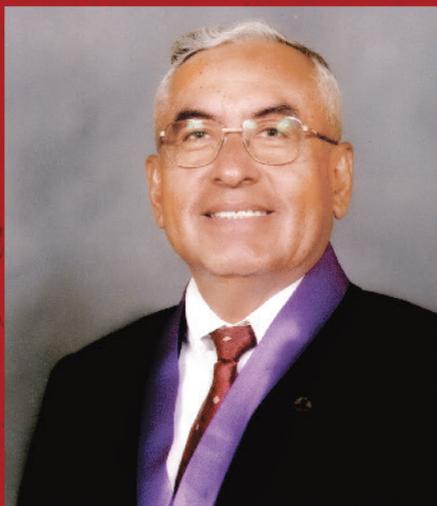
# FILOSOFÍA MÉDICA

OCHENTA FILÓSOFOS Y  
SUS FRASES MÁS CÉLEBRES



"Un médico bondadoso, es  
también un filósofo"  
TALES DE MILETO

FONDO EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONORRIGO



## **JUAN NAMOC MEDINA**

Nació en el caserío Punta Moreno del distrito de Cascas, provincia Gran Chimú, La Libertad. Sus estudios primarios los concluyó en la Escuela Municipal N° 298 de Trujillo. Los estudios secundarios los realizó en el Colegio Nacional de San Juan, promoción 1970.

Egresado de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Trujillo. Especialista en Cirugía Pediátrica y grado de Magister en Medicina en la Universidad Peruana Cayetano Heredia. Médico Cirujano Pediatra asistente en el Departamento de Cirugía del Hospital Victor Lazarte Echeagaray.

Profesor asociado de Cirugía Pediátrica en la Facultad de Medicina de la Universidad Privada Antenor Orrego. Ex Decano del Consejo Regional I La Libertad, del Colegio Médico del Perú. Ex Alcalde de la Municipalidad distrital de La Esperanza.

**JUAN NAMOC MEDINA**

# **FILOSOFÍA MÉDICA**

**FONDO EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONOR ORREGO**

## **FILOSOFÍA MÉDICA**

© Juan Namoc Medina

Editado por:

© UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

Av. América Sur N° 3145,

Urb Monserrate, Trujillo, Perú

Teléfono (51) 44 604444, anexo 2087

[www.upao.edu.pe](http://www.upao.edu.pe)

Primera edición digital del Fondo Editorial UPAO, marzo 2021

ISBN N° 978-612-4479-18-2

# Í N D I C E

<b>09</b>	<b>AGRADECIMIENTOS</b>
<b>13</b>	<b>INTRODUCCIÓN</b>
<b>17</b>	<b>¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA?</b>
<b>21</b>	<b>ORIGEN DE LA FILOSOFÍA</b>
<b>25</b>	<b>LOS PRIMEROS FILÓSOFOS GRIEGOS</b>
<b>25</b>	<b>LOS FILÓSOFOS JÓNICOS O MILESIOS</b>
<b>26</b>	LA ESCUELA JÓNICA
<b>26</b>	TALES DE MILETO
<b>28</b>	ANAXIMANDRO DE MILETO
<b>30</b>	ANAXÍMENES DE MILETO
<b>32</b>	<b>EVOLUCIÓN DE LA FILOSOFÍA</b>
<b>35</b>	<b>LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTRICOS</b>
<b>36</b>	PITÁGORAS DE SAMOS
<b>42</b>	JENÓFANES DE COLOFÓN
<b>44</b>	HERÁCLITO DE ÉFESO
<b>47</b>	EMPÉDOCLES DE AGRIGENTO
<b>50</b>	PARMÉNIDES DE ELEA
<b>53</b>	ZENÓN DE ELEA
<b>55</b>	MELISO DE SAMOS
<b>56</b>	ANAXÁGORAS DE CLAZÓMENAS
<b>58</b>	DEMÓCRITO DE ABDERA
<b>61</b>	PROTÁGORAS DE ABDERA
<b>63</b>	SÓCRATES DE ATENAS
<b>72</b>	<b>LOS FILÓSOFOS POSTSOCRÁTRICOS</b>
<b>72</b>	PLATÓN DE ATENAS
<b>78</b>	ARISTÓTELES DE ESTAGIRA

<b>87</b>	<b>FILÓSOFOS HELENÍSTICOS</b>
<b>87</b>	EL PERIODO HELENÍSTICO
<b>89</b>	ESCUELA CÍNICA
<b>89</b>	ANTÍSTENES DE ATENAS
<b>92</b>	DIÓGENES DE SINOPE
<b>96</b>	ESCUELA CIRENAICA
<b>96</b>	ARISTIPO DE CIRENE
<b>98</b>	ESCUELA EPICÚREA
<b>98</b>	EPICURO DE SAMOS
<b>104</b>	ESCUELA ESTOICA
<b>104</b>	ZENÓN DE CITIO
<b>108</b>	OTROS FILÓSOFOS ESTOICOS FAMOSOS
<b>108</b>	EPICTETO DE HIERÁPOLIS
<b>112</b>	SÉNECA DE CÓRDOBA
<b>116</b>	MARCO AURELIO EMPERADOR ROMANO
<b>120</b>	ESCUELA ESCÉPTICA
<b>120</b>	PIRRÓN DE ELIS
<b>122</b>	SEXTO EMPÍRICO
<b>124</b>	ESCUELA ECLÉCTICA
<b>124</b>	ANTÍOCO DE ASCALÓN
<b>125</b>	<b>EL NEOPLATONISMO</b>
<b>125</b>	PLOTINO DE LICÓPOLIS
<b>131</b>	HIPÓCRATES DE COS
<b>135</b>	GALENO DE PÉRGAMO
<b>137</b>	<b>FILÓSOFOS MEDIEVALES</b>
<b>139</b>	AL - FARABI
<b>141</b>	PEDRO ABELARDO
<b>143</b>	AVERROES
<b>145</b>	MAIMÓNIDES
<b>148</b>	GUILLERMO DE OCKHAM

---

<b>151</b>	<b>LOS FILÓSOFOS CRISTIANOS</b>
<b>153</b>	JESUCRISTO
<b>159</b>	SAN AGUSTÍN DE HIPONA
<b>166</b>	TOMÁS DE AQUINO
<b>171</b>	ERASMO DE ROTTERDAM
<b>175</b>	NICOLÁS MAQUIAVELO
<b>180</b>	<b>LOS FILÓSOFOS MODERNOS</b>
<b>183</b>	DESCARTES Y EL RACIONALISMO
<b>187</b>	BLAISE PASCAL
<b>192</b>	BARUCH SPINOZA
<b>197</b>	GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ
<b>201</b>	<b>FILÓSOFOS EMPIRISTAS</b>
<b>201</b>	FRANCIS BACON
<b>205</b>	THOMAS HOBBS
<b>211</b>	JOHN LOCKE
<b>217</b>	GEORGE BERKELEY
<b>220</b>	DAVID HUME
<b>226</b>	<b>LOS FILÓSOFOS DE LA ILUSTRACIÓN</b>
<b>226</b>	MONTESQUIEU
<b>231</b>	VOLTAIRE
<b>239</b>	ROUSSEAU
<b>245</b>	DIDEROT
<b>249</b>	<b>FILÓSOFOS IDEALISTAS</b>
<b>249</b>	IMMANUEL KANT
<b>257</b>	NIETZSCHE
<b>266</b>	ARTHUR SCHOPENHAUER
<b>273</b>	FRIEDRICH HEGEL
<b>278</b>	KARL MARX
<b>284</b>	JOHN STUART MILL
<b>289</b>	FREUD

<b>297</b>	<b>FILÓSOFOS EXISTENCIALISTAS</b>
<b>297</b>	SÖREN KIERKEGAARD
<b>303</b>	JEAN-PAUL SARTRE
<b>308</b>	SIMONE DE BEAUVOIR
<b>315</b>	HANNAH ARENDT
<b>320</b>	MARTIN HEIDEGGER
<b>325</b>	EDMUND HUSSERL
<b>328</b>	HENRI BERGSON
<b>333</b>	BERTRAND RUSSELL
<b>342</b>	LUDWIG WITTGENSTEIN
<b>346</b>	ORTEGA Y GASSET
<b>353</b>	MAX WEBER
<b>357</b>	KARL POPPER
<b>362</b>	MICHEL FOUCAULT
<b>368</b>	THEODOR ADORNO
<b>372</b>	JÜRGEN HABERMAS
<b>377</b>	JOHN RAWLS
<b>381</b>	NOAM CHOMSKY
<b>387</b>	RICHARD RORTY
<b>390</b>	EMMANUEL LÉVINAS
<b>394</b>	MARIO BUNGE
<b>399</b>	YUVAL NOAH HARARI
<b>407</b>	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>

A  
G  
R  
A  
D  
E  
C  
I  
M  
I  
E  
N  
T  
O  
S

Especial gratitud a la señora Dra. Yolanda Peralta Chávez, rectora de la Universidad Privada Antenor Orrego, por su valioso apoyo en la publicación de esta obra.

Gracias a todos los colegas del Fondo Editorial de la UPAO, por la revisión y edición de este libro.

Gracias a mi familia por su tolerancia apoyo permanente.

Gracias a mis maestros y colegas médicos, a los colegas docentes de UPAO, por su aliento y motivación.



ESTA OBRA ESTÁ DEDICADA A LA CIUDAD  
DE TRUJILLO EN EL BICENTENARIO DE LA  
INDEPENDENCIA DEL PERÚ 1821-2021



I  
N  
T  
R  
O  
D  
U  
C  
C  
I  
Ó  
N

El ser humano siempre ha tenido curiosidad y ha tratado de entender el entorno, el misterioso mundo que le rodea. Hoy es una necesidad imperiosa conocer más acerca del mundo desquiciante en que vivimos. El cosmos infinito o macro-universo, la naturaleza y la sociedad, tienen un dinamismo inédito. *Todo cambia y cambia muy rápido.*

De igual modo resulta imperativo tratar de entender mejor a la humanidad. El ser humano es un micro-universo de cuerpo (materia), mente (pensamientos) y alma (sentimientos). Somos la especie animal más evolucionada, la más compleja, y a la vez, la más contradictoria del planeta Tierra: *Somos los únicos que destruimos nuestro entorno y provocamos guerras y desastres que amenazan a la humanidad.*

Para entender más un tema es bueno escribir un libro. Por estas razones me he atrevido acercarme a la filosofía, porque filosofía es el primer saber y el más profundo conocimiento que guía a la humanidad: *¿Cómo son y cual es el destino de cosmos, del ser humano y de la sociedad?*

Debo reconocer que solo el anhelo de saber un poco más, acerca del universo y del ser humano, es lo que me conduce a esta compleja empresa filosófica. Me considero un médico amateur en humanidades. La mayoría de los médicos carecemos de información filosófica calificada, para desarrollar con mayor efectividad nuestra sagrada misión profesional que es cuidar la salud de las personas.

Durante nuestra profesionalización médica, los temas filosóficos no se desarrollaron a profundidad. Para la mayoría de “pre-médicos”, estos temas nos resultaban muy teóricos, inentendibles y algo complicados. Filosofía no era una asignatura “de línea” en la malla curricular de la Facultad de Medicina de Trujillo. Filosofía estaba considerada como una asignatura “colateral” y no se le daba mayor importancia; por esta razón tenía pocos créditos académicos.

En la década setenta del siglo XX, en todos los ambientes de la Universidad Nacional de Trujillo recorría una ola marxista-leninista. El libro rojo *Cinco tesis de Mao* se obsequiaba a los estudiantes universitarios. Se ofrecían las revistas *Sputnik* (Rusia), *China reconstruye* y *Selecciones del Reader's Digest* (USA).

Podemos ser médicos “expertos” con una excelente certificación científica y tecnológica, pero si desconocemos nuestra visión de vida, si no entendemos nuestra misión en la Tierra; si no conocemos al ser humano y no respetamos al paciente como persona, nuestro ejercicio médico terminará siendo *inefectivo, mercantilista y deshumanizado*.

No pretendo presentar temas dilemáticos de profunda especulación filosófica, que son de dominio de pensadores consagrados, cuyas obras abundan en librerías y redes sociales. Este libro no está dirigido a los especialistas. Me interesa conocer y divulgar ¿qué es la filosofía, cómo se originó y cuál ha sido su evolución durante los últimos veinticinco siglos?

Existen muchos filósofos paradigmáticos en los veinticinco siglos de historia que tiene la filosofía occidental. Solo me voy a ocupar, según mi modesto entender, de aquellos que nos han legado importantísimos aportes para nuestro acervo científico y humanista. La vida y obra de ochenta filósofos famosos es presentada cronológicamente, desde el egregio Tales de Mileto, hasta el israelí Yuval Noah Harari.

La presentación de los filósofos se hace tratando de respetar la escuela o tendencia filosófica que desarrollaron. Se registran las frases célebres atribuidas y/o certificadas de cada uno de ellos. Las máximas y aforismos nos revelan el pensamiento y el momento histórico de cada uno de los filósofos. Estas frases célebres nos revelan la honestidad intelectual, la coherencia entre su experiencia biográfica y los consejos que nos brindan.

Los aforismos, las máximas y citas célebres son hermanas de la brevedad y la concisión, y son primas hermanas del asombro y el efectismo. Según Denis Diderot: *“Las frases concisas son como los clavos afilados que clavan la verdad en nuestra memoria”*. Friedrich Nietzsche fue un maestro de los aforismos: *“Ambiciono decir en diez frases lo que todos los demás dicen en un libro”*.

Algunas frases y citas célebres de gran impacto científico y humanístico, han sido parafraseadas por otros pensadores de diferentes épocas, hasta la actualidad. La multiplicidad de frases y pensamientos nos revela que no existe un “pensamiento único” para entender la naturaleza y el ser humano.

Los filósofos y los científicos ayudan a desarrollar nuestra inteligencia. A la luz de los conocimientos científicos actuales, con el desarrollo de la telemática, la biogenética y la inteligencia artificial, se han caído muchos paradigmas sociales. Sin embargo para la mayoría de filósofos siguen vigentes temas relacionados con las grandes preguntas que merecen una reflexión profunda y objetiva: ¿existe Dios? ¿Cómo empezó el universo y nuestro planeta? ¿Existe vida en otros planetas? ¿Podemos predecir el futuro? ¿Nos dominará la inteligencia artificial? ¿Es posible un mundo unipolar?

Cuando usted lea este libro, su mundo será muy diferente al que yo he vivido. Sin embargo persistirán temas recurrentes de reflexión filosófica tales como: *¿cuál es nuestra visión de vida y cuál en nuestra misión en la Tierra?* ¿Cómo percibe el médico el placer, la felicidad, el dolor, el sufrimiento, la enfermedad, la agonía y la muerte? ¿Es posible la resucitación? ¿Qué actitud asume el médico frente a la biología sintética, la clonación en humanos, el aborto, la eutanasia, la eugenesia, el comercio de embriones, el negocio de la reproducción y el comercio de órganos para trasplantes? El médico idóneo y honesto debe tener conocimientos actualizados, adquirir habilidades y destrezas, y de manera inexcusable exhibir valores humanistas.

Sabemos que la constante en la naturaleza es el cambio, y en la sociedad los cambios se suceden mucho más rápido. El mundo globalizado en el que vivimos ahora es la expresión del neoliberalismo, iniciado por Inglaterra y los Estados Unidos hace cincuenta años. La globalización es impulsada por la telemática, la multipolarización de los sistemas de producción y el aumento de intercambios a escala mundial. La globalización es un proceso asimétrico que empodera a los más ricos y empobrece más a los pobres. El catecismo neoliberal exige garantizar *“Un mercado libre sin regulación y privilegia la rentabilidad, con primacía de la ganancia sobre las necesidades de las personas. Se busca producir más, consumir más y preciar todos los servicios sociales: Salud, educación, luz, agua, desagüe, limpieza y seguridad, todo tiene un costo y alguien tiene que pagarlos”* ¿Si no hay solidaridad... Hacia dónde se dirige la humanidad? (1).

Si conociéramos los apasionantes temas que acunan en la filosofía, comprenderíamos a cabalidad nuestra sagrada misión profesional y estaríamos mejor preparados para realizar nuestro ejercicio médico. Nuestra labor médica se realizaría con mayor efectividad, respetando el entorno en que vivimos y tratando con bondad y respeto a los pacientes como personas. *“Todos los médicos filosofan todo el tiempo”* (Mario Bunge).

Como afirmó Epicuro: *“Todos pueden acercarse la filosofía. Nunca es demasiado tarde ni demasiado pronto para filosofar y ser feliz”*. Bienvenidos a la filosofía médica.

*El autor*



## ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA?

*¿Filosofía es amor a la sabiduría o es sabiduría que nace del amor?*

Filosofía deriva de dos raíces griegas: “*philos*” que significa *amor* y “*sophía*” que significa *sabiduría*. Filosofía significa entonces *“amor a la sabiduría”*. El filósofo anhela el saber, busca el conocimiento: el filósofo es un amante de la sabiduría. El sabio posee el saber, posee sabiduría. Emmanuel Levinas (1906-1995) afirmó: La ética es la filosofía primera y filosofía es: sabiduría que nace del amor.

Leonte fue rey de los fliacos y abuelo del espartano Leónidas, descendiente de león. Cuando el rey Leonte estaba contemplando los juegos olímpicos, preguntó a Pitágoras si él se consideraba un sabio. Éste le respondió con humildad que simplemente era un filósofo. Pitágoras nacido en la isla griega de Samos, consideraba que: *“Había hombres que buscaban el honor y la gloria, otros que buscaban riquezas, pero que un filósofo, era un amante o un buscador de la sabiduría”* (2).

Se atribuye a Heráclito la acuñación de la palabra filosofía. Pero fue Pitágoras el primero que usó el calificativo de “filósofo” y el primero en emplear la filosofía como “ciencia especial”. Sócrates consideraba al ser humano como un ser moral y el motivo central de la filosofía. Sócrates también asumió que la máxima sabiduría debería ser “conocerse así mismo”. Sócrates fue llamado: Maestro de la filosofía.

El filósofo aspira con afán y busca racionalmente la sabiduría y nunca está satisfecho. Por eso Sócrates, quien enseñó a vivir y a morir diría: *“Sólo sé que nada sé”*. Según Platón la filosofía “busca el conocimiento en el mundo de las ideas, que son eternas y son las esencias de las cosas”. Los médicos nos parecemos a los filósofos, nunca dejamos de estudiar y de capacitarnos. La educación médica es continua. Los médicos nunca nos jubilamos en el estudio. Los médicos somos estudiantes perpetuos.

### FILOSOFÍA COMO ESTILO DE VIDA

Filosofía es una guía, es un estilo y un modo de vida. Para los estoicos y epicúreos: *La filosofía es maestra de la vida, una guía de la virtud*. La filosofía está orientada a la vida, a la acción, a la posibilidad de mejorar la existencia de la humanidad. La reflexión metafísica estéril, no es significativa.

Platón de Atenas, introdujo la palabra filosofía en sus “Diálogos” y la registró en sus textos. Según Platón: *“Sólo a través de la filosofía se llega a conocer la verdad y la belleza de la realidad”*. También sostenía que a la filosofía se accedía por amor, por afecto o *phylía*, y también por caridad. Platón proclamó que la bondad y la verdad comulgaban con la belleza: *“Filosofía es un silencioso diálogo del alma consigo misma en torno al ser”* (3).

Aristóteles consideraba a la filosofía como una ciencia teórica de los "principios, causas o fundamentos", de todo lo que existe en el magno universo. Para René Descartes: Filosofía es el saber que averigua los principios de todas las ciencias y las verdades últimas con un método matemático. Según Baruch Spinoza filosofía es El amor de los intelectuales. Para Immanuel Kant, filosofía es: Una reflexión crítica sobre la cultura humana: ciencia, arte, moral, religión.

Friedrich Hegel sostuvo: Filosofía es el saber efectivo, no amoroso ni entusiasta, de toda la realidad existente. Filosofía es poco más que una palabra enigmática. Según Vladimir Jankélévitch, Sin filosofía El Mundo no tendría alma, sería una estatua muerta. Para José Ortega y Gasset, filosofía es La ciencia general del amor. En la filosofía de Jesús Mosterín: Todos los animales compartimos la nave tierra, somos compañeros de viaje, de fatigas y emociones, y juntos vagamos a la deriva por el cosmos.

## **FILOSOFÍA COMO CONOCIMIENTO**

Filosofía es el saber o conocimiento de la naturaleza, del ser humano y de la sociedad. La filosofía busca esclarecer lo más profundo de la realidad. Su último fin es que el ser humano se conozca integralmente, para saber a qué atenerse. La filosofía responde a las preguntas kantianas: ¿Qué soy? ¿Qué puedo saber? ¿Qué debo hacer? ¿Qué puedo esperar? ¿A dónde voy?".

A través del tiempo se han propuesto muchas respuestas filosóficas. Filosofía es una introspección pura, una profunda reflexión en soledad. Filosofía es una meditación realizada con pulcritud, sobre el destino del mundo y de la humanidad. Filosofar es reflexionar profundamente qué humanidad queremos llegar a ser y dejar a nuestros hijos.

Filosofar es un privilegio de algunas mentes esclarecidas que buscan la verdad incontrovertible, que no puede ser negada por hombres ni por dioses. Según el filósofo español José Ortega y Gasset la cortesía del filósofo es la claridad.

## **FILOSOFÍA Y LA VERDAD**

Filosofar es buscar la verdad de las cosas a partir de la argumentación racional. El pecado contra la verdad ha sido siempre el gran drama de la historia. El polímata francés Blaise Pascal sentenció una expresión que todavía sigue muy vigente: La verdad está tan obnubilada en este tiempo y la mentira está tan sentada, que, a menos de amar la verdad, ya no es posible conocerla.

## **EL FILÓSOFO**

Un filósofo posee cierto perfil de rigor intelectual. Según Hegel, el filósofo debe hacer filosofía cuando la vida ha pasado. Sus conocimientos son teóricos. Sus saberes sobre la naturaleza y la vida humana son amplios y profundos: la pureza de su intelectualidad guía a la humanidad.

En la antigüedad proto científica, un filósofo era enciclopedista y dominaba todo el saber y el conocimiento de su época: cosmología, astronomía, medicina, matemática, física, química, literatura, arte, oratoria y pedagogía. Un filósofo era un océano del saber.

En la Edad Moderna, los intelectuales y artistas renacentistas fueron eruditos con amplios conocimientos en ciencias y humanidades. En la Edad Postmoderna, la especialización profesional, nos ha conducido a saber muchísimo de muy poco, de casi nada.

Los primeros filósofos divulgaban sus conocimientos oralmente. Un filósofo se comportaba de un modo singular, premunido de conocimientos. Se mostraba reflexivo, sereno e imperturbable en su soledad. Algunos filósofos se presentaban extravagantes, con mantos y bastón, muy barbudos y de maneras no convencionales.

## **ESCUELAS FILOSÓFICAS**

Un filósofo maestro fundaba una escuela y solía tener muchos discípulos. Con frecuencia era consultado por los gobernantes. El filósofo viajaba por las ciudades-estado, difundiendo sus ideas en las ágoras o plazas. Las ciudades-estado eran formas de organización de las sociedades humanas griegas, con un gran esplendor científico, filosófico, técnico, comercial, político, militar y artístico.

## **DISCIPLINAS FILOSÓFICAS**

Existen varias disciplinas que han surgido a lo largo de la historia. Según el desarrollo tecno-científico y del conocimiento, han ido apareciendo nuevas disciplinas filosóficas relacionadas con la física cuántica, la informática, la nanotecnología, la inteligencia artificial y el desarrollo de las telecomunicaciones:

### **GNOSEOLOGÍA O TEORÍA DEL CONOCIMIENTO**

Estudia el conocimiento humano: origen, naturaleza y límites de nuestra facultad de conocer. Pruebas que justifican el conocimiento. El conocimiento filosófico es posterior al conocimiento científico.

### **EPISTEMOLOGÍA O TEORÍA DE LAS CIENCIAS**

Estudia el conocimiento científico: estructura, fundamentos y métodos de los sistemas científicos; las relaciones entre las ciencias, su clasificación y su aplicación.

### **SEMIÓTICA O TEORÍA DE LOS SIGNOS**

Estudia el significado comparativo de los signos, desde los sistemas de señalización, hasta los lenguajes naturales y los lenguajes formalizados de las Ciencias.

### **AXIOLOGÍA O TEORÍA DE LOS VALORES**

Estudia los valores universales, su fundamento y alcances; sus caracteres, clasificación y jerarquía.

**ÉTICA O TEORÍA DE LA CONDUCTA HUMANA**

Estudia las normas del adecuado comportamiento humano para el desarrollo de la Humanidad.

**ESTÉTICA O TEORÍA DE LA BELLEZA**

Estudia las percepciones de la naturaleza, de la vida humana y de las obras de arte que causan agrado o bienestar en las personas.

**LÓGICA O TEORÍA DEL RAZONAMIENTO CORRECTO**

Estudia los métodos y principios que se usan para distinguir el razonamiento correcto e incorrecto.

**METAFÍSICA O TEORÍA DE LO INTANGIBLE**

Estudia en forma especulativa los principios o causas últimas de los fenómenos, que no se pueden contrastar en una experiencia sensible: el ser, el alma, el origen y el orden del cosmos, el origen de la materia y de la vida; la muerte, el fin del universo.

**ONTOLOGÍA O TEORÍA DEL SER**

Estudia todo lo que existe como entes u objetos, su estructura, sus relaciones y su clasificación.

**ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA O FILOSOFÍA DEL HOMBRE**

Estudia la posición del hombre en el cosmos, su historicidad, su desarrollo natural, social y espiritual.

**IATROFILOSOFÍA O FILOSOFÍA DE LA MEDICINA**

Es una rama de la epistemología que estudia los problemas semánticos, lógicos, metafísicos y éticos de la medicina.

## ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

*La filosofía se originó en Grecia, en la India, China, Persia, Israel y Palestina*

Genéticamente el ser humano tiene necesidad de saber y conocer. Aristóteles en su obra *Metafísica* sostiene: *Todos los hombres, por naturaleza, desean saber. Desean saber acerca del entorno del que todo emerge y también del ser humano que busca el saber. La filosofía nació para orientar la vida, la acción y mejorar la existencia humana.*

Antes de Cristo hubo un tiempo primordial e irrepetible en la historia humana. Fue una era axial, un periodo eje del pensamiento. Fueron quinientos años de oro en que grandes filósofos, desde diferentes ciudades y sin tener comunicación entre ellos, iluminaron al mundo. Estos maestros con sus ideas crearon las bases de nuestro conocimiento y de nuestra ética: Confucio y Lao-Tse en China, Buda y Mahavira en la India, en Persia Zoroastro, en Israel y Palestina lo profetas hebreos y en Grecia sus grandes filósofos.

En los albores de la filosofía, su primer peldaño fue la protociencia. La práctica precedió a la teoría. La teoría nació de la práctica o experiencia. La agrimensura se practicó empleando los brazos, las manos, los pies y la cuerda. Se empleó el cuerpo humano mucho antes que se invente en Egipto la geometría euclidiana. En medicina primero se curaba con yerbas y raíces, y después se descubrieron los antibióticos.

El origen del saber se relaciona con el instinto de conservación del ser humano. En el inicio se buscaba asegurar la subsistencia en la naturaleza. Se inventaron las herramientas y se empleó el fuego y la rueda. Siglos después se procuró construir un entorno de supervivencia con holgura y belleza: Se contruyeron las ciudades cerca de los ríos.

Después que se aseguró la supervivencia, el saber fue motivado por establecer un estilo de vida virtuoso y normas de convivencia urbana en las ciudades-estado. Se elaboraron códigos éticos y jurídicos. En el medievo la fe desplazó a la razón. Finalmente en la Edad Moderna, el motor del conocimiento ha sido: La exploración libre y desinteresada de la naturaleza y del ser humano, por mediación de la razón.

En los primeros rayos de luz de la filosofía, los filósofos a partir de sus experiencias empezaron a pensar el mundo. El asombro que experimentó el ser humano al entrar en contacto con fenómenos extraños y las cosas en movimiento constante, motivó sus primeras preguntas y empezó a filosofar: las raíces intelectuales de la filosofía se hunden en la observación primero de la naturaleza y después del propio ser humano.

Al principio las cosas tan diversas y complejas de la infinita naturaleza eran un problema fundamental: ¿Por qué estaban allí? ¿Por qué se movían y cambiaban? ¿Por qué llegaban a ser y dejaban de ser? ¿Por qué al "ser" se oponía el "no ser",

el “no ser lo que se es”? Las explicaciones mágicas y mitológicas primarias, poco a poco fueron reemplazadas por las explicaciones especulativas y racionales, basadas en observaciones directas de la naturaleza.

En las ciudades-estado, no todos tenían oportunidad para filosofar. Los filósofos eran privilegiados. La mayor cantidad de la población eran esclavos. Las mujeres y los niños carecían de los mínimos derechos. En los textos todo el conocimiento está referido al hombre.

## **LAS PRIMERAS RELIGIONES**

Los antiguos pensadores observaron con asombro a la naturaleza y trataron de dar una explicación de las cosas. Permanentemente confrontaban con diversos fenómenos extraños, algunos benéficos y otros dañinos. Fueron elaborando muchas creencias y mitos malignos que infundían mucho miedo y temor.

En todas las culturas, la angustia, el temor, el miedo al más allá, motivó la búsqueda de una explicación milagrosa y esperanzadora. Así se fueron creando las primeras religiones panteístas y después las religiones monoteístas como: el hinduismo, el budismo, el judaísmo, el cristianismo y el islamismo.

La explicación teórica, reflexiva y racional de todas las cosas en movimiento y de los fenómenos contradictorios, sin acudir a elementos sobrenaturales, permitió el paso del mito a los logos. La explicación razonada, intelectualizada en su momento histórico, dio origen a la filosofía.

La explicación y predicción contrastada, verificada o falsada, dio origen primero a la proto-ciencia. La ciencia moderna se inicia con la experimentación de Galileo Galilei (1564-1642). En los últimos quinientos años, la ciencia se ha desarrollado en una forma galopante y vertiginosa, respetando un riguroso método científico.

La filosofía es hija inconforme de la ciencia y se originó en dos fuentes: una oriental en la India, China, Persia, Israel y Palestina y la otra occidental en Grecia. La cultura griega es la cuna de la civilización occidental. Con la globalización y la telemática, la filosofía se ha hecho universal.

## **LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL**

Las primeras creencias de los filósofos griegos, al contemplar una naturaleza infinita y de gran diversidad, se relacionan con un orden natural. Este orden natural estaba preestablecido y predestinado por el demiurgo artífice del universo. El mundo era un cosmos ordenado. El orden equivalía al bien y la belleza. El desorden equivalía al mal, la fealdad y la enfermedad.

Los primeros filósofos consideraban que el desorden lo generaba el ser humano. El ser humano debería respetar el orden natural del cosmos. En el organismo humano, el desorden o desequilibrio generaba la enfermedad. Curar significaba restablecer el orden natural en el organismo.

La historia de la filosofía griega, ha registrado a muchos filósofos aurales quinientos años antes de Cristo. Las obras Proto-filosóficas de muchos de ellos se han perdido en la oscuridad de los tiempos. De algunas obras filosóficas sólo se conservan fragmentos, pero todas mantienen un hilo continuador con la filosofía moderna y contemporánea.

Muchas ideas de los primeros filósofos fueron expresadas en forma oral y no dejaron obra escrita. Sus enseñanzas han sido recuperadas y eternizadas por sus discípulos y sucesores: Platón en su "Academia", Aristóteles en su "Liceo", Zenón de Citio en su "Stoa poikilé" y Epicuro en su "Jardín". Merece una mención especial Diógenes Laercio, el gran biógrafo e historiador griego de la filosofía clásica.

El primer brote filosófico probablemente se originó en la ciudad griega de Mileto. Esta ciudad-estado pertenecía a la Liga Jónica de Ciudades y estaba ubicada en la desembocadura del río Meandro en el mar Egeo. La ciudad de Mileto se hallaba equidistante entre las ciudades de Éfeso, cuna de Heráclito y de la ciudad de Samos, cuna de Pitágoras. Mileto pertenece hoy a la región costera de Anatolia en Turquía. Homero llamó la Hélade a la región habitada por los antiguos griegos. Después de las conquistas de Alejandro Magno la extensa región griega se denominó la Ecúmene.

En estas ciudades Jónicas, de navegantes y comerciantes prósperos, transcurrió la infancia de la filosofía occidental. Paralelamente se desarrollaron las artes y las ciencias. *Tales de Mileto*, *Anaximandro* y *Anaxímenes* y su escuela jónica, fueron los puericultores de la filosofía occidental.

En las ciudades jónicas por primera vez el entendimiento humano se enfrenta a la comprensión de la realidad mediante la razón, sin apelar a la tradición ni a las explicaciones míticas y sobrenaturales. Un rasgo común entre los primeros filósofos es la holgura económica y su libertad para pensar. Las universidades deberían pagar a sus profesores para pensar e investigar.

Los filósofos jónicos consideraban que la naturaleza se rige por una necesidad natural, la cual era accesible a la razón. La naturaleza podía ser cognoscible por la física, la matemática y la astronomía. Por la razón se fraguó primero la ciencia y después la filosofía primigenia, mediante comparaciones, juicios, deducciones, inducciones y silogismos.

Los primeros filósofos jónicos desarrollaron especulaciones acerca del origen, la esencia y las leyes que rigen el funcionamiento del universo: Así nació la proto-ciencia. Por otro lado, independiente de la naturaleza, se desarrollaron las leyes que rigen el estilo o modo de vida de los ciudadanos en las ciudades-estado. Así nació la moral y la ética occidental.

Los primeros filósofos jónicos pensaron que el mundo estaba constituido de átomos y vacío. Hoy sabemos que la diferencia entre seres inanimados y vivos, es sólo un nivel de complejidad en su estructura atómica. Consideraron también que el mundo material era inteligible. Que nuestro conocimiento comenzaba con la

experiencia que afecta nuestros sentidos. Sin los sentidos el intelecto es imposible. Por otro lado también se especuló que sin el intelecto los sentidos sólo brindan apariencias.

Los filósofos primigenios asumieron también que el hecho de conocer podía alterar lo conocido por los sentidos. Que los sentidos no son de fiar totalmente. Los sentidos pueden generar ilusiones. Para una persona normal la miel es dulce, para un paciente muy icterico por una hepatopatía, la miel le sabe amarga. Es clásico el ejemplo de la varilla recta en el aire y quebrada cuando está sumergida parcialmente.

Los sentidos son las fuentes de las evidencias del intelecto, pero los sentidos están limitados: Los sentidos no perciben a los átomos, el vacío, la materia oscura, ni la energía oscura. Lo conocido también puede ser influenciado por el intelecto racionalista.

Es el intelecto el que atribuye a las cosas rasgos característicos. Además la razón también podía generar ideas, números y símbolos. Es decir la razón también podía ser el origen o el principio de las cosas. Allí están los físicos y matemáticos puros para atestiguarlo.

# LOS PRIMEROS FILÓSOFOS GRIEGOS

## LOS FILÓSOFOS JÓNICOS O MILESIOS

*Hace 2500 años en los albores de la filosofía, los primeros filósofos griegos, los llamados filósofos jónicos o milesios, sólo reflexionando y especulando, establecieron verdades perdurables hasta la Edad Moderna.*

Los filósofos de la modernidad, con las nuevas herramientas de la tecno-ciencia, han falsado y descartado algunas verdades filosóficas de la antigüedad. La filosofía griega es antidogmática, antiirracional y antiautoritaria. Por otro lado muchas ideas filosóficas primigenias siguen inspirando la reflexión filosófica contemporánea.

Para los animales sólo existe el presente. Para los seres humanos existe pasado, presente y futuro. Las teorías clásicas de los filósofos del pasado han servido de guía para los filósofos contemporáneos, quienes las han redescubierto y siguen siendo motivo de investigación y guía para la humanidad (4).

A Tales de Mileto se le considera el primer filósofo y padre de la filosofía. En la escuela jónica tuvo mucha relevancia el origen de la Physis o naturaleza. La filosofía de los filósofos Jónicos fue cosmológica. Les fascinaba la inmensidad y el misterio del cosmos. Dedicaron horas eternas a la observación, especulación y reflexión en soledad.

Además de tales de mileto destacan los milesios Anaximandro, discípulo de Tales de Mileto y Anaxímenes, quien fuera discípulo de Anaximandro.

## LA ESCUELA JÓNICA

### TALES de MILETO



EL PRIMER FILÓSOFO Y PADRE  
DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL

*El agua es el  
elemento y principio  
de todas las cosas. La  
felicidad del cuerpo  
se funda en la salud,  
la del entendimiento  
en el saber*

Tales de Mileto (624-546 a.C.) nació y en la ciudad de Mileto de la actual Turquía. Fue uno de los siete sabios de Grecia. Se le considera el padre de la filosofía occidental, por haber sido el primero en dar una explicación racional y no fantástica ni mítica sobre el origen y la esencia de la naturaleza. Su pregunta fue: ¿de qué están hechas las cosas?

Fue un navegante y comerciante exitoso. Estudió en Egipto cuna de la sabiduría. Fue filósofo, astrónomo y matemático geómetra. El ciclo hídrico del río Nilo fue su gran inspiración. A Tales de Mileto se le atribuye la expresión: el principio de la que proceden todas las cosas es el agua. La vida surge en medios húmedos.

Tales de Mileto, sostuvo que el agua es el elemento y esencia de todas las cosas. El agua se mueve porque tiene vida propia, porque tiene alma y el alma es lo que hace moverse a las cosas. Los imanes atraían cosas porque tenían alma. Los cadáveres se secan sin alma.

Este filósofo pasó del mito al logos, del mito a la razón. Tales de Mileto, inició el pensamiento racional como filosofía natural o física. Se le considera el primer matemático de Grecia. Después de Tales de Mileto, la ciencia es nuestro mayor logro.

Tales de Mileto no dejó una obra escrita. Fundó la escuela jónica y sus enseñanzas orales y actitudinales fueron recogidas por sus discípulos Anaximandro y Pitágoras. Las frases célebres de los grandes filósofos, nos permiten conocer sus enseñanzas y nos transportan al entorno en que vivieron (5).

## FRASES CÉLEBRES ATRIBUIDAS A TALES DE MILETO

*“Todas las cosas son de agua y todas las cosas se disuelven en agua. Todo es animado y todo está lleno de dioses. Conócete a ti mismo. Toma para ti los consejos que das a otros. Muchas palabras nunca indican sabiduría. Cuida tus palabras, que ellas no levanten un muro entre ti y los que contigo viven. El placer supremo es obtener lo que se anhela. La belleza no dimana de un cuerpo hermoso, sino de las bellas acciones. Elige una sola cosa buena. La esperanza es el único bien común a todos los hombres; los que todo lo han perdido, la poseen aún. Si buscas una buena solución y no la encuentras, consulta al tiempo, puesto que el tiempo es la máxima sabiduría. De todas las cosas la más antigua es Dios, porque no fue creado. Lo más hermoso es el cosmos, porque no ha sido engendrado. Estoy agradecido a mi destino por tres cosas; por haber nacido humano, por haber nacido hombre no mujer y por haber nacido heleno no bárbaro. El trabajo aumenta la virtud, el que no sabe cultivar las artes, trabaje con la azada. ¡Ay Tales! No eres capaz de ver lo que pasa a tus pies y percibir el cielo al mismo tiempo. Sólo, lo unidimensional es medible. La cosa más difícil es conocernos a nosotros mismos, la más fácil es hablar mal de los demás. Quebrantar la lengua de los charlatanes”.*

*“La Tierra flota en agua. Todo tiene vida, movimiento y alma en la naturaleza. Lo más grande es el espacio, porque lo encierra todo. En realidad no vivimos en la cima de una tierra sólida, sino en el fondo de un océano de aire. Lo más hermoso es el mundo, porque es obra de Dios. Lo más fuerte es la necesidad, porque domina todo. Lo más veloz es el entendimiento, porque corre por todo. Sea tu oráculo la medida. Busca siempre un quehacer, cuando lo tengas no pienses en otra cosa que hacerlo bien. Aísla tu persona en tu mundo interior y reflexiona sobre el sistema del Universo. Evita hacer lo que se puede culpar a otros por hacer. El pasado es cierto, el futuro oscuro. No llegué a ser un padre, porque soy amigo de los niños. Si hay un cambio, tiene que haber algo que cambia, sin embargo, no cambia. Si no hay riqueza excesiva ni pobreza inmoderada en una nación, entonces se puede decir que la justicia prevalecerá. ¿Quién es feliz? Una persona que tiene un cuerpo sano, que se cubre con la paz de la mente y cultiva su talento” (6).*

## ANAXIMANDRO de MILETO



EL PRIMER FILÓSOFO  
EVOLUCIONISTA

*Las cosas nacen del ápeiron y cuando perecen retornan a él, según el orden del tiempo y la necesidad. Todos los seres derivan de otros seres más antiguos por transformaciones sucesivas*

Anaximandro (610-547 a.C.) fue contemporáneo y discípulo de Tales y también nació en Mileto. Fue matemático, astrónomo, geógrafo y filósofo. Elaboró el primer mapa del mundo con la Tierra en el centro y rodeada por un océano (geocentrismo primigenio). En este mapa sólo figuraban Europa, el oeste de Asia y el norte de Africa. Sostuvo que la Tierra era cilíndrica y se mantenía flotando en agua. Del agua provenía la vida y los animales y el hombre provenían de los peces. Fue el primer evolucionista, seis siglos antes de Cristo (7)

Anaximandro es el primer autor intelectual del cual se conserva un fragmento de su libro. Es otro de los grandes pensadores racionales primigenios que dieron origen a la filosofía griega, sin apelar a la mitología. Sostuvo la existencia de universos sucesivos y la reedición cíclica del pasado en el futuro, como una idea primigenia del "eterno retorno". Postuló que del agua tal como sostenía Tales de Mileto, no pueden surgir cosas tan diferentes como el aire, el fuego y la tierra. *Fue el primer filósofo que planteó la existencia de un "principio primordial" en todas las cosas naturales que denominó el "arché o arjé".*

Se le atribuye haber escrito en prosa el primer libro de filosofía: sobre la naturaleza. Como buen naturalista sostuvo que en la naturaleza, se suceden fenómenos contrarios o contradictorios, finitos y alternativos en forma cíclica: agua y fuego, lo frío y lo caliente, lo seco y lo húmedo, el bien y el mal, lo justo y lo injusto. *Postuló que las cosas estaban constituidas por un "principio primordial" abstracto y oculto a la experiencia que él llamó: "ápeiron" o sustancia sin límites.*

Anaximandro sostuvo que el "ápeiron" era una esencia abstracta, ilimitada, indefinida, infinita, dinámica, metafísica y divina. "Ápeiron" significa: principio original de todo lo que existe en la naturaleza, que no tiene límites en el espacio y en el tiempo.

Anaximandro interpretó la necesidad natural de las cosas y de los fenómenos como un orden que se desarrollaba regido por el tiempo. Consideraba que era el tiempo el que se encargaba de equilibrar y dar forma a las cosas: El tiempo asignaba la medida y la duración de su nacimiento y su muerte en forma cíclica. Anaximandro sostuvo que tras la muerte se retornaba al ápeiron (8).

Consideró que el mundo era transparente a la razón. Fue maestro de Anaxímenes y de Pitágoras. A Anaximandro se le considera como el "Primer científico que desarrolló la investigación de la naturaleza" (9).

### **FRASES CÉLEBRES ATRIBUIDAS A ANAXIMANDRO**

*"El principio y elemento originario de las cosas es el Ápeiron, y es indefinido". El Ápeiron es indestructible, rodea todo y lo destruye todo. Lo indefinido es divino, pues es inmortal e imperecedero. Las cosas se originan por la separación de los contrarios. El agua es el principio o arche del Universo, sin agua no hay vida. La naturaleza es eterna y no envejece. La Tierra es cilíndrica, tres veces tan ancha como su profundidad y solo la parte de arriba está habitada. Hay muchos mundos y muchos sistemas de universos que existen todos al mismo tiempo, todos ellos perecederos, pero la materia es inmutable. Lo indefinido es ingénito e incorruptible, pues lo que comienza necesariamente tiene un fin, y toda corrupción tiene un término. Lo ilimitado no tiene principio, pues en tal caso, sería limitado. El espíritu gobierna el universo. La Era de los humanos no se explica sin sus antecesores (evolución). Si me engañas una vez, la culpa es tuya; si me engañas dos, la culpa es mía. El hombre es inteligente porque tiene manos. La ciencia daña tanto a los que no saben servirse de ella, como es útil a los demás.\**

\*La mayoría de frases compiladas, han sido publicadas por Xavier Molina, psicólogo social, graduado por la Universitat de Barcelona.

## ANAXÍMENES de MILETO



EL PRIMER FILÓSOFO DEL ALMA

*El aire infinito es el principio de todas las cosas. El aire o "pneuma" es un elemento indispensable para la vida*

Anaxímenes (585-524 a.C.) también nació en Mileto. La ciudad de Mileto fue la cuna de la filosofía física, naturalista o cosmológica. La ciudad fue destruida el año 494 a.C. por el rey persa Darío el Grande.

Anaxímenes fue matemático, astrónomo y filósofo. Fue discípulo de Anaximandro y de Parménides. Anaxímenes también intentó descubrir el principio original de la physis, de la realidad existente o naturaleza. Por esta razón a los primeros filósofos jónicos se les llamó físicos. Anaxímenes se opuso a Anaximandro y postuló un principio no abstracto sino materialista, como el origen de todas las cosas materiales: el aire.

Tales de Mileto, sostenía que el principio original de la naturaleza era el agua. Anaximandro se preguntó pero de donde procedía el agua; su respuesta fue, del ápeiron. Anaxímenes postuló: Era el aire el principio de todas las cosas. Todo procede del aire y todo retorna al mismo mediante un proceso rarefacción y condensación.

Sostuvo Anaxímenes que el aire enrarecido se calienta y se convierte en fuego y según su condensación se enfría y se convierte en viento, niebla, nube, agua, tierra y roca. De estas cosas salen los otros seres vivos.

Anaxímenes consideraba que la Tierra y los cuerpos celestes eran planos como una hoja y estaban sostenidos y flotando en el aire. Que el aire envolvente se hallaba en todas partes en constante movimiento. Sostuvo además que la naturaleza era un flujo permanente. Los fenómenos naturales eran provocados por el aire.

Anaxímenes además sostenía que el aire es un elemento imprescindible para la vida. Por analogía el aire como un aliento cósmico, también era el alma de la naturaleza viva. La naturaleza con alma debía ser entendida y respetada. Al morir un ser humano su alma intangible salía del cuerpo con el aire que expiramos: El aire o pneuma es el aliento vital. El aire es divino, inmortal y eterno.

A los milesios Tales, Anaximandro y Anaxímenes, se les denomina los filósofos "monistas", porque consideran un solo principio, "arché" o "arjé", como el origen de todas las cosas: agua, ápeirón y aire, respectivamente. Ellos son considerados como los tres filósofos "patrísticos de la filosofía griega" (10).

### **FRASES CÉLEBRES ATRIBUIDAS A ANAXÍMENES**

*"A partir del aire se generan las cosas actuales, las pasadas y las futuras; los dioses y las cosas divinas. Así como nuestra alma, que es aire y nos mantiene unidos, de la misma manera, el aire domina y mantiene unido al cosmos. El aliento y el aire envuelven el mundo. El aire se mueve siempre. Todas las cosas que se transforman no se transformarían si no se movieran. Los astros son de fuego, son aire rarificado y cabalgan sobre el aire, girando alrededor de la Tierra. Los contrarios supremos, principios de toda generación, son el frío y el calor. Todas las cosas se originaron por el grado de condensación o enrarecimiento del aire, a causa del frío y del calor. El aspecto del aire es este: cuando es perfecto, es imperceptible a la vista; pero se manifiesta, en cambio, por medio del frío y lo caliente, lo húmedo y el movimiento. Cuando el aire se contrae o condensa, se convierte primero en viento, luego en nube, en lluvia, en agua, en hielo, en tierra y, finalmente en piedra. Todas las cosas son el mismo material, el aire, y sus diferencias cualitativas se deben a la diferente densidad del aire en qué consisten. El aire cuando se disuelve en el grado más sutil, se convierte en el fuego. El aire es infinito en tamaño, y determinado respecto a su cualidad" (11).*

## EVOLUCIÓN DE LA FILOSOFÍA

*La historia de la filosofía occidental data desde hace 2500 años*

Durante dos mil años la filosofía griega dominó el mundo occidental. La filosofía ha seguido un camino sinuoso con etapas de mucha fecundidad, como en los "quinientos años de oro" antes de Cristo, en la Antigüedad de la humanidad. En otras etapas hubo silencios y oscurantismos muy marcados en el tiempo, como en la Edad Media y su escolástica, con el predominio de la fe sobre la razón.

La infancia afortunada de la filosofía tiene como protagonistas a los filósofos milesios Tales de Mileto, Anaximandro y Anaxímenes. Ellos son los representantes de la Escuela Jónica que iniciaron la especulación filosófica fundacional en las ciudades marginales de Grecia: Su curiosidad y preocupación principal fueron los misterios de la *physis* o naturaleza. Ellos son los primigenios filósofos cosmogónicos monistas.

Sócrates y la mayoría de los filósofos presocráticos no dejaron obras escritas para la posteridad. Emplearon la oralidad. Sus discursos fueron en ágoras o plazas, en "gimnasios" y en sus escuelas. De algunos de ellos sólo se conservan citas, ideas y fragmentos de sus obras, los cuales han sido estudiados y reportados por historiadores como: Tucídides, Jenofonte y Diógenes Laercio, y también por poetas como Hesíodo.

Platón y Aristóteles son los pensadores que más han registrado en sus obras, las enseñanzas filosóficas de sus antecesores los filósofos presocráticos y también del propio Sócrates.

En los últimos quinientos años de nuestra era, la filosofía se ha desarrollado en una forma paralela al desarrollo de la tecno-ciencia, algunas veces como precedente y guía, pero generalmente como un corolario científico. En Europa Alemania, Inglaterra, Francia, Turquía, Italia y España, son los países que más filósofos contemporáneos han acunado. En EE.UU., también han surgido varios filósofos, algunos pensadores de ascendencia judía emigraron desde Europa. A continuación presentamos cronológicamente las etapas de la filosofía griega y algunos de sus más destacados filósofos.

### PRIMERA ETAPA

En la primera etapa destacan los filósofos presocráticos. Según su especulación filosófica se consideran dos grupos de filósofos. En un primer grupo, están los filósofos fisiócratas que se ocuparon principalmente de la materia o esencia de la *physis* o naturaleza. En un segundo grupo figuran los filósofos lógico-racionalistas que especularon acerca de las leyes que rigen en la naturaleza.

Los filósofos presocráticos desarrollaron saberes que han sido validados y/o falsados por filósofos contemporáneos, quienes siguen volteando la mirada hacia el denominado "*clásico faro filosófico griego*".

### FILÓSOFOS FISIÓCRATAS

Los primeros filósofos fueron fisiócratas porque espiaban y escrutaban a la *physis* o naturaleza. Trataban de explicar los fenómenos tan fascinantes y misteriosos de la naturaleza. Su especulación y discusión racional era sobre la prioridad de los elementos naturales interrelacionados, incluyendo a los dioses y sus enigmas. El centro de la reflexión de los filósofos fisiócratas fueron los elementos físicos o materiales que constituyen la naturaleza: ¿Cuál era el principio, el origen y La esencia de las cosas?

Entre los Filósofos Fisiócratas destacan los Milesios Tales de Mileto, Anaximandro, Anaxímenes. También figuran: Jenófanes y su "teoría geo-hídrica", el "pluralista" Empédocles, Anaxágoras y su teoría de las "*semillas u homeomerías*" y Demócrito con su "*teoría atómica de la naturaleza*".

### FILÓSOFOS LÓGICO-RACIONALISTAS

Un segundo grupo de filósofos primigenios son los Filósofos Lógico-Racionalistas, que se interesaron por la identificar las leyes que rigen armónicamente a la naturaleza. Destacan en este grupo los filósofos: Pitágoras y su teoría numérica, Heráclito y el constante devenir y Parménides el filósofo de la inmutabilidad.

## SEGUNDA ETAPA

En esta segunda etapa de la filosofía griega clásica se invierte la prioridad de la reflexión filosófica. La especulación racional se centra ya no en la naturaleza, sino en el ser humano urbanizado en las ciudades-estado. Destacan como filósofos "humanistas" Sócrates, Protágoras y Gorgias.

**SÓCRATES** consideró que el elemento central de la reflexión filosófica es el ser humano, el ente más desarrollado y complejo, constituido por un cuerpo, mente y alma. El ser humano se desarrollaba en la polis o ciudad-estado y se necesitaba regular su conducta moral entre los ciudadanos y con el Estado. El tema central de la especulación filosófica es el adecuado comportamiento humano.

**PROTÁGORAS** en esta segunda etapa, consideró para la vida un patrón utilitarista: la utilidad colectiva es el criterio de elección, el principio guía del comportamiento humano. Protágoras creó el antropocentrismo: El hombre es la medida de todas las cosas.

**GORGIAS** hizo énfasis en el lenguaje. Sostuvo que mediante la retórica el lenguaje se puede convertir en una potente arma de persuasión entre las diferentes personas: nada existe, si existiese no se podría conocer; si se pudiese conocer no se podría comunicar.

## TERCERA ETAPA

En la tercera etapa, la filosofía griega alcanza su madurez con Platón y Aristóteles. El espíritu humano de los primeros filósofos evolucionó desde un inicio "teogónico"

hacia una etapa proto-científica. Su evolución prosigue con un estadio “metafísico ontogénico”, donde la filosofía surge como un corolario de la ciencia. En esta etapa la interrogante fundamental es: ¿cuáles son los fundamentos del ser? La respuesta de Platón es idealista, la de Aristóteles es naturalista.

#### **CUARTA ETAPA**

La cuarta etapa de la filosofía griega, se desarrolla en el periodo helenístico. Las tradiciones individualistas de los griegos y los hechos políticos y bélicos, trastornaron la moral de los griegos en las ciudades-estado y promovieron la emergencia de los temas éticos y estilos de vida muy particulares. En esta etapa destacan varias Escuelas y tendencias filosóficas como los cínicos, los Cireneicos, los epicúreos, los estoicos, los escépticos y los eclécticos.

#### **QUINTA ETAPA**

El neoplatonismo es la quinta etapa de la filosofía griega. En esta etapa el pensamiento filosófico griego se desarrolla en forma paralela al cristianismo romanizado. Los grandes temas metafísicos son conjugados con las creencias religiosas. Entre sus exponentes se encuentra Plotino y Proclo. Ellos privilegiaron: la investigación interior del ser humano, la odisea del alma entre la eternidad y el tiempo.

## LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTICOS

*Los filósofos presocráticos fueron más "físicos" que "humanistas"; porque su mayor asombro y especulación fue la "physis" o naturaleza, aunque también llegaron a preocuparse por la vida teórica, la transmigración e inmortalidad del alma.*

Pitágoras y los pitagóricos sostenían que la naturaleza tiene carácter matemático y que hasta las ideas eran entidades matemáticas. Los pitagóricos fueron los primeros filósofos lógico-racionalistas.

En los "Cantos de Maldoror", del poeta francés Ducasse Lautréamont, reza este verso: "La Tierra muestra ilusiones y fantasmagorías; mas vosotras !oh matemáticas concisas! [...] hacéis que brille, ante los ojos estupefactos, un reflejo de esta verdad suprema cuya huella se muestra en el orden del Universo [...]" (Ducasse I L: Les Chants de Maldoror. París, Imprimerie Balitout. 1868).

### JENÓFANES

Fisiócrata que formuló su teoría geo-hídrica y sostuvo que la sabiduría es superior a la fuerza física. Los hombres construyen Dioses, según su propia imagen.

### EMPÉDOCLES

Fue el primer filósofo "pluralista", pues consideró que las raíces de todas las cosas eran cuatro elementos: Tierra, agua, aire y fuego.

### ANAXÁGORAS

sostuvo que las cosas tenían pequeñísimas e infinitas partículas o "semillas". Aristóteles las llamó "homeomerías". Anaxágoras fue un precursor de la "teoría de la Panspermia".

### DEMÓCRITO

Afirmó: Las cosas y el alma están constituidas por partículas pequeñas indivisibles que él las llamó átomos.

### HERÁCLITO

Postuló: El movimiento y el cambio permanente de las cosas.

### PARMÉNIDES

Contrario a Heráclito sostuvo: El ser de todas las cosas es único, inmutable, eterno e indivisible.

### PROTÁGORAS

Consideró: El hombre antropocéntricamente es el animal más evolucionado y es la medida de todas las cosas.

## PITÁGORAS de SAMO



EL PRIMER FILÓSOFO  
MATEMÁTICO PURO

*Las carnes deben  
excluirse de la  
alimentación. Una  
bella ancianidad es  
ordinariamente la  
recompensa de una  
bella vida. La muerte  
no es más que una  
parada*

Pitágoras (569-475 a.C.) nació en la isla de Samos. Su padre Mnesarco fue un joyero exitoso y su virtuosa madre se llamó Pythais. Según la leyenda, el nombre Pitágoras fue anunciado a Mnesarco en el Oráculo de Delfos por la sacerdotisa Pitia o Pitonisa. Este hecho signaba un origen divino a Pitágoras.

La isla de Samos es la sede del rectilíneo túnel pétreo de Eupalinos que mide 1036 m de largo y conducía agua a la ciudad. También es sede del gran templo el Ereio edificado para la diosa Era, esposa de Zeus. Estas megaobras fueron construidas por encargo del rey tirano Polícrates. La isla de Samos es también llamada: "La isla de los triángulos", que inspiraron a Pitágoras y su famoso teorema.

Pitágoras es considerado un polímata con amplísimos conocimientos, un sabio misterioso cuyas ideas han sido precursoras de la filosofía moderna de occidente. Su larga vida mística de 94 años es una biografía de mitos y leyendas.

Pitágoras conoció y fue discípulo de Tales de Mileto y de Anaximandro. Viajó por Egipto donde estudió durante 20 años. Las pirámides egipcias de base cuadrangular y de paredes triangulares fueron inspiradoras. En Babilonia vivió 15 años y contrajo matrimonio. Después de adquirir nuevos conocimientos matemáticos, cosmológicos y filosóficos regresó a Samos para iniciar su magisterio, pero sus enseñanzas no fueron entendidas.

Pitágoras a la edad de 40 años, desde la isla de Samos emigró a la colonia marginal griega de Crotona al sur de Italia. Pitágoras salió

huyendo de la isla de Samos. El tirano Polícrates, no aprobaba sus ideas y Pitágoras resultó incómodo al gobierno.

Pitágoras se realizó como un maestro glorioso en Crotona. Hizo otros viajes a Arabia y a la India. Allí se hizo devoto de Orfeo el "Mago de la lira", quien le inspiró sus ideas armoniosas de la música. Años más tarde regresó de nuevo a Samos, pero no pudo ser profeta en su tierra natal. Decepcionado volvió de nuevo a Crotona y se dedicó a discursar magisterialmente.

Pitágoras por segunda vez y otra vez por razones políticas, desde Crotona emigró a la ciudad italiana de Metaponto. En esta ciudad, dentro del instituto académico denominado Templo de las Musas, Pitágoras falleció caquético, por un ayuno severo autoimpuesto: Y su alma se elevó para morar en la luz eterna.

Pitágoras fue matemático, músico y filósofo. Es considerado el primer matemático puro y el más destacado filósofo presocrático lógico-racionalista. Su filosofía se desarrolló en dos vertientes:

Una vertiente matemático-científica que consideraba que los números eran el principio de todas las cosas. Pitágoras sostuvo: Dios se manifiesta en el movimiento circular perfecto del fuego de los astros.

En la otra vertiente místico-religiosa, Pitágoras sostenía que el alma era inmortal. Postulaba la transmigración de las almas después de la muerte, previa rigurosa purificación. Pitágoras siguió las enseñanzas místicas del orfismo, una religión oriental. Pitágoras no dejó un solo texto escrito.

### **PITÁGORAS Y LOS PITAGÓRICOS**

Fueron los primeros filósofos lógico-racionalistas y sucedieron a los filósofos fisiócratas milesios Tales de Mileto, Anaximandro y Anaxímenes y su escuela jónica. Recordemos que los filósofos milesios fueron materialistas monistas. Para Tales, Anaximandro y Anaxímenes el principio original de las cosas era el agua, el ápeiron y el aire, respectivamente.

Pitágoras consideraba que el universo era un cosmos, un conjunto rigurosamente ordenado de cuerpos celestes. Sostuvo: Los astros gigantes al girar producían la música de las esferas cósmicas. Para Pitágoras su reflexión no estaba en el "arché o arjé" físico, sino en los números y las proporciones numéricas que rigen los fenómenos naturales.

Pitágoras no siguió la tradición cosmológica monista de los filósofos milesios. Sostuvo: La naturaleza es una pluralidad de combinaciones de números. La naturaleza está matematizada.

Sostenía además que la naturaleza es una apariencia que perciben los sentidos, en cuyo fondo están los inasibles, pero razonables números. Pitágoras afirmó: el universo tenía un carácter matemático y una armonía musical. La astronomía y la música son ciencias hermanas.

Pitágoras consideraba que el ser humano era un microcosmos y su alma estaba en armonía con su cuerpo. Que el hombre estaba dotado de intelecto, imaginación, memoria, razón y voluntad. La medicina tenía que restablecer esta armonía del alma en el enfermo, y la música era un instrumento por excelencia para la purificación del alma. La música era una medicina para las alteraciones del carácter y de las pasiones de los hombres.

Pitágoras desarrolló un estilo de vida muy disciplinado y místico. Procuraba un modo de vida trascendente. Sostenía que la vida del hombre debería exhibir una expresión del orden y armonía igual al cosmos. Pitágoras se dedicó a la contemplación pura. Pensó y enseñó sobre la inmortalidad, la transmigración y la reencarnación del alma. Practicó rituales de purificación, de autocontrol y disciplina, una especie de "chamanismo griego".

### **PITÁGORAS Y LA ESCUELA PITAGÓRICA**

Pitágoras fundó una liga o secta ascética en la provincia italiana de Crotona hacia el año 540 a.C. Esta escuela itálica tenía tintes filosóficos, matemáticos, políticos y religiosos. La escuela pitagórica incluía a mujeres y era alterna a la escuela jónica. Pitágoras era muy carismático y de un verbo divino.

Pitágoras profesó un estilo de vida, un "bios" muy particular basado en la purificación a través del cultivo del saber. Sostuvo: El principio, el orden y la armonía de las cosas naturales y del ser humano, se explican con los números (12).

Pitágoras y los pitagóricos sostenían que las cosas ideales también tenían un trasfondo numérico. Que los números racionales eran anteriores a todas las cosas: Los números son el principio, el origen y la esencia de las cosas. La matemática es la expresión del orden, de la armonía y la belleza de la naturaleza. Posteriormente los números irracionales, desmitificaron la divinidad de los números racionales de los pitagóricos.

Para los pitagóricos un número es la abstracción de una característica de las cosas y cobra entidad gracias al intelecto. Un número es una construcción de la mente humana. Las ideas son entidades matemáticas. La naturaleza es un conjunto numérico ordenado. Todo lo que nos rodea son números. Pitágoras después de dos mil años inspiró a Galileo Galilei, quien escribió: El universo está escrito en lenguaje matemático.

En griego "escuela" significa "ocio", un estilo o modo particular de vida. Los pitagóricos eran espectadores o contemplativos y consideraban al cuerpo

humano como un estuche o una tumba, cuyas necesidades orgánicas limitaban alcanzar la sabiduría y la inmortalidad.

Pitágoras y los pitagóricos predicaron: el alma se hallaba prisionera en el cuerpo y sólo alcanzaba su purificación y liberación mediante el saber. El saber es el pasaporte al más allá feliz.

Pitágoras y los pitagóricos desarrollaron las primeras especulaciones matemáticas en Grecia. Primero los egipcios y babilónicos descubrieron los primeros números y las primeras figuras geométricas, como instrumentos para medir el tiempo y las edades de las cosas. Los Pitagóricos desarrollaron la agrimensura en Grecia.

Pitágoras y los pitagóricos consideraban a los números como el arché o arjé, el origen y la esencia de todas las cosas. Los números eran entes eternos e inmutables y con determinada representación mística: El uno representa un punto y es el origen de todos los otros números. El número dos una línea, el tres la superficie, el cuatro era el número de la justicia y representaba un cuerpo sólido. El número 10 era la suma de los cuatro primeros. El poliedro dodecaedro simbolizaba el cosmos. El cosmos entero es todo armonía y números. La música es universal.

En la escuela pitagórica también se especuló sobre filosofía y religión. Sostenían el dualismo cuerpo y alma, donde el alma era incorruptible, inmaterial y eterna y brinda la vitalidad al cuerpo. Consideraban que el alma condensa la armonía que rige y unifica el cosmos. El alma también armoniza el cuerpo con el cosmos. También introdujeron los ritos órficos, las ideas del pecado original y del juicio final (13).

Estos filósofos sostenían que el alma debería liberarse del cuerpo mediante una purificación ritual y cultivando la música y las matemáticas. El alma sobrevive después de la muerte, se reencarna y va transmigrando en otros seres. Pitágoras inspiró a Platón, Aristóteles, Nietzsche y Heidegger.

Eran ascéticos, vegetarianos pero no comían habas. El alma humana se reencarnaba también en los animales. Procuraban despojarse de las cosas materiales. Eran leales y devotos severos del secretismo y del voto de silencio. Consideraban sus versos como de oro: No todo debe rebelarse a todos.

Los pitagóricos fueron predecesores de Platón en la estructura social del estado: Consideraban tres grupos sociales prelacados: Los Jerarcas-Sacerdotes, los guerreros y los productores.

## **FRASES CÉLEBRES ATRIBUIDAS A PITÁGORAS**

*“Escoge a una mujer de la que puedas decir: hubiera podido escogerla más bella, pero no mejor. Economizad las lágrimas de vuestros hijos, para que puedan regar con ellas vuestra tumba: criarlos con amor. Educad a los niños, así no será necesario castigar a los hombres. Educar no es dar carrera para vivir, sino templar el alma para las dificultades de la vida. Los hombres honestos que siempre hablan la verdad,*

*están más cerca de Dios. No tengas más que una mujer y un amigo, las fuerzas del cuerpo y del alma no toleran más. No seas ambicioso y tacaño, la justa medida es excelente en tales casos. Una amistad verdadera implica reciprocidad. La amistad es una igualdad armoniosa. Si quieres vivir mucho guarda un poco de vino rancio y un amigo viejo. Escribe en la arena las faltas de tu amigo. Ayuda a tus semejantes a levantar su carga, pero no te consideres obligado a llevársela. Prefiero el bastón de la experiencia que el carro rápido de la fortuna. La vanidad esclaviza, el filósofo viaja a pie. El Universo tiene un carácter matemático. Las ideas son entidades matemáticas”.*

*“No te vuelvas enemigo del hombre del cual dejas de ser amigo. Escucha, serás sabio, el comienzo de la sabiduría es el silencio. No sabe hablar quien no sabe callar. El silencio es la primera piedra del templo de la sabiduría. Respétate a ti mismo, que tu cuerpo no sea la tumba de tu alma. Preciso es encontrar lo infinitamente grande en lo infinitamente pequeño, para sentir la presencia de Dios. La felicidad consiste en poder unir el principio con el fin. El alma es un acorde; la disonancia su enfermedad. Mide tus deseos, pesa tus opiniones, cuenta tus palabras. Una tonelada de ciencia no vale más que una gota de sabiduría. Ningún hombre que no pueda ordenarse a sí mismo, es verdaderamente libre. Perdona a tu hijo si confiesa su falta, también si la oculta; pero no si la niega. No aticéis el fuego con una espada. Sobre la nube con su sombra está la estrella con su luz. Hay un principio bueno que ha creado el orden, la luz y el hombre; hay un principio malo que ha creado el caos, las tinieblas y la mujer. El principio es la mitad del todo. Cállate o di algo mejor que el silencio. Más vale tener la boca cerrada y te crean un tonto, que abrirla y los demás se convenzan de que lo eres”.*

### **OTRAS FRASES ATRIBUIDAS A PITÁGORAS**

*“Las lágrimas de la mujer son de verdadero dolor y de despecho. El hombre es mortal por sus temores e inmortal por sus deseos. El sexo es un acto sagrado. La ira comienza en la locura y termina en el arrepentimiento. La tierra regala riqueza y brinda los alimentos que están libres de sangre y de muerte. La sal nace de los padres más puros: el sol y el mar. Los males de los hombres son fruto de su elección; la fuente del bien la buscan lejos, cuando la llevan dentro de su corazón. El legislador debe ser eco de la razón, el magistrado el eco de la ley. La libertad dijo un día a la ley: Tú me estorbas, la ley respondió: Yo te guardo. Cuídate del hombre que corta la garganta de un buey y no escucha sus bramidos, de quien mata impávido a un temeroso cabrito, y de aquel que mata y come el ave que él mismo alimentó. El que siembra dolor y muerte, no podrá cosechar ni la alegría, ni la paz, ni el amor. No desprecies a nadie, respeta, un átomo hace sombra. Purifica tu corazón antes de permitir que el amor se asiente en él, ya que la miel más dulce se agria en un vaso sucio. Si sufres injusticias, consuélate, porque la verdadera desgracia es cometerlas”.*

*“El golpe de tu amigo es mejor que un beso de tu enemigo. Sí y No, son las palabras más simples y antiguas, pero requieren mucha reflexión. Tan pronto como despiertes, pon en orden las acciones que realizarás el próximo día. Antes de dormir examina*

*las acciones del día. Antes que al médico, llama a tu amigo. Puedes carecer de medios para avanzar en riqueza o poder, pero tienes la capacidad para avanzar en conocimiento. Entre dos hombres iguales en fuerza, el más fuerte es el que tiene la razón. Elige más bien ser fuerte de alma que fuerte de cuerpo. Descansa satisfecho de hacer el bien y deja que otros hablen de ti como les plazca. Nunca mojes tu pan en la sangre de los animales ni en las lágrimas de tus semejantes. Si hay luz, hay oscuridad, si hay calma hay tempestad, si hay prosperidad hay adversidad, si hay vida existe la muerte. El hilo de la vida se aflojaría si no fuera mojado con algunas lágrimas. La razón es inmortal, todo lo demás es mortal. La verdadera muerte es la ignorancia: ¡Cuántos muertos hay entre los vivos!.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Marta Guerri Pons, psicóloga gestora de contenidos de psicoactiva. Universidad Oberta de Cataluña, España.

## JENÓFANES de COLOFÓN



EL PRIMER FILÓSOFO QUE  
CRITICÓ A LA RELIGIÓN

*Las cosas proceden  
del agua y de la tierra.  
Toda forma de vida  
procede del mar*

Jenófanes nació en la ciudad griega de Colofón, ciudad costera de Asia Menor, el año 570 a.C. Murió longevo el año 475 a.C. en Sicilia. Fue posterior a Pitágoras y no fue adepto a ninguna escuela filosófica de su época, ni Jónica ni pitagórica. Fue alumno de Anaximandro y Arquelao, y maestro de Parménides y Teofrasto.

Jenófanes por primera vez estudia fósiles marinos hallados en tierra y sostuvo que toda forma de vida procedía del mar. Las cosas procedían del agua y de la tierra. La formación y destrucción de las cosas era cíclica, todas las cosas vuelven a convertirse en tierra. Asumió la reencarnación pitagórica, y postuló un eterno retorno incipiente.

Según sus discípulos fue de contextura muy delgada y vivió soltero. Su estilo de vida fue sencillo y modesto de acuerdo a su predicamento. Jenófanes sostuvo que la sabiduría es superior a la fuerza y a la destreza física de los vencedores en los juegos olímpicos, a quienes se les glorificaba exageradamente.

Fue un filósofo fisiócrata y un gran poeta elegíaco. Escribió numerosos poemas humorísticos y satíricos. Fue un gran recitador. Acompañado de su lira fue un rapsoda, un bardo itinerante rebelde y desafiante, sin tener una residencia estable. Fue un esteta, teólogo y filósofo. Según él, la razón está por encima del mito y el arte; el contenido sobre la forma. Jenófanes censuró la visión mitológica griega de su época y postuló la unicidad divina, un dios racional.

Jenófanes desarrolló una revolucionaria especulación teológica. Algunos estudiosos lo consideran como el iniciador del monoteísmo, quien además estableció una clara separación entre lo divino y lo humano.

Habló de un único dios, un solo dios racional, que no crea ni es creado. Dios es el mayor entre los dioses y los hombres. Dios no tiene forma humana y no puede tener los defectos humanos. Dios es uno, es el Magno Universo que gobierna por la fuerza de su espíritu. Dios es todo y absoluto, omnipotente, omnisciente y omnipresente, está en todas las cosas y tienen su misma esencia. Todo lo que existe es una manifestación de Dios (14).

Jenófanes fue el primer rebelde y opositor a Homero y a Hesíodo. Cuestionó su visión del cosmos y la irracionalidad de sus dioses mitológicos medio humanos: Dioses exponentes de odios, venganzas, vicios, adulterios y promotores de guerras.

Desarrolló la primera crítica a la religión. Criticó y refutó la creación y el antropomorfismo de los Dioses mitológicos griegos difundido por los poetas Homero (*Iliada* y *Odisea*) y Hesíodo (*Teogonía*).

Cada pueblo -según su postulación- imagina y crea sus propios dioses según sus percepciones y sus necesidades particulares. Los dioses griegos son como los griegos, blancos, dados al vino y a las pasiones; los dioses de los africanos son como los africanos, son negros: Los hombres siempre hacen dioses a su imagen.

Además, decía que a los dioses los inventamos y son la expresión de nuestros temores y de nuestros anhelos: Si los bueyes o los caballos pudieran pintar o hablar, imaginarían dioses semejantes a ellos.

Jenófanes fue expulsado de Colofón y al final de su vida se estableció en la isla itálica de Elea. Por postular que dios es uno, la unicidad divina, se le considera como el precursor de la doctrina de los Eleáticos (15).

### **FRASES CÉLEBRES DE JENÓFANES**

*“Todas las cosas vienen del agua y de la tierra. Todas las cosas terminan por convertirse en tierra. Dios hace temblar con su mente todas las cosas. La verdad pura, ni la ha visto ni la verá ningún hombre. Es mejor nuestra sabiduría que la fuerza del hombre y del caballo. Se necesita un hombre sabio para reconocer a un hombre sabio. Nuestras ideas son intentos de expresión de la verdad. Interrogar es enseñar” (16).*

## HERÁCLITO de ÉFESO



EL FILÓSOFO DEL CAMBIO Y EL  
DEVENIR

*Las cosas se  
mueven y cambian  
eternamente, lo  
estático es la muerte.  
La enfermedad hace  
buena a la salud...  
Vivir es tener ya un  
destino de muerte: La  
vida es muerte*

Heráclito (540-480 a.C.) nació en la ciudad de Éfeso, actual Turquía. Éfeso fue sede de una gran biblioteca incendiada por los godos el año 262. Heráclito perteneció a una familia aristocrática. Fue autodidacta. Condenaba los cultos y ritos de la religión popular. Era arrogante y poco sociable, con aversión hacia las personas legas y sus creencias.

Heráclito rechazaba la muchedumbre y en una actitud de superioridad se refugiaba en las montañas. Era elitista y antidemocrático. Sostuvo que sólo unos pocos "iniciados" conocían el logos, la razón o ley lógica suprema y eran los llamados a gobernar.

Solía mostrarse solitario, misántropo y misógino. Siempre taciturno, sombrío y melancólico, por eso le llamaban "el filósofo llorón". Por sus aforismos enigmáticos y oraculares le apodaron "el Oscuro de Éfeso". Por ser muy serio le llamaron el "Agélato" o sin sonrisa. Sostuvo que la naturaleza es un enigma.

La leyenda señala que Heráclito al final de sus días se aisló y sólo comía hierbas. Se suicidó sepultándose en estiércol, con la esperanza vana, de que el calor se encargue de su "hidropesía" y su cuerpo se transforme en forma natural. Los perros terminaron devorando su cadáver inmundado, pero el pensamiento heraclíteo pasó a la eternidad.

Heráclito vivió en soledad. Nietzsche escribió: *"Y se le veía prestar atención al juego de unos chiquillos bulliciosos, pensaba en lo que jamás pensó hombre alguno contemplando la misma escena: en el juego del gran niño cósmico, en el juego de Zeus"* (17).

Heráclito, según Platón, sostuvo: Somos y no somos. Todo cambia y todo pasa. Nadie se puede bañar dos veces en el mismo río. El río permanece, pero el agua ya no es la misma. Nosotros y nuestras ideas tampoco somos los mismos en momentos diferentes.

Fue un filósofo lógico-racionalista. Afirmó: *Un problema fundamental de las cosas es el movimiento. Las cosas con el tiempo cambian porque llegan a ser y dejan de ser lo que son. Lo que se opone al ser es el no ser. Nada permanece fijo y estable. Todo cambia, todo fluye. La realidad es cambiante y mudable en forma armónica. El cambio es constante, el devenir es eterno. Todo está en movimiento, como si fuera una corriente. El cambio es la ley natural que se nos revela a través de los sentidos.*

Heráclito es el filósofo del devenir, para él nada es estático y todo cambia. No se debe confiar –afirmaba– totalmente en los sentidos, sino en la razón. Lo que aparenta estático a los sentidos está en permanente cambio. Lo estático es la muerte. Las ideas del constante devenir de Heráclito fueron negadas por Parménides, cuando sostuvo: *Nada cambia, que todo es estático.*

Es considerado el iniciador de la dialéctica. Una idea central suya es: Los contrarios forman una unidad, que son dos caras de una misma moneda. Defendió la permanente relación “dual y unitaria” entre los fenómenos contrarios que se suceden en la realidad.

Heráclito postuló que en la divergencia se da la coincidencia: *“Armonía a la discordia, hambre a la hartura, la fatiga al descanso, la injusticia a la justicia, la locura a la cordura, la razón de la sinrazón, la barbarie de la civilización, la humedad a la sequedad, la noche al día, el invierno a la primavera, las penas a la alegría, la salud a la enfermedad, la guerra a la paz, la muerte a la vida, el ser y no ser”* (18).

Consideraba que a la naturaleza “le gusta esconderse”. La naturaleza es un enigma regida por un “logos”, pero es comprensible mediante la razón. Sostuvo que en la naturaleza existía una “copertenencia” entre una pareja de opuestos o contrarios que los hace diferentes e idénticos, uno y múltiple a la vez, pero siempre integrados en armonía: *Del uno salen todas las cosas y de todas las cosas el uno.*

Heráclito sostuvo que la armonía contrastante o discordante del devenir marca el paso de un opuesto al otro. Un opuesto no puede existir sin el otro. La existencia de uno, conlleva la existencia del otro: *“Vivir es tener ya un destino de muerte, de ser mortales”* (19).

También es considerado como un filósofo monista porque sostuvo que el "fuego" es la razón, la ley, la sustancia primordial de lo que están hechas todas las cosas. El fuego es la primera materia y la primera fuerza que determina el cambio de las cosas. El fuego cósmico es el elemento que más fácilmente sufre mutaciones. El mundo es un eterno fuego que se transforma cíclicamente: *El fuego tras condensarse se comprime a humedad. El agua congelada se transforma en tierra.*

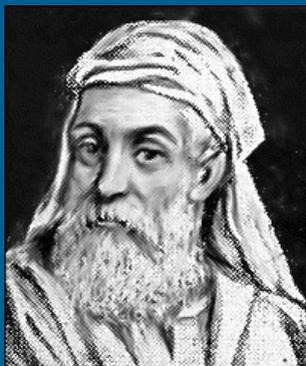
### **AFORISMOS ATRIBUIDOS A HERÁCLITO**

*"El fuego es la sustancia primordial de las cosas. El sol es nuevo cada día. No hay nada permanente, excepto el cambio. En el cambio encontramos el propósito. Este mundo siempre fue, es y será fuego eternamente vivo. Lo contrapuesto concuerda y de los discordantes se forma la más bella armonía. El carácter es para el hombre su destino. Los ojos son testigos más exactos que los oídos. Todos tienen la posibilidad de ser sabios. Los perros ladran a lo que no entienden. Vivir sus deseos, agotarlos en la vida, es el destino de toda existencia. La mayoría de hombres vive como si tuviera una filosofía privada. El nombre del arco es vida, su función es dar muerte. En el círculo se confunden el principio y el fin. Todas las leyes humanas se alimentan de la ley divina. Los hombres son dioses mortales. Es difícil contener los deseos del corazón, el precio lo paga con pedazos el alma. El alma se tiñe del color de tus pensamientos. El alma seca es la más sabia y la mejor. Es más difícil luchar contra el placer que contra la ira. La abundancia de conocimiento no enseña a los hombres a ser sabios".*

*"El parecer de uno, es enfermedad sagrada. A todo hombre le es concedido conocerse a sí mismo y meditar sabiamente. Los hombres intentan purificarse manchándose de sangre. La enfermedad hace buena a la salud, el hambre a la saciedad, el trabajo al reposo. Dios es día y noche, invierno y verano, guerra y paz, saciedad y hambre. Muerte es todo lo que vemos despiertos, sueño lo que vemos dormidos. Los cuerpos muertos han de desecharse con mayor motivo que el estiércol. Si todas las cosas se convirtieran en humo, las narices discernirían. El que no espera lo inesperado, nunca lo encontrará. Tu integridad es tu destino... es la luz que guía tu camino. El camino hacia arriba y el camino hacia abajo es el mismo. Los asnos prefieren la paja al oro. Estamos más cerca de nosotros mismos cuando alcanzamos la seriedad del niño al jugar. Los médicos cortan, queman y torturan haciendo el bien que más parece mal y cobran una recompensa que casi no merecen. El silencio es sanación. La salud humana es un reflejo de la salud de la tierra".\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Xavier Molina, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona.

## EMPÉDOCLES de AGRIGENTO



EL PRIMER FILÓSOFO  
PLURALISTA

*El origen de todas  
las cosas son el  
agua, la tierra, el  
aire y el fuego.  
El desequilibrio  
de estas raíces  
provoca trastornos o  
enfermedades*

Empédocles (490-430 a.C.) nació en la ciudad de Agrigento, hoy Sicilia. Procedía de una familia acomodada. Fue alumno de Heráclito y conoció a Pitágoras, Parménides y Anaxágoras. Empédocles fundó la escuela siciliana de medicina. En Atenas fue profesor de Pericles, el gobernante del Siglo de Oro de Atenas. Empédocles exiliado por el tirano Dionisio, falleció en el Peloponeso.

Fue un médico "chamán" muy exitoso, curaba con la palabra y con hierbas. Además fue consejero político demócrata, orador y poeta retórico muy refinado. Empédocles inventó la retórica y siempre hablaba con versos. Sus oponentes decían que teniendo para vivir cómodamente, tenía tiempo para pensar.

Empédocles fue un filósofo que vestía de manto púrpura real, corona de oro y sandalias doradas. Se presentaba con posturas solemnes y divinas. En sus sermones predicaba: *Vivir cada día en paz, con amor, como si fuera el último de su vida y también a construir templos como si fueran a vivir para siempre. Agrigento era una ciudad de templos majestuosos y permanentemente era acosada por el imperio persa.*

También fue un filósofo fisiócrata. Según los "papiros de Estrasburgo" descubiertos el año 1999, Empédocles escribió dos poemas: El primero está dirigido a su discípulo Pausanias: *Sobre la naturaleza de los seres.*

Empédocles en su poema "Sobre la naturaleza de los seres", escribió sobre la estructura, fisiología y movimiento de los seres, que es muy semejante a la estructura y movimiento de la naturaleza. Empédocles sostiene: *Nada*

*se origina de la nada y lo que no existe no puede desaparecer. Todos los seres están integrados con la naturaleza.*

Empédocles sostuvo: *La vida es divina y por lo tanto a todos los seres vivos se les debe tratar y respetar por igual.* Empédocles sostuvo la teoría de la "isonomía" o semejanza entre todos los seres vivos de la naturaleza. Por esta razón se oponía a los sacrificios de animales y de humanos. *Empédocles fue precursor de los ecologistas o ambientalistas.*

Empédocles y Anaxágoras son representantes de la Escuela de los Pluralistas. Sostuvo: Los seres vivos estaban formados por raíces o rizomas divinas relacionadas con los dioses: Zeus (fuego), Era (aire), Nestis (agua) y Aidoneo (tierra). Postuló que las raíces de todas las cosas y todos los seres vivos, son: El fuego, el aire, el agua y la tierra.

Empédocles consideró que las cuatro raíces invariables y eternas se hallaban en constante movimiento y al combinarse en diversas proporciones, se constituían en la sustancia de todas las cosas y de los seres vivos. Ninguna raíz era anterior ni tenía predominancia sobre otra. *La pluralidad de la naturaleza proviene de una pluralidad de elementos.*

Empédocles es considerado el primer filósofo pluralista. El agua fue propuesta por Tales de Mileto, el aire por Anaxímenes, la tierra por Jenófanes y el fuego por Heráclito. Estos elementos se mezclaban y repulsaban en diferentes proporciones por las fuerzas espirituales extrínsecas del "amor" y el "odio", cuya predominancia se sucede en forma alterna y cíclica: *El amor atraía de lo diferente y el odio repulsaba de lo semejante. Empédocles sostenía que el odio era creador de la diversidad.*

La mezcla de las cuatro raíces originaba cosas diversas igual que un pintor crea bellas obras de arte combinando los colores básicos blanco, negro, rojo y amarillo. El odio separa las raíces elementales y el amor los une en una "esfera evolutiva" (20).

Las ideas de Empédocles sobre el equilibrio de las cuatro raíces de los cuerpos, orientó a Aristóteles acerca de la percepción de la enfermedad, como un fenómeno natural orgánico y no místico. Según Aristóteles la enfermedad se debía al desequilibrio por defecto o por exceso de estos cuatro elementos y de los humores presentes en el cuerpo humano.

En su segundo poema "Las purificaciones", trata sobre el camino del alma atraída por el odio, para retornar a su morada divina. Fue escrito en la etapa tardía de su vida y prescribe: Abstenerse del mal, sacralizar todas las formas de vida y obtener el conocimiento de lo divino (21).

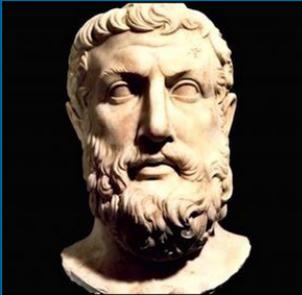
Empédocles acogió la idea pitagórica de la transmigración del alma. El alma va de un cuerpo a otro cuerpo. Empédocles mistificó la filosofía. Según la leyenda el "sagrado" Empédocles se suicidó arrojándose en el volcán Etna de la isla de Sicilia, para divinizar su alma y extinguir su cuerpo material. El volcán en su erupción expulsó una sus sandalias (22).

## FRASES CÉLEBRES ATRIBUIDAS A EMPÉDOCLES

*“Es imposible que algo llegue a ser de lo que de ninguna manera es. Ninguno de los dioses ha formado el mundo, ni lo ha hecho ningún hombre, siempre lo ha sido. Alguna vez, mediante el amor, todas las cosas se unen en una; en otro momento a través del odio de las luchas, son llevadas cada una de ellas separadas. Hay fuerzas en la naturaleza llamadas “Amor” y “odio”. La fuerza del amor hace que los elementos se atraigan el uno al otro y se construyan en una forma o persona particular, y la fuerza del odio causa la descomposición de las cosas. Bendecido es quién ha adquirido una riqueza de sabiduría divina, pero miserable es de quien allí descansa una tenue opinión referente a los dioses. El mar es el sudor de la tierra. Muchos incendios arden bajo la superficie. Yo he sido ya, anteriormente, muchacho, muchacha, arbusto, pájaro y pez habitante del mar. Cada hombre cree sólo en su experiencia. Conviene repetir las palabras útiles. La naturaleza de Dios es un círculo cuyo centro está en todas partes y la circunferencia en ninguna. Lo que es correcto podría ser bien dicho incluso dos veces. La gente inteligente habla de ideas, la gente común habla de cosas, la gente mediocre habla de la gente”.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Xavier Molina, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona.

## PARMÉNIDES de ELEA



EL FILÓSOFO DE LA  
INMUTABILIDAD

*El ser es inmutable,  
único, eterno e  
indivisible. Dame el  
poder de producir  
fiebre y curaré todas  
las enfermedades*

Parménides nació en la ciudad itálica de Elea en el año 515 a.C. Se ignora la fecha de su muerte, posiblemente ocurrió hacia 450 a.C. Hijo de una familia de nobles, fue discípulo de Jenófanes y fue un legatario de la escuela pitagórica. Conoció a Sócrates y practicó la medicina. Igual a muchos otros filósofos griegos Parménides no creció en Atenas.

Parménides probablemente siguió las ideas críticas de Jenófanes. Parménides postuló la inmutabilidad del Ser, que es eterno e indivisible. Fundó la escuela eleática donde también destaca su alumno Zenón de Elea y Meliso (23).

Parménides el Eleático es considerado el más importante, venerable y temible de los filósofos Presocráticos. Parménides se aleja de la physis de los jónicos y los números pitagóricos, para impregnar en la filosofía temas de metafísica y la ontología, aunque estas palabras se acuñaron posteriormente. Parménides es un filósofo lógico-racionalista que por primera vez especula sobre el ser de las cosas (24).

Parménides sostiene que todas las cosas y los seres vivos son entes que tienen algo esencial. Puede haber diferentes perros, pero todos tienen algo que los hace reconocibles como perros y eso es el ser. Esta innovación filosófica fundacional inspiró controversialmente a Platón y a Aristóteles, a Hegel y Heidegger (25).

Según Parménides desear la verdad es la esencia de la Filosofía. La verdad es el fundamento de cada conocimiento. Sólo la vía de la verdad nos lleva al conocimiento de lo que "es". *No basta con acumular conocimientos*

*o poseer una gran información. Debemos buscar la verdad. No se puede pensar y conocer lo que "no es".*

Parménides es el filósofo del ser inmutable. El ser -según su pensamiento- es una cualidad real de las cosas, algo que está en ellas. El ser no nace de la nada y al morir no se va hacia la nada. *Lo que es, es, y lo que no es, no es y además no puede ser.* El no ser no existe (26).

Parménides razona y sostiene: *El Ser es único, eterno, estático e inmutable. El Ser es ilimitado, homogéneo, esférico e indivisible.* Para los griegos la esfera y el círculo eran entes perfectos y sagrados. *Parménides negó el dualismo del ser y el no ser: el ser es y el no ser, no es.* Contrario a Heráclito también negó la posibilidad del cambio y la divisibilidad del ser. Los cambios sólo son aparentes y son percibidos por los sentidos.

El racionalismo de Parménides plantea que el ser o ente procede del fuego y de la tierra. El Ser o ente se muestra a los sentidos y es procesado por el pensamiento o logos hasta obtener la "verdad racional". *Lo que es, sólo comparece con el pensamiento.*

Los sentidos por sí solos, no bastan para recorrer la vía de la verdad. Los sentidos sólo generan ilusiones y opiniones de las apariencias de los entes. No se puede confiar en los sentidos, sólo generan *doxas* u opiniones e ilusiones. Para conocer el ser es mejor optar por la razón. *Sólo puede pensarse lo que es y la verdad es persuasiva.*

Según Parménides sólo puede pensarse lo que existe. El proceso de *nadificación* es un absurdo. El *no ser*, no se muestra en la experiencia. La nada, *el no ser* no existe. "De la nada no puede nacer nada" (27).

Parménides expresó la verdad en torno al ser en un poema, al estilo de Homero y Hesíodo. Este poema ha sido escrutado por muchos estudiosos y se presenta algo críptico y enrevesado. Parménides es un filósofo difícil. En sus aforismos aflora su visión sobre la materia, la vida y la muerte: *Las yeguas que me llevan tan lejos como mi ánimo alcance, me transportaban cuando, al conducirme, me trajeron al camino, abundante en signos, de la diosa.*

Parménides sostiene: "Las cosas existen, son y poseen un Ser. La nada no existe, no es". También sostuvo que: *La verdad no es aceptada por costumbre, por opiniones de mortales, ni por fe o en función de una autoridad divina* (28).

## FRASES CÉLEBRES DE PARMÉNIDES

*“Es indiferente para mí por donde comience, pues allí volveré nuevamente, es inmutable. ¿Y qué necesidad lo habría impulsado a nacer antes o después, partiendo de la nada? Un solo camino narrable queda: el ente es; y sobre este camino hay signos abundantes. Hay una historia que falta, un camino, ese es, y en este camino hay muchos signos en los que el ser no es creado, y es imperecedero, entero, único, firme y completo. Lo mismo permanece en lo mismo, y descansa en sí mismo. Lo mismo puede ser aprendido y puede ser un ente. Conocerás la naturaleza etérea y, también en el éter, todas las señales y los efectos destructivos de la pura y clara antorcha del sol y de donde se han engendrado. Pues ni hay ni habrá nada ajeno aparte de lo que es. Todo lo que hay ha existido siempre, nada puede surgir de la nada, y algo que existe, tampoco cambia ni se puede convertir en nada. El cambio es una ilusión”.*

*“Observar fijamente cosas que, aunque lejanas, todavía están presentes en la mente. El universo, para aquel que supiera abarcarlo desde un único punto de vista, no sería, si estuviera permitido decirlo, más que un hecho único y una gran verdad. La música que no describa algo, no es más que ruido. La guerra es el arte de destruir a los hombres, la política es el arte de engañarlos. No puedes reconocer el no ser, no puedes hablar de él, porque el pensamiento y el ser son la misma cosa. Debes aprender todas las cosas, el corazón inquebrantable de la verdad persuasiva y las opiniones de los mortales en los que no hay garantía. Todas esas cosas no son más que los nombres que los mortales les han dado, creyendo que son la verdad. La misma cosa es la que puede ser pensada y puede ser. No dejes que la costumbre nazca de la experiencia, fuéstrate en este camino, dirigiendo los ojos y orejas sin rumbo, pero juzgando con razón. Sólo podemos hablar y pensar sobre lo que existe, y lo que existe no ha sido creado y es imperecedero porque es un todo, completo y no cambia, no fue o no debería ser diferente de lo que es ahora, todo a la vez, uno y continuo. La razón acabará por tener razón, la verdad se impondrá. Lo mismo es pensar y ser. Deja que la razón decida sola”.\**

\* La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Xavier Molina, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona.

## ZENÓN de ELEA



EL FILÓSOFO DE LAS PARADOJAS

*El objetivo de la vida  
es vivir de acuerdo  
con la naturaleza.  
La pasión es una  
emoción del alma  
opuesta a la recta  
razón de la naturaleza*

Zenón (495-425 a.C.) también nació en la ciudad de Elea y fue discípulo de Parménides, a quien defendió y argumentó con originales paradojas. Zenón junto con Parménides visitó Atenas y allí conoció a Sócrates quien aún era muy joven. Fue pitagórico y amigo de Pericles. Cobraba por sus enseñanzas, aunque no fue un sofista. Zenón fue condenado a muerte por el tirano Nearco, acusado de ser un conspirador político.

Descubrió el método dialéctico de reducción al absurdo para explicar el *ser* y el *no ser*. A Zenón se le considera el primer relativista y el iniciador de la dialéctica. Zenón dudaba del cambio y del movimiento. Fue el primer escéptico de La filosofía occidental.

Zenón en algunas paradojas o aporías trata de explicar la ilusión del movimiento, mediante un ejercicio mental muy fino y agudo. En la paradoja de "Aquiles y la tortuga" resulta absurdo que Aquiles nunca podrá avanzar a la tortuga, porque ésta siempre consigue una pequeña ventaja hasta el infinito: la distancia es infinita y el tiempo es finito (29).

Para Zenón el cambio y el movimiento no existen y sólo son una ilusión igual que el espacio, la distancia y el tiempo. Zenón se adelantó al cálculo infinitesimal descubierto por Newton y Leibniz. Sostuvo: *Entre dos números existen infinitos números*.

La *aporía de la flecha* se basa en que: *Un objeto en reposo ocupa un espacio idéntico así mismo y en movimiento se suceden estos espacios, cuya sumatoria resulta cero*. Zenón sostiene que en cada instante de la trayectoria de una flecha en movimiento estará en reposo

en el espacio que ocupa según su longitud. Resulta absurdo que el reposo genere movimiento. La trayectoria de la flecha es la suma de espacios en que la flecha ocupa en reposo. Estas paradojas no son sofismas, pero contradicen nuestra experiencia diaria.

Para Zenón el movimiento y el espacio no existen. Lo que existe es Uno, eterno, inmutable, homogéneo, indivisible y, en consecuencia, el tiempo es Uno. Un espacio necesita estar dentro de otro espacio y así sucesivamente éste en otro espacio hasta el infinito. Nada está en el espacio.

Contra la multiplicidad Zenón planteó que no existe: *Si un chorro de trigo al caer produce ruido, cada grano de trigo no lo produce. El conjunto tiene un efecto que cada elemento no produce en forma aislada.*

### **FRASES CÉLEBRES DE ZENÓN DE ELEA**

*“El movimiento es una ilusión igual que el cambio, el espacio y el tiempo. Si me llegara a explicar qué es lo Uno, sería capaz de dar razón de las cosas existentes. Lo único que debemos hacer es adquirir plena conciencia del poder que poseemos y no olvidarnos de que nadie puede hacer nada sin el pueblo, que nadie puede hacer tampoco nada que no quiera el pueblo. En silencio, escucho las imperfecciones de otros hombres y encubro las mías. Lo que se ha dicho una vez, siempre se puede repetir. El hombre avaro es como suelo árido y arenoso del desierto que absorbe toda la lluvia y rocío con codicia, pero no produce hierbas o plantas fructíferas para el beneficio de los demás. La belleza es la flor de la castidad. Cuando yo muera, siempre sabrás, que mi amor por ti vivirá para siempre” (30).*

## MELISO de AMOS



EL VENCEDOR DE PERICLES

*Nada que tenga  
principio y fin es  
eterno o sin límite*

Meliso (470-430 a. C) nació en la isla de Samos. Fue discípulo de Parménides y de Zenón. Fue el comandante naval que destruyó la flota ateniense de Pericles el año 440 a. C.

Fue autor de un escrito en prosa "Sobre la naturaleza o sobre el ser". Meliso se opone al cambio y cuestionó el pluralismo de Empédocles. Ejerció cierta influencia sobre el atomismo de Leucipo y Demócrito. También sostuvo que *el ser es uno*.

Meliso cuestiona el cambio de las cosas y afirmó: "Las cosas o entes eran infinitos, indivisibles y eternos, sin principio ni fin. Los entes sólo eran accesibles por medio de la razón" (31).

### FRASES CÉLEBRES DE MELISO

*"Las cosas son infinitas, indivisibles y eternas. Lo que siempre fue, siempre será, porque si surgió, necesariamente antes de su generación no había nada; entonces, si no hubiera nada, nada vendría de la nada. Tampoco hay nada vacío, porque lo que está vacío no es nada; lo que no es nada no puede ser. Para ser infinito, tiene que ser uno, ya que, si fueran dos, no podrían ser infinitos, sino que limitarían entre sí. Si no fuera una cosa, limitaría otra cosa. Si lo que existe está dividido, se mueve; y si se mueve, no existiría. Lo divino, que no se puede conocer, es el principio de todos los entes. Lo que cambia es para que todo siga siendo lo mismo" (32).*

## ANAXÁGORAS de CLAZÓMENAS



EL FILÓSOFO PREDECESOR DE  
LA GENÉTICA

*Nada nace ni nada  
perece, la vida es una  
agregación y la muerte  
una separación*

Anaxágoras (500-428 a.C.) nació en Clazómenas (Turquía). Hijo de una familia rica de emigrantes milesios, renunció a su cuantiosa herencia familiar y se dedicó a la ciencia y a la filosofía. Tuvo que emigrar, huyendo de los persas quienes destruyeron su ciudad. Es el primer filósofo refugiado en Atenas, allí fundó la escuela ateniense. Fue maestro de Protágoras, Tucídides, Demócrito, Mirón, Fidias, Eurípides, Sócrates y Pericles. *En el siglo V a.C. llamado el "siglo de oro de Pericles", se afianzó la democracia y se desarrolló el teatro y la ética. También se establecieron las bases de la ciencia y la estética.*

Anaxágoras era muy inteligente pero de poca afectividad. Cuando le informaron que su hijo había fallecido en la batalla respondió: *Ya sabía que lo había engendrado mortal.* Cuando le preguntaron para qué había nacido respondió: *Para contemplar el cielo y el orden del cosmos.*

Anaxágoras fue acusado de impiedad o herejía por sostener que el rayo no era un látigo del dios Zeus y que las estrellas eran rocas incandescentes desprendidas de la Tierra, la cual tenía una forma plana. Sostuvo que el Sol era muy grande y prestaba su brillo a la luna y la luna reflejaba la luz del Sol. *Anaxágoras, a diferencia de Sócrates, no se sacrificó y se exilió en la ciudad de Lámpsaco, donde se dice que se dejó morir de hambre.*

Anaxágoras introdujo la noción del "nous", intelecto cósmico o inteligencia espiritual. El "nous" es una mente o pensamiento misterioso que puso en "orden" el caos entrópico del mundo preñado de "semillas".

Sostuvo que: El orden del mundo era regido por el "nous" o razón inteligente. El "nous" armonizaba el caos, ordenando las "semillas" (33).

Es considerado un filósofo fisiócrata pluralista de inspiración jónica. Atenas era considerada como la escuela de Grecia. Anaxágoras sostenía: *Las cosas no tenían cuatro elementos como sostenía Empédocles, sino infinitos elementos, que eran partículas pequeñísimas a las que llamó "spermatas o semillas". Estas partículas eran innumerables, eternas, infinitas e inaccesibles a los sentidos: En todo hay una parte de todo, pero predomina un tipo de semilla.* Es considerado predecesor de la genética.

Aceptó a Heráclito y su tesis del cambio en el mundo. También aceptó, la imposibilidad del no ser y del vacío de Parménides: *Nada nace de la nada y lo que existe no cambia y no perece.*

Para Anaxágoras *las cosas sólo mezclan y disgregan sus semillas y dan origen a los diferentes entes: El pan que come un niño tiene las "semillas orgánicas" de los huesos, carne, pelos y sangre que crecerán en el niño. La hierba que come la vaca tiene las "semillas" de los órganos de la vaca.*

Aristóteles llamó a las "semillas" de Anaxágoras "homeomerías" o "partículas semejantes". Estas "semillas" existían en todas las partes de cada cosa. Anaxágoras fue precursor de la teoría de la Panspermia: "todo está en todo" (34).

## FRASES CÉLEBRES DE ANAXÁGORAS

*"Todas las cosas están formadas por pequeñísimas semillas. Es preciso suponer que en todo lo que se combina hay muchas cosas de todas clases, y semillas de todas las cosas, que tienen formas diversas y colores y sabores diferentes. La inteligencia conoce todas las cosas y ordenó todas las cosas que van a ser, las que fueron y las que son ahora y las que no son. Todas las cosas participan de todo, mientras que la inteligencia es infinita y se gobierna a sí misma y no está mezclada con nada. La inteligencia es lo más puro de todas las cosas, tiene un conocimiento total de cada cosa y es la máxima fuerza. Cuando la voz de un enemigo acusa, el silencio de un amigo condena. El movimiento define lo que está vivo. Todo tiene una explicación natural, la luna no es un dios, sino una gran roca y el sol, una roca caliente. Las apariencias son una visión de lo oculto. Los hombres vivirían increíblemente tranquilos si estas dos palabras de la propiedad privada, mío y tuyo, se quitaran. En todas partes hay la misma distancia al Hades. Toda la materia tiene vida. Mi única patria son los cielos".\**

\* La mayoría de frases han sido publicadas por Xavier Molina, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona.

## DEMÓCRITO de ABDERA



EL FILÓSOFO DEL  
ATOMISMO

*Las cosas, los seres vivos y el alma están constituidas por átomos. La medicina sana las enfermedades del cuerpo, más la sabiduría libera al alma de padecimientos*

Demócrito (460-370 a.C.) nació en la ciudad griega de Abdera y por ello le apodaron el Abderita. Su nombre significa escogido del pueblo. Heredero de una cuantiosa herencia, viajó a estudiar por varios países. Fue un filósofo fisiócrata, matemático y discípulo de su coterráneo Leucipo. Ambos fundaron la escuela atomista. Demócrito fue un joven contemporáneo de Sócrates, detestado por Platón y admirado por Aristóteles.

A Demócrito se le conoce como el filósofo que se ríe de las locuras humanas. Decía que *la risa promueve la sabiduría*. Se mostraba extravagante en sus meditaciones. Fue un longevo autor enciclopédico. Demócrito conoció a Sócrates, pero Sócrates no lo conoció a él. Fue maestro de Protágoras e inspirador de Epicuro. Al final de su vida se volvió ciego y murió dejando de comer para dejarse morir.

Influenciado por las *semillas de Anaxágoras*, desarrolló las ideas atomistas de su maestro Leucipo, quien las concibió sólo por especulación racional. A Leucipo se le considera el *“Padre del atomismo”*.

Demócrito sostuvo: *El ser de todas las cosas, de los seres vivos e incluso el alma, está constituido por partículas pequeñísimas, invisibles e indivisibles a las que llamó átomos, las cuales se mueven en el No ser que es el vacío*. El movimiento se debe al desplazamiento de los átomos en el vacío. Todo lo que existe son átomos y vacío. La materia se crea a sí misma al azar y sin intervención divina. Se le considera ateo.

También para Demócrito *el alma también está formada por “átomos” esféricos livianos, suaves y refinados. El cuerpo está formado por átomos más pesados. El alma ingresa al*

*cuerpo con la respiración. Cuando dejamos de respirar el alma muere debido a que sus átomos son expulsados del cuerpo.*

Demócrito afirmó: *Los átomos son partículas muy pequeñas, eternas, homogéneas, indivisibles e invisibles.* Los átomos se diferencian en forma y tamaño, pero no en cualidades internas, pues los átomos eran idénticos. Los átomos por "dinamismo e inercia", se mueven, chocan y se unen en diferentes formas. Ocupan un espacio o vacío, el No Ser, para dar origen a la multiplicidad de entes o cosas y también al pensamiento.

A Demócrito se le considera un filósofo pluralista y padre de la Física. Se adelantó a Isaac Newton, John Dalton y a Niels Bohr. Demócrito fue maestro de Hipócrates. Demócrito fue el primer filósofo materialista pues sostuvo que *el hombre es un mundo en miniatura, un "microcosmos"* (35).

Para Demócrito las cosas emiten finísimos átomos que permean a los sentidos y permiten una percepción sensualista y física, sin intervención de ningún espíritu divino. Por ello fue considerado "ateo". Fue precursor de las cualidades objetivas y subjetivas de la filosofía moderna. Sostuvo: *La percepción sensitiva es relativa y diferente en las personas.*

### **FRASES CÉLEBRES DE DEMÓCRITO**

*"El filósofo sabio debería ser imperturbable, sereno y con dominio de sí mismo, evitando el miedo, los temores y las pasiones. Es preciso, o bien ser bueno, o bien imitar al que lo es. El que agravia es más infeliz que el agraviado. Quien procede injustamente es más desgraciado que la víctima de su injusticia. La igualdad es noble en todas partes, pero no abarca lo suficiente para como para incluir a las mujeres o esclavos. Los miserables que acceden a los cargos, cuanto más indignos son al llegar a ellos tanto más ociosos se hacen y más se llenan de insensatez y de engreimiento. El arte trata de imitar a la naturaleza y su fin es brindar placer. La pobreza en una democracia es mejor que la prosperidad de los tiranos, igual que la libertad a la esclavitud. Los cerdos gozan en el estiércol. Los hombres, en su huida de la muerte, la van persiguiendo. El equilibrio interno se logra mediante el control de las pasiones por el saber y la prudencia. ¿Puede ser por ventura amado el que a nadie ama? Todo está perdido cuando los malos sirven de ejemplo y los buenos de mofa. El que todo aplaza no dejará nada concluido ni perfecto. Discreto es quien no se aflige por lo que no tiene, sino que se alegra por lo que tiene. El dolor debe evitarse y el placer elegirse. La felicidad radica en la correcta discriminación de los placeres. Vida sin fiestas es como largo camino sin posadas. La vida es un tránsito, el mundo es una sala de espectáculos, el hombre entra en ella, mira y sale. Aligera tu carga. La vida humana es frágil, finita y acosada por la muerte. Saber escuchar es el primer precepto del hombre sabio".*

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE DEMÓCRITO**

*“No te avergüences de someterte a las leyes y al que sabe más que tú. El pensamiento es racionalista. El bien más alto es la felicidad lograda por la justicia y la razón, y no la riqueza material. La naturaleza se basta así misma, por esto vence con lo menos y con lo seguro las demasías de la esperanza. Nada existe excepto átomos y espacio vacío, todo lo demás son opiniones. Todo cuanto existe es fruto del azar y la necesidad. Aunque estés solo, no debes decir ni hacer nada malo, aprende a avergonzarte más ante ti que ante los demás. Hay hombres que trabajan como si fueran a vivir eternamente, no disfrutan el día a día. Salud piden los hombres a los dioses en sus oraciones, pero no se percatan de que tienen en sí mismos control sobre ella y en que, como hacen por su desenfreno lo contrario de lo debido, se convierten en traidores de su salud por sus propios apetitos. El hombre no es infeliz mientras no es injusto. La verdadera hermosura y la gala más preciosa de la mujer es hablar escaso. La palabra es sombra del hecho. En materia de virtud, es necesario esforzarse por hechos y acciones, no por palabras. Los jóvenes son como las plantas, por los primeros frutos se ve lo que podemos esperar para el porvenir. Los necios se vuelven sensatos en la desdicha. Es mejor corregir tus propios fallos que corregir los de los demás. Las riquezas no consisten tanto en la posesión de los bienes como en el uso que de ellos se hace. La amistad de un hombre sabio es mejor que la de todos los tontos. Quien se halla enteramente dominado por la riqueza nunca podría ser justo. Luchar contra el deseo es duro, pero vencerlo es propio de un hombre sensato. La verdad está enterrada muy profundamente. Vivir no merece la pena para quien no tiene ni siquiera un buen amigo. Aspira a la tranquilidad, no al placer.”*

*“Es arrogancia hablar de todo y no querer oír nada. De los yerros se acuerdan más los hombres que de lo bien hecho y es justo que así sea. Grandeza de alma es sobrellevar serenamente el error. No por miedo, sino por obligación, hay que apartarse de los yerros. Si se sobrepasa la medida, lo más agradable se torna en lo más desagradable. Quien acierta con su yerno encuentra un hijo, el que fracasa, pierde también una hija. La unión sexual es una pequeña apoplejía. Es ruinoso tratar de agradar a todos los vecinos. Para persuadir resulta muchas veces más poderosa la palabra que el oro. Los juramentos que hicieron en medio de la necesidad no los observan los mezquinos cuando se han librado de ella. La naturaleza y la enseñanza son cosa semejante, y es que la enseñanza remodela al hombre, y al remodelarlo, actúa como la naturaleza. Sabiduría es tener buen juicio, calcular bien y actuar como es debido. Toda la tierra está al alcance del sabio, ya que la patria de un alma elevada es el Universo. El hombre sabio pertenece a todo los países, porque el hogar de una gran alma es el mundo entero. Saber ayuda a ser feliz”.\**

\*La mayoría de frases han sido publicadas por Xavier Molina, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona.

## PROTÁGORAS de ABDERA



**Protágoras**  
**Filósofo sofista**

EL PRIMER FILÓSOFO  
AGNÓSTICO

*El hombre es la  
medida de todas las  
cosas. Nada es el  
alma al margen de las  
sensaciones*

Protágoras (485-411 a.C.) también nació en la ciudad griega de Abdera. De origen humilde, llegó a ser un "sofista", un gran orador, retórico y pedagogo de élite. Se consideraba poseedor de la verdad, un maestro de la virtud. Se le considera el padre de la retórica y el iniciador de la práctica de recibir honorarios a cambio de enseñanzas.

Protágoras solía expresarse con sofismas: argumentos delicados, astutos, superfluos, confusos, ardidés y artimañas, todo con fines persuasivos. Por esta razón su honorabilidad resultaba cuestionable por sus enemigos. Falleció ahogado cuando zozobró el barco que lo llevaba exiliado hacia Sicilia, después de un proceso acusado de impiedad o herejía.

Recorría las ciudades con un gran éxito mundano, cobrando por sus excelsas enseñanzas acerca del uso correcto de las palabras u "ortoepía", retórica y oratoria, con fines persuasivos. Le llamaron el "filósofo viajero". Coexistió con los dramaturgos Esquilo, Sófocles, Eurípides, el escultor Fidias y el poeta Aristófanes. *Protágoras era un experto en el "bien decir" y no en el "bien pensar con la verdad" como sostenían Sócrates y Platón.*

La leyenda ha registrado la paradoja de Protágoras. Este contrató con Evatlo para enseñarle dotes retóricas, a fin que pueda ganar sus juicios legales, pero como no ganaba, Evatlo se negó a pagarle. Entonces Protágoras lo llevó a juicio, diciéndole: *Si yo gano, es preciso que por haber ganado me entregues mis honorarios; si tú ganas, por haberse cumplido la condición del contrato, también deberías pagarme.*

Protágoras fue discípulo de Demócrito. Conoció a Sócrates y fue amigo de Pericles, por cuyo encargo redactó una Constitución el año 443 a.C. para la colonia de los Turios. En ella se establecía por primera vez la *"Educación pública y obligatoria"*. Protágoras sostuvo: "Cualquiera puede llegar a ser sabio". Sostuvo también: todas las cosas son verdaderas, pero no sabría afirmar: *"Si los dioses existen o no, ni como son, por la oscuridad del asunto y por la brevedad de la vida"*. Se le considera el primer filósofo agnóstico.

Protágoras fue escéptico y sostuvo: Las leyes son convenciones humanas no divinas. La virtud es enseñable y la enseñanza debe pagarse. El conocimiento es relativo, útil e interesado para triunfar y depende de los sentidos y el lenguaje: *"No es posible conocer la verdad universal o absoluta porque todo está en constante cambio: lo que es cierto y bueno para mí, es falso y malo para otro"*. Así dar una limosna puede ser un acto de generosidad o una promoción de la mendicidad. Un inglés percibe frío, donde un etíope percibe calor (36).

De Protágoras, Platón ha rescatado la famosa frase: *"El hombre es la medida de todas las cosas: de las que son, en tanto que son, y de las que no son, en cuanto que no son"*. Protágoras fue el primer filósofo presocrático que introdujo al hombre como el centro de la especulación filosófica. "Su especulación central fue tratar de comprender la conducta humana" (37).

El antropocentrismo de Protágoras se refiere al ser humano como especie y no a cada individuo. De esta manera se considera al Homo sapiens como la especie más evolucionada y merecedora de todos los privilegios por sobre los demás seres vivos y el medio ambiente. La evolución de las especies y el desarrollo de la genética y la bioética en el siglo XX, han falsado el antropocentrismo de Protágoras (38).

### **FRASES CÉLEBRES DE PROTÁGORAS:**

*"Todas las cosas son verdaderas. Sobre cualquier cuestión hay dos argumentos opuestos entre sí. Todo está regido por contrarios que disputan entre sí. El alma, no es más que los sentidos. Todo se enseña y cualquiera puede tener éxito. Sobre los dioses no puedo saber si existen ni que no existen. Porque la mayoría, por así decirlo, no se da cuenta de nada, sino que celebra las cosas que éstos pregonan. Cuando un discípulo ha aprendido conmigo, si quiere, me entrega el dinero que yo estipulo, y si no, se presenta en un templo, y después de jurar que cree que las enseñanzas valen tanto, allí lo deposita. Si llego a vencer, es preciso que me pagues por haber vencido; si vences tú, por haber vencido tú y haberte enseñado a vencer"* (39).

## SÓCRATES de ATENAS



EL SABIO QUE NO SABIA  
NADA. MAESTRO DE  
FILOSOFÍA Y DE VIDA

*La muerte podría ser  
la más grande de las  
bendiciones. Mantén  
un buen ánimo acerca  
de la muerte, y haz  
tuya esta verdad: que  
nada malo le puede  
pasar a un hombre  
bueno, ni en vida ni  
después de morir*

Sócrates (469-399) nació en Atenas. Fue de origen plebeyo, hijo del escultor Sofronisco que trabajó en la construcción del Partenón. Su madre llamada Fainarate de extracción mesocrática, fue una exitosa partera muy requerida. Sócrates creció en el floreciente ambiente cultural del Siglo de oro de Atenas. En este periodo glorioso, Atenas fue gobernada por Pericles. Sócrates es el iniciador de la filosofía griega clásica que fue continuada por Platón y Aristóteles. Sócrates se relacionó con Anaxágoras, Parménides y con los sofistas Protágoras y Arquelao (40).

### SÓCRATES Y EL ORÁCULO DE DELFOS

El oráculo de Delfos pertenecía al santuario de Apolo. Este santuario estaba ubicado a pies del monte Parnaso de la ciudad de Delfos. Allí Apolo mató a la serpiente Pitón que custodiaba sabiamente el lugar. De esta manera Apolo se apoderó de la sabiduría de la serpiente. Según la mitología griega, Zeus echó a volar dos águilas en direcciones opuestas y se encontraron en Delfos. Zeus allí decidió levantar el sagrado santuario de Apolo. Delfos era conocida como el *Ónfalos*, *el centro u ombligo del mundo*.

### QUEREFONTE Y SÓCRATES

Querefonte fue amigo de Sócrates desde la infancia. Querefonte consultó al oráculo de Delfos ¿Quién era el hombre más sabio de la Tierra? y el oráculo respondió: *De todos los hombres el más sabio es Sócrates*. Las clases magistrales de Sócrates fueron orales, empleando "diálogos inquisidores". Sócrates fue maestro inspirador para los "diálogos" de Platón. El enigmático Sócrates no escribió un solo renglón.

Según la leyenda, el dios Apolo, a través de la sacerdotisa Pitia o Pitonisa exhortó a Sócrates a *Conocerse a sí mismo. Sólo es sabio quien sabe que no sabe, no quien se engaña creyendo saber e ignora incluso su propia ignorancia*. Sócrates asumió humilde y fervientemente que no sabía nada y que debía consagrarse a buscar el conocimiento y la verdad.

Sócrates fue un pensador rebelde, muy preocupado por la forma en que se debería vivir la vida en la ciudad o polis. Se le considera el padre de la filosofía política y de la ética. Sócrates asumió que debería vivir en forma austera, pero cuestionando todo, inclusive a la religión y a los dioses. Su visión sería conocerse a sí mismo y conocer el mundo. Su misión, anunciar a los hombres la religión de la verdad, de la virtud y la felicidad; de lo justo y de lo bello (41).

Sócrates profesaba que se debe asumir una sincera ignorancia, como paso previo para la búsqueda del conocimiento. En consecuencia Sócrates respondió a Querefonte, con su fina ironía característica, que: *No era el más sabio por poseer infinidad de conocimientos sino porque, reconocía no saber nada*. Por esta razón Sócrates se consagró de forma humilde y honesta al descubrimiento de la verdad y del conocimiento: *Yo sólo sé que no sé nada*.

## **SÓCRATES Y LA GUERRA DEL PELOPONESO**

Sócrates nunca se ausentó de Atenas, salvo como combatiente. Peleó en la guerra del Peloponeso (431-404 a.C.). En el diálogo de Platón "El Banquete", se relata que Sócrates en la batalla de Potidea, llegó a salvarle la vida al estadista y político Alcibíades. En reciprocidad Alcibíades a su vez salvó la vida a Sócrates en la batalla de Delio.

Alcibíades (450-404 a. C.) murió después en combate. *El bello Alcibíades se enamoró de Sócrates que era feo por fuera, como un "sileno", híbrido mitad hombre y mitad caballo; pero que tenía por dentro un "alma bella" (42)*.

## **SÓCRATES Y SU FAMILIA**

Sócrates tuvo tres hijos. *Jantipa* su esposa, era mucho más joven que él y era una mujer caprichosa, rezongona y muy reclamante. Con frecuencia le reclamaba por desatender la subsistencia del hogar y por andar discursando sin cobrar nada. Sócrates la toleraba y no le mostraba hostilidad ni marginación. Después de discutir con ella solía decir: *Después de la tormenta, viene la lluvia*.

Sócrates recomendaba a los hombres que deberían casarse: *Si das con una buena mujer serás feliz y si no te volverás filósofo, lo cual siempre es útil. Teme el amor de una mujer más que el odio del hombre. Sócrates adoptó una postura "proto-feminista", en contra de la tradición griega reinante que maltrataba y marginaba a la mujer considerándola como "un ser inferior" (43)*.

## SÓCRATES Y LOS SOFISTAS

Sócrates asimiló la dimensión antropológica de los sofistas, como Arquelaos y especialmente de Protágoras, quien fue el primero en ubicar al ser humano en el centro de la reflexión, relegando al cosmos y a la naturaleza: *El hombre es la medida de todas las cosas*. Sócrates también asumió la actitud anticonformista y antisistema de los sofistas.

Sócrates siguiendo a los sofistas centró su reflexión filosófica en el interior del hombre, en la educación, la política, las leyes y sobre todo en el lenguaje. Sócrates enseñaba un modo de vida virtuoso, pero a diferencia de los sofistas, no cobraba por sus servicios. Sócrates vivía de la caridad de sus discípulos.

Los sofistas se preocupaban por elaborar buenos argumentos con el buen uso del lenguaje, la dialéctica, la oratoria, la *retórica* (arte de hablar y escribir con eficacia) y la *erística* (arte del discutir). En el debate debía ganar no la mejor opinión, si no la propuesta mejor expuesta y mejor defendida.

## SÓCRATES Y EL DIALOGO SOCRÁTICO

Según Platón, en el *“Diálogo socrático”*, Sócrates reelaboró su lenguaje y a diferencia de los sofistas se expresaba en una forma árida, seca, inmediata y breve (*braquilogía*). Sócrates solía emplear en sus diálogos una fina ironía, *“Yo no sé nada”*, y también el arte de la Mayéutica: Una técnica de ayuda para que los interlocutores puedan parir o dar a luz razonamientos autónomos, serios, precisos, adecuados y argumentados: Un diálogo docente era el siguiente: *Si alguien afirmaba que el varón por naturaleza es superior a la mujer porque es más fuerte, entonces un físicoculturista debería tener más derechos que los hombres comunes*.

Sócrates empleó el diálogo para buscar la verdad, pero sin tratar de convencer ni vencer al interlocutor. Sólo estimulaba a pensar y procuraba que cada uno sea maestro de sí mismo. Sócrates solía interrogar impertinentemente en las plazas y gimnasios, por eso fue llamado *“El tábano de Atenas”*.

## SÓCRATES OBSTETRA DE LAS ALMAS

Su madre Fainarate era una comadrona u obstetra, que con su *arte mayéutico* ayudaba a parir a las madres gestantes. Sócrates se consideraba un obstetra, un partero de las ideas, porque ayudaba a los hombres para que puedan dar a luz sus ideas: *“Mi arte como mayéutico se parece al de las comadronas, ayuda a dar a luz a las almas creadoras de los hombres [...]. Y está claro que de mí jamás aprendieron nada, sino que ellos, por sí mismos, han encontrado y generado muchas cosas bellas”* (44).

## **SÓCRATES Y LA REFLEXIÓN ANTROPOLÓGICA**

Sócrates fue quien mejor centró al ser humano en la especulación filosófica. Siguiendo a Protágoras, asumió plenamente que: "El hombre era la medida de todas las cosas". Sócrates postuló que la reflexión filosófica debía ser una investigación del hombre sobre sí mismo: ¿Cómo debe comportarse, de qué ocuparse, qué podía conocer?

Los griegos se preocupaban por desarrollar bellas personas en los gimnasios, cultivando un desarrollo físico armonioso. Después de Sócrates en adelante, además procurarían cultivar personas con dotes notables para alcanzar la felicidad. Sócrates sostenía obsesivamente: *El único conocimiento verdadero era saber que no sabes nada. Sólo existe un bien que es el conocimiento; sólo existe un mal que es la ignorancia. Prefiero el conocimiento a la riqueza, el primero es perenne, la segunda es caduca.*

## **SÓCRATES Y LA CIUDAD**

La condición de humano, para Sócrates, se tenía en cuanto se era un ciudadano. No se podía entender al ser humano solitario, fuera de las interrelaciones con otros seres humanos: *La verdad y la dignidad se concebían como resultado de un proceso compartido en la ciudad o polis. El hombre lo es, sólo en tanto vive en medio de sus semejantes en la ciudad.*

## **SÓCRATES Y LA VIRTUD**

Sócrates siguiendo también a los sofistas consideraba que: *La virtud no era un don ni una voluntad de los dioses. Que la virtud podía ser aprendida y enseñada. Consideró además que la virtud era exclusivamente interior y no tenía nada que ver con la condición física, la fuerza, ni las características corporales.* Estas ideas no eran aceptadas por los gobernantes de turno y las consideraban como herejía e impiedad.

*Sócrates sostuvo además: La virtud complacía a la propia conciencia y no al público tal como lo atestigua su actitud ante la muerte.* Sócrates haciendo caso fielmente a la voz interior de su conciencia, se sacrificó y aceptó la condena del tribunal sin apelación.

Sócrates consideraba que la facultad de pensar y de reflexionar era propia de los seres humanos. Sólo el hombre podía distinguir el bien y el mal a través de la razón y el conocimiento. Sostuvo: *El vicio es la ignorancia. La virtud es conocimiento y consiste en el ejercicio de la razón. Razón y virtud garantizaban un comportamiento virtuoso.*

## **SÓCRATES Y LA ÉTICA**

Sócrates consideraba a la ética como un intelectualismo moral, que no se basaba en códigos divinos o revelados. El Racionalismo moral identifica la virtud con

la razón y el conocimiento, y el mal con la ignorancia. Como la virtud podía ser aprendida y enseñada, una persona que cometía un acto malvado o injusto, lo hacía porque ignoraba el verdadero bien. *Los niños sin formación moral son tiranos con sus padres y profesores: No hagas a otro lo que te enfurecería si te lo hicieran los demás.*

Sócrates sostuvo: Un malvado puede cambiar y optar por la virtud, mediante una educación adecuada y el ejercicio de la razón. Sócrates fue precursor de la resocialización por medio de la razón. Sócrates consideraba que la vergüenza, la voz de la conciencia era la más noble y virtuosa de las cualidades humanas: *La mejor almohada para dormir es una buena conciencia.*

### **SÓCRATES Y EL AUTODOMINIO**

Sócrates promovía el autodomínio. El hombre es libre y autosuficiente para ser virtuoso y controlar los instintos, los placeres y las pasiones. El alma puede controlar las pulsiones del cuerpo mediante la racionalidad. Sin el dominio de sí mismo somos esclavos de nuestras pulsiones, de los placeres ilusorios, de los deleites corporales, igual a un animal salvaje: *Los que no se dominan a sí mismos están sometidos a la peor esclavitud de las pasiones.*

### **SÓCRATES Y LA AMISTAD**

Sócrates sostenía que la verdadera amistad era recíproca y sólo era posible entre personas virtuosas. Si una persona no corresponde, la amistad no es auténtica: *En ausencia de virtud, la amistad sólo será una relación oportunista.*

### **SÓCRATES Y EL AMOR**

Referente a la emoción amorosa, según Platón, Sócrates tenía en Jantipa a su pareja heteróloga, pero no rechazaba la posibilidad de tener relaciones con personas del mismo sexo. Sócrates consideraba que: *La belleza era una efímera tiranía y que el amor más caliente, tenía un final más frío. Sobre los poetas dijo que eran los intérpretes de Dios.*

En la Grecia antigua las relaciones homosexuales masculinas no eran en absoluto anómalas. Generalmente se presentaban entre adultos y adolescentes (pederastia), como un proceso de iniciación de la vida adulta. La homosexualidad inclusive se presentaba entre los miembros guerreros de élite: Aquiles y Patroclo, Alejandro Magno y Hefestión. El batallón sagrado de Tebas estaba formado por 150 parejas de amantes varones, cuyo vínculo homosexual los impulsaba a luchar con una convicción suicida.

### **SÓCRATES Y LA FELICIDAD**

Sócrates también consideraba que virtud y felicidad eran lo mismo. La felicidad es el orden, el equilibrio del ánimo y de la razón. Si una persona conociendo el bien, se decide hacer el mal, es porque se apasiona por los placeres materiales,

creyendo que esos placeres lo harán feliz: *El hombre feliz no es el que más tiene, sino es el que menos necesita.*

Sócrates afirmó: *La felicidad o eudemonismo, era el objetivo último del ser humano. La felicidad no consistía en la posesión de bienes materiales ni en el placer o hedonismo, la fuerza, la belleza o la fama.* Sostuvo, además, que la gloria y el poder son efímeros.

La felicidad socrática consistía en el perfeccionamiento moral del alma. Sostuvo: *Ética y felicidad son sinérgicas. Sólo el hombre virtuoso que conoce y elige el bien, el justo, honrado y sabio; ese es un hombre feliz.*

Sócrates fue virtuoso y coherente consigo mismo hasta el final. Parafraseando a Pitágoras sostuvo: *Es preferible sufrir una injusticia, antes que cometerla.* Sócrates sentenció además: *El malvado, injusto e ignorante, es un desgraciado y tiene vetada la felicidad. Una vida sin autoexamen, sin reflexión, no tiene objeto vivirla.*

ARISTÓTELES siguiendo a Sócrates también afirmó que: *El fin supremo del ser humano era alcanzar la felicidad y la identificaba con la virtud.* Para los estoicos y epicúreos, felicidad era la "ataraxia": El ánimo sereno y calmo, alejado de las perturbaciones y la superación de los miedos.

Para el cristianismo la felicidad era la *beatitud*. Para los utilitaristas Jeremy Bentham, felicidad era: *El mayor placer para el mayor número de individuos*, y para John Stuart Mill el fin supremo era: *una mayor felicidad para el mayor número de personas.*

Sócrates no escribió nunca nada, no dejó ninguna obra escrita. Sus discípulos, historiadores y críticos, son los que han revelado su maravillosa experiencia filosófica, cuyo legado aún presenta validez en nuestros días. Muchas de sus frases célebres han sido y son recitadas por líderes mundiales.

Sócrates, según sus seguidores Aristófanes, Platón y Jenofonte, promovió el virtuosismo en las personas, por la vía de la verdad. Sócrates restableció el sentido de la verdad en el pensamiento griego. *Era devoto del "Conócete a ti mismo" inscrito en el portal del Oráculo de Delfos: "Hacer dar a luz en la verdad. Pon tu interioridad a la luz".*

Aristófanes, el poeta comediógrafo (445-88 a.C.), escribió la obra titulada *Las nubes*. En un episodio de esta obra, Aristófanes se burla y presenta a Sócrates metido en un canasto alzado sobre el suelo y reflexionando sobre temas extravagantes (45).

Platón fue discípulo directo de Sócrates. Su nombre era Aristocles, pero por su talla y contextura robusta, era conocido como Platón. En su obra "Apología de Sócrates", Platón idealiza a Sócrates y lo describe como un hombre sabio, justo y un guía moral.

Jenofonte, el historiador (430-355 a.C.), también testimonia a Sócrates como un hombre sabio y virtuoso. Así lo presenta en una segunda "Apología de Sócrates" y en su obra "Recuerdos de Sócrates" (46).

## SÓCRATES Y SU PROCESO LETAL

Atenas había perdido la guerra contra Esparta, la moral ateniense había caído. En este escenario Sócrates fue procesado por tres motivos: Impiedad o herejía por la negación de la existencia de los dioses de Atenas; introducción de nuevos dioses; y corrupción de la juventud. En realidad Sócrates era temido por ser un librepensador y resultaba un intelectual incómodo para el Gobierno. Sócrates por su sabiduría, por su espíritu crítico y su dignidad moral, fue considerado como un desestabilizador político.

Sócrates además fue maestro y amigo de Critias, el tirano filo-espartano que asesinó a muchos atenienses. Esta relación tóxica sirvió de pretexto para que sus enemigos lo acusaran de traidor de Atenas. Sócrates además sostuvo una relación sentimental con el bello y soberbio Alcibíades, responsable de la derrota final de Atenas ante Esparta, en la larga guerra del Peloponeso (431-404 a. C).

Sócrates al final del juicio pudo salvarse, pero se engó. Pudo eludir la injusta condena, pero él la consideraba legal. Sócrates estoicamente, rechazó la fuga y el exilio organizado por sus amigos y discípulos. Pudo salvarse pero prefirió el sacrificio. Algunos ven este gesto algo parecido con Jesucristo.

Sócrates aceptó sereno e impasible el veredicto del tribunal penal que consistía en beber cicuta, un veneno amargo, verdoso y letal. El suicidio ocurrió en marzo, el año 403 a.C. "*Sócrates murió reflexionando acerca de la muerte y se convirtió en leyenda*" (47).

Según Platón las últimas palabras de Sócrates fueron: *Critón, le debemos un gallo a Asclepio por esta muerte*. Asclepio para los griegos era el dios de la medicina y la curación.

Sócrates consideraba que la vida era una enfermedad que se curaba con la muerte. Por ello agradecía a Asclepio por liberar su alma del cuerpo. Su muerte impactó profundamente a su discípulo Platón (48).

## SÓCRATES Y LA MUERTE

Para Sócrates la muerte era un regalo de los dioses y un hombre virtuoso jamás debe temer a la muerte. La muerte podría ser la más grande de las bendiciones. La muerte acompaña al hombre desde el principio, pero el hombre jamás había aprendido a convivir con ella, a tolerar su implacable y despiadada fatalidad.

Sócrates siguiendo a los Pitagóricos asumió la transmigración del alma. Consideraba que: *Después de la muerte el alma se libera de la prisión corporal y se reencarna en entes diversos de la naturaleza*.

Sócrates consideraba que: *La vida es una preparación para la muerte, es aprender a morir. El tiempo arruga la piel, la ignorancia arruga el alma*. Sócrates murió a los 70 años pero sus enseñanzas cruzaron los siglos y atravesaron la eternidad.

## FRASES CÉLEBRES ATRIBUIDAS A SÓCRATES

*“Un hombre honesto es siempre un niño, duda de lo que sabe. El conocimiento empieza con el asombro. El mayor de todos los misterios es el hombre. Habla para que yo pueda conocerte. El único conocimiento verdadero es saber que no sabes nada. Moralmente sólo existe un bien: el conocimiento; sólo hay un mal: la ignorancia. El grado sumo del saber es examinar el porqué. No la vida, sino la buena vida, es lo que debe ser más valorado. Sólo las almas ruines se dejan conquistar mediante regalos. La belleza es una efímera tiranía, ha causado opresión y violencia. Ni los reyes ni los gobernantes llevan el cetro, sino los que saben mandar. Un hombre desinhibido y pasional, no puede generar afecto, porque resulta difícil de tratar y le cierra la puerta a la amistad. El amigo debe ser como el dinero, antes de necesitarlo, es necesario saber su valor. No hay que dejar que crezca la hierba en el camino de la amistad. Dejad que quien vaya a mover el mundo, primero se mueva él mismo. Una moral que se basa en valores emocionales relativos o sofismas, es una mera ilusión. Deseo que la gente ordinaria tuviese el poder ilimitado de hacer el mal y, después, el poder ilimitado de aprender y hacer el bien. Sólo Dios es el sabio definitivo. Soy ciudadano no de Atenas o de Grecia, sino del mundo. El pasado tiene sus códigos y costumbres. Cualquiera que sostenga una opinión verdadera sobre un tema que no entiende, es como un hombre ciego en el camino correcto. La mente lo es todo; en lo que piensas te conviertes. La alegría es riqueza natural; el lujo es pobreza artificial. Sé lo que deseas parecer. Para encontrarte a ti mismo, reflexiona y piensa por ti mismo”. Los poetas no crean poesía a través de la sabiduría, sino a través de una especie de inspiración que puede ser encontrada en profetas o videntes, ya que pueden decir muchas cosas bellas sin saber lo que significan”.*

*“Cuando el debate se ha perdido, la calumnia es la herramienta del perdedor frustrado. El orgullo engendra al tirano. No puedo enseñar nada a nadie, sólo puedo hacerles pensar. Soy muy consciente de que no soy sabio en absoluto. Sólo el conocimiento que llega desde el interior es verdadero conocimiento. Desearía que el conocimiento fuese de ese tipo de cosas que fluyen desde el recipiente que está lleno hasta lo que permanecen vacíos. El mal uso del lenguaje introduce el mal en nuestra alma. Entenderse a uno mismo es el inicio del conocimiento. Es mejor cambiar de opinión que mantenerse en la errónea. Las mentiras son las mayores asesinas, pues matan la verdad. Nada se aprende tan bien como lo que es descubierto. La verdadera sabiduría está en reconocer la propia ignorancia. Las nociones del bien y del mal son innatas en el alma humana. Sólo es útil el conocimiento que nos hace mejores. La mejor salsa es el hambre, no los aditivos. Cada acción tiene sus placeres y su precio. El lujo es aparentar, es vacío, es una pobreza artificial. Si yo me hubiese dedicado a la política, habría muerto hace mucho. Decir que algo es natural, significa que se puede aplicar a todo. Comenzar bien no es poco, pero tampoco es mucho”.*

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES ATRIBUIDAS A SÓCRATES**

*“De los deseos más profundos, a menudo surgen los odios más mortíferos. Preferiría que las multitudes estuviesen en desacuerdo conmigo, que encontrarme deshonesto y fuera de armonía conmigo mismo. Los niños de hoy son tiranos: contradicen a sus padres, engullen comida y actúan como tiranos ante sus profesores. El camino más noble no es someter a los demás, sino perfeccionarse uno mismo. Ser es hacer. A través de tus trapos veo tu vanidad. Aquellos que son más difíciles de amar, son los que necesitan más. No es una vergüenza para el hombre que le suceda lo mismo que a los animales más irracionales. Haz que la faceta pública y la privada del hombre sea una. Se amable con todo el mundo, pues cada persona libra algún tipo de batalla. Nunca temeré o evitaré algo que no conozco. Me llamo a mí mismo guerrero pacífico, porque las batallas que libramos se producen en el interior. La excelencia es un hábito, uno es lo que hace. Entender una pregunta es tener ya media respuesta. Todas las guerras se producen para acumular riquezas. El más rico, es el humilde que se contenta con poco. La mayor bendición cedida a la humanidad puede venir de la mano de la locura. El hecho de no tener grandes deseos es algo divino. La envidia es la ulcera del alma. Este es un universo que no favorece al tímido. Has de comer para vivir, no vivir para comer. Mi claridad hace que me odien y qué es el odio sino una prueba de que yo estoy diciendo la verdad”. \**

\* La mayoría de las frases compiladas han sido publicadas por Arturo Torres, psicólogo y licenciado en Sociología por la Universidad Autónoma de Barcelona.

## LOS FILÓSOFOS POSTSOCRÁTICOS

### PLATÓN de ATENAS



EL FILÓSOFO DEL IDEALISMO GRIEGO

*Las ideas son el origen de todas las cosas. El comportamiento humano deriva de tres fuentes principales: el deseo, la emoción y el conocimiento*

Platón (427-347 a.C.) nació en Atenas. Su padre Aristón murió siendo Platón aún niño. Su madre Perictione provenía de una familia aristocrática y educó a Platón en gimnasia, música y poesía. Sócrates fue su maestro y lo persuadió para que se aleje del arte y la política y abraza la filosofía. Platón en sus Diálogos eternizó a Sócrates con temas de ética, política, gnoseología y psicología. Platón luchó en la guerra del Peloponeso. Su Academia es considerada como la primera universidad occidental. Platón murió a los 80 años.

Platón el año 387 a.C. fundó una escuela filosófica para consagrados o de alto rendimiento en las afueras de Atenas. La llamó Academia en honor al héroe griego Academo. El estudio se iniciaba con las Matemáticas: *“Que no entre nadie que no conozca la geometría”*. Platón empleó el mito y la dialéctica como método filosófico. La academia neoplatónica fue cerrada por el emperador cristiano Justiniano el año 529 (49).

Aristóteles procedente de la ciudad de Estagira, a la edad de 17 años ingresó a la Academia y fue discípulo de Platón durante 20 años. Después fue profesor, pero no llegó a ser su director. Aristóteles fundó después su propio centro académico *“Liceo”*.

### PLATÓN Y LAS IDEAS PERFECTAS

Platón creía en la existencia de las ideas perfectas o formas eternas del pensamiento, que sólo eran inteligibles por la razón. *“Estas ideas o formas, por la mano de un Demiurgo se representaban como copias en la realidad”* (50).

Platón sostuvo que las ideas perfectas son supuestos del conocimiento y de la visión de las cosas: existen muchas camas, mesas o sillas, pero todas se comprenden porque se tiene un Idea de cama, de mesa o de silla. Identificamos diferentes árboles porque existe una idea de un árbol. Desde la fecundación hasta la muerte cambiamos muchísimo, pero siempre somos una persona porque tenemos una idea de la persona humana.

Platón postuló que las ideas son jerárquicas y son superiores a las cosas: La idea más elevada es la idea del bien, sigue la idea de los valores como la justicia, luego las matemáticas y en un nivel inferior están las ideas de las cosas. *Las cosas son copias de las ideas.*

Platón afirmó que existían dos mundos o dos realidades: *Un mundo o una realidad sensible, aparente o visible a los sentidos; y otro mundo o realidad inteligible, verdadera e ideatoria basada en la razón, en la intuición, el logo o pensamiento.*

Las ideas perfectas se reconocen mediante un proceso cognitivo ascendente: *En un nivel inferior está la Imaginación, luego las creencias razonables; en un nivel superior la aplicación del razonamiento y la intuición matemática.* El hombre para reconocer las ideas perfectas innatas, debe hacer una anamnesis o reminiscencia. La justicia, la belleza, la igualdad sólo se puede comprender por la razón.

Platón sostenía: *Los sentidos pueden inducir imaginaciones y hasta creencias razonables, pero sólo por la razón podemos percibir conocimiento racional. En un nivel superior mediante la inducción y la dialéctica es posible lograr el conocimiento verdadero o científico. Los sentidos pueden engañarnos, la sabiduría sólo lo da la razón (51).*

## **PLATÓN Y EL ALMA**

Platón siguiendo a los Pitagóricos considera el dualismo cuerpo-alma. Sostuvo que el cuerpo era material, finito y corruptible. *El cuerpo encarcelaba el alma de forma temporal: El cuerpo es la prisión del alma que es inmaterial, eterna, incorruptible y transmigrante post-mortem a otro cuerpo.*

A Platón le interesó las ciudades y sus ciudadanos y no el "arje" y el cosmos. Sostuvo: El alma posee cuatro virtudes cardinales: templanza en lo sensual, fortaleza en lo afectivo, prudencia en lo racional y justicia en las inter-relaciones. Según Platón, estas virtudes cardinales se correspondían con las clases sociales: *Templanza de los comerciantes, productores y agricultores; fortaleza de los guerreros; prudencia y sabiduría de los filósofos; y la justicia que equilibra la relación de los ciudadanos entre sí y con la ciudad-estado (52).*

Platón también considera que en una ciudad-estado natural e ideal, cada clase social realiza las funciones que le corresponde según el alma que posee: *La clase gobernante posee un alma racional, la clase militar posee alma irascible y corajuda, y la clase de productores y comerciantes tiene un alma concupiscente, cuyos deseos, placeres y necesidades deben ser reprimidos y controlados por la razón.*

## **PLATÓN Y EL ESTADO**

Platón en el diálogo "La República o de la Justicia", sostiene que: *Los hombres en la sociedad producen e intercambian bienes diferenciados y que los intereses personales están subordinados a los intereses de la comunidad.*

Platón era descendiente de la nobleza ateniense. Platón no creía en la Democracia debido a que el sistema democrático condenó a su maestro Sócrates y además, la democrática Atenas había sido derrotada por la aristocrática Esparta. Platón sostuvo: *No todos los hombres son iguales y el gobierno debe ser ejercido por los más sabios. En forma natural unos están preparados para gobernar y otros para ser gobernados.*

Platón afirmó: *Los filósofos sabios y prudentes pertenecían a la clase más alta y le correspondía gobernar con autoridad, regida por la razón y la justicia. El estado debe ser gobernado por filósofos. Es necesaria una clase militar para la defensa externa y mantener el orden interno; ellos son los irascibles y corajudos guardianes. Los comerciantes agricultores y productores deben estar premunidos de templanza para mitigar la concupiscencia, para sostener y mantener a las otras dos clases sociales.*

Cualquier desafío del orden establecido en la ciudad-estado se aplacaría recurriendo a la represión y a la violencia. Esta consideración del Estado Ideal de Platón, resultó siendo utópica hasta para los griegos antes de Cristo: Platón mismo fue vendido como esclavo por el tirano Dionisio I de Siracusa. Platón fue rescatado por su amigo Anicérides de Cirene: *De esta circunstancial manera la humanidad ha podido tener a uno de los más amplios y profundos pensadores.*

## **PLATÓN Y LA VIRTUD**

Platón postuló que en cada persona predomina una virtud racional, irascible o concupiscente. *El ideal de vida pasa por la sabiduría y la templanza o moderación.* Promovía el rechazo del cuerpo y la supresión de sus placeres. Para Platón, siguiendo el Intelectualismo moral de Sócrates, postuló que la Ética era la armonía o justicia del alma: *Los apetitos deben subordinarse a la voluntad y la voluntad a la razón.*

## **PLATÓN Y LA EDUCACIÓN**

Platón consideró que para evitar la corrupción y decadencia de la ciudad-estado se debe asegurar el adoctrinamiento selectivo o censurado y practicar la eugenesia. La formación y educación de la clase gobernante debería incluir gimnasia, deporte, matemáticas, astronomía, dialéctica y artes: buscar el bien, la verdad y la belleza.

Platón sostuvo: *En la educación pública, los niños deberían aprender jugando y el castigo debería ser la última medida disciplinaria. Los niños pertenecían al Estado y no a sus padres, y deberían ser entrenados para ser gobernantes o guerreros. Tanto hombres como mujeres podían pertenecer a las tres clases sociales, sin distinción de género: Gobernantes, Guerreros y productores.*

También postuló: *Mediante el adoctrinamiento y la censura, la educación debería mantener a la muchedumbre en la ignorancia: Cuanto menos sepan, mejor.* La historia muestra que los regímenes edificados sobre la ignorancia y la sumisión, la censura y la militarización, imposibilitan el desarrollo humano. ¿Algún parecido con las dictaduras modernas del siglo XX?

### **PLATÓN Y LA EUGENESIA**

Platón consideraba que la Eugenesia debería aplicarse en forma encubierta, por "sorteo", para evitar la degeneración biológica: Los mejores individuos, entre mujeres entre 20 a 40 años y hombres hasta los 55 años, se deberían relacionar sexualmente en forma heteróloga, para obtener "súperhombres". Los seres humanos inferiores sólo deberían relacionarse con otros humanos inferiores". ¿Platón fue precursor del nazismo?

Los hijos ilegítimos o con anomalías congénitas deberían eliminarse mediante el aborto o despenándolos desde el monte Taigeto, porque no servían como guerreros y se convertían en una carga social. En la Grecia antigua, las mujeres y los niños no gozaban de iguales derechos que los hombres adultos.

### **PLATÓN Y EL DUALISMO**

Platón planteó un pensamiento dualista, sin intermedios. Sostuvo que la realidad se presenta en términos polarizados, opuestos e irreconciliables: *Blanco o negro, bueno o malo, listo o tonto, santo o hereje, real o aparente, razón o experiencia, ciencia u opinión, cuerpo y alma, sano o enfermo.*

### **PLATÓN Y LA INMORTALIDAD**

Platón en el diálogo Fedón o del alma, rechazaba el hedonismo, desprecia al cuerpo y los placeres carnales. Consideró: *El alma inmortal está presa en el cuerpo entre pasiones y deseos. El alma debería liberarse de la corporeidad mediante la purificación o catarsis y llevando un estilo de vida ascético, para asegurar escatológicamente la beatitud y la felicidad después de la muerte.* Platón afirmó: *"Al morir el alma regresa al mundo ideal al que pertenece.* ¿Platón fue un precursor del Cristianismo? (53).

### **PLATÓN Y EL AMOR**

Platón en el diálogo El Banquete o del amor, sostiene que el amor conyugal o fraternal no es más que una pasión que impide alcanzar la rectitud. Platón no suscribía ni aceptaba la familia tradicional. A partir de los 7 años los niños espartanos

eran seleccionados y entrenados disciplinadamente para gobernar y para la guerra. Los que eran considerados no aptos, eran segregados y/o eliminados.

## **PLATÓN Y LA BELLEZA**

Platón en el diálogo Fedro o de la belleza, sostiene: *El anhelo del bien y la belleza permanente, se logra mediante un proceso de reflexión y estudio en medio de las peripecias del mundo humano*”. Platón también considera que la vida austera y purificada conduce a la excelencia de la belleza y a la inmortalidad del alma. Platón sostuvo: *“La sensiblería, los sentimentalismos, incluso la poesía y la risa en las comedias son motivo de vergüenza y deberían censurarse.*

## **FRASES CÉLEBRES DE PLATÓN**

*“La ignorancia es la semilla, la raíz y el tronco de todos los males. Donde reina el amor, sobran las leyes. Nunca desalientes al que progresa aunque vaya lento. Mejor un poco que esté bien hecho, que una gran cantidad imperfecta. La belleza reside en los ojos del espectador. De noche, es hermoso creer en la luz. La mejor riqueza es contentarse viviendo con poco. La primera y mejor victoria es conquistarse a sí mismo. Pensar es el diálogo del alma consigo misma. La medida de un hombre es lo que hace con su poder. El conocimiento es el alimento del alma”.*

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE PLATÓN**

*“La música es para el alma lo que la gimnasia para el cuerpo. La verdadera amistad se da entre iguales. El conocimiento es la opinión cierta. La necesidad es la madre de la invención. El precio de la indiferencia a la política es ser gobernado por hombres malos. Un héroe es fácil encontrar, un sabio es difícil de hallar, pero un hombre realizado es muy difícil encontrar. El sabio querrá estar siempre con quien sea mejor que él. No es en los hombres sino en las cosas donde hay que buscar la verdad. Una casa que tiene una biblioteca tiene alma. Los sabios hablan porque tienen algo que decir, los necios porque tienen que decir algo. La música le da alma al Universo, alas a la mente y vuelo a la imaginación, encanto y alegría a la vida y a todo. La excelencia no es un regalo, es el premio al esfuerzo y a trabajo razonable. El objetivo de la educación es enseñarnos a amar lo bello. El amor (platónico) es sentir que el ser sagrado late dentro del ser querido. En contacto con el amor, todos se vuelven poetas. La poesía está más cerca de la verdad vital que a la historia. La filosofía es la forma más alta que puede obrar la música. El objetivo de la educación es la virtud y la meta de convertirse en un buen ciudadano. La civilización es el triunfo de la persuasión sobre la fuerza. Estamos doblemente armados si luchamos con fe. La valentía es saber qué es lo que no debemos temer. La valentía es una clase de salvación. Una buena decisión se basa en conocimiento, no sólo en números. La pobreza no viene por la disminución de la riqueza, sino por la multiplicación de los deseos. Ninguna riqueza obtenida con maldad permite estar en paz consigo mismo. Quien no es buen sirviente no será un buen maestro. Las almas vulgares carecen de destino. Cada hombre puede dañar a alguien, pero no todo el mundo puede hacer el bien. Es difícil distinguir los contornos de la sombra de la mentira”.*

*“Los gobernantes deben ser sabios. El Demiurgo creó el mundo sensible. El hombre crea su propio mundo: El Estado. La filosofía es la ciencia de los hombres libres. Sólo hay un Dios y es el conocimiento y una maldad que es la ignorancia. Los virtuosos se conforman con soñar lo que los pecadores realizan en vida. El ingenio es una copia menor de la sabiduría. Es necesaria una fuerte consciencia moral para conocer la verdad. Para llegar a la verdad antes hay que expulsar los miedos e intereses. Existen tres clases de hombres: amantes de la sabiduría, amantes del honor y amantes de la ganancia. Los hombres más fuertes son los que se han planteado cómo es la realidad. Los Estados son como los hombres nacen de sus mismos rasgos. La buena fe es el fundamento de cualquier sociedad. La honestidad suele generar menos ganancia que la mentira. El comienzo es la parte más importante del recorrido. Nada en los quehaceres del hombre merece mucha ansiedad. El consuelo es frío e insípido si no va envuelto en una solución. Si buscamos el bien de nuestros semejantes, encontraremos el nuestro. Las piedras más grandes no pueden quedar bien asentadas sin contar con las piedras más pequeñas”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE PLATÓN**

*“El hombre inteligente habla con autoridad cuando dirige su propia vida. Lo que no sé, tampoco creo saberlo. La libertad significa ser dueño de nuestra propia vida. Cada lágrima derramada revela a los mortales una verdad. La sabiduría se convierte en mal, sino apunta hacia la virtud. El mejor logro de la injusticia es parecer justo sin serlo. Cuando es la multitud la que ejerce la autoridad, es más cruel que los tiranos. La tiranía surge de forma natural a partir de la democracia. Cuando un hombre no se sacrifica por sus ideas, o no vale nada sus ideas o no vale nada el hombre. Siempre debe existir algo que se oponga al bien. Existe un solo tipo de virtud y muchas formas de maldad. Debemos construir una sociedad en la que cada uno haga aquello en lo que es mejor. Todo lo que induce al error y al pecado, encanta. La vida tiene que vivirse como un juego. La razón y el valor siempre van a imponerse sobre la tradición y la ingratitud. Ser sabio requiere tiempo y esfuerzo, pero sobre todo ser honesto”.*

*“Es bueno plantearse las cosas con la mente limpia. En la geometría hay más verdad que en cualquier promesa. El sabio es consciente de que la clave está en las preguntas. Pensar sin brechas es necesario para construir fuentes del saber sin imperfecciones. Una explicación entera del mundo existe más allá de nosotros. Hay que compartir el conocimiento. Fue un hombre sabio aquel que inventó a Dios. El conocimiento obligado es estéril. Ser conscientes de lo que realmente ocurre produce dolor. El objeto es una copia imperfecta de lo que realmente hay. Volvamos sobre nuestros pasos para llegar al fundamento de la razón. El tiempo es la imagen de la eternidad en movimiento. Es natural que los niños tengan miedo a la oscuridad, pero es trágico que los adultos tengan miedo a la luz. Aprendiendo a morir se aprende a vivir mejor”.* \*

\*La mayoría de las frases compiladas han sido publicadas por Arturo Torres, psicólogo y licenciado en Sociología. Universidad Autónoma de Barcelona.

## ARISTÓTELES de ESTAGIRA



EL FILÓSOFO EMPIRISTA Y  
METAFÍSICO

*Todos los hombres  
por naturaleza desean  
el saber. Platón es mi  
amigo, pero más amiga  
es la verdad*

Aristóteles (384-322 a.C.) nació en la ciudad macedónica de Estagira, por ello fue llamado el Estagirita. Su padre Nicómaco, fue médico y físico que pertenecía a una familia acomodada y fue quien lo instruyó en el conocimiento del cuerpo humano y en biología. Su madre se llamó Phaestis. Ambos fallecieron cuando Aristóteles estaba en la pubertad.

Aristóteles fue acogido y protegido por su hermana Arimneste y su cuñado Próxeno. Aristóteles a los 50 años de edad, después que falleció su esposa Pitias, se unió a Herpilis, con quien tuvo un hijo llamado Nicómaco, a quien dedicó su obra: Ética para Nicómaco.

Aristóteles fue un gran erudito, un polímata enciclopédico y considerado sabio. Junto con Platón, su maestro de juventud, se les considera padres de la filosofía occidental. Aristóteles también es reconocido como padre fundador de la lógica y de la biología.

Aristóteles junto con su discípulo Teofrasto fundó El Liceo de Atenas, una Institución Pedagógica paralela a la Academia de Platón. Su obra enciclopédica se ha proyectado hasta la actualidad: Su metafísica influyó en la teología cristiana y musulmana. La física y astronomía se mantuvieron vigentes hasta el siglo XVII; sus estudios zoológicos hasta el siglo XIX; la lógica hasta el siglo XX y sus ideas sobre estética se siguen debatiendo.

Nicómaco fue amigo del rey de Macedonia Amintas III, padre de Filipo II, y abuelo de Alejandro Magno. Nicómaco fue médico de cabecera del rey Filipo II, quien contrató a Aristóteles como tutor de su hijo Alejandro. Fue su preceptor desde la adolescencia a los 13 años, en su ciudad natal Pella de Macedonia.

Alejandro Magno extendió la cultura y el pensamiento griego desde Grecia hasta Egipto por el sur y hasta la India por el este. Fundó cincuenta ciudades y en todas ellas dejó el sello filosófico helénico aristotélico. Aristóteles afirmó que: *"El conocimiento no es nada si no se sabe interpretarlo correctamente"* (54).

Aristóteles estudió y permaneció 20 años en la Academia de Platón y siempre se refirió a su maestro con suma admiración. Bajo la influencia platónica, en una de sus primeras obras el Protréptico, Aristóteles considera que la realización plena de la vida humana consiste en: *El adecuado ejercicio de la razón y que los bienes terrenales son despreciables, son como una tumba del alma*. Aristóteles posteriormente en la obra Ética para Nicómaco, se muestra contrario y distanciado de Platón e insiste en: *La necesidad de los bienes terrenales para que la vida sea verdaderamente feliz*.

Aristóteles a los 40 años de edad, abandonó la Academia porque no fue designado su director por ser un macedonio. Platón designó en el cargo a Espeusipo, hijo de su hermana Potone. Aristóteles realizó viajes por las ciudades de Asos y Mitilene. En Asos fundó una Academia donde conoció a su discípulo y sucesor Teofrasto originario de la isla de Lesbos. Aristóteles en la isla de Asos se unió con Herpilis, su supuesta esclava.

Aristóteles en la ciudad de Mitilene de la isla de Lesbos, se dedicó junto con Teofrasto al estudio de la meteorología, la química, la física, la psicología y especialmente a la disección y a la biología. Aristóteles fundador de la biología creía que: *Las especies eran fijas e inalterables y que no han cambiado nunca*. Esta verdad prevaleció hasta que Charles Darwin publicó su obra "El origen de las especies" en el año 1859".

## **ARISTÓTELES Y EL LICEO**

Aristóteles regresó a Atenas cuando la Academia de Platón era dirigida por Jenócrates, el sucesor de Espeusipo. La Academia de Platón era privada, especulativa y por orientación pitagórica daba mayor importancia a las matemáticas: Las ideas son entidades matemáticas.

En el año 335 a.C. Aristóteles alquiló un gimnasio ubicado cerca de un templo dedicado al dios Apolo Licio. En su honor Aristóteles allí fundó *"El Liceo de Atenas"*. El Liceo era llamado también el "Peripato", porque las lecciones se daban en paseos por los jardines. El Liceo incluía una gran biblioteca y un zoológico.

Aristóteles en El Liceo enseñaba en forma pública. Sus enseñanzas eran más empíricas y prácticas, relacionadas con la biología. A los alumnos seleccionados se enseñaba metafísica, lógica y filosofía de la naturaleza. En la antigua Grecia los gimnasios servían para la educación física y espiritual, para hacer vida social y también para entrenar atletas. Gimnasio proviene del griego *Gymnos* que significa desnudez. En el gimnasio se exhibía la belleza hercúlea de los cuerpos atléticos (55).

Aristóteles en el año 323 a. C. por segunda vez abandona Atenas. En ese año murió su mecenas Alejandro Magno. También murió el orador y político Demóstenes, orador e instigador del sentimiento anti-macedonio en Atenas. Aristóteles se dirigió a la ciudad de Calcis de Macedonia y allí murió el año 322 a.C. aquejado por una patología gástrica, a la edad de 62 años.

La obra de Aristóteles fue vendida sucesivamente a varios personajes. El último en adquirirlas fue Andrónico de Rodas, quien las compiló y editó. Tras la caída del Imperio Romano, las obras fueron recuperadas por el árabe Averroes en siglo XII.

## ARISTÓTELES Y EL CONOCIMIENTO

Aristóteles según sus discípulos era: *Un seductor persuasivo, orador elegante, diplomático y también mordaz cuando se lo proponía. Aristóteles ansiaba acceder al conocimiento con obsesiva rigurosidad.*

Entre Sócrates, Platón y Aristóteles existe una estrecha relación histórica y filosófica, con muchas semejanzas y también notorias diferencias. Representan tres mentes, tres espíritus, tres temperamentos, tres caracteres muy bien diferenciados; pero también, muy idénticos en su pasión por la investigación y en la búsqueda de la verdad.

Para los filósofos presocráticos saber era discernir. Para Heráclito la realidad era dinámica. Para Parménides la realidad era estática. Para Sócrates y Platón saber era definir. Platón más cerca de Parménides sostenía que: *La realidad se desdobra en un mundo sensible o tangible, donde todo lo que existe es reflejo o copia de otro mundo de ideas o formas que es superior, perfecto, eterno, inmutable, trascendente e inteligible.*

Aristóteles afirmó que la filosofía era la ciencia de las primeras causas. Sostuvo: *Saber era demostrar empíricamente. Saber era llegar a conocer el porqué de los seres o cosas que tenemos por delante, formando una realidad inmanente.* Aristóteles contrario a su maestro Platón, sostuvo que si las ideas o formas perfectas se hallan en un mundo abstracto, no pueden ser la causa de las cosas reales que nos rodean.

Aristóteles sostenía que una causa tiene que estar necesariamente en contacto con su efecto. *¿Cuál sería la causa de una idea perfecta y cuál de su idea predecesora y así sucesivamente?* Además las cosas son porque existen y se pueden presentar de muchas maneras, ocupando todo el espacio. Para Aristóteles no existe vacío.

## ARISTÓTELES Y LA METAFÍSICA

Aristóteles nunca empleo la palabra metafísica. Fue el compilador de obras Andrónico de Rodas, quien halló disertaciones aristotélicas muy diferentes a los textos de física relacionados con la naturaleza o *physis*. A estos escritos de Aristóteles que no tenían título, Andrónico de Rodas los bautizó en conjunto como *Metaphysica*, por hallarse "después o más allá de la física". Así nació la palabra metafísica. En la actualidad se considera que la metafísica se relaciona con los aspectos de la realidad inaccesibles a la ciencia: Los fundamentos, la estructura, los principios, los fines últimos, el sentido de la realidad y las cuestiones teológicas.

## ARISTÓTELES Y LA MATERIA

Aristóteles considera que la realidad son todas las cosas materiales. Las cosas son una realidad sensible y están constituidas por Substancias. Las Substancias son materia específica (madera, fierro, plástico), que adopta una "forma determinada" en cada cosa que las individualiza y las define.

Aristóteles sostenía: La "forma" es la esencia que define a una especie. La forma es lo que permite reconocer a las cosas y a los seres vivos, aunque la materia sea diferente entre sus integrantes. *En el mundo sensible no puede existir materia sin forma, y viceversa, no puede existir forma sin materia.*

Aristóteles afirmó: *Los humanos somos de diferentes, pero tenemos la misma forma o esencia de especie.* Las Substancias potencialmente pueden cambiar y llegar a adoptar otras formas distintas, pero conservan su Substancia: un árbol a unos muebles, una roca a una estatua, el oro a una joya.

Aristóteles consideró que todas las substancias de las cosas poseen una forma o esencia, un atributo específico. Las cosas además poseen otros *atributos accidentales* que brindan la apariencia y permiten identificarlas o reconocerlas.

Aristóteles postuló que las categorías o atributos accidentales de las cosas son: Cualidad, cantidad, relación, lugar, tiempo, posición, posesión, acción y pasión. Estos atributos cambian, se transforman y se mueven. El movimiento o cambio es el eje de la física aristotélica. El cambio puede ser natural o artificial

*Aristóteles afirmó también que si una substancia se corrompe o caduca, desaparece y genera otra substancia. Las substancias perecen y se crean. También refiere que existen substancias puras y eternas, que no se mueven, que son suprasensibles y carecen de materia, por lo que no pueden ser captadas por los sentidos, sino sólo por la inteligencia. Las substancias puras representan la causa última del movimiento, el primer movimiento circular y eterno como el tiempo.*

## ARISTÓTELES Y EL UNIVERSO

Aristóteles consideraba que en el Universo se encontraban todas las Substancias sensibles que poseen movimiento y se pueden percibir. Según Aristóteles el

*Universo era como una cebolla gigantesca de capas concéntricas, en cuyo centro estaba el esférico planeta Tierra. Fue precursor del modelo geocéntrico.*

El modelo cósmico geocéntrico fue diseñado después por el egipcio Claudio Ptolomeo (100-170 d.C.). Este modelo fue reemplazado por el modelo heliocéntrico de Nicolás Copérnico y Galileo Galilei en el siglo XVI y XVII respectivamente.

Aristóteles contrario a Platón creía que: *La realidad estaba ahí, al alcance de la mano y de la mente. Se podía certificar su existencia porque era sensible a los sentidos y a la mente. Sostuvo además: Era necesario preparar la mente, la razón y sus conceptos, para entender de manera lógica, recta y correcta esa realidad exterior tangible.* Aristóteles sin faltar el respeto a su maestro Platón, dijo: *Platón es mi amigo, pero más amiga es la verdad. La verdad está en la realidad aparente o naturaleza tangible.* Los humanos somos platónicos e idealistas, o bien somos aristotélicos y empiristas.

## **ARISTÓTELES Y EL LENGUAJE**

Aristóteles fue un filósofo científico que se apoyó en la lógica y el lenguaje. Sostuvo: *Todo lo que existe tiene una causa y se comporta de cierta forma por algún motivo. Todo lo que se mueve es movido por algo. Saber es conocer la relación de causa y efecto.*

Aristóteles consideraba de suma importancia el lenguaje: *Las palabras expresan un pensamiento y éste se corresponde con la realidad. El lenguaje permite transmitir y obtener conocimiento de la realidad.* El lenguaje griego después de Alejandro Magno se universalizó y favoreció la difusión de la ciencia, arte, literatura y filosofía. La lengua griega posibilitó la libre circulación de ideas y la unidad cultural, igual como ahora lo hace el inglés y lo hará después el idioma chino.

## **ARISTÓTELES Y LA LÓGICA**

Aristóteles considera la lógica como un instrumento para elaborar y analizar razonamientos empleando el lenguaje y el pensamiento. Con las palabras formamos oraciones o proposiciones referidas a una realidad mediada por los sentidos y por la experiencia: *Ciertas relaciones entre las oraciones originan silogismos y si el silogismo es correcto o verdadero, podemos deducir nuevas proposiciones particulares.*

## **ARISTÓTELES Y LA EPISTEMOLOGÍA**

La epistemología aristotélica es empirista. Aristóteles consideraba que: *El saber procede de los datos que han sido percibidos por los sentidos y procesados racionalmente en la mente.* Según Andrónico de Rodas, los escritos exotéricos de Aristóteles eran dirigidos al público general; los escritos esotéricos estaban destinados a los alumnos seleccionados del Liceo.

## ARISTÓTELES Y EL ALMA

Aristóteles sostuvo: *El cuerpo humano es la materia y el alma es la forma. El alma es el principio de la vida que lo define como hombre. Los seres vivos son animados por que tienen alma.*

Aristóteles consideró que existen tres tipos de alma: El alma vegetativa que se halla en vegetales y procura su nutrición y reproducción. El alma sensitiva que la comparten animales y humanos y procura alimentación, reproducción, sensibilidad, imaginación y la memoria. La sensibilidad nos permite un conocimiento sensible; *la imaginación y la memoria nos permiten un conocimiento en base de la experiencia.* El alma intelectual o racional sólo la poseen los seres humanos y nos permite razonar, deliberar, tomar decisiones racionales, pensar y tener actividad intelectual y entendimiento. Aristóteles afirmó que el alma intelectual o racional procura el entendimiento y el conocimiento científico. *Sin embargo el alma intelectual o racional no siempre se correlaciona con la moral, así como lo legal no siempre es moral.*

## ARISTÓTELES Y LA ÉTICA

Aristóteles considera que sólo el hombre posee en forma innata el sentido de lo bueno y lo malo, lo justo y lo injusto. La ética aristotélica es teleológica, todas las acciones se hacen para conseguir un fin determinado: La felicidad. Una acción es correcta si te hace feliz. El bien es aquello hacia lo que todas las cosas tienden: *Un hombre virtuoso y ético es aquel que procura el justo medio, y busca la felicidad sin acopiar riqueza o alcanzar el éxito atropellando a los demás. La ética aristotélica es prudencia y convivencia.*

Aristóteles sostuvo que entre la temeridad y la cobardía, la virtud del valor está en la prudencia. La virtud de la justicia armoniza a los seres humanos en la polis e implica: *Obedecer leyes y un aseguramiento en la equidad, en el reparto de bienes y en el sufrimiento de las cargas.*

Aristóteles sostuvo además la existencia de virtudes diano-éticas o supra-éticas. Estas súper-virtudes están relacionadas con la razón y el conocimiento. Las súper-virtudes deben ser aprendidas a través de la educación y son cuatro: *Ciencia, arte, prudencia y sabiduría. La prudencia permite deliberar lo que es bueno para nosotros. La sabiduría permite acceder a las cosas divinas.*

## ARISTÓTELES Y LA FELICIDAD

Según Aristóteles, *la felicidad humana es hija de la prudencia y la justicia. A la felicidad divina o Sabiduría, se accede por la contemplación y el entendimiento. La felicidad se alcanza conjugando sabiamente la virtud, la reflexión y el uso justo de los bienes externos.*

Según Aristóteles el hombre es feliz cuando se realiza plenamente. Felicidad es sentirse bello a los ojos de los demás. El placer nos es procurado por el cuerpo;

la felicidad es armonía integral de toda nuestra persona. La felicidad no es democrática y no se puede garantizar la felicidad a todos.

Aristóteles postuló que vivir virtuosamente es estar en el *justo medio*, sin vicios o extremos, por defecto o por exceso: Templanza entre la inercia y el desenfreno; generosidad entre la tacañería y el derroche; magnanimidad entre la pusilanimidad y la vanidad; fortaleza entre el ocio y la temeridad.

Aristóteles afirmó que el placer, el dinero, el éxito, los honores y el reconocimiento público, no garantizan la felicidad, más bien esclavizan. Estos medios ayudan mucho pero no son la meta final del hombre. Para ser feliz no basta con conocer qué es el bien, es necesario hacer el bien y hacerlo con justicia. Felicidad perfecta es la plenitud de la realización activa del hombre en la polis. El máximo bien o bien supremo es la felicidad auténtica.

Aristóteles como filosofía práctica sostiene: El fin último de un ser racional es alcanzar el bien y el conocimiento de la verdad, que son las puertas hacia la felicidad. El fin de una persona y su familia es vivir. El de una aldea, el vivir bien, con bienestar. El fin de una ciudad es vivir a la perfección.

## ARISTÓTELES Y LA POLÍTICA

Aristóteles consideraba que: *El hombre (no la mujer, los esclavos, ni los bárbaros extranjeros o metecos) es un animal político y social por naturaleza.*

Aristóteles sostuvo que el hombre no es político porque haga mítines o campañas electorales, sino porque para desarrollarse plenamente, tiene la necesidad esencial de vivir asociado y engastado en la "polis", en comunidad. Si un hombre no vive en sociedad es una bestia o es Dios. La primera asociación es la pareja y la familia. Luego están las aldeas o comunidades. El grado máximo de asociación es el Estado.

Según Aristóteles el Estado debe procurar la felicidad de todos los ciudadanos. La forma de Gobierno puede ser: Una monarquía donde gobierna un hombre con el consentimiento del pueblo. En la tiranía gobierna un hombre pero para un bien particular. En la aristocracia gobierna un grupo pero con el consentimiento del pueblo. En la oligarquía gobierna un grupo pero se buscan intereses propios o particulares.

En la democracia gobierna todo el pueblo, pero se corre el riesgo de que el Gobierno caiga en manos de demagogos. Aristóteles propone: *El gobierno emane de una magna asamblea, la cual debe nombrar un gobierno grupal parecido al gobierno aristocrático, pero que debe dar cuenta a la asamblea.*

Para Aristóteles el hombre es inconcebible excluido de la polis. *El hombre no es nada por sí mismo al margen de sus semejantes. Su valor y sentido radica en la capacidad de realizarse políticamente construyendo organizaciones comunitarias.*

## FRASES CÉLEBRES DE ARISTÓTELES

*“El que supera sus miedos será verdaderamente libre. En los momentos más oscuros tenemos que centrarnos para ver la luz. El hombre ideal soporta los accidentes de la vida con dignidad y gracia. La esperanza es un sueño despierto. Para evitar las críticas no digas, ni hagas, ni seas nada. Los que saben, hacen; los que entienden, enseñan. La excelencia y la calidad no son actos, sino hábitos. La paciencia es amarga, pero su fruto es dulce. Educar la mente sin educar el corazón, no es educación. Conocerse a ti mismo es el comienzo de toda sabiduría. El ignorante afirma, el sabio duda y reflexiona. Las raíces de la educación son amargas, pero sus frutos son dulces. No podemos aprender sin dolor. Lo que con mucho trabajo se adquiere, más se ama. La inteligencia consiste no sólo en el conocimiento, sino también en la destreza de aplicar los conocimientos en la práctica. No hay un gran genio sin una mezcla de locura”.*

## OTRAS FRASES CÉLEBRES DE ARISTÓTELES

*“El placer en el trabajo promueve la perfección en el trabajo. El amigo de todo el mundo no es un amigo. Sin amistad el hombre no puede ser feliz. La amistad perfecta es la de los buenos y de aquellos que se asemejan por la virtud. Algunos creen que para ser amigo basta con querer, como si para estar sano bastara con desear salud. El hombre separado de la ley y la justicia es el peor de los animales. Los hombres malvados tienen el alma plagada de arrepentimientos. El hombre solitario que es incapaz de vivir en sociedad, debe ser una bestia o un Dios. Considero más valiente al que conquista sus deseos que al que conquista a sus enemigos, ya que la victoria más dura es la victoria sobre uno mismo. La verdadera felicidad consiste en hacer el bien. Sólo hay felicidad donde hay virtud y esfuerzo serio, pues la vida no es un juego. Nunca se alcanza la verdad total, ni nunca se está totalmente alejado de ella. No basta decir solamente la verdad, más conviene mostrar la causa de la falsedad. El castigo del embustero es no ser creído, aun cuando diga la verdad. Lo mejor es salir de la vida como de una fiesta, ni sediento ni bebido. Se piensa que lo justo es lo igual y así es, pero no para todos, sino para los iguales; por el contrario se piensa que lo injusto es lo desigual y así es, pero no para todos, sino para los desiguales. Los grandes hombres son generalmente de naturaleza originalmente melancólica. La finalidad del arte es dar cuerpo a la esencia secreta de las cosas, no el copiar su apariencia. Tiempo es la medida del movimiento entre dos instantes. La ley es razón libre de pasión. La educación es un ornamento en la prosperidad y un refugio en la adversidad. El todo es más que la suma de sus partes. Los débiles están siempre ansiosos por la justicia y la igualdad. La memoria es el escriba del alma. Hacemos la guerra para poder vivir en paz”.*

*“La amistad es una fruta de maduración lenta. La amistad es un alma que habita en dos cuerpos, un corazón que habita en dos almas. El alma es aquello por lo que vivimos, sentimos y pensamos. De la disciplina llega la libertad. La pobreza es la madre de la revolución y el crimen. No se puede ser y no ser algo al mismo tiempo y bajo el mismo aspecto. Es mejor una improbabilidad probable que una probabilidad improbable. Uno no sabe lo que sabe hasta que puede enseñar a*

*otro. Las enseñanzas orales deben acomodarse a los hábitos de los oyentes. La belleza del hombre está no en la sonoridad, sino en el significado. Una definición es una frase que significa la esencia de una cosa. La educación es la mejor provisión para la vejez. Los que aman en exceso también odian en exceso. Vivir como hombre significa elegir un blanco: honor, gloria, riqueza, cultura, y apuntar hacia él con toda la conducta, pues no ordenar la vida a un fin es señal de gran necesidad. El avaro es el que no gasta en lo que debe, ni lo que debe, ni cuándo debe. El que nunca aprendió a obedecer no puede ser un buen comandante. Quien no es un buen seguidor, no puede ser un buen líder”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE ARISTÓTELES**

*“Un Estado es gobernado mejor por un hombre bueno que por unas buenas leyes. En las adversidades sale a la luz la virtud. No se puede desatar un nudo sin saber cómo está hecho. La naturaleza no hace nada en vano. Los grandes conocimientos engendran las grandes dudas. Saber es acordarse. Percibir es sufrir. La única verdad es la realidad. Sólo hay una fuerza motriz: el deseo. Así como los ojos de los murciélagos se ofuscan a la luz del día, de la misma manera a la inteligencia de nuestra alma la ofuscan las cosas evidentes. El cambio siempre es dulce. El secreto del humor es la sorpresa. La virtud es un término medio entre dos extremos malos, el uno por exceso y el otro por defecto. A fuerza de construir bien, se llega a buen arquitecto. La finalidad del trabajo es el ocio. Todos los trabajos remunerados degradan y absorben el alma. Es preciso que la filosofía sea un saber especial de los primeros principios y de las primeras causas. La filosofía puede enfermar a las personas. Todas las acciones humanas tienen una o más de estas siete circunstancias: azar, naturaleza, compulsiones, hábito, razón, pasión y deseo. La felicidad es el significado y propósito de la vida, la meta general y final de la existencia humana. El sabio no dice todo lo que piensa, pero siempre piensa todo lo que dice”.*

*“El hombre sabio no se expone a si mismo sin necesidad al peligro, ya que hay pocas cosas por las que se preocupa lo suficiente, pero está dispuesto, en las grandes crisis, a dar incluso su vida, sabiendo que bajo ciertas circunstancias no merece la pena vivir. La victoria tiene muchas madres y la derrota es huérfana. La verdadera sabiduría está en reconocer la propia ignorancia. La meta de los sabios no es asegurar el placer, sino evitar el dolor. El hombre no es el más inteligente de los seres porque tiene manos, sino que tiene manos porque es el más inteligente. Piensa como un sabio y escribe como un lego. La dignidad no consiste en poseer honores, sino en merecerlos”. \**

\*La mayoría de Frases compiladas han sido publicadas por Juan Armando Corbin, licenciado en psicología por la Universidad de Buenos Aires.

# FILÓSOFOS HELENÍSTICOS

## EL PERIODO HELENÍSTICO

*El periodo helenístico y el ocaso del gran esplendor del pensamiento griego*

El periodo helenístico del pensamiento griego comprende tres siglos, entre el año de la muerte de Alejandro Magno (323 a.C.) y la muerte de Aristóteles (322 a.C.) hasta la victoria del emperador romano Octavio sobre Marco Antonio y Cleopatra en la batalla de Actium (31 a.C.)

El periodo helenístico es el escenario temporal donde se sucede una significativa desaceleración de la cultura helénica y el ocaso del gran esplendor del pensamiento griego. Paralelamente surgen otras ciudades-estado y otros pensadores, muchos artistas, escritores y científicos.

El genio especulativo de Platón y el rigor científico de Aristóteles serían irrepetibles. Las polis independientes, democráticas y de ciudadanos libres, perdieron su hegemonía y surgieron nuevas ciudades-estado como Antioquía, Esmirna y Pérgamo.

En las nuevas ciudades-estado emergentes, se presentó un acelerado desarrollo de las ciencias. La matemática en Egipto y la astronomía en Babilonia. Al amparo de la ciudad de Alejandría surgió el geómetra Euclides y el gran físico Arquímedes.

Aristarco de Samos en el siglo III a.C. sostuvo que la Tierra giraba alrededor del sol, pero fue obligado a retractarse. Hiparco de Nicea en el siglo II a.C. elaboró el primer catálogo de estrellas y calculó el año solar con gran precisión.

Eratóstenes de Cirene, quien fuera director de la biblioteca de Alejandría, calculó la longitud circunferencial de la estera terrestre con excelente exactitud.

Ante la crisis política, económica, social y moral de las ciudades-estado; en Atenas, los pensadores dieron un giro a sus reflexiones. Dejaron de lado el orden sometido a las polis y se enfocaron en buscar el mejor modo de vida y el adecuado comportamiento del ser humano. La educación tradicional y las normas cívicas perdieron vigencia. Los pensadores pusieron énfasis en el comportamiento individual, en la libertad, el cosmopolitismo y el universalismo.

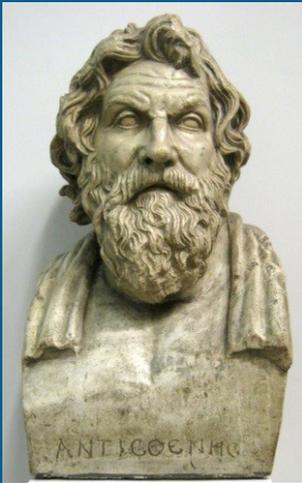
En el Periodo Helenístico, los filósofos, más que la integridad en las polis, procuraban el placer personal virtuoso y la amistad por afinidad de pensamiento. Tratando de aprender a vivir en los tiempos nuevos, buscaban el mejor tipo de vida para los individuos, para alcanzar el bienestar y la felicidad duraderos en forma ética. Buscaban moralizar más que filosofar.

En este periodo helenístico se desarrollaron varias escuelas filosóficas, inspiradas en las ideas y doctrinas de los filósofos predecesores, tanto Presocráticos, especialmente de Pitágoras, Sócrates y fundamentalmente de Platón y Aristóteles. Entre las escuelas tenemos a los estoicos, los epicúreos y los escépticos.

También se desarrollaron algunas tendencias filosóficas, las cuales sin llegar a alcanzar el rigor académico como en la Academia de Platón o el Liceo de Aristóteles, se presentaban con influyentes modelos de vida. En estas tendencias destacan los cínicos, los Cireneicos y los eclépticos. A continuación no ocuparemos de los Filósofos Helenísticos y de sus escuelas y doctrinas.

## ESCUELA CÍNICA

### ANTÍSTENES de ATENAS



EL PRIMER FILÓSOFO "CÍNICO"

*Ando con los malos  
igual que los médicos  
con sus enfermos,  
cuido no contagiarme*

Antístenes (445-365 a.C.) nació en Atenas. Hijo de padre ateniense, pero era considerado un meteco o extranjero porque su madre fue una mujer esclava de Tracia. Fue alumno mesocrático y pagador del maestro sofista siciliano Gorgias. Antístenes fue un aplicado filósofo sofista, quien aprendió la retórica y también a reconocer que no existen verdades universales: ¡Oh, Platón! El caballo si lo veo; pero la caballeidad no la veo.

Antístenes fue iniciado en los ritos y misterios órficos. Fue un excelente gimnasta y participó en la guerra del Peloponeso con un valor asombroso. Después fue un disciplinado discípulo de Sócrates de quien aprendió el desprendimiento material, la moderación, la serenidad y la paciencia: Sólo la virtud conduce a la felicidad.

Estuvo presente cuando Sócrates se envenenó con cicuta. El sacrificio, la entereza y aplomo de Sócrates frente a la muerte, le impactaron indeleblemente. Antístenes falleció por tuberculosis, sin perder su ironía: ¿Diógenes, quién me sacara del sufrimiento? Diógenes le mostró una daga. Antístenes replicó: Dije del sufrimiento, no de la vida.

Criticó la condena injusta impuesta por el tribunal de la sociedad ateniense a su maestro Sócrates. Fue uno de los que trató de posibilitar la fuga de Sócrates. El maestro, estoicamente y fiel a sus principios, se negó y optó por el sacrificio. Sócrates continuó con sus enseñanzas hasta el último momento de su envenenamiento (56).

Antístenes en las afueras de Atenas fundó un gimnasio llamado el Cinosargo que significa

“perro veloz”. Allí nació la escuela cínica. El Cinosargo era un centro consagrado a Heracles, quien representa el ideal cínico que vence monstruos y soporta fatigas desmedidas. Según la leyenda Heracles enloqueció, pero después logra su resarcimiento y controla su cuerpo y su vida. Al final obtiene el perdón de Zeus y finalmente es elevado al Olimpo.

En el gimnasio Cinosargo se reunían hombres considerados bastardos o de clase más baja de Atenas, quienes vivían como los perros. Por ello se les llamaba los “cínicos o perrunos”. Allí no se enseñaba en forma teórica, sino en forma pragmática; ellos consideraban que su meta era: *Aprender a vivir en forma virtuosa en conformidad con la naturaleza y con auténtica libertad, desprendiéndose de lo material superfluo e innecesario. Su lema era: El dinero y el honor esclavizan.*

Antístenes era llamado cínico o “el puro perro”. El vocablo cínico deriva del griego “kyon” que significa perro. Los cínicos aceptaban el apelativo porque consideraban que al igual que el perro, ellos trataban de ser sinceros, nobles y leales. Antístenes sostenía: *La sociedad domestica al hombre. El hombre debe vivir libre, en armonía con la naturaleza como los perros, pero no al compás de la cultura urbana, los convencionalismos y normas sociales: La vida es la única nobleza.*

Anhelaba la felicidad a través de la virtud, prescindiendo de lo material y de la ostentación. Procuraban la independencia o autosuficiencia autárquica. Las posesiones materiales inducían al egoísmo: Rechazaba los condicionamientos sociales. Promovía una vida ascética, austera y alejada de los placeres, de la comida y la bebida. Antístenes sostenía: *La virtud está en los hechos y que la virtud se podía enseñar y aprender, para asegurar la felicidad y nadie nos puede hurtar la virtud. Ser noble es ser virtuoso. Antístenes vestía como mendigo cubierto con una túnica con agujeros. Sócrates le decía: “Por aquellos agujeros veo tus ansias de gloria”. Antístenes replicaba: Por ellos contemplo la vanidad humana.*

Antístenes predicó el amor libre y vivió el amor como perro. Era muy ocurrente y decía: *El amor trae placer y desgracia al ser humano. Antes la locura que el placer. Recomendaba hacer el amor sólo con las mujeres que los sepan agradecer. Una mujer hermosa no será sólo tuya, si es fea sólo tuya será la desgracia.*

## LA ESCUELA CÍNICA

Esta escuela no era académica y no estaba organizada ni sistematizada como la Academia de Platón o el Liceo de Aristóteles. *La escuela cínica promovía con el ejemplo un modo de vida autosuficiente, alejado de las vanas convenciones, la riqueza, el poder, el reconocimiento, la belleza y los valores.*

Los cínicos predicaban: *Sólo el que es virtuoso es feliz. Procuren dialogar consigo mismo y conocerse a sí mismo para ser autosuficientes. La sencillez es mejor que la celebridad. Sólo respetar las Leyes de la virtud.* A los cínicos no les interesaba medrar en la polis, la política, el prestigio, la fama y la popularidad. Anhelaban vivir libres de falsos y vanos convencionalismos estereotipados de riqueza, poder,

belleza, y de falsas creencias y mitos: *¿Si en el hades tantos dones nos esperan al morir, por qué no te suicidas?*

Los cínicos aspiraban a satisfacer sus necesidades naturales físicas y espirituales, en forma honesta, sin pudor y con gran desparpajo. Los cínicos sostenían: *Si queréis ser inmortales, debéis vivir virtuosamente con piedad, prudencia y con justicia.*

### **FRASES CÉLEBRES DE ANTÍSTENES**

*“Desdén por la vida llena de lujos y riqueza. Vivir libres como los perros en la naturaleza. Lo mejor para un hombre es vivir y morir feliz. Se debe convertir el alma en una fortaleza inexpugnable. Si te casas con mujer hermosa corres riesgo que pertenezca a más de uno; y si escoges fea, se tornará en una carga. Es privilegio de reyes obrar bien y oír hablar mal de uno. Prefiero a los cuervos que a los aduladores, pues aquellos devoran a los muertos; éstos a los vivos. Los envidiosos son devorados por su pasión y su mal carácter, como el hierro por su herrumbre. Las pasiones tienen causas y no principios. Las personas que tienen buen carácter son las más dignas de ser queridas. Los que anhelan ser inmortales deben vivir con justicia y piedad. Cuando un malvado te elogia, estremécete, teme haber hecho algún mal. Viaja con poco equipaje, para que si naufragas puedas nadar con él. La filosofía me enseña a dialogar conmigo mismo. No es necesario, para hacer desistir a quien contradice, contradecirlo a su vez; es menester instruirlo, porque no se remedia a un loco montando en furor como él. No te imagines que los demás tengan tanto interés en escucharte como el que tú tienes de hablar. Si quieres que cante, acompáñame con la flauta. No olvidar nunca lo aprendido. Sólo hay dos personas que pueden decirte la verdad, un enemigo que ha perdido los estribos y un amigo que te quiere mucho. La virtud es cosa de obras y no de palabras. El sabio sólo obedece la Ley de la Virtud. Escucha a los enemigos, ello son los primeros en descubrir nuestros errores. La virtud es la misma para el hombre y para la mujer. Sólo la virtud brinda felicidad. Vivir con piedad y justicia. La prudencia y la autosuficiencia brindan sabiduría. El hombre justo debe ser más querido que el pariente. ¡Oh, Platón!, veo al hombre pero no veo la humanidad. Agonizando dijo: No temo morir, temo el sufrimiento. Trato mal a mis discípulos igual que los médicos a sus pacientes” (57).*

## DIÓGENES de SINOPE



EL FILÓSOFO PREDECESOR DE  
LOS PERROFLAUTAS

*La gente da limosna a los mendigos pero no a los filósofos, porque piensan que algún día pueden llegar a ser inválidos o ciegos, pero filósofos jamás. Mientras más conozco a la gente, quiero más a mi perro*

Diógenes (412-323) nació en la ciudad de Sinope, actual Turquía. Fue hijo de un acuñador de monedas, que fue acusado y exiliado por adulterar y falsificar monedas. En Atenas Diógenes fue un discípulo muy terco y perseverante de Antístenes.

Diógenes de Sinope finalmente fue sucesor de Antístenes y el mejor representante de los Cínicos. Platón no le tenía mucho aprecio y dijo de él: Diógenes es un Sócrates enloquecido. Diógenes se decía ciudadano del mundo. Murió en Corinto a los 90 años.

Diógenes de Sinope radicalizó la doctrina de Antístenes. Sólo usaba un manto, un bastón y un zurrón. Diógenes se desprendió de todo lo material, pues lo consideraba innecesario para alcanzar la felicidad. Diógenes después se despojó del zurrón y de su cuenco donde comía y bebía. Vivió en forma austera y en una pobreza extrema absoluta dentro de un tonel o tinaja.

A Diógenes de Sinope se le veía durante el día deambulando por las calles de Atenas con su lámpara encendida. Se mofaba diciendo: Ando buscando *hombres honestos y sólo encuentro escombros*.

El cínico Diógenes llamado así por su estilo de vida de perro vago, se complacía denunciando que los atenienses vivían en el engaño, en la falsedad y la mentira. Diógenes de Sinope es el paradigma de la escuela cínica.

Diógenes consideraba la pobreza extrema como una virtud. Su conducta vagabunda y antisocial le generó animadversiones. Con frecuencia era rechazado por comer carne cruda como los perros y por orinar y masturbarse en público. Cuenta la leyenda que Diógenes de Sinope,

murió atragantado por comer un pulpo crudo, el mismo año que murió Alejandro Magno 323 a. C. (58).

Diógenes de Sinope fue muy observador. Fue apresado en la batalla de Queronea, donde el rey de Macedonia Filipo II derrotó a Atenas y Tebas. Cuando el vencedor Filipo II le preguntó qué hacía allí como prisionero, Diógenes respondió: *Soy un observador de tu avaricia, un espía de tu egoísmo*. Diógenes fue perdonado y regresó a Atenas para seguir vagando. En algunas ocasiones cuando el hambre apretaba Diógenes pedía limosna y no pocas veces era rechazado y él replicaba: *Aunque vivas lejos de mí, podre vivir feliz*.

El historiador de la filosofía clásica, Diógenes Laercio, en su obra *Vida y opiniones de los filósofos ilustres*, libro VI, narra la siguiente anécdota:

*“Estando Diógenes de Sinope tomando sol, Alejandro Magno se puso ante él y le preguntó por qué te llaman perro. Y él respondió: “Porque alabo a los que me dan, ladro a los que no me dan y a los malos les muerdo”. Luego preguntó si le temía. Diógenes le responde: “Eres bueno o malo”. Alejandro responde soy bueno. Diógenes replicó: Porque debo temer a un hombre bueno. Finalmente Alejandro Magno le ofreció que le pidiera todo lo que quisiera, pues se lo concedería. Diógenes respondió que se apartara, pues le estaba haciendo sombra” (59).*

Diógenes de Sinope, como buen cínico predicaba la autosuficiencia y el desdén por la vida superior refinada, llena de lujos y riqueza. Afirmaba que el hombre feliz era el que podía bastarse a sí mismo. Rechazaba las convenciones sociales y los valores morales de la civilización. Diógenes predicaba: La libertad moral se consigue librándose del deseo.

Los cínicos expresaban su repulsa hacia la aceptación social y el exitismo, hacia el saber y la cultura tradicional. Rehusaban asumir leyes, principios y dioses. Los cínicos se mostraban excéntricos y extravagantes, desvergonzados e irreverentes, transgresores, provocadores y hasta corrosivos y subversivos. Su austeridad era suprema. Su manto le servía de ropa de cama. Los cínicos inspiraron a los estoicos.

Los cínicos predicaban el ascetismo, el cosmopolitismo y el retorno a la naturaleza. Viajaban como mochileros, como vagabundos y ciudadanos del mundo. A los cínicos no les importa la Sabiduría. No dejaron obras de filosofía. Su actitud, su estilo de vida fue su legado. Amaban la fidelidad y la naturalidad.

Se puede decir que los cínicos fueron predecesores de los hippys y de la tribu urbana los perroflautas, aquellos jóvenes antisistema, que viven en parejas o en grupos, con su perro, desaseados y harapientos.

Los perroflautas modernos se “recursean” en las esquinas haciendo malabares con pelotas y cuchillos, escupen fuego o tocan la flauta en los parques para procurar su subsistencia básica. Son mochileros errantes y muchos de ellos pertenecen a familias acomodadas.

### **FRASES CÉLEBRES DE DIÓGENES DE SINOPE**

*“Callando es como se aprende a oír, oyendo es como se aprende a habar, y luego hablando se aprende a callar. De qué sirve un filósofo que no hiere los sentimientos de nadie. Otros perros solo muerden a sus enemigos, mientras que yo también muerdo a mis amigos con el fin de salvarlos. Las mordeduras más peligrosas son las del calumniador entre los salvajes y las del adulador entre los animales domésticos. Gente mucha, hombres pocos. Busco un hombre honesto. El único medio para que el hombre conserve su libertad es estar siempre dispuesto a morir por ella. El fundamento de cada Estado es la educación de sus jóvenes. ¿Por qué no castigar al maestro cuando el alumno se porta mal? Un pensamiento original vale mil citas insignificantes. El único bien es el conocimiento, y el único mal la ignorancia. Todo se consigue con el trabajo, hasta la virtud. Jamás envidie la riqueza de un hombre, ni me sentí inferior a él, sólo reconocí superioridad en quien me aventajaba en virtudes y conocimientos. Probablemente los asnos se rían de ti, pero no te importa, así a mí no me importa que los demás se rían de mí. Rico como un vellón de oro.”*

*“En la casa de un hombre rico, no hay más lugar para escupir que su cara. Los dioses no necesitan nada, los que se parecen a los dioses necesitan pocas cosas. Los políticos son esclavos del populacho y los juegos olímpicos son espectáculos para estúpidos. Las mejores cosas se venden por muy poco precio y al contrario. Un niño me supero en sencillez. El movimiento se demuestra andando. La cultura es un saber del que no tiene uno que acordarse...fluye espontáneamente. ¡Ánimo! ¡Este es el color de la virtud! Mira bien quien es tu enemigo, porque si por tal le tienes y él no lo es, puede ser tu enemigo mayor. La sabiduría sirve de freno a la juventud, de consuelo a los viejos; de riqueza a los pobres y de adorno a los ricos.”*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE DIÓGENES DE SINOPE**

*Debemos tener buenos amigos que nos enseñen lo bueno, y perversos y crueles enemigos que nos impidan obrar mal. El elogio en boca propia desagrade a cualquiera. Extiende la mano pero no cierras el puño. Un ministro del emperador le dijo: ¡Ay, Diógenes! Si aprendieras a ser más sumiso y a adular más al emperador, no tendrías que comer tantas lentejas; Diógenes contestó: Si tú aprendieras a comer lentejas no tendrías que ser sumiso y adular tanto al emperador. Los grandes son como el fuego, no conviene acercarse mucho ni alejarse de ellos. Tener cordura para vivir o cuerda para ahorrarse. Cuando estoy entre locos, me hago el loco. El insulto deshonra a quien lo infiere, no a quien lo recibe. Los malvados obedecen a sus pasiones, como los esclavos a sus dueños. ¡Ojalá!, frotándome el vientre, el hambre se extinguiera de una manera tan dócil. Deseo poco y lo que deseo, lo deseo poco. El deseo causa sufrimiento. La envidia es causada por ver a otro gozar de lo que deseamos, los celos, por ver a otro poseer lo que quisiéramos poseer*

*nosotros. Los que no tienen moral son unos minusválidos. La distancia entre un cuerdo y un loco es un dedo. ¡Ratones! Hasta Diógenes alimenta parásitos. Si eres rico come cuando quieras, si eres pobre cuando puedas. Pido limosna a una estatua para acostumbreme a ser rechazado. La pasión por el dinero es la razón de todos los males. Los hombres buenos son imágenes de los dioses. El amor es la ocupación de los desocupados. El rubor es el color de la virtud".*

*"Prefiero tener más sal para lamer en Atenas, a cenar como un príncipe en la mesa de Cratero. No os preguntéis como sobreviviré sin mi esclavo; preguntad a mi esclavo como sobrevivirá sin mí. A su maestro Antístenes, cuando lo rechazaba reiteradamente le dijo: No hay un bastón lo bastante duro para que me aparte de ti, mientras piense que tengas algo que enseñarme. Es preferible consolarse que ahorcarse. El sabio no necesita nada de los políticos. Los ricos tienen una gran cultura artificial. Los débiles son esclavos de sus pasiones. La educación es la mejor herramienta de superación. Todos son racionales e irracionales, inteligentes e imbéciles, en algún momento de la vida. Cuando somos jóvenes no ha llegado el tiempo de casarnos todavía, y cuando somos viejos ha pasado ya. Vivir no es un mal, sino mal vivir. Estás loco, yo estoy descansando ahora; no conquisté el mundo y no veo la necesidad de hacerlo. ¿Por qué no descansas ahora si es lo que quieres? Después morirás, todo el mundo se muere en medio del camino, en medio del viaje. En la vejez acelero el paso y aprovecho cada minuto que me queda de vida. Cuando muera echadme a los perros, ya estoy acostumbrado a ellos". \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Edith Sánchez, periodista y licenciado en Ciencias Sociales. Universidad Distrital "Francisco José de Caldas", Bogotá.

## ESCUELA CIRENAICA

### ARISTIPO de CIRENE



EL FILÓSOFO DEL PLACER  
SENSORIAL

*La felicidad es la  
suma de todos los  
placeres. El bien  
supremo es el placer  
físico y espiritual*

Aristipo (435-356 a.C.) nació en la ciudad de Cirene al norte de África que hoy pertenece a Libia. Aristipo emigró a Atenas y también fue discípulo de Sócrates. Procedía de una familia acomodada con muchos recursos económicos. Fue consejero de la corte del tirano Dionisio I de Siracusa, donde recibía altos salarios y disfrutó de una vida llena de lujos. Opuesto a Diógenes de Sinope, Aristipo vivía como un dandi.

Cobraba por sus enseñanzas: *Cobro por dar lo que tengo y debo recibir lo que no tengo, además los leones no son esclavos de quienes los alimentan.* Aristipo fundó la escuela cirenaica que predicaba la doctrina del placer y recomendaba evitar el dolor y el sufrimiento. El placer es la satisfacción de un deseo hoy. Una acción es buena si produce placer.

Aristipo es considerado como el predecesor del Hedonismo. Sostuvo que el conocimiento brindaba una sensación placentera. Identificó el placer como el mayor bien y como el fin de toda acción moral. Aristipo predicaba: *Se debería procurar la gratificación sensual, como dormir con cortesanas; disfrutar de la buena comida y los vinos viejos.*

Propugnó que el bien supremo es el placer físico y espiritual, pero que cada persona, dueña de sí misma, debe dominarlo para no ser un esclavo del placer. El hombre ha nacido para gozar. Buscar el placer y evitar el dolor. *La felicidad humana consiste en vivir el placer en el presente, a través de los sentidos, sin importar de donde venga. ¿Cuándo el amor es puro, no importa el sexo?*

Aristipo recomendaba librarse de toda inquietud mediante la autarquía o autosuficiencia. Reconocía que ser mendigo era mejor que ser ignorante. Pensó también: *Buen erudito no es quien estudia mucho, sino el que estudia cosas útiles.*

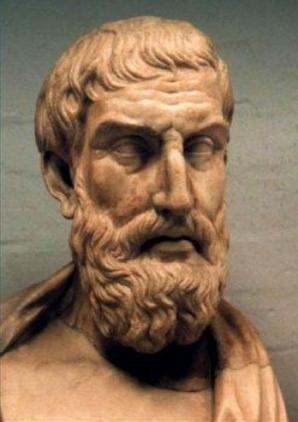
Aristipo y los cirenaicos predicaban el hedonismo físico, el sensualismo individual y el cosmopolitismo. Sostenían: *La felicidad es la suma de todos los placeres.* Su problema era la disponibilidad de recursos para asegurar su autarquía o autosuficiencia. No todos poseían autonomía económica. *Aristipo* inspiró el Hedonismo de Epicuro, el Pragmatismo y el Postmodernismo.

### **FRASES CÉLEBRES DE ARISTIPO DE CIRENE**

*“No puedo querer a ninguna mujer porque al vino que bebo tampoco lo quiero y, en cambio, lo disfruto. La amistad no se halla en los ignorantes ni en los sabios, en los primeros, porque quitando la utilidad se acaba la amistad; en los segundos, porque no la necesitan. La capacidad nativa sin educación es como un árbol sin frutos. Es preferible ser mendigo a ignorante, porque a un mendigo sólo le falta el dinero, pero una persona ignorante carece de humanidad, es una bestia. Huye del que tiene el poder de hablar mal. El arte de la vida consiste en tomar los placeres que pasan y, los más agudos placeres no son intelectuales; siempre son morales. El país de un hombre sabio es el mundo. Sólo el presente nos pertenece, no el momento pasado ni el que esperamos, porque uno ya se deshizo y el otro no sabemos si vendrá. No vengo aquí para compartir vuestra pena, sino para acabar con ella. Lo que he ganado de la Filosofía es cierta aptitud para sentirme a mis anchas en medio de la sociedad. Los filósofos visitan a los ricos porque saben que les falta dinero, los ricos no visitan a los filósofos porque no saben que les falta conocimiento. No es peligroso entrar al prostíbulo, sino el no poder salir. Cobro mis servicios, doy lo que tengo y recibo lo que no tengo. Examinas la joya que compras pero no examinas tu vida. Compra cosas que den placer, pero cuida que no te esclavicen” (60).*

## ESCUELA EPICÚREA

### EPICURO DE SAMOS



EL FILÓSOFO DEL PLACER RACIONAL

*El gozo racional es lo que nos hace feliz, es el principio y fin de una vida dichosa. Donde hay gozo no hay dolor ni sufrimiento*

Epicuro (341-270 a. C.) nació en la isla de Samos del mar Egeo. Fue hijo de una familia muy pobre. Su padre Neocles fue maestro de escuela y su madre Querestrata, era una adivina. Epicuro *significa colega, camarada, aliado*. Epicuro era un gran lector de Platón y tuvo varios maestros. Años después se opuso severamente y dirigió críticas e improperios contra ellos. Epicuro murió dolorosamente a los 71 años en su jardín, probablemente por una afección gástrica y urolitiasis, que le causaban mucho dolor.

Epicuro en el jardín de su casa de las afueras de Atenas, a la edad de 35 años, fundó la escuela epicúrea en el año 306 a.C. El "Jardín de Atenas", era un huerto tranquilo, amplio y adecuado para un retiro intelectual, sin rigor académico ni científico. Su doctrina influenciada por los cínicos, Demócrito y Aristóteles, se basaba en el hedonismo racional y en el atomismo. *Promovían alcanzar la felicidad, reduciendo la ignorancia y promoviendo el placer* (61).

La escuela epicúrea conocida como el Jardín admitía hombres y mujeres muy respetables, pero igualmente incluía a esclavos y cortesanas o hetairas. El Jardín era un círculo de amigos. Allí se predicaba y practicaba la solidaridad y la amistad. Allí tenían lugar charlas, comidas austeras, celebraciones y convivencias. Procuraban la felicidad en el disfrute, el placer y la belleza. *A los epicúreos se les acusaba de tener mentes calenturientas presumidas de virtud*.

A Epicuro le motearon como: *El portero de la cocina, la taberna y el burdel*. La doctrina epicúrea fue borrada por el cristianismo y

rescatada en la Edad Moderna por Michel de Montaigne, Thomas Hobbes, John Locke, Immanuel Kant, Thomas Jefferson, Karl Marx, Friedrich Nietzsche, entre otros (62).

Epicuro predicaba buscar el placer con prudencia y evitar el dolor de una manera racional. Consideraba que los placeres espirituales eran superiores a los del cuerpo y ambos deben satisfacerse con inteligencia. Epicuro invocaba disfrutar la vida sin perturbaciones, incluso sin temor a la muerte, para lograr un estado de Ataraxia: Un estado de serenidad espiritual y bienestar corporal.

Pregonizaba un hedonismo espiritual puro, sereno y ponderado, obtenido mediante un sobrio razonamiento: *El fin de la vida es el placer racional, regido por la templanza, evitando los excesos que causan dolor y sufrimiento. El gozo es el fin primordial. Las bebidas, las juergas, las mujeres, los manjares de una mesa suntuosa, no brindan una vida gozosa permanente, una felicidad auténtica, sólo placeres temporales.*

Epicuro considera como vías de acceso al placer: *La moderación, la templanza, la sencillez, la alegría, la modestia, la honradez y la prudencia.* Los placeres moderados o controlados, la renuncia al deseo vano, el énfasis en la amistad cercana, el alejamiento de la sociedad y la búsqueda del sosiego del alma; bien pueden ser tomados como enseñanzas valderas para los tiempos actuales de desenfreno y libertinaje (63).

Según Epicuro los hombres debían aspirar vivir sin hambre, sin sed, sin frío y sin dolor físico o *aponía*. Debían aspirar a vivir sin perturbaciones ni temores, sin desasosiego ni dolor en el alma o *ataraxia*. La serenidad garantiza la felicidad.

Epicuro consideraba que la falta de complacencia de un apetito exquisito, de una bebida, ropa, joyas, alojamiento y hasta la carestía sexual, causaba displacer, pero que podía ser vivible y tolerable. La gloria, el poder, la fama y los honores son deseos no naturales y prescindibles. Se puede ser feliz sin muchas cosas materiales, sin pareja y sin ruido.

La satisfacción de los deseos vanos o no naturales como la ambición, la fama, la riqueza, el poder político, puede causar placer inmediato, pero después terminan provocando dolores mayores y ansiedad insaciable: Los insensatos no se contentan con lo que tienen, sino más bien se angustian por lo que no tienen. Epicuro a diferencia de los Estoicos, recomendaba abstenerse de participar en política.

Epicuro afirmó que la naturaleza se rige por el azar, sin causalidad, lo que posibilita la libertad y la búsqueda del placer. Era contrario a la predeterminación, al destino, la fatalidad y la vida post-mortem. *Los mitos religiosos amargan la vida de los hombres.*

Epicuro condenaba las religiones porque se basaban en el temor y alteraban la tranquilidad. Negaba que exista goce después de la muerte. No negaba la existencia de los dioses, a los que consideraba como modelos de conducta, serenos y con felicidad eterna. En Grecia las acusaciones de ateísmo eran graves, Anaxágoras y Aristóteles sufrieron el exilio y Sócrates fue condenado al suicidio.

Epicuro afirmó: *“No hay otra vida después de la muerte y en esta única vida, el fin supremo es alcanzar la felicidad mediante el placer. La filosofía es el más importante instrumento al servicio de la vida humana. El conocimiento no es útil, si no se emplea en la búsqueda de La felicidad”* (64).

La física (atomismo) y metafísica, la ética, y el conocimiento lógico y epistemológico, forman la triada filosófica de la escuela epicúrea.

Los epicúreos siguiendo a Demócrito, sostenían que el alma y pensamiento humanos también están formados por átomos especiales, pero en diferente proporción individual y por ende existían almas diferentes.

Epicuro sostuvo: *Nada surge de la nada. Al morir el cuerpo, el alma se desintegra en sus átomos. El alma también es material y mortal. Tenemos una sola vida y debemos vivirla feliz, a través del placer racional, con mesura y ausencia de dolor.*

Epicuro postuló: *El placer y el dolor son excluyentes, la presencia o ausencia de uno excluye al otro.* Epicuro en su carta a Meneceo señala: *El gozo es el principio y el fin de una vida dichosa. Donde hay gozo no hay dolor ni sufrimiento.* Algo parecido a la tesis de Aristipo y los Cirenaicos que consideraban el placer en el centro de la felicidad moral, pero mostraban predilección por las gratificaciones corporales o sensoriales sobre las de la mente (65).

En el siglo XIX el británico Jeremy Bentham (1748-1832) coincide con Epicuro y sostiene la teoría política utilitarista: *“La mayor cantidad posible de placer para la mayor cantidad posible de personas”* (66).

Los epicúreos valoraban la aritmética del dolor. Sostenían: *Es preferible aceptar un dolor menor, por ejemplo como el de una vacuna, para evitar otro mayor como el de la enfermedad. Un dolor grande como el ayuno y el purgante conducen a un placer intestinal y disminución de peso. Un placer pequeño como fumar puede llevar a un dolor muy grande como una enfermedad pulmonar.*

Los Epicúreos abrumados por la crisis moral y política de Atenas, que había sido derrotada por Esparta, abogaban por un estilo de vida ético, con moderación y prudencia e insistían en combatir los excesos. Rechazaban la irracionalidad y las falsas creencias, el temor al futuro, la servidumbre, las pasiones y el goce irreflexivo

y desmedido. *Injustamente a los epicúreos se les ha moteado como cerdos placerosos.*

Los cuatro principios éticos del pensamiento epicúreo fueron expresados en su famoso slogan, *el tetrafármakon*. Era una receta de vida contra los cuatro miedos paralizantes y son los siguientes: *No hay que temer a los dioses; No temer a la muerte, la muerte no es motivo de preocupación; No temer al placer, es un bien que se consigue con facilidad; No temer al dolor, el dolor se puede evitar y soportar*" (67).

Epicuro sostuvo no temer a la muerte ni a los dioses. *La muerte nada es para nosotros. La vida acaba con la muerte sin otra esperanza. Los átomos que una vez fuimos seguirán su curso en el Universo, agrupándose o reencarnándose en nuevos organismos.*

Los epicúreos como estilo de vida procuraban el placer individual sin excesos. Concebían el placer como ausencia del dolor físico o *aponía* y ausencia de dolor espiritual y desasosiego o *ataraxia*. La ausencia de dolor brinda placer, pero más placer brinda el gozo y la alegría disfrutados con prudencia y moderación: *El "placer del vientre" y un estilo de vida sibarita, sin exceso de comida y bebida, son el principio y la raíz de toda una vida buena y placentera.*

Los epicúreos predicaban: *La infelicidad se presenta por apetencias vanas y por miedo al dolor y a la muerte. Al contrario la felicidad se asegura mediante una sana amistad, una vida sencilla y una paz mental. Sostenían que la filosofía posibilita el saber, la armonía y la serenidad espiritual.*

Consideraban una valoración máxima a la amistad. Atesoraban la amistad altruista: *amar a un amigo como a uno mismo. Por un amigo se puede llegar a morir, si es preciso. Su lema sagrado, su grito de guerra era: "Saber, gozar y compartir con los amigos".*

Epicuro invocaba llevar una vida retirada lejos de la gran polis: *Aléjate del poder, vive y consérvate ocultándote. Entre amigos vivid alegres y recordad mis doctrinas en el Jardín Epicúreo.*

El fraile agustino de Castilla, España, Luis de León (1527-1591) en su bello poema "Oda a la vida retirada" escribió el ideal de vida que enseñaba Epicuro:

*"¡Qué descansada vida / la del que huye del mundanal ruido / y sigue la escondida senda / por donde han ido / los pocos sabios que en el mundo ha sido...!"* (68).

Los epicúreos eran eminentemente materialistas y legatarios del atomismo de Leucipo y Demócrito. Consideraban el universo infinito formado por átomos y vacío infinitos. Los epicúreos sostenían: *En la naturaleza nada nace de nada. Las cosas sensibles nacen y mueren por que los átomos se mueven en el vacío, se agrupan y se desagrupan al azar, sin un determinismo, para crear las diferentes formas de las cosas.*

Los hombres pueden caminar o correr a velocidades diferentes; sus átomos también están en permanente movimiento, pero se mueven con idéntica velocidad. Los átomos son indivisibles, eternos e indestructibles. Recién en el siglo XX esta verdad filosófica fue rebatida con el descubrimiento de las partículas subatómicas.

Los epicúreos, referente al conocimiento sostenían: *nacemos con la mente en blanco y adquirimos conocimiento a través de los sentidos*. Esta tesis fue retomada después por el empirista británico John Locke: La mente es una tábula rasa.

Para Epicuro, las cosas emiten átomos muy finos que son recibidos por los sentidos y llevados al cerebro. Las percepciones obtenidas provocan reacciones de placer o de dolor. Su reiteración genera sentimientos duraderos.

Epicuro sostuvo también: En el trayecto hacia el cerebro los átomos pueden sufrir deformaciones y alterar la percepción. De igual modo una mente alterada puede deformar la percepción de las cosas.

Para los epicúreos el conocimiento se fundamenta en la reflexión profunda e ilimitada de los datos sensibles. *Todos pueden acercarse la filosofía. Nunca es demasiado tarde ni demasiado pronto para filosofar y ser feliz.*

Los epicúreos fueron empiristas. Para ellos no hay ideas innatas o preconcebidas. Las ideas las generamos a partir de nuestra experiencia, percibiendo y reflexionando y con ayuda del lenguaje.

Los epicúreos predicaban: *La imaginación, los pensamientos, los sueños, los sentimientos y hasta la locura, tienen materialidad*. Sostenían un materialismo psicológico. Los dioses creadores y las percepciones sobrenaturales no eran aceptados por los epicúreos.

## FRASES CÉLEBRES DE EPICURO

*“Cuanto mayor es la dificultad, mayor gloria en superarla. Llegará un momento en que creas que todo ha terminado, ese será el principio. El arte de vivir bien y el arte de morir bien, son uno. De todas las cosas que la sabiduría provee para hacernos completamente felices, la mayor es la posesión de la amistad. Toda amistad es deseable por sí misma. No ha de ser dichoso el joven sino el viejo que ha vivido una hermosa vida. Es imposible vivir una vida placentera sin vivir sabiamente, bien y justamente. Y es imposible vivir sabiamente, bien y justamente sin vivir una vida placentera. No desarrollas el coraje siendo feliz en tus relaciones personales diarias, lo desarrollas sobreviviendo a tiempos difíciles y desafiando la adversidad. La desgracia de los sabios es mejor que la prosperidad de los necios. No echas a perder lo que tienes, deseando lo que no tienes; recuerda que lo que tienes ahora fueron una vez cosas que solo deseabas. Los bienes son para aquellos que saben disfrutarlos. No es lo que tenemos sino lo que disfrutamos lo que constituye nuestra abundancia. Comer y beber solo, sin un amigo es devorar como el león y el lobo. El más grande fruto de la autosuficiencia es la libertad. El más grande fruto de la justicia es la serenidad del alma”.*

*“La filosofía ayuda a razonar y a ser feliz”. El momento en que la mayoría de vosotros debería retirarse es cuando estéis forzados a estar en una multitud. Vive oculto. Prefiero ser primero en un pequeño pueblo ibérico que segundo en Roma. Si Dios escuchase a las oraciones del hombre, todos hubieran perecido rápido, porque siempre rezan por el mal de otros. Es impío no el que suprime a los Dioses, sino el que los conforma a las opiniones de los mortales. ¿Dioses? Tal vez los haya, ni lo afirmo ni lo niego, porque no lo sé ni tengo medios para saberlo; pero sé, porque esto me lo enseña diariamente la vida, que si existen ni se ocupan ni se preocupan de nosotros. Debemos meditar sobre las cosas que nos reportan felicidad, porque si disfrutamos de ella lo poseemos todo y, si nos falta, hacemos todo lo posible para obtenerla”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE EPICURO**

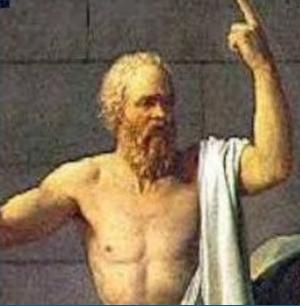
*“La riqueza requerida por la naturaleza es limitada y es sencilla de adquirir, pero la riqueza requerida por ideales vanos se extiende hasta el infinito. El placer es el bien primero, es el comienzo de toda preferencia y de toda aversión; es la ausencia del dolor en el cuerpo y la inquietud en el alma. El que se olvida de los bienes gozados en el pasado es ya viejo hoy. Los habilidosos ganan su reputación en tormentas y tempestades. No es tanto la ayuda de nuestros amigos como la confianza de su ayuda. El hombre es rico desde que se familiariza con la escasez. Nada es suficiente para quien lo suficiente es poco. Si quieres ser rico no te afanes en aumentar tus bienes sino en disminuir tu codicia. El que no está satisfecho con poco, no está satisfecho con nada. La justicia es la venganza del hombre social, como la venganza es la justicia del hombre salvaje. Una ira desmesurada engendra locura. Es mejor para ti estar libre de miedo tumbado en una paleta, que tener un sofá de oro y una mesa rica y llena de problemas”*

*“La vida del necio está vacía de gratitud y llena de temores. Comamos y bebamos que mañana moriremos. Así como el sabio no escoge los alimentos más abundantes, sino los más sabrosos, tampoco ambiciona la vida más prolongada, sino la más intensa. Retírate dentro de ti mismo, sobre todo cuando necesites compañía. Es absurdo pedir a los dioses aquello que uno no se puede procurar por sí mismo. La muerte no nos preocupa, porque mientras existamos la muerte no está aquí y cuando llegue, no existimos más. El necio, entre otros males, posee este: siempre trata de comenzar su vida, no aprende de la experiencia. El sabio no se esforzará en dominar el arte de la retórica y no intervendrá en política, ni querrá ser rey. La maldad existe porque dios no está dispuesto a prevenirla o no puede hacerlo. Nadie, al ver el mal, lo elige, sino que se deja engañar por él, como si fuera un bien respecto a un mal peor. El que menos necesita del mañana más avanza hacia él. La muerte no es real ni para los vivos ni para los muertos, ya que está lejos de los primeros y, cuando se acerca a los segundos, éstos han desaparecido ya. Todo el mundo se va de la vida como si acabara de nacer”. \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Xavier Molina, psicólogo graduado en la Universidad de Barcelona.

## ESCUELA ESTOICA

### ZENÓN DE CITIO



EL PRIMER FILÓSOFO ESTOICO

*Autocontrol del dolor  
y el sufrimiento.  
Permanecer impasible  
aún en situaciones  
extremas. Aceptar la  
muerte sin sufrir*

Zenón (336-264) nació en Citio, una ciudad de la isla de Chipre. De ascendientes fenicios, igual que su padre fue un comerciante exitoso con muchos recursos. Sufrió un naufragio y lo perdió todo. Así precario, llegó a Atenas, donde el oráculo le aconsejó *“acudid a los muertos”*, y entonces se inició con las ideas de los fenecidos Sócrates y Diógenes de Sinope. Fue discípulo del cínico Crates de Tebas y de Jenócrates.

Zenón sufrió de tortícolis. Llevó una vida austera. Era de contextura delgada, por ello le apodaron el *Sarmiento egipcio*. Escribió muchos libros y por su relación con los cínicos, le criticaban: *“Escribes en la cola de los perros”*. Años después y apartado de ellos, adoptó su propio estilo de vida y fundó su propia escuela: *Vive según la razón y la naturaleza*.

Fue el fundador de la escuela estoica o escuela del pórtico cerca del año 300 a.C. A su doctrina se le conoce como el estoicismo. La palabra estoica deriva de los vocablos griegos *Stoa Poikile*. Así se llamaba el pórtico pintado del ágora o plaza rectangular, por donde pasaban muchos transeúntes y curiosos. Además allí, en tiempos de Sócrates, habían sido ejecutados miles de atenienses por el tirano filoespartano Critias.

Zenón enseñaba bajo el pórtico, al aire libre y sin cobrar por sus enseñanzas: *“No podemos controlar los fenómenos naturales, pero si podemos controlar nuestras emociones ante ellos”*. Proclamaba algo parecido a los epicúreos: *Se puede alcanzar la libertad y la tranquilidad siendo ajeno a las comodidades materiales y dedicándose a una vida guiada por la razón y la virtud*. La razón por encima de la pasión del corazón.

Los seguidores estoicos fueron ciudadanos pobres y harapientos, pero también ricos y poderosos. De los cínicos, Zenón asumió la paciencia y la moderación así como la parquedad en el comer y en el beber. Es muy relevante el estilo de vida que llevó, una vida simple, sin lujos ni riquezas materiales que esclavizan al ser humano. Asumiendo una inspiración socrática y legitimando el suicidio, Zenón terminó suicidándose. ¿No soportó las penurias de la vida? (69).

La triada filosófica de la escuela estoica está formada por la física (mundo), lógica (comprensión del mundo) y Ética (comportamiento humano).

Los estoicos concebían el mundo estructurado racionalmente por inspiración divina, un mundo inteligible por la razón, un mundo al que el hombre pertenecía y de cuya interrelación dependía su bienestar y su felicidad.

Para los estoicos el universo era como un ser vivo racional. Como una esfera finita organizada y regida por un logos o razón universal. Sostenían: *El universo es una estructura racional de componentes materiales.*

Los estoicos especulaban empíricamente sobre el mundo físico o naturaleza. El mundo inteligible por la razón se interpretaba con un lenguaje prolijo, respetando la semántica, gramática y la retórica. La razón humana podía entender al logos o razón universal; este era su racionalismo epistemológico.

Para los estoicos los conceptos generales se forman en base a los datos sensoriales o experiencias, y es en los procesos mentales interiores donde se generan la conciencia y las abstracciones.

Zenón afirmó: Las sensaciones inician el conocimiento que culmina en la abstracción del pensamiento. También afirmó: Empleando los sentidos y la razón el hombre conoce el mundo. Si además, vive en armonía con la naturaleza, alcanzará la felicidad plena.

Los estoicos consideraban igual que los epicúreos que la mente es como una hoja en blanco. En la mente las sensaciones se transforman en percepciones y éstas en representaciones mentales que son la base de los conceptos. Los estoicos sostenían que existía una correspondencia entre pensamiento, lenguaje y realidad.

Los estoicos predicaban: La mano abierta representa la sensación o imaginación, la mano flexionada la creencia y la mano cerrada representa la ciencia. La mano enlazada con la otra mano representa la comprensión fiel y verdadera de las cosas, la sabiduría.

Los estoicos fueron sensualistas y moralistas ascéticos. Creían en la bondad humana y en la cooperación entre las personas racionales. Sostenían: *El bien supremo era la felicidad virtuosa, viviendo y obrando conforme a la razón y en comunión con la naturaleza*“. Por otro lado sostenían: *Las ideas morales deberían ser aplicadas en la vida real, para obtener felicidad y bienestar con uno mismo y con los demás*.

Privilegió la ética a la cual deberían subordinarse todas la demás ciencias y todas las cosas. Separó la moral de la política, sosteniendo enfáticamente: *El hombre vive por y para la comunidad*. Además afirmó que la vida de cada individuo se debería adaptar al universo conocido, a través de la razón humana. Este era su racionalismo ético.

Zenón enseñaba: Las virtudes posibilitaban la felicidad. Entre las virtudes invocaba la sabiduría para enfrentar las cosas con lógica y serenidad; la templanza para responder con moderación; la valentía para actuar con integridad y la justicia para tratar a todos por igual: Algunas veces incluso vivir, es un acto de coraje.

Zenón predicaba el autocontrol del dolor y el sufrimiento, a permanecer impasible aún en situaciones extremas. Enseñaba a despreciar el dolor aceptar la muerte sin sufrir. Su grito de guerra era abstente y resiste.

Zenón postuló la máxima felicidad a la que aspiraba un sabio estoico superior y sublime, es un estado mental pleno de tranquilidad, serenidad y sin perturbaciones. Esta condición vital es la Ataraxia que también aspiraban los epicúreos.

Los estoicos rechazaban la permisividad, el consumismo y el hedonismo vicioso. Consideraban que la virtud es el único bien el alma. Pedicaban el control del apetito, el deseo, las emociones, los sentimientos y las pasiones. Como Sócrates, aceptaban el sufrimiento en forma consciente y aun pudiendo evitarlo, preferían el martirio.

Proponían el intelectualismo moral. Hacían mucho énfasis en el esfuerzo para procurar el bien común. Asumían el cosmopolitismo y la fraternidad universal pero sólo dentro de su comunidad o ciudad. A diferencia de los epicúreos, aprobaban la participación de los intelectuales en política.

Los estoicos se consideraban ciudadanos del mundo, pero llamaban “bárbaros” a los extranjeros y por eso se les cuestiona esta sentencia xenofóbica: *Ciudadanos de Roma o del mundo romano, pero no de todo el imperio*. Los estoicos justificaban también la esclavitud, aduciendo que: *Aunque el cuerpo esté esclavizado, la persona es libre si lo es en su mente*.

Los estoicos sostenían que se debería vivir racionalmente, sin vicios y conforme a la naturaleza. Valoraban la salud y la pobreza, prevenían la enfermedad y desdeñaban los lujos y la riqueza. Promovían el rigorismo y el puritanismo. Éticamente sólo la virtud es un bien, el vicio es un mal.

Los estoicos predicaban: La apatía e indiferencia a las bajas pasiones. El rechazo a la concupiscencia o deseo morboso, alegría desbocada, temor desmedido y tristeza infundada. Atiende más a tu mente que a tu cuerpo.

Los estoicos también sostenían que cada persona tiene un rol en el drama de la vida y es su propia responsabilidad desempeñarlo bien o mal. Su pregunta central era: ¿Qué tipo de persona hay que ser y qué tipo de vida hay que llevar para obtener una felicidad personal virtuosa? Ser intelectual y moral, tener conocimiento y respetar las Leyes.

Los estoicos sostenían que la sabiduría se alcanzaba despojándose de todas las pasiones y adoptando una vida imperturbable aún con dolor y sufrimiento. Los Estoicos fueron empiristas y racionalistas: *Nada hay en la conciencia que no haya estado antes en los sentidos y haya sido procesada por la razón.*

Una objeción a la moral estoica es que los estoicos admitían la mentira provechosa, la sodomía, el suicidio y las relaciones incestuosas. A los estoicos también se les cuestiona la colisión entre la predeterminación versus el libre albedrío, la libertad y responsabilidad humanas.

Para los estoicos el universo se halla en permanente conflagración con fuego y aire. En su Universo no existe el azar. Los fenómenos están predeterminados y se presentan cíclicamente en un eterno retorno.

El eterno retorno sería algo semejante al Big Bang (gran explosión) y el Big Crunch (gran implosión). Todo ha sucedido ya y volverá a suceder igual. Cada fenómeno se repetirá y cada ser vivo volverá a vivir, hacer y pensar lo mismo, por toda la eternidad.

El Eterno retorno sería regularidad y recurrencia, tal como se presentan los fenómenos naturales, las estaciones y las migraciones de las aves. Hasta el bien y el mal o la vida y la muerte, se suceden en un eterno renacer y perecer (70).

### **FRASES CÉLEBRES DE ZENÓN DE CITIO**

*"Fuerte y ecuánime ante la desgracia. El bien supremo es la felicidad virtuosa, viviendo en comunión con la naturaleza. El amor es un Dios que coopera para garantizar la seguridad de la ciudad. El pensamiento debe ser más fuerte que la materia, y la voluntad más poderosa que el sufrimiento físico o moral. Recordad que la naturaleza nos ha dado dos oídos y una boca para enseñarnos que vale más oír que hablar. He perdido mis pertenencias, la fortuna quiere que tenga yo mayor libertad para filosofar. Cuando pones fe, esperanza y amor, juntos puedes criar niños positivos en un mundo negativo. Ninguna pérdida debe ser más sensible que la del tiempo, puesto que es irreparable. Un mal presentimiento es una conmoción de la mente repugnante a la razón y en contra de la naturaleza. Si no conviene, no lo hagas; si no es verdad, no lo digas; sé dueño de tus inclinaciones. No obres como si fueras a vivir mil años, obra como si el fin estuviera muy cerca" (71).*

## OTROS FILÓSOFOS ESTOICOS FAMOSOS

*El estoicismo fue acogido y desarrollado ampliamente por filósofos griegos y pensadores romanos, antes y después de Cristo.*

La escuela estoica tuvo varios escolarcas o directores. Los estoicos influenciaron en el Imperio Romano y en la Patrística filosófica de la Iglesia Cristiana. Entre sus seguidores de la Era Cristiana se cuentan al filósofo Séneca (4-65 d.C.) quien fue maestro de Nerón, el biógrafo Plutarco (46-127 d.C.) y el filósofo Epicteto (55-125 d.C.) También figuran entre sus seguidores el cirujano Galeno de Pérgamo (130-210 d.C.), Diógenes Laercio (180-240 d.C.) historiador de la filosofía clásica y el emperador romano Marco Aurelio (121-180 d.C.)

### EPICTETO de HIERÁPOLIS



EL FILÓSOFO DEL  
AUTOCONTROL

*Para tener una vida feliz,  
abstente de pasión,  
afectos y opinión*

Epicteto (55-125 d.C.) nació en Hierápolis, actual Turquía. Fue esclavo del liberto Epafrodito, que fue asesinado por Nerón. Epicteto fue manumitido o liberado gracias a sus habilidades intelectuales. Sufrió torturas que le dejaron como secuela una cojera limitante y usaba una muleta. Fue un severo moralista contrario a Nerón y a Calígula.

Los emperadores romanos Vespasiano y Domiciano expulsaron a los filósofos. Epicteto emigró y se asentó y enseñó en la ciudad griega de Nicópolis. Los emperadores Adriano y Marco Aurelio escucharon sus lecciones. Es famoso su manual estoico *El Enchiridión* que fue compilado por su discípulo Flavio Arriano. Su reflexión profunda era: *¿cómo tener una vida plena y feliz, y cómo ser una buena persona? (72).*

Epicteto sostenía: *Solamente si hacemos lo correcto se puede alcanzar una vida plena y feliz.* Su estoicismo procuraba la libertad y la serenidad. Su lema era: *'Abstente de pasiones, afectos y opiniones.* Epicteto es precursor de la Psicología del autocontrol. Su plegaria de la serenidad y autocontrol dice: *Concederme la*

*serenidad para aceptar las cosas que no puedo cambiar, el valor para cambiar las que sí puedo y la sabiduría para establecer esta diferencia.*

Epicteto afirmó: La plenitud personal es consecuencia de hacer lo que es correcto. Para hacer lo correcto se tiene que: *Dominar el deseo, cumplir con el deber y especialmente aprender a pensar con claridad sobre uno mismo y sobre las relaciones con los seres humanos. De esta manera se vive en armonía con la naturaleza.*

Según Epicteto, la felicidad depende de un mismo. De nosotros dependen libremente nuestras acciones, opiniones, deseos, inclinaciones, pasiones. No dependen de nosotros el cuerpo, los bienes, la reputación y la honra; son condiciones ajenas, multifactoriales y perecibles.

Epicteto sostuvo: Escoger y adoptar la libertad mediante el conocimiento de la naturaleza y el control de las pasiones. Lo correcto es actuar con libertad sin ceder a las pasiones dañinas. El deseo, el sexo, la riqueza y la envidia son tiranos, esclavizan y nos conducen a la perversión. Las cosas y las personas, los familiares, no son eternas y las podemos perder.

El estoico no debe sufrir por las pérdidas materiales, incluso de nuestros familiares. No temer a la muerte, porque no depende de nosotros. No se pierde un hijo, sólo se lo devuelve a la naturaleza, su permanencia no depende de nosotros. Sólo podemos controlar los sentimientos de su ausencia.

Enseñaba que se debe conocer y respetar a la naturaleza que es obra y presencia de Dios. Se debe saber conducirse con moderación, coraje, paciencia y resignación. Sólo opinar lo necesario, sin hablar mal de nadie. *Se debe respetar la Ley y se debe participar en cargos políticos, pero debe saber conservarse fiel y modesto.*

Epicteto vivió como predicó en una humilde cabaña, ajeno a la fama, el poder y la fortuna. Adoptó un niño y contrato a una “niñera” para su cuidado, pero no se le conoce pareja estable. Epicteto fue un proto-feminista: *Una mujer debe ser respetada por su sabiduría, pudor y honestidad.*

Proponía la imperturbabilidad, el desapasionamiento y cultivar los buenos sentimientos. Aprender a vivir en una forma virtuosa y conforme a la naturaleza. Somos libres de vivir con prudencia, honradez y moderación. Que tu acción no cause daño. Habla poco pero habla bien, decía.

Epicteto recomendaba no ocupar cargos para el que no se está apto. Debe conformarse con poco y sin envidia. Sólo usar lo estrictamente necesario. Epicteto imitando a Sócrates, su maestro de vida, no dejó obra escrita.

### **AFORISMOS DE EPICTETO**

*“Un hombre no puede ser dueño de otro hombre. Confiamos porque somos precavidos. Cuando hayas de sentenciar procura olvidar a los litigantes y acuérdate sólo de la causa. Sólo el hombre culto es libre. Qué ganas injuriando a una piedra que es incapaz de oírte, imita a la piedra y no oigas las injurias de tus enemigos. Para dejar de ser esclavo rompe todo temor y todo despecho. Es un error juzgar el hoy con criterios del ayer. La felicidad no consiste en poseer cosas sino en ser libre. Más aflige la avaricia que la pobreza, más protege la razón que la riqueza. Los mejores regalos tómalos con modestia, si se alejan no los detengas. Cuando muera devolveré todo lo que se me confió. El deseo y la felicidad no pueden vivir juntos. El infortunio descubre a los enemigos y pone a prueba a los amigos. Acusar a los demás de nuestras propias desgracias es consecuencia de nuestra ignorancia, acusarse a uno mismo, demuestra que la educación ha comenzado”.*

*“Si evitas sólo aquellas cosas indeseables, nunca incurrirás en cosas de las cuales hay que huir. Es más difícil que una persona rica sea modesta, a que una persona modesta sea rica. La felicidad sólo puede ser hallada en el interior. Así como hay un arte de bien hablar, existe un arte de bien escuchar. La verdad triunfa por sí misma, la mentira necesita siempre complicidad. Un barco no debería navegar con una sola ancla, ni la vida con una sola esperanza. No vivas según tus propias reglas, sino en armonía con la naturaleza. Tu felicidad depende de tres cosas, todas las cuales están en tu poder: tu voluntad, tus ideas sobre los eventos en los que te involucras y el uso que haces de tus ideas. Cuando hayas encontrado la verdad, no debes temer ser derrotado. El que se ríe de sí mismo, nunca se queda sin cosas de las que reírse. Cuando algo ocurre, lo único que está en tu mano es la actitud que tomas al respecto: tanto puedes aceptarlo como tomártelo mal. Un hombre rico es el que está contento, aún sin riqueza. Valórate como hombre libre o esclavo, que esto no depende más que de ti”.*

## OTROS AFORISMOS DE EPICTETO

*“No pidas que las cosas lleguen como tú quieres, sino deséalas tal como lleguen, y serás feliz y prosperarás siempre. Trázate tal norma de vida que puedas seguirla lo mismo cuando estás solo que en compañía. No son las cosas las que atormentan a los hombres, sino la opinión que se tiene de ellas. No hay que tener miedo de la pobreza ni del destierro, ni de la cárcel, ni de la muerte; de lo que hay que tener miedo es del propio miedo. Si no quieres ver tus deseos frustrados no desees jamás sino aquello que sólo de ti depende. Si dicen mal de ti con fundamento, corrígete; de lo contrario, échate a reír. No pretendas jamás hacer reír. Complace a todos y no complacerás a nadie. El hombre sabio no debe abstenerse de participar en el gobierno del Estado, pues es un delito renunciar a ser útil a los necesitados y una cobardía ceder el paso a los indignos. Si tú puedes enriquecerte conservando el honor, la buena fe y la magnanimidad, no lo excuses. Puedes ser invencible si nunca emprendes combate de cuyo éxito no estés seguro, y sólo cuando sepas que está en tu mano la victoria. Reflexionad mucho antes de decir o hacer algo, porque no podrás remediarlo después de dicho o hecho. El sol no espera a que se le suplique para derramar su luz y su calor, imítalo y haz todo el bien que puedas sin esperar a que se te implore. El exceso de cólera engendra locura. Los hombres se fijan a sí mismos su precio, alto o bajo, según les parece y cada uno vale el precio en que se estima. Es tan difícil a los ricos adquirir sabiduría, como a los sabios adquirir riquezas. En los festines acuérdate que tienes dos invitados: el cuerpo y el alma, lo que des al cuerpo lo perderás. Sólo hay una manera de alcanzar la felicidad y es dejar de preocuparse por cosas que están más allá del poder o de nuestra voluntad”.*

*“Es más necesario que el alma se cure que el cuerpo, porque es mejor morir que vivir mal. Es mejor morir de hambre habiendo vivido sin dolor y miedo, que vivir con un espíritu atribulado, en medio de la abundancia. Lo importante no es lo que sucede, sino cómo reaccionas ante ello. Cualquier persona capaz de molestarte se convierte en tu maestro; alguien puede molestarte sólo cuando te permites ser molestado por él. Te conviertes en lo que le das a tu atención. La felicidad no consiste en adquirir y gozar, sino en no desear nada, pues consiste en ser libre. La libertad es la única meta digna en la vida, y se gana ignorando cosas que están más allá de nuestro control. No hay más que una forma de tranquilidad mental y de felicidad, y eso es no tomar las cosas externas como propias. Ninguna persona es libre, sino es dueña de sí misma. Primero dite a ti mismo lo que serías, y luego haz lo que tienes que hacer. Las circunstancias no hacen al hombre, sólo lo revelan. Me río de los que piensan que pueden dañarme, no saben quién soy, no saben lo que pienso, ni siquiera pueden tocar las cosas que son realmente mías y con las que vivo. En la prosperidad es muy fácil encontrar amigos, en la adversidad no hay nada más difícil. Una ciudad no está adornada por cosas externas, sino por la virtud de aquellos que habitan en ella” (73).*

## SÉNECA de CÓRDOBA



EL FILÓSOFO ESTADISTA Y  
SUICIDA

*Forma parte de la curación el deseo de ser curado. No recibimos una vida corta, sino que nosotros la acertamos*

Lucius Annaeus Séneca (04-65 d.C.) nació en Córdoba, España. Fue hijo de una familia acomodada. Fue vegetariano y sufrió de asma bronquial. Estudió en Alejandría. Fue filósofo, orador, escritor, senador, cónsul y pretor de Roma cuando gobernaba Calígula.

Creció con los emperadores romanos Augusto y Tiberio. Fue un estadista romano tres veces condenado a muerte por motivos políticos por los emperadores Calígula, Claudio y por Nerón. Se salvó en los dos primeros, pero fue Nerón quien lo sentenció y permitió su suicidio. El tirano Nerón lo acusó de enriquecimiento ilícito, adulterio y conspiración política.

Séneca fue desterrado a Córcega. Agripina, esposa del emperador Claudio, lo contrató como preceptor de su hijo Nerón cuando éste tenía 14 años. Ante la muerte de Claudio por envenenamiento, Nerón a los 17 años se convierte en el nuevo emperador romano. Nerón quien padecía de sicosis, asesinó a su hermana, a su madre y ordenó la muerte de Séneca. Séneca es el máximo exponente del estoicismo.

Se suicidó estoicamente cortándose las venas en su bañera para evitar peores males sobre su familia. Su muerte guarda semejanza con Sócrates: *“Voy a morir y me parece bien, pues nunca más estaré enfermo, ni sentiré frío, ni pasaré hambre, ni estaré preso y sobre todo no volveré a morir”* (74).

Séneca se dedicó a reflexionar sobre la adecuada formación del ciudadano, con una adecuada actitud ética y virtuosa frente a la vida. Séneca sostuvo: *Desde que nacemos estamos marcados para sufrir grandes males*

*en general y no a cada uno en particular. Por lo tanto sólo nos queda soportar y asumir una adecuada actitud en la vida, con autodominio y serenidad. Desdeñar los placeres superfluos como la riqueza, el honor y el poder, que sólo generan dolor y hastío ¿Puede ser estoico un rico estadista romano? Si.*

¿Séneca fue un político íntegro, honesto y rebelde ante la tiranía? Si. Séneca se desprendió de todos sus bienes y afrontó la muerte con serenidad, dignidad y sin medio. Legó a su familia y amigos como testamento el ejemplo de su vida y de su muerte. Afronto el final sin lágrimas, con ecuanimidad, prudencia, resistencia y valor. Después de cortarse las venas en su tina de baño, bebió cicuta el veneno de Atenas y murió libando el vapor perfumado y viviendo por la libertad.

Escribió sobre la psicología de las pasiones, la naturaleza de la voluntad humana y las técnicas de educación moral: *“Todo lo real es corpóreo... Todo el futuro es incierto”*. Su obra cumbre de reflexiones morales de autoayuda es Cartas a Lucilio: *“Vive con los hombres como si Dios te estuviera viendo, habla con Dios como si los hombres te estuvieran escuchando (75).*

Séneca afirmó que el hombre es perturbado por algún deseo no satisfecho, porque es esclavo de sus emociones. No sabe disfrutar de la soledad y no entiende que existen cosas y hechos que no puede controlar. No distingue qué es lo que verdaderamente lo hará feliz. Delega a otros para que se preocupen y resuelvan la felicidad para él.

Según Séneca la vida es suficientemente larga, pero no sabemos administrarla y la llenamos de avaricia, ambición, cólera y vicios. No tenemos poco tiempo, sino perdemos mucho en estupideces. Sólo hay tiempo para el vino y el desenfreno: *Tenéis miedo a todo como mortales que sois, y deseáis todo como si fuerais inmortales.*

### **FRASES CÉLEBRES DE SÉNECA**

*“La vida es como una leyenda: no importa que sea larga, sino que esté bien narrada. No nos atrevemos a muchas cosas porque son difíciles, pero son difíciles porque no nos atrevemos a hacerlas. A través de lo áspero se llega a las estrellas. Un hombre sin pasiones está tan cerca de la estupidez que sólo le falta abrir la boca para caer en ella. La ira es un ácido que puede hacer más daño en el recipiente que lo almacena que en cualquier cosa sobre la que se vierte”*.

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE SÉNECA**

*“Sabed que cuando uno es amigo de sí mismo, lo es también de todo el mundo. Largo es el camino por medio de teorías, breve y eficaz por medio de ejemplos. No es pobre el que tiene poco sino el que mucho desea. Lo que las leyes no prohíben, puede prohibirlo la honestidad. El primer arte que deben aprender los que aspiran al poder es el de ser capaces de soportar el odio. La amistad siempre es provechosa, el amor a veces hiere. No podemos evitar las pasiones pero sí vencerlas. No he nacido para un solo rincón, mi patria es todo el mundo. Vencer sin peligro es ganar sin gloria. Ningún árbol se enraíza y se hace fuerte a menos que el viento lo sacuda. Una era construye ciudades, una hora las destruye. Todo poder excesivo dura poco. Si quieres que tu secreto sea guardado, guárdalo tú mismo. La voluntad es la que da valor a las cosas pequeñas. Nunca hizo rico al hombre el dinero, porque solamente le sirve para aumentar su codicia. Los deseos de nuestra vida forman una cadena cuyos eslabones son las esperanzas. La esclavitud más denigrante es la de ser esclavo de uno mismo. Importa mucho más lo que tú piensas de ti mismo que lo que los otros opinen de ti. Este día que tanto temes por ser el último, es la aurora del día eterno. El trabajo y la lucha llaman siempre a los mejores. El hombre más poderoso es el que es dueño de sí mismo. En la vida el presente es brevísimo; el futuro, dudoso; el pasado, cierto. Es a menudo más conveniente disimular que vengarse. Los que has de decir, antes de decirlo a otro, dítelo a ti mismo. No hay cosa más fuerte que el verdadero amor. No hay mayor causa de llanto que no poder llorar”.*

*“La mayor rémora de la vida es la espera del mañana y la pérdida del día de hoy. No hay nadie menos afortunado que el hombre a quien la adversidad olvida, pues no tiene oportunidad de ponerse a prueba. Cuando se está en medio de las adversidades, ya es tarde para ser cauto. En la adversidad conviene muchas veces tomar un camino atrevido. Por muy elevado que la fortuna haya puesto a un hombre, siempre necesita un amigo. Vive con el inferior tal cual quisieras que el superior viviera contigo. Involúcrate con personas que puedan hacerte mejor. Hay ciertas cosas que para hacerlas bien no basta haberlas aprendido, requieren pasión e implicación emocional. La amistad y la enemistad proceden de la voluntad. El alma noble posee la gran cualidad de apasionarse por las cosas honestas. No es que tengamos poco tiempo, sino que perdimos mucho. Compra sólo lo necesario, no lo conveniente; lo innecesario, aunque cueste un solo céntimo, es caro. Cuando un velero no sabe a qué puerto se dirige, ningún viento es adecuado. Vende su propia voluntad el que recibe ajeno beneficio. Prefiero molestar con la verdad que complacer con adulaciones. Una buena conciencia no teme a ningún testigo. Más dura la memoria de las injurias recibidas que de los beneficios. Sufrimos más por nuestra imaginación que por la realidad. El amor en su esencia es el fuego espiritual.”*

## MÁS FRASES CÉLEBRES DE SÉNECA

*“Todo está en tu cabeza, tienes el poder de hacer que las cosas parezcan difíciles, fáciles o incluso divertidas, la decisión es tuya. Lo importante de un problema no es la solución sino la fortaleza que logramos en el proceso de obtenerla, nos hacemos más competentes. Una gema no puede ser pulida sin fricción, ni un hombre perfeccionado sin desafíos. La sabiduría popular y el sentido común son falsos y fomentan la mediocridad; la verdadera sabiduría requiere reflexión profunda y conocimiento verdadero sobre el arte de vivir. Un solo bien puede haber en el mal: la vergüenza de haberlo hecho. Decir lo que sentimos, sentir lo que decimos, concordar las palabras con la vida. Antes de dormir pregúntate: Qué debilidad vencí, qué virtud adquirí hoy. Ningún hombre es sabio por casualidad. Los brazos de la fortuna son largos, suelen apoyarse en quien más se acerca a ella. Algunas veces incluso vivir es un acto de coraje. Admira a quien lo intenta, aunque fracase. La llaga del amor, quien la sana, la crea. Para ser feliz hay que vivir en guerra con las propias pasiones y en paz con las de los demás. Merece salir engañado el que, al hacer un beneficio, tenía en cuenta la recompensa. La libertad es no ser esclavo de ninguna cosa, de ninguna necesidad, de ningún azar; es reducir la fortuna en términos de equidad. El que tiene mucho desea más, lo cual demuestra que no tiene bastante; pero el que tiene bastante ha llegado a un punto al que el rico no llega jamás. No tener nada que te excite, que te acucie, que con su ataque o con su anuncio ponga prueba el temple de tu alma, estar echado en un ocio sin inquietudes, no es tranquilidad sino indolencia. La felicidad no mira dónde nace, sino a dónde puede llegar. No te consideres grande si estás sobre un pedestal”.*

*“Te diré cuál es el verdadero placer y de donde viene: de la buena conciencia, de las rectas intenciones, de las buenas acciones, del menosprecio de las cosas del azar, del aire plácido y lleno de seguridad, de la vida que siempre pisa el mismo camino. Jamás se descubrirá nada, si nos consideramos satisfechos con las cosas descubiertas. La naturaleza nos ha dado las semillas del conocimiento, no el conocimiento mismo. Mientras vivas sigue aprendiendo cómo vivir. La tristeza, aunque esté siempre justificada, muchas veces sólo es pereza; nada necesita menos esfuerzo que estar triste. El que no quiere vivir sino entre justos, que viva en el desierto. Peores son los odios ocultos que los descubiertos. Incontentida, la cólera es frecuentemente más dañina que la injuria que la provoca. No existe ningún genio sin un toque de demencia (parafrasea a Aristételes). Nuestra naturaleza está en la acción, el reposo presagia la muerte. Las cosas que fueron difíciles de soportar, son las más dulces de recordar. Necesitamos la vida entera para aprender a vivir, y también, cosa sorprendente, para aprender a morir.” (76).*

## MARCO AURELIO, EMPERADOR ROMANO



EL FILÓSOFO EMPERADOR SABIO  
Y JUSTO

*La muerte nos sonríe a  
todos, sólo nos queda  
devolverle la sonrisa.  
Morir no es otra  
cosa que cambiar de  
residencia*

Marco Aurelio Antonino Augusto (121-180 d.C.) Nació en Roma. Fue apodado el emperador sabio o el filósofo, el ver simo o el just simo. Fue hijo biológico del pretor cordobés Marco Annio Vero, y al morir éste, fue adoptado por el emperador Antonino Pío. Su madre Domicia Lucila procedía de una rica familia de rango consular. Ella fue quien le enseño que era posible vivir sin ostentación y que los sentimientos deben estar sometidos a la razón. Fue educado en el estoicismo y epicureismo.

Marco Aurelio fue legatario de las ideas de Epicteto y Séneca. Fue el último gran emperador del Siglo de Oro del Imperio Romano. Fue precedido por Trajano, Adriano y Antonino Pío. Marco Aurelio reinó 19 años y enfrentó muchas guerras sucesivas y crueles epidemias (77).

Después de regresar del campo de batalla, en su tienda de campaña y por las noches, escribió su obra de índole moral *Meditaciones*. Esta obra contiene exquisitas y tiernas reflexiones personales para sí mismo, acerca de la virtud y el dominio de las pasiones. Marco Aurelio invocaba a perseverar en la senda de la virtud en forma sincera y con eticidad, en el servicio del deber: *“Las pasiones son el factor principal de la corrupción en el mundo”* (78).

Para Marco Aurelio su reflexión íntima y crítica tiende hacia un constante examen de conciencia. Invocaba evitar caer en el despotismo o “cesarizaci n” del gobierno. Su frase favorita era de Platón: *La cosa pública florecer  cuando reinen los filósofos o los reyes filosofen.*

Vivió en forma humilde, despojado de lujos y bienes materiales. Curaba a los enfermos, protegía los débiles y minusválidos. Hacía buenos a los hombres malos y a los buenos los hacía excelentes. Inició el registro oficial de los recién nacidos y abrió escuelas públicas y albergues para los pobres.

Marco Aurelio, cuando confiscó las cartas del rebelde y conspirador Casio, ordenó quemarlas para no conocer los nombres de sus enemigos. Casio fue asesinado por uno de sus cómplices, y Marco Aurelio indultó a los rebeldes. Crítico la pasión cruel de los romanos por los espectáculos sangrientos de los gladiadores y siempre dirimía a favor de sus vidas. Vendió sus bienes para incrementar el presupuesto bélico y evitó nuevos impuestos. *Para Marco Aurelio la filosofía era la ley de la vida: Verdad y Justicia (79).*

Marco Aurelio era un apasionado de la filosofía ética. Sus aforismos están dirigidos a sí mismo, a manera de un diario íntimo, el que nunca conocieron sus súbditos: *Soy un poco de carne, un breve ábito vital y el guía interior para el bien y la justicia.*

Su primera esposa fue Ania Valeria, hija de Antonino Pío. Faustina fue su segunda esposa y frecuentemente mostraba inconductas, pero nunca fue reprimida por Marco Aurelio. Su hijo y sucesor Cómodo, fue por el contrario un déspota ególatra y neurótico. Se dice que Cómodo mandó envenenar a su padre para acceder al trono, ante los rumores que Marco Aurelio no había testado a favor de él la herencia del Imperio Romano.

Galeno fue médico de cabecera de Marco Aurelio y fue testigo de su muerte. Su última frase esbosando una leve sonrisa fue: *Me parece que ya hoy quedaré a solas conmigo mismo.* Después el Imperio Romano se derrumbó. Nelson Mandela ha referido que el libro *Meditaciones* le sirvió de inspiración durante su larga estancia carcelaria.

## **FRASES CÉLEBRES DE MARCO AURELIO**

*“La mejor venganza es ser diferente a quien causó el daño. Nuestra vida es lo que nuestros pensamientos crean. Haz cada cosa en la vida como si fuera lo último que haces. El que vive en armonía consigo mismo, vive en armonía con el universo. La pobreza es la madre del crimen. Cuando te levantes por la mañana piensa en el privilegio de vivir: respirar, pensar, disfrutar, amar. Tú tienes poder sobre tu mente no sobre los acontecimientos, sé consciente de esto y encontrarás la fuerza. Hace falta muy poco para tener una vida feliz, todo está dentro de ti, en tu forma de pensar. Rechaza tu sentido de prejuicio y el prejuicio por si solo desaparecerá. El arte de la vida es más parecido a luchar que a bailar. Un hombre no debería tener miedo a la muerte, debería tener miedo a no empezar nunca a vivir”.*

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE MARCO AURELIO**

*“Todo lo que escuchamos es una opinión no un hecho, todo lo que vemos es una perspectiva, no la verdad. Deberás convertirte en un anciano con la suficiente antelación, si deseas ser un viejo mucho tiempo. Mira dentro de ti, dentro está la fuente del bien y volverá a brotar si sigues cavando. Nunca dejes que el futuro te perturbe, lo enfrentarás si tienes las mismas armas de la razón, con las que hoy enfrentas el presente. Vivimos por un instante, sólo para caer en el completo olvido, piensa en lo que han hecho, quienes traspasar una vida de implacable enemistad, sospecha, odio...ahora están muertos y reducidos a cenizas. Está cerca que tú te olvides de todo y también lo está que todos te olviden. La felicidad de tu vida depende de la calidad de tus pensamientos, por lo tanto actúa como corresponde y ten cuidado de no entretenerte en emociones para la virtud y la naturaleza razonable. Lo que no es útil para la colmena, no es útil para la abeja. La dulzura cuando es sincera, es una fuerza invencible. Si la fama sólo llega después de la muerte, no tengo prisa en conseguirla. Nunca discutas con un superior, corres el riesgo de tener razón. El tiempo es como un río que arrastra rápidamente todo lo que nace. No obres como si fueras a vivir mil años, obra como si el fin estuviera muy cerca. La ambición es un vicio, pero puede ser madre de la virtud. La alegría se encuentra en todas las cosas, pero cada a uno le corresponde extraerla. Piensa cuanto más dolorosas son las consecuencias de tu ira, que las acciones que la han originado. Si no es correcto, no lo hagas, si no es verdad, no lo digas. El alma humana se avergüenza de sí misma cuando se deja vencer por el placer o el dolor. Que algo te parezca difícil no quiere decir que nadie más sea capaz de lograrlo. Lo que es realmente hermoso, no necesita más nada”.*

*“La vida es una opinión. El eco de lo hacemos ahora resuena en la eternidad. Todo el océano, es una gota del Universo; todo el presente, un instante en la eternidad. Cuánto tiempo ahorra el que no se da la vuelta para ver lo que su vecino dice, hace o piensa. Acepta las cosas a las que el destino te ata, y ama a las personas que el destino te trae, pero hazlo con todo tu corazón. La felicidad del ambicioso depende de la acción ajena, la del voluptuoso de sus pasiones; la del prudente, de sus propios actos. Es ridículo no intentar evitar tu propia maldad, lo cual es posible, y en cambio intentar evitar la de los demás, es imposible. El movimiento de los átomos corre hacia arriba, hacia abajo, circularmente; pero el curso de la virtud no está sujeto a ninguno de estos giros, tiene más bien, un no sé qué divino, de modo que hace su jornada por una órbita difícil e incomprensible. No malgastes lo que te queda de vida conjeturando sobre los demás, a no ser que busques un bien común; pues imaginar qué pueden estar haciendo, y por qué, qué están pensando y qué planean, te aturde y te aparta de tu guía interior. La vida de un hombre es lo que sus pensamientos hacen de ella”.*

## MÁS FRASES CÉLEBRES DE MARCO AURELIO

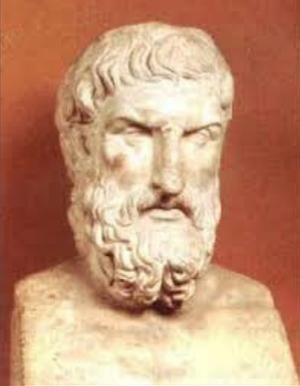
*“No sólo hay que recordar que cada día vivido es un día menos, sino que no está garantizado que nuestra inteligencia nos acompañará hasta el final. Tranquilo a la vez que resuelto, alegre a la par que consistente, es el hombre que en todo sigue la razón. Debemos hacer el bien a los demás tan naturalmente como un caballo corre, una abeja hace miel o una vid da uvas. No gastes más tiempo argumentando acerca de lo que debe ser un hombre; sé uno. La pérdida no es otra cosa que un cambio, y el cambio es el deleite de la naturaleza. La única riqueza que conservarás para siempre es la riqueza que has obsequiado. La vida no es buena ni mala, sino un lugar para el bien y el mal. En ningún lugar puede un hombre encontrar un retiro más tranquilo e imperturbable que en su propia alma. Comenzar es la mitad del trabajo, comienza nuevamente con la mitad restante, y habrás terminado. Da valor a tus propias opiniones que a las opiniones de otros. No permitas que tu mente se enajene de las cosas que tienes, sino de las que careces. El valor de un hombre no es más grande que sus ambiciones. No actúes como si fueras a vivir por diez mil años, la muerte te acecha; mientras sea posible, sé bueno”. Piensa en la belleza de la vida, mira las estrellas y mírate corriendo detrás de ellas. Cada vez que estés a punto de señalar un defecto en otra persona, hazte la siguiente pregunta: ¿Qué defecto en mí se parece al que estoy a punto de criticar?*

*“Sólo eres un alma que lleva un cadáver a cuestas. Mira hacia el pasado, con sus imperios cambiantes que se alzaron y cayeron, y serás capaz de prever el futuro. Lo que no trasmite luz, crea su propia oscuridad. La perfección del carácter es esto: vivir cada día como si fuese el último, sin apresurarse, sin apatía, sin pretensiones. Sólo haz lo correcto, lo demás no importa; caliente o frío, cansado o descansado, despreciado u honrado, muerto u ocupado con otras tareas, porque morir también es una de las tareas que debemos cumplir en la vida. Muestra respeto por tu persona y no sigas las opiniones interesadas. Ayudar al prójimo es una dicha. Nadie es perfecto, todos tenemos rasgos de perfección. El obstáculo no es una piedra en el camino, es el camino. La gratitud es una virtud invaluable. El cuerpo es el vehículo del alma y debemos cuidarlo sin llegar al narcisismo, al final morirá. Tus días están contados, úsalos para abrir las ventanas de tu alma y que entre el sol; si no lo haces, el sol se pondrá en horizonte y tú con él”.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por César Juárez, doctor en Psicología, graduado en la Universidad de Barcelona.

## ESCUELA ESCÉPTICA

### PIRRÓN de ELIS



EL PRIMER FILÓSOFO ESCÉPTICO

*Nunca se llegará a  
conocer la verdad. La  
única verdad es que  
conocer la verdad es  
imposible*

Pirron (360-270 a. C.) nació en la ciudad de Elis o Élide, al norte del Peloponeso. Pirron es considerado el primer filósofo escéptico, quien hizo de la duda el problema central de su filosofía. Participó en la expedición militar hacia la India y Egipto con Alejandro Magno, a quien le hizo una oda laudatoria. Estos viajes inspiraron sus dudas y la ataraxia mental.

A Pirron se le considera el fundador del escepticismo, una tendencia filosófica que no llegó a tener el nivel de academia de física, lógica y ética. El escepticismo es opuesto al dogmatismo, que sostiene que la razón y las creencias no pueden ponerse en duda. Los escépticos indagan y cuestionan todo. El escepticismo fue ocultado por el cristianismo.

Para el fin último de la vida es la felicidad y para lograrlo se debe procurar la imperturbabilidad del alma o ataraxia y la ausencia de sufrimiento o apatía. Sostuvo además: *"Vivir sin creencias y dogmas lleva razonablemente a la felicidad"* (80).

Los escépticos sostenían que no se puede afirmar que existe o no existe la verdad. Se reservan su opinión. Predicaban: *Un comportamiento sereno basado en la observación empírica, en lo razonable y probable, en la costumbre y en la ley.*

Los escépticos mostraban un desinterés y desconfianza por la verdad. Las apariencias de las cosas pueden engañar a los órganos sensoriales. Ningún conocimiento que parte de los sentidos es real. La razón también puede equivocarse al interpretar los datos sensoriales. Los conceptos pueden no corresponder con las cosas y los fenómenos

exteriores. Sostenían que es imposible conocer la verdad: El mundo era incognoscible.

Los escépticos anhelaban vivir bien, desterrar el desencanto y alcanzar la felicidad plena. Consideraban que se debería conocer: *Cómo son realmente las cosas, porque realmente sólo podemos saber lo que las cosas aparentan. Qué actitud cabe adoptar frente a ellas y suspender los juicios: Ni afirmo ni niego nada. Qué consecuencias se derivan de esa actitud y guiarnos confiando en las costumbres, las probabilidades y las leyes.* (81).

Para los escépticos las cosas son lo que parecen ser, pero no lo que verdaderamente son en la realidad. Además existen percepciones falsas como los sueños y alucinaciones que son indistinguibles de las percepciones verdaderas. Los escépticos siempre dudan y siempre se preguntan, no confían en los sentidos. *Lo único seguro es que, no hay nada que sea seguro. Su grito de guerra es: Dudar para saber, saber para dudar*”.

Asimismo sostenían: *Nada puede aseverarse del mundo exterior, si es verdadero o falso, ni de lo que es bueno o es malo, lo justo o lo injusto, lo inmundo o lo sagrado.* Los escépticos no creen ni se conforman con verdades absolutas, no concluyen nada, no afirman nada, sólo se puede opinar personalmente, dudan e investigan (82).

### **FRASES CÉLEBRES DE PIRRÓN**

*“No afirmo ni niego nada, dudo de todo. No digas “así es”, sino “me parece que es”. La diversidad de opinión que existe entre sabios es igual a la que existe entre ignorantes, cualquier opinión que yo tenga puede ser repudiada por personas igual de listas y preparadas que yo, y con argumentos tan validos como los míos. Nada puede afirmarse de nada. Ningún conocimiento que parte de los sentidos es real. Ninguna realidad se puede ajustar a los conceptos que tenemos en nuestra mente. Lo que conocemos, lo conocemos por el azar o por la costumbre. Las cosas no se nos muestran como son en realidad. No hay nada bueno sino la virtud, ni malo, sino el vicio; la felicidad consiste en la paz y la tranquilidad del alma, todo lo demás es indiferente. Suspende el juicio: debemos abstenernos de hacer juicios (afasia) y mantenernos indiferentes (apatía)”* (83).

## SEXTO EMPÍRICO



EL FILÓSOFO ANTIDOGMÁTICO

*Los escépticos todavía la están buscando, siguen buscando la verdad*

Sexto Empírico (160-210 d.C.) fue médico y filósofo. En su obra *Esbozos pirrónicos* propone una guía moral, un *tetrafármakon* para la vida práctica: *“Comer cuando se tiene hambre, dejarse guiar por los sentidos sin fiarse por completo, acatar las costumbres y las leyes locales, dedicarse a cultivar un arte o técnica según la observación de nuestras capacidades”* (84).

Sexto Empírico señaló también: *“Los dogmáticos como los seguidores de Aristóteles, de Epicuro y los Estoicos, afirman que han encontrado la verdad; otros que la verdad es inaprehensible como los seguidores de Clitócromo y Carnéades. Los escépticos todavía la están buscando, siguen buscando la verdad”* (85).

Pensaba que si las causas no existiesen, todo sería producido por todo el azar. Todas las cosas son relativas, nos vemos obligados a suspender nuestros juicios sobre lo que son absolutamente y por naturaleza.

Los escépticos fueron empiristas y concebían el universo sólo a través de los sentidos, no por las ideas. Niegan el conocimiento puramente racional. La seguridad en “verdades absolutas” genera rechazo y hasta aniquilación de aquellos que no piensen igual. El dogmatismo religioso y político ha inspirado acciones crueles y provocado mucho dolor.

Sostienen que se debe sospechar de todo y todo debe ser probado. La razón y la inteligencia no me permiten aceptar si existe o no existe Dios: *Las cosas sólo parecen ser, son probabilidades. Lo que se percibe con los sentidos no es fiable.*

Los Escépticos consideraban como única verdad que: *Conocer la verdad era imposible, que no se puede alcanzar la verdad. Nada se afirma y nada se niega. El conocimiento es imposible.* Arcesilao (315-240 a.C.) parafraseando a Sócrates dijo: Ni siquiera sé que nada sé.

La escuela escéptica con su postura crítica y antidogmática ha motivado a muchos pensadores y científicos, quienes ante las dudas y liberados de creencias innatas y *verdades eternas escritas en piedra*, emprendieron nuevas investigaciones y engrandecieron el conocimiento: Francis Bacon, Copérnico, Kepler, Galileo, Newton, Michel de Montaigne.

Precisamente, este último sentenció: *La dulce almohada del escepticismo.* Y Thomas Carlyle escribió: *El escepticismo significa, no sólo la duda intelectual, sino también la duda moral.*

Por su parte, Descartes, sostuvo: *Para ser un verdadero investigador de la verdad, es necesario, al menos una vez en la vida, poner en duda todas las cosas.* En tanto que David Hume anotó: *“Las únicas existencias de que estamos ciertos son las percepciones, que, al sernos inmediata y conscientemente manifiestas, exigen nuestro más riguroso asentimiento y son el fundamento primero de todas nuestras conclusiones”* (86).

Pero mucho tiempo atrás, Gorgias, sentenció: *Si algo fuese, sería incognoscible. Si algo fuera y se pudiera conocer, sería incomunicable.*

## ESCUELA ECLÉCTICA

### ANTÍOCO de ASCALÓN



EL PRIMER FILÓSOFO ECLÉCTICO

*Escoger lo  
mejor de todo*

Antíoco (130-68 a. C.) nació en la ciudad de Ascalón que pertenece a Israel. Estudió y llegó a ser escolarca en la Academia platónica de Atenas. Fue alumno de Filón de Larisa.

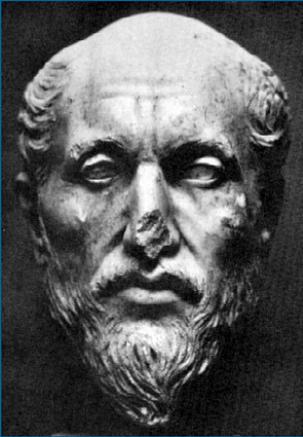
Este pensador desarrolló el eclecticismo, una tendencia filosófica conciliadora de las ideas de varias escuelas: la Academia de Platón, el Liceo de Aristóteles, la Stoa de Zenón de Citio el Jardín de Epicuro. Antíoco sin asumir un compromiso específico, intentó conciliar la filosofía de Platón con la de Aristóteles y el estoicismo (87).

*Antíoco consideró: El criterio de verdad y el objetivo de la vida humana son las dos preocupaciones más importantes de la filosofía. Antíoco aceptaba que el conocimiento si era posible y que la virtud era suficiente y necesaria para alcanzar la felicidad.*

Fue maestro de Marco Tulio Cicerón (106 a.C-43 d.C.), considerado el más grande orador y retórico romano. El gran biógrafo e historiador Lucio Mestrio Plutarco (46-120 d. C.) también se cuenta entre sus seguidores (88).

## EL NEOPLATONISMO

### PLOTINO de LICÓPOLIS



EL PRIMER FILÓSOFO MÍSTICO,  
COSMOGÓNICO E INSPIRADOR  
DEL CRISTIANISMO

*Morir es cambiar de  
cuerpo como el actor  
se cambia de traje. La  
muerte es la separación  
del alma y el cuerpo*

Plotino (204-270 d.C.) nació en la ciudad de Licópolis de Egipto. Plotino es egipcio de nacimiento, griego de formación y romano de adscripción. Estudió filosofía en Alejandría con Amonio Sacas, un maestro *teo-autodidacta*. Egipto se consideraba como la tierra de la sabiduría y Grecia cuna de los amantes del saber, pero no poseedores de la sabiduría. Plotino viajó con las legiones romanas hacia Persia e India donde conoció el pensamiento panteísta del mundo. Plotino no es intelectualista, es un filósofo místico.

Plotino es un pseudónimo que significa pequeño Platón y fue aplicado por ser admirador y reciclador de las ideas de Platón. Se ignora su verdadero nombre. Plotino es considerado como el filósofo romanizado fundador del neoplatonismo, fechado entre los siglos III y VI después de Cristo. Postuló la absoluta transcendencia de dios, el privilegio del amor y el cultivo de las virtudes para ser bellos interiormente y lograr la contemplación.

El pensamiento neoplatónico se desarrolló en un periodo histórico muy crítico, entre la crisis ideológica y espiritual del periodo helenístico, la vigencia del Imperio Romano y la penetración del cristianismo.

Ante la demanda de espiritualidad, Plotino fusionó el racionalismo griego con el misticismo oriental. Trató de encontrar la salvación en lo que de trascendente pueda haber en nuestra alma. No indagó sobre las sensaciones empíricas ni en la imaginación. No apeló a la razón discursiva ni a la lógica. Plotino se entregó a la reflexión inteligente y contemplativa hasta perder la individualidad, allegarse y confundirse con lo divino, eterno e incorpóreo.

Privilegiaba entrar en estados contemplativos de éxtasis trascendentes, estados de iluminación mística y de libertad absoluta; con pérdida de control de los sentidos, del tiempo y del espacio. Un estado de beatitud, de goce perfecto, muy bello y adictivo.

Fue vegetariano y abstemio. Aunque muy apuesto y tierno, fue célibe y soltero. Era un aristócrata pero no se consideraba hijo de la ciudad. A pesar de ser amigo de emperadores, vivió evadido en forma ascética y mística. Fue algo descuidado, muy austero y alejado de la política (89).

Según su discípulo Porfirio, Plotino fue un filósofo académico, algo cínico y provocador, pero muy servicial y amable. Fue muy piadoso y dulce. Acogía y cuidaba niños huérfanos en su casa. Murió a los 66 años a causa de una infección crónica similar a la lepra.

Cuando su discípulo Amelio consultó al oráculo de Apolo adónde había ido a parar el alma de Plotino, respondió: "...en la bien arqueada senda del alma pura, donde brilla en derredor el esplendor divino..." (90).

Plotino despreciaba las artes plásticas y rechazó que le representaran en esculturas. Opuesto a dejar huellas, pretendía volverse incorpóreo para ascender hacia lo divino inmaterial. Plotino era brevilocuente. Su obra *Enéadas*, fue compilada rigurosamente por su discípulo Porfirio y su contenido se parece a un catecismo religioso de éxtasis (91).

Plotino vió con pesadumbre que la otrora tan esplendorosa ciudad-estado de Atenas, amiga de las artes plásticas, cuna de la filosofía especulativa de la materia finita y del intelecto infinito; había caído en desgracia.

Toda Grecia consagrada al comercio y la vida política en las polis; había perdido su esplendor. Grecia estaba en decadencia. *Plotino con espíritu regenerativo, introduce el alma, el amor, la belleza y la virtud en la agenda filosófica de Roma. El alma se purifica, se perfecciona y se embellece por la virtud, para fusionar la humano con lo divino*, afirmaba.

*Tales de Mileto había dicho: Todas las cosas están llenas de dioses*, Heráclito afirmaba: "*La naturaleza ama esconderse*". Plotino, por su parte, reacciona y sublimado en éxtasis sostiene: *La salvación del hombre se alcanzaba mediante la elevación, mediante la conexión con el Dios omnitrascendente*.

Plotino vivió una época apocalíptica preñada de guerras, asesinatos, pobreza, epidemias de peste y crisis moral. El animal racional y político de Aristóteles había fracasado.

Por ello Plotino se consagró a la contemplación y a la reflexión sobre la naturaleza de los dioses y la vida después de la muerte. Su época fue de una espiritualidad en auge, de una búsqueda de refugio en lo divino y no en la razón, la lógica, ni en la política.

Las ideas de Plotino se presentaron como una bisagra entre la cultura clásica antigua y el cristianismo medieval. El hombre de polis pasa a ser visto como agente divino en una esfera supraracional, religiosa y metafísica. Plotino promueve una nueva doctrina racional de la salvación del alma. Predicaba: *Esfuézate por elevar lo que de divino hay en nosotros hacia lo que de divino hay en el universo.*

Consideraba como Platón que en el universo existían dos mundos: el mundo inteligible y el mundo sensible. Que en el mundo inteligible existía una trinidad, tres sustancias o "hipóstasis". Estas sustancias están prelacionadas o jerarquizadas y eran emanadas o descendentes.

La trinidad del mundo inteligible de Plotino, estaba integrada por el uno divino o unidad germinal, suprema, ensombrecida e incognoscible, de donde emanan las ideas y las cosas. La inteligencia, el intelecto o logos, la luz divina, algo parecido a la religión. El alma, sustancia inferior que relaciona a las dos anteriores y también con el inferior mundo sensible. El alma es el espíritu que brinda unidad, orden y belleza a las cosas.

En el mundo sensible o material, todas las cosas representan el nivel más bajo e imperfecto del universo. Metafóricamente el sol sería el uno, la inteligencia su luz, y el alma las ideas. El alma permite contemplar el uno o sustancia germinal y todas las cosas sensibles del inferior mundo sensible o material, que son *sombras de las sombras.*

Plotino fue predecesor de la trinidad cristiana: Padre, Espíritu Santo e Hijo. Sostiene: *Del uno emana o irradia y desciende la multiplicidad de todas las cosas. En reversa todas las cosas y los seres pueden elevarse y trascender hacia el uno: La eterna vigencia de lo uno y lo múltiple.* El ascenso requiere una contemplación o éxtasis debidamente entrenado: Respetar las virtudes civiles, contemplación del arte, vivir con amor y practicar la filosofía. Sólo cuando nos despojamos del ego, desnudos e iluminados, podemos lograr la fusión con Dios.

Plantea una visión del mundo reflejado en nuestra razón, entrelazada con la trascendencia del alma que aspira fundirse con lo divino. Sostiene: *El alma se libera de la materia en un estado de contemplación profunda.* El estado de éxtasis o iluminación, debe ser preparado minuciosamente con inteligencia, justicia y piedad.

Creía que todo lo real es racional. Que nuestro cuerpo y el carácter están eternamente vinculados a nuestra alma, en forma personal o individual (individuación). *Somos más conscientes de nuestras limitaciones que de nuestras destrezas; nos preocupamos de la enfermedad más que de nuestra salud.*

Plotino sostenía también que el tiempo es el mismo para todos desde que nacemos, pero el tiempo no sucede igual para todos, pues cada uno vive su propio tiempo (temporalidad). Postuló que los cuerpos individuales son partes del cuerpo total del universo sensible.

Plotino afirmó: *“Los seres racionales están dotados de iniciativa, voluntad, inteligencia y especialmente de libertad, para elevarse mediante el éxtasis y alcanzar el estado de beatitud o virtud más elevada que es: lograr la unión con El Uno divino”* (92).

Sostuvo también Plotino: La felicidad o Eudaimonía es llevar una vida perfecta. Una vida perfecta sólo es alcanzable en forma razonable y consciente, mediante la contemplación suprema, pero despojándose de los bienes materiales. Plotino además afirmó: *El mal como la oscuridad no existe, el mal es la ausencia del bien, como la oscuridad es la ausencia de luz.*

Plotino postuló ideas peculiares que influenciaron en filósofos medievales y modernos, así como en los padres y paradigmas del cristianismo: San Agustín de Hipona, Santo Tomás de Aquino y Santa Teresa de Jesús (93).

Considera la evolución del mundo como una emanación, desde una unidad superior, el uno, tan igual como brotan las ramas de un árbol, como la dispersión de la luz desde una fuente, como las ondas expansivas de un lago que recibe una piedra, como el perfume que emana una flor.

Plotino daba mucha relevancia a la belleza corporal. El hombre es una hermosa criatura, todo lo bella que es posible y en la trama del universo, tiene un destino mejor que todos los demás animales que hay sobre la tierra. Todo es bello para el que tiene el alma bella. Dios, él es la verdadera y primera belleza, que hace bellos y amables a los que aman.

Plotino creía que el alma había descendido desde el mundo de las ideas al mundo de la materia, y que su objetivo final, era retornar mediante la contemplación, a su mundo original idealista, donde se uniría con el ser superior, el uno, la belleza suprema.

## **FRASES CÉLEBRES DE PLOTINO**

*“Cuando el alma se inflama de amor por Él, se despoja de todas sus formas, incluso de la forma de lo inteligible que había en ella. La prudencia es el pensamiento que se aparta de las cosas de abajo y conduce al alma hacia las cosas de arriba. Nuestro afán no consiste en estar libre de pecado, sino en ser Dios. La belleza y el interés deben buscarse por el mismo camino. La inteligencia es una luz que ilumina la simetría de las cosas más bien que la simetría misma. La grandeza del alma es el desprecio de las cosas de este mundo. El bien y la belleza del alma consisten en hacerse semejantes a Dios, porque de Dios viene lo bello y el destino de los seres. Cada alma es y se convierte en lo que contempla. Si el hombre decae en la contemplación, puede reavivar la virtud que hay en él. Tres cosas conducen a Dios: La belleza, el amor y la filosofía. El alma, una vez purificada, se hace forma, razón, enteramente incorpórea, espiritual; pertenece entera a lo divino, donde está el origen de la belleza. En el alma, no puede residir temor alguno, pues nada puede afectarla. El principio no es todas las cosas, sino que todas las cosas proceden de*

él. Lo que es causa de todas las cosas, no es ninguna de ellas. La luz no tiene lugar de origen, sino que a veces se muestra y a veces no se muestra. Todo lo que está completamente alejado del vacío, fuente inmortal, está perfectamente deformado. Es necesario convertirnos en sujeto de un conocimiento immaculado. Más es desgraciado quien no halla lo bello. El alma reducida a la inteligencia, es mucho más bella. La belleza se establezca en multitud, cuando los muchos se reducen en Uno. La pasión queda reducida o íntimamente ligada a la sensación. Esfuérzate por elevar lo que de divino hay en nosotros hacia lo que de divino hay en el Universo”.

“El cuerpo se vuelve hermoso a través de la comunión suprema procedente de la divinidad. Ahora es el momento, dejando a cada objeto del sentido muy atrás, para contemplar, por un cierto ascenso, una belleza de un orden mucho más elevado. La belleza suprema no es una belleza visible para el ojo corporal, sino que sólo se manifiesta en el ojo más brillante del alma, independientemente de toda ayuda corpórea. Si distingues con precisión los objetos inteligibles, llamarás a lo bello el receptáculo de las ideas; o el bien en sí mismo, que es superior a todo lo demás y la fuente y el principio de lo bello. Permitámonos, por lo tanto, ascender al bien mismo, que toda alma desea; y en el que solo se puede encontrar el reposo perfecto. Si se quita la tierra que cubre el oro, éste queda bello cuando está separado de las demás cosas y queda solo consigo mismo al igual que el alma, de lo material. Sin alguna percepción previa de belleza, es imposible expresar con palabras las bellezas del sentido. Nunca podremos hablar del brillo de la virtud, a menos que al mirar hacia adentro, podamos percibir el justo rostro de la justicia y la templanza. Es necesario percibir objetos por ese ojo por el cual el alma contempla tales bellezas reales. La fealdad para el alma es no ser ni limpia ni pura, igual que para el oro, es estar lleno de tierra”.

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE PLOTINO**

El ojo sensible nunca podrá escudriñar el orbe del sol, a menos que esté fuertemente lleno del fuego solar y que participe en gran parte del rayo vivo; todos, por lo tanto, deben contemplar a un dios y a la belleza misma. Lo bueno y lo bello son lo mismo, y deben ser investigados por un solo y mismo proceso; y de la misma manera sucede con lo feo y lo malo. Es necesario que quien perciba la belleza suprema, se deleite con un deleite mucho mayor y una admiración más vehemente que cualquier otra belleza corporal. Todas las almas, como puedo decir, se ven afectadas por los objetos invisibles, pero son los que tienen la mayor propensión a su amor. Debemos entrar profundamente en nosotros mismos y, dejando atrás los objetos de la vista corporal, ya no miraremos hacia atrás y nuestra vista solo se dirigirá a la belleza suprema. Podemos tratar el Alma como el cuerpo, ya sea que se establezca sobre ella o en realidad dentro de ella. Ahora, desde esta relación, desde el Alma que usa el cuerpo como instrumento, no se sigue que el Alma deba compartir las experiencias del cuerpo: un hombre no siente todas las experiencias de las herramientas con las que está trabajando. El placer y la angustia, el miedo y el coraje, el deseo y la aversión, ¿de dónde proceden estos afectos y dónde experimentan su existencia?”.

*“Todo rebose de símbolos; el hombre sabio es el hombre que en cualquier cosa puede leer a otro. Retírate y mira, y si todavía no te encuentras hermoso, actúa como lo hace el creador de una estatua que la quiere hacer bella: corta aquí, alisa allí, hace que esta línea sea más clara, esta otra más pura. Corta todo lo que es excesivo, endereza todo lo que está torcido, trae luz a todo lo que está nublado, trabaja para hacer que todo brille o sea bello, y no dejes nunca de cincelar tu estatua, hasta que brille sobre ella el dios esplendoroso de la virtud. Para curar la enfermedad del alma, se debe deducir de arriba abajo, para pasar de forma externa, ya sea a través de un flujo de la barriga o de la operación de la medicina. Cuando el alma ha descendido a la generación, desde su primera condición divina, ella participa del mal y es llevada de una manera grandiosa a un estado opuesto a su primera pureza e integridad. El alma muere tanto como es posible que el alma muera: y la muerte de ella es, mientras está inmersa en el cuerpo presente, descender a la materia y ser sometida por ella por completo. El que disfruta de la visión queda embelesado con su belleza, y está igualmente lleno de admiración y deleite. Los gnósticos afirman que las enfermedades son demonios, y que son capaces de expulsarlos con palabras” (94).*

## HIPÓCRATES de COS



EL PADRE DE LA MEDICINA  
CLÍNICA

*Hacer el bien. Si no  
puedes hacer el bien,  
por lo menos no hagas  
daño. Cura a veces,  
trata con frecuencia,  
consuela siempre*

Hipócrates nació en la isla griega de Cos (460-370 a.C.) Su padre Heráclides también fue médico. Su madre se llamó Praxitela. Hipócrates legatario de Esculapio, el dios griego de la medicina, también estudió en Egipto, heredando la sabiduría de Imhotep, el dios de la medicina egipcia. Divina es la tarea de aliviar el dolor.

Hipócrates fue protagonista del milagro griego en el siglo floreciente de Pericles. Fue contemporáneo de Sócrates y Platón, del historiador Tucídides, del escultor Fidias, y de los dramaturgos Sófocles, Eurípides y Aristófanes. Falleció en Larisa, ciudad de Tesalia.

Hipócrates estudió filosofía con Demócrito y Gorgias. Sostuvo: *Sólo el médico conoce al hombre en toda su plenitud*. En los tiempos de Hipócrates, la Medicina formaba parte de la filosofía general y estaba orientada por la ideas de los filósofos Presocráticos y especialmente de Sócrates. Es el fundador de la medicina racional y de la ética médica.

En su tiempo Hipócrates no se enfrentó a una poderosa industria farmacéutica, a las políticas sanitarias curativas antes que preventivas del Estado, ni al afán desmedido del lucro de los médicos. La medicina hipocrática no era una sierva de la política.

Hipócrates es considerado el Padre de la Medicina Clínica. Fundó la escuela hipocrática, e independizó el ejercicio de la medicina como una profesión liberal, basado en la observación clínica, la higiene y en el tratamiento pasivo, ético y natural. Hipócrates registraba las historias clínicas de

sus pacientes. Sostuvo: *Que tu alimento sea tu medicamento. El médico cura, sólo la naturaleza sana.* Hipócrates daba mucha relevancia al pronóstico según las crisis o agravamiento del enfermo.

Hipócrates sostuvo: El temperamento de cada persona depende del predominio de los humores: sangre en el entusiasta, bilis en el colérico, bilis negra en el melancólico y flema en el pacífico. Las enfermedades eran causadas por el desequilibrio de los cuatro humores corporales: sangre, flema, bilis amarilla y bilis negra y no por supersticiones o por un castigo divino.

Hipócrates desmitificó la medicina e hizo énfasis en las causas patológicas orgánicas y tisulares, y no por el pecado o castigo divino. A causas naturales se debe ofrecer terapias naturales. Hipócrates hace 25 siglos, separó la Medicina de la religión y de la magia. Planteó que la enfermedad requería una explicación física y racional. Sostuvo que las sensaciones, las ideas y pensamientos, provenían del cerebro y no del corazón.

El corpus hipocrático es una colección de setenta obras médicas. Se conservó para la posteridad en la biblioteca de Alejandría. Contiene el *juramento hipocrático* original. Este juramento es considerado de inspiración pitagórica por su rechazo al aborto y al suicidio. El juramento hipocrático se realizaba al inicio de la carrera en la escuela hipocrática.

El juramento hipocrático ha servido de base para otros juramentos y leyes similares que definen las buenas prácticas y morales médicas: *Hacer el bien. Si no puedes hacer el bien, por lo menos no hagas daño.* El juramento hipocrático zanja la diferencia entre: *“El médico que sólo busca curar, y el hechicero buscado para curar pero también para matar”.* Hipócrates consideró a la medicina como un *“saber y un saber hacer”* (95).

El primer código de ética médica adoptado por organizaciones profesionales fue escrito en inglés en 1794 por el médico Thomas Percival (1740-1804) y fue adoptado por la American Medical Association en 1846.

## **FRASES CÉLEBRES DE HIPÓCRATES**

*“La vida es breve, el arte es largo, la oportunidad fugaz, la experiencia engañosa y el juicio difícil. La vida es tan corta y el arte es tan largo de aprender. Que la comida sea tu alimento y el alimento tu medicina. Declara el pasado, diagnostica el presente, pronostica el futuro. El alma es la misma en todas las criaturas vivientes, aunque el cuerpo de cada uno es diferente. Los jóvenes de hoy no parecen tener respeto alguno por el pasado, ni esperanza ninguna para el porvenir (igual que ahora)”.*

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE HIPÓCRATES**

*“El médico que ama la sabiduría se parece a los dioses. Ni la sociedad, ni el hombre, ni ninguna otra cosa deben sobrepasar para ser buenos, los límites establecidos por la naturaleza. Hay una circulación común, una respiración común; todas las*

cosas están relacionadas. La guerra es la mejor escuela del cirujano. El que desea ser cirujano debe ir a la guerra. De hecho, hay dos cosas, ciencia y opinión; la primera engendra conocimiento, la última ignorancia. Saber realmente es ciencia; simplemente creer que sabes, es ignorancia. No daré veneno a nadie aunque me lo pida, ni le sugeriré tal posibilidad. El silencio no sólo está sediento, sino que nunca trae dolor o tristeza. Aquello que se usa, se desarrolla; lo que no se usa, se desperdicia (predecesor de Jean-Baptiste Lamarck). Algunos pacientes, aunque conscientes de que su condición es peligrosa, recuperan su salud simplemente por su satisfacción con la bondad del médico. La fuerza natural dentro de cada uno de nosotros, es el mayor sanador de todos. Caminar es la mejor medicina de un hombre. El corazón y el diafragma son particularmente sensibles, sin embargo, no tienen nada que ver con las operaciones del entendimiento, porque el cerebro es la causa de todo esto. Cualquiera que desee estudiar medicina debe dominar el arte del masaje. Cuando estés enfermo, mira primero tu columna vertebral. Estudia bien la columna vertebral, ya que muchas enfermedades están relacionadas con la columna vertebral. Una respuesta insolente de una persona educada es una mala señal. Muchos admiran, pocos saben. El alma humana se desarrolla hasta el momento de la muerte. El paciente debe combatir la enfermedad junto con el médico”.

“Debemos volvernos a la naturaleza misma que es perfecta, a las observaciones del cuerpo en cuanto a salud y enfermedad, para aprender a verdad. Las enfermedades no nos llegan de la nada, se desarrollan a partir de pequeños pecados diarios contra la naturaleza; cuando se hayan acumulado suficientes pecados, las enfermedades aparecerán de repente. Practica los actos que te acerquen al futuro. Si alguien desea una buena salud, primero debe preguntarse si está listo para eliminar las razones de su enfermedad; sólo entonces es posible ayudarlo. Descansa tan pronto como haya dolor. Los hombres deberían saber que del cerebro y solo del cerebro, surgen nuestros placeres, alegrías, risas y bromas; así como nuestras tristezas, dolores y lágrimas...es lo mismo lo que nos vuelve locos o delirantes, nos inspira temor y miedo, ya sea de noche o de día, nos trae insomnio, errores inoportunos, ansiedades sin sentido, distracciones y actos que son contrarios a la costumbre. La mejor medicina de todas es enseñarle a la gente cómo no necesitarla (prevención). El tiempo es aquello en lo que hay oportunidad, y la oportunidad es aquello en lo que no hay un gran momento. El camino a la salud es tomar un baño aromático y un masaje perfumado todos los días. Los ancianos tienen menos enfermedades que los jóvenes, pero sus enfermedades nunca los abandonan”.

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE HIPÓCRATES**

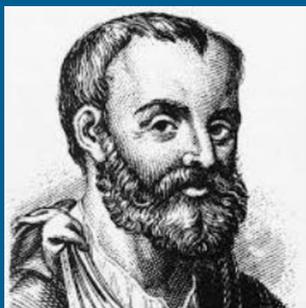
“Si no eres tu propio médico, eres un tonto. El deporte es preservador de la salud. El hombre sabio debería considerar que la salud es la mayor bendición humana. Tonto el médico que desprecia el conocimiento adquirido por los antiguos. El médico debe tener a su disposición un cierto ingenio, ya que la enfermedad es repulsiva tanto para los sanos como para los enfermos. Haz un hábito de dos cosas: ayudar; o al menos no hacer daño. Donde hay amor por la medicina, hay amor por la humanidad. La oración, de hecho, es buena, pero al invocar a los dioses, un hombre debería echar una mano. Las cosas que son santas, se revelan sólo a los

*hombres que son santos. La curación es cuestión de tiempo, pero a veces también es una cuestión de oportunidad. Es mejor no aplicar ningún tratamiento (quirúrgico) en casos de cáncer oculto, porque si se operan, los pacientes mueren rápidamente; pero si no se operan, se mantienen durante mucho tiempo. La ociosidad y la falta de ocupación tienden a ser arrastradas hacia el mal. La fiebre de la enfermedad la provoca el propio cuerpo; la del amor, el cuerpo de otro. Todo en exceso se opone a la naturaleza, el veneno está en la dosis. La función de proteger y desarrollar la salud debe ser incluso superior a la de restaurarla cuando está deteriorada. La medicina es de todas las artes la más noble, pero, debido a la ignorancia de quienes la practican, y de aquellos que, inconsideradamente, forman un juicio sobre ella, en la actualidad está detrás de todas las artes. La principal virtud que puede tener el lenguaje es la claridad, y nada le resta tanto como el uso de palabras desconocidas. Es mucho más importante saber qué persona tiene la enfermedad, que saber qué enfermedad tiene la persona”.*

*“La naturaleza obra sin maestros. El vino es un artículo apropiado para la humanidad, tanto para el cuerpo sano como para el hombre enfermo. Los hombres piensan que la epilepsia es divina, simplemente porque no la entienden, algún día comprenderemos qué la causa y luego dejaremos de llamarla divina; y así es con todo el universo. Toda enfermedad comienza en el intestino. Las formas de las enfermedades son muchas y la curación de ellas es múltiple. Lo que los medicamentos no sanan, lo cura el hierro; lo que no cura el hierro, el fuego lo cura; lo que no sana el fuego, debe considerarse incurable. Y administra mejor el remedio, el que haya previsto lo que sucederá a partir del estado actual del cuerpo. Los médicos son muchos en el título, pero muy pocos en realidad. ¿Quién podría haber predicho, desde la estructura del cerebro, que el vino podría alterar sus funciones? Los opuestos son cura para los opuestos, el antídoto en los envenenamientos. El médico trata pero la naturaleza sana”.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Andrés carrillo, psicólogo graduado en la Universidad Bicentennial de Aragua, Venezuela

## GALENO de PÉRGAMO



EL PRIMER INVESTIGADOR  
EXPERIMENTAL EN MEDICINA

*El médico es sólo  
asistente de la naturaleza*

Claudio Galeno (129-200 d.C.) nació en la ciudad de Pérgamo, Turquía, donde existía un santuario famoso erigido para Asclepio el dios de la medicina. Su padre Aeulius Nicon fue quien lo introdujo en el estudio de la filosofía y medicina a los 16 años. A los 20 años se graduó como discípulo del dios Asclepio. Estudió en Corinto, Esmirna y Alejandría. Galeno recomendaba dieta, estilo de vida saludable, fitoterapia, sangría y cirugía.

Galeno escribió muchos libros de anatomía, fisiología, patología y terapéutica. Fue el primer investigador experimental en medicina. Galeno sólo pudo diseccionar animales, estaba prohibido diseccionar humanos por la práctica de la necromancia o adivinación, consultando vísceras de cadáveres y la invocación a espíritus.

Galeno demostró que arterias y venas tenían funciones diferentes. Recién en el Renacimiento la Iglesia permitió que Andrea Vesalio (1515-1564) profesor italiano de anatomía practique autopsias. Vesalio llamó a Galeno el Príncipe de los Médicos.

Galeno fue cirujano y filósofo griego romanizado. Perpetuó la medicina hipocrática: *Un verdadero médico es compañero de la moderación como de la verdad*. Primero fue médico cirujano de los gladiadores y después médico de los emperadores Marco Aurelio, Lucio Aurelio Cómodo y Septimio Severo. En la actualidad la palabra "galeno" significa persona autorizada para ejercer la medicina.

Galeno enfrentó la epidemia de viruela o plaga de galeno que azotó al Imperio Romano entre los años 165-180 d. C. y describió sus

efectos y secuelas. Galeno demostró que los músculos eran gobernados por la médula espinal y que el cerebro controlaba la voz; identificó siete pares de nervios craneales y las válvulas cardíacas; demostró las funciones del riñón y de la vejiga. También estableció pautas para elaborar y conservar fitofármacos. Filosóficamente Galeno abrazó el eclecticismo.

Sostuvo que la medicina es un arte filantrópico y los médicos, dada la destreza y dedicación que han de guardar con sus pacientes, deben ser virtuosos y tienen que estar disciplinados, al menos, por la virtud de la templanza. *“Sea el logos sano y veraz (...) El que se mueve bajo su guía no caerá jamás víctima de las pasiones. Guiado por el logos veraz actuará de un modo conveniente y correcto; guiado por el falso, sus movimientos serán malos y errados”* (96).

### **FRASES CÉLEBRES DE GALENO**

*“El mejor médico es también un filósofo. La costumbre es una segunda naturaleza. Cuando un sueño aparezca, ¡agárralo! Aunque mucho sea tomado, mucho permanece; y aunque no somos ahora esa fuerza que en los viejos tiempos movía tierra y cielo, lo que somos, somos. El empleo es el médico de la naturaleza, y es esencial para felicidad humana. El médico es solo asistente de la naturaleza. Los que están esclavizados por sus sectas, no están simplemente desprovistos de todo conocimiento, ¡pero ni siquiera se detienen a aprender! Después del coito, todos los animales están tristes, excepto la hembra humana y el gallo. Nada se vuelve tan virulento como el odio que antes fue amor. La confianza y la esperanza hacen más bien que el físico. Si a veces los sueños se hacen realidad, ¿Qué pasa con nuestras pesadillas? ¿Quién eres tú? ¿Qué deseas? ¿A dónde vas? ¿A quién sirves y en quién confías? Mira el sistema nervioso como la clave para la salud máxima. El pan es el alimento del cuerpo, y el narciso es el alimento del alma. La pereza engendra humores de la sangre. El vino es el enfermero de la vejez. El principal mérito del lenguaje es la claridad. Un cerebro frío y húmedo es un compañero inseparable de la locura. Corto y hábil es el sendero de la especulación, pero no conduce a ninguna parte; largo y penoso es el camino del experimento, pero nos lleva a conocer la verdad”* (97).

## FILÓSOFOS MEDIEVALES

*El medievo se caracterizó por el servilismo feudal y la convivencia entre judíos y cristianos bajo la hegemonía musulmana.*

Históricamente la Edad Media o medievo comprende diez siglos, desde el siglo V hasta el siglo XV. Su inicio se sitúa el año 476 con la caída del Imperio Romano de Occidente por los bárbaros. Después de diez siglos, el final del medievo se concretó con la caída del Imperio Bizantino por los turcos otomanos, ocurrida el 29 de mayo del año 1453. Este año también se inventó la imprenta y se publicó la primera biblia.

En este periodo medieval tras el ocaso del pensamiento grecoromano, predominó el pensamiento cristiano. En este periodo hubo feudalismo con servidumbre y pobreza extrema, guerras brutales, pandemias, miedo apocalíptico, inseguridad endémica, ignorancia, superstición y teocracia.

En el periodo medieval la sociedad estaba constituida por los eclesiásticos, los guerreros y los trabajadores, que eran los que mantenían a los anteriores. Convivían judíos y cristianos, bajo la hegemonía musulmana. Según Friedrich Hegel: *Con la descomposición del Estado feudal, predominó el derecho basado en la injusticia.*

En el periodo medieval se desarrollaron las grandes urbes y floreció la filosofía escolástica. Se crearon las escuelas monacales o benedictinas y las escuelas catedralicias o episcopales. Carlomagno era analfabeto, pero estableció el latín como lengua oficial. Carlomagno fundó las escuelas palatinas, para hacer renacer la cultura y fortalecer su Imperio.

Aparecieron las universidades: Bolonia especializada en Derecho (1088), Oxford en Teología y Filosofía (1200), Palencia (1209), París (1213), Salamanca (1239), Valencia (1245), Sevilla (1256), Cambridge (1248). La Universidad de Nápoles (1224) era estatal y no dependía de la Iglesia.

La Universidad de París inició con cuatro facultades: teología, artes, derecho y medicina. Después se fundaron sucesivamente las universidades de Bolonia, Cambridge, Padua, Toulouse, Montpellier, Praga, Viena, Colonia, Salamanca y Valladolid.

La palabra *universitas* significa corporación de profesores y alumnos. Las universidades tenían facultades: Artes, Teología, Medicina, Derecho Canónico y Derecho Civil. La Facultad de Artes era básica y desarrollaba las artes liberales: Gramática, Retórica y Dialéctica (Trivium). También se desarrollaron: Aritmética, Geometría, Astronomía y Música (Quadrivium).

Este periodo medieval no fue del todo tan oscuro. La huella de grandes maestros sigue viva hasta nuestros días. Surgió Dante Alighieri (Divina Comedia), el poeta inglés Geoffrey Chaucer (Los cuentos de Canterbury), el novelista francés Chrétien de Troyes (El caballero de la carreta y El caballero del león), Juan Ruíz Arcipreste de Hita (Libro de buen amor), Abenhazam de Córdoba (El collar de la paloma), Averroes (Tahafut), Ibn Gabirot (Cancionero). Azarquiel, estableció las tablas astronómicas. El cirujano Abulcasis, publicó su Enciclopedia Médica.

En el periodo medieval floreció el método escolástico en el que se estudiaban los textos bíblicos, teológicos y filosóficos. Con este método, se planteaban problemas, se permitía el debate de ideas y se decidían conclusiones lógicas. La poderosa Biblia cristiana contenía preceptos de la Biblia judía y del Nuevo Testamento. El cristianismo surgió como una corriente religiosa escindida del antiguo judaísmo.

Los filósofos medievales islámicos, cristianos y judíos se nutrieron con la filosofía griega precedente. De Platón, su idealismo metafísico, basado en la teoría de las formas o ideas que forman la realidad inteligible, cuyas copias representan las cosas o realidad tangible. De Aristóteles, su naturalismo y racionalismo. De Demócrito, el materialismo y atomismo.

El neoplatonismo del alejandrino Plotino fue muy relevante para el pensamiento medieval. Plotino sostenía: *Todas las cosas brotan de una única causa (el uno, infinito e ilimitado) por emanación o radiación, generando la inteligencia, de donde desciende el alma. El descenso continúa hasta la materia tangible de las cosas. En sentido inverso, el alma liberada del cuerpo, preparada con ascetismo, asciende y puede contemplar la inteligencia en un éxtasis místico, con una inundación de iluminación divina.*

## AL - FARABI



EL FILÓSOFO SEGUNDO  
MAESTRO

*La razón antes que el  
saber heredado*

Abú Nasr Al-Farabi (870-950) nació en la región de Uzbekistan. Fue descendiente de una familia turca. Falleció en Damasco. Fue médico, matemático, filósofo y músico. Imitando a Platón vivió como un riguroso asceta, ajeno a las preocupaciones terrenales. Siguiendo a Aristóteles enseñaba a todos, imitando a los estoicos predicaba en calles y jardines. Escribió el *Gran libro de la música*.

El filósofo Avicena afirmó que para él, el libro *Explicación de la Metafísica de Aristóteles* de Al-Farabi, fue su máxima inspiración. Al-Farabi en sus debates escolásticos privilegiaba las pruebas fundadas en la razón humana: *La verdad no se fabrica ni se inventa, sino se descubre*.

Considerando a Aristóteles el primer maestro, a Al-Farabi, le llamaron: "El Segundo Maestro", *el mayor filósofo de los musulmanes*. Al-Farabi generó un renacer del pensamiento aristotélico en el escenario musulmán, exponiendo la relevancia de la lógica, la metafísica y la psicología.

Al-Farabi sostiene que el ser y existir nos viene de Dios, el único en el que coinciden la esencia y la existencia. El poder civil debe estar subordinado al poder religioso.

Al-Farabi afirmó: *El alma es la perfección última del cuerpo natural orgánico dotado de vida en potencia*. Reconoce la naturaleza social del hombre libre. Considera que los credenciales exquisitos de un jefe de Estado son las de un filósofo con las prendas de Mahoma".

En su libro *La ciudad ideal* sostiene: *Una escrupulosa solidaridad social para obtener la felicidad comunitaria. Critica la tiranía, el consumismo social y el hedonismo: El hombre debe esforzarse por asemejarse a Dios*.

**FRASES CÉLEBRES DE AL-FARABI**

*“Para conseguir la verdad con certeza en estos juicios y no en los otros, es para lo que el hombre que busca la verdad en todas sus especulaciones, necesita los cánones de la lógica. La lógica da reglas comunes y generales para el uso de las palabras de todos los pueblos. El arte de la Lógica da los cánones cuyo objeto es rectificar el entendimiento, guiar directamente al hombre en el camino del acierto y darle la seguridad de la verdad en todos los conocimientos racionales en que cabe que yerre. La ciudad ideal es una sociedad ordenada en la cual todos se ayudan para obtener la felicidad... Se parece a un cuerpo perfecto y saludable cuyos miembros se ayudan mutuamente para hacerlo perfecto y conservar la vida del animal. Si no se encuentra un solo hombre en quien se vean reunidas todas estas condiciones, pero se encuentran dos, de los cuales uno es sabio, mientras que el otro posee las demás condiciones y, si además, son hombres que se entienden... Juntos serán excelentes jefes. El Rey virtuoso debe ser de buena inteligencia y comprensión... Y tener buena memoria, debe estar dotado de mucha perspicacia y sagacidad... Debe ser amante de la enseñanza y la instrucción... Debe amar la sinceridad y la verdad y a los que la aman... Amar la justicia... Y debe ser recto y dócil. El objeto de la Lógica es guiar en el camino de la verdad (98).*

## PEDRO ABELARDO



EL MONJE FILÓSOFO Y HEREJE

*La verdad investigada es  
siempre más firme que  
la autoridad ostentada*

Pedro Abelardo (1079-1142) nació en la ciudad de Poitiers, Francia, en el seno de una familia acomodada. Fue un monje franciscano, filósofo, teólogo y poeta parisino incorregible. Pedro Abelardo hizo público sus amoríos con su bella y culta alumna Eloísa con quien vivió un amor puro, apasionado y trágico, y por eso pasó a la historia.

Pedro Abelardo tenía 42 años y Eloisa 17 cuando se conocieron. Eloisa quedó embarazada y tuvo un hijo que llamó Astrolabio, que fue criado por la hermana de Pedro. Se casaron en secreto. Eloisa, para proteger a Pedro, se recluyó en un convento. Pedro Abelardo fue procesado y castrado. Finalmente terminó incorporándose a la congregación franciscana.

Los amantes vivieron separados físicamente, pero tuvieron una profusa correspondencia en la que cuentan su historia dramática. Al morir fueron enterrados juntos: *consagraba mis noches al amor, mis días al estudio. Un mismo techo nos unió; después, un mismo corazón.*

Pedro Abelardo fue dos veces condenado como hereje por la Iglesia Católica, por reírse de la fe de los simples y por injuriar a los santos padres.

Tenía un pensamiento racional. Planteó la duda como forma de llegar al conocimiento. Sostuvo que los conceptos son abstracciones de los objetos que existen en esta realidad: *Nosotros le ponemos nombres a las cosas para poderlas comprender.*

Consideraba a la lógica como a garantía de la verdad en el uso de la razón. La lógica direcciona las ciencias. Según su *Ética*

sostenía: *El pecado es la libre y racional intención del consentimiento del mal. No puede haber pecado por autoridad sobre la razón. El sexo o comer cerdo no son pecados.*

Pedro Abelardo en la obra *Diálogo entre un filósofo, un judío y un cristiano*, sostiene que el tema es cual de los credos que profesan estaba en armonía con la razón. Él como juez afirma: *El filósofo privilegia el conocimiento por la razón y consideraba a los judíos necios y a los cristianos locos.*

Rechazó la intolerancia. Profesó un cristianismo ilustrado, diferenciaba la fe y la filosofía. El abad Pedro el Venerable, en una carta escrita a Eloísa, le hizo este elogio póstumo: *“Es el Sócrates de Francia, el Platón de occidente, el Aristóteles moderno. Abelardo con el pensamiento, con la palabra, con todo su comportamiento, meditaba, enseñaba y construía argumentos siempre divinos y siempre filosóficos”* (99).

### **FRASES CÉLEBRES DE PEDRO ABELARDO**

*“La duda lleva al examen, y el examen a la verdad. ¡Hermana Eloísa, la dialéctica me ha hecho odioso al mundo! ¡Cuán hermosas son aquellas fiestas que para siempre se celebran en la curia celestial! ¡Oh qué Rey, qué curia, que palacio, qué paz, qué descanso, qué alegría aquella! Si para conseguir lo mejor en la vida eterna, en esta vida se elige el bien; elegir el bien ya nos hace mejores, no hay otra recompensa. Las acciones se juzgan buenas o malas sobre la base de la intención que las anima. El pecado es el libre consentimiento del mal (100).*

## AVERROES



EL FILÓSOFO FEMINISTA Y  
HEREJE

*La felicidad se encuentra en nuestra mejor virtud que es el intelecto, y es una facultad divina*

Abú Walid Muhammad Ibn Rusd (hijo de la rectitud) o Averroes (1126-1198) nació en Córdoba, patria de los grandes sabios. Nació en el seno de una familia de juristas. Averroes fue jurista y médico como muchos filósofos islámicos. Dedicado obsesivamente al estudio: Sólo dejó de estudiar dos noches, la de su boda y la de la muerte de su padre. Devoto del judaísmo, promovió el racionalismo y el naturalismo: La filosofía y las artes naturales son eternas.

Averroes admiraba a Aristóteles: *merece que se llame más bien divino que humano*". En la génesis del conocimiento Averroes sigue una concepción naturalista: *El ser humano siente primero e imagina después*. El conocimiento humano es fenoménico, el conocimiento divino es revelado. Se puede conocer a Dios conociendo a la naturaleza que es su creación. Sostuvo que el hombre debe fijar sus normas éticas al margen de los preceptos religiosos.

Averroes afirmó: *Los gobiernos aristocráticos derivan en oligárquicos, y terminan tiranizando a las masas. Los militares no deben tener poder político. Se debe educar a la gente en ciudadanía, se debe formar ciudadanos. El gobernante debe ser virtuoso y bien dotado intelectualmente que busque la cohesión social con prevalencia del bien público.*

Averroes por intrigas fue perseguido y acusado de hereje. Fue contendor filosófico con Tomás de Aquino. Separado de la corte fue expulsado de Córdoba y exiliado en la ciudad de Lucena. Falleció en la ciudad de Marruecos y su cadáver reposa en su añorada Córdoba.

Averroes sostuvo también: *El hombre debe elegir su felicidad virtuosa viviendo en sociedad, y no sólo con placeres, riquezas y honores. Privilegiar el bien de la comunidad.*

Averroes asumió una posición feminista y criticó la discriminación social de las mujeres. Subrayó: *“Las mujeres poseen igual y natural capacidad genérica y deben compartir con los hombres todos los deberes y derechos. Una de las causas de la pobreza del pueblo es que las mujeres subyazcan alejadas de la actividad económica”* (101).

### **FRASES CÉLEBRES DE AVERROES**

*“Quien habla de cosas que no le atañen, escucha lo que no le gusta. El conocimiento es la conformidad del intelecto. Todas las religiones son obras humanas y, en el fondo, equivalentes; se elige entre ellas por razones de conveniencia personal o de circunstancias. Es hermoso lo que conviene a la inteligencia y es feo lo que la repugna; no es posible que Dios nos haya dado inteligencia y leyes que nos opongan a ella. Cuatro cosas no pueden ser escondidas durante largo tiempo: La ciencia, la estupidez, la riqueza y la pobreza. Cualquiera que se familiarice completamente con la anatomía y la fisiología humanas, observará cómo se incrementa su fe en Dios”.*

*“Para adquirir su perfección, un individuo concreto necesita de la ayuda de otras gentes; por eso el hombre es por naturaleza político. A veces, no sólo es necesario para la perfección humana, sino también para aspectos imprescindibles de la vida, condición que el hombre comparte con los animales. En la naturaleza nada hay superfluo. La mujer no es más que el hombre imperfecto. La abstención total de la acción carnal corrompe la virtud y la especie. Nadie se puede contagiar dos veces de la viruela. Muera mi alma la muerte de los filósofos”* (102).

## MAIMÓNIDES



FILÓSOFO MÉDICO Y  
TEÓLOGO JUDÍO

*Galeno curaba el cuerpo, Maimónides curaba el cuerpo y la mente: buscaba libramos de la ignorancia*

Mosé Ben Maimón o Maimónides (1135-1204) médico y teólogo judío, nació en Córdoba, donde convivían musulmanes, cristianos y judaístas. Su madre murió después del parto. Su padre, jurista y rabino talmudista se encargó de brindarle una educación culta. Además del hebreo aprendió la lengua árabe. Con Averroes, quien tradujo al árabe las obras de Aristóteles, compartió un mismo destino pero en culturas distintas.

La familia en un particular peregrinaje vivió en varias ciudades, huyendo de las persecuciones musulmanas. Los árabes obligaban a convertirse al Islám bajo pena de muerte. Maimónides fue pragmático y recomendaba a los que no pudieran salir, que se convirtieran para conservar la vida, pero en su hogar mantuvieron su fe al judaísmo.

Maimónides finalmente recaló en Egipto donde brillaba Alejandría, centro del comercio, la cultura y el saber del mundo. Maimónides vivió en la antigua ciudad de Fustat. Fue médico en la corte del califato de El Cairo. Por las mañanas caminaba milla y media para atender al sultán Saladino. Por las tardes atendía con devoción y mucho éxito a enfermos musulmanes y judíos: *La salud depende de vivir en armonía con la naturaleza.*

Maimónides escribió libros de medicina: Destaca un tratado sobre la curación de las hemorroides, sobre el asma, un tratado sobre los venenos y recomendaba el manejo clínico en equipo. Hospitales y Universidades llevan su nombre. Maimónides postuló el psicosomatismo, la musicaterapia y la aromaterapia.

Maimónides llegó a ser un prestigioso rabino pero tuvo una vida trágica. Sufrió sucesivamente la muerte de su hermano, de su padre, de sus hijos y de su esposa. Deprimido se refugió y en soledad se dedicó a escribir. Maimónides escribió el libro *La Segunda Torá: Afirmó que las leyes judías están en armonía con las ciencias naturales.*

Maimónides escribió en árabe su obra *Guía de Perplejos*. Trata de interpretar la Biblia en dos sentidos. Un sentido literal y un sentido oculto o esotérico expresado en alegorías, que son compatibles con la física aristotélica. No es la realidad la que debe acomodarse a las opiniones, sino las opiniones las que deben acomodarse a la realidad. El geocentrismo agradaba a los cristianos. Tomás de Aquino cita reiteradamente a Maimónides en su obra *Suma Teológica*. Rabinos judíos y líderes fanáticos musulmanes rechazaron a Aristóteles: La ciencia no debe mezclarse con la religión. El libro *Guía de Perplejos*, fue pasto de la hoguera quemalibros.

Maimónides fue un gran erudito. Fue cuestionado por escribir en árabe sobre temas judíos. Aceptaba el pensamiento de Aristóteles pero discrepaba en aquello que se oponía a su religión judía. Fue llamado el Aristóteles Judío. Maimónides admitía que el cosmos tuvo un inicio, pero que nada existía al principio sin Dios: El mundo proviene de una emanación del Creador. El pensamiento maimonidiano se fundamenta en la existencia de un Dios único, creador del universo y de cuanto en él existe.

Maimónides sostenía: *La Filosofía está sometida a la razón, la Religión está basada en la profecía, cuyo objetivo es el conocimiento de Dios, que es la verdadera ciencia. Más allá de la filosofía está la profecía.* Sostenía también que la inteligencia humana tiene un límite: Los cielos son cielos para Yahvé, pero la tierra se la dio a los hijos de los hombres.

Maimónides afirmó que un profeta es un hombre perfecto y superior, con virtudes intelectuales y morales: *Perfección de la razón lograda mediante el estudio. Perfección de la facultad imaginativa precedida por las sensaciones. Perfección ética mediante el alejamiento de los placeres corporales.* Maimónides falleció en El Cairo y sus restos fueron llevados a Tiberiades en Israel junto al mar de Galilea, tierra prometida donde nunca pudo vivir. En su tumba reza la frase: Aquí yace lo mejor del género humano.

## **FRASES CÉLEBRES DE MAIMÓNIDES**

*“Son útiles o buenas, las acciones que sirven a un propósito y lo alcanzan. Acciones que causan gran daño se castigan severamente, mientras que las acciones poco dañinas se reprimen con mayor indulgencia. Debe ser más severamente castigado el crimen que más reiteradamente se comete; los que sólo como caso raro acaecen, pueden ser corregidos y suprimidos mediante penas más leves. A veces la calidad de la acción depende de la intención de quien la ejecuta; porque muchas cosas son útiles a juicio de una persona y superfluas a juicio de otras”.*

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE MAIMÓNIDES**

*“La primera clase de males es la que viene al hombre de estar sujeto a génesis y destrucción, o de poseer un cuerpo. Los seres que no poseen elemento corpóreo no están sujetos a destrucción o daño; por consiguiente la verdadera obra de Dios es toda buena, pues que es existencia. La clave para comprender y percatarse plenamente de todo lo que los Profetas han dicho, se halla en el conocimiento de las figuras, de su ideas generales y del sentido de cada una de las palabras que contienen. Los mediterráneos suelen ser mares apacibles, fácilmente navegables, salpicados de islas y abundantes en festoneadas costas con calas y puertos naturales; un mediterráneo, es pues, tan luego el hombre ha descubierto el arte de navegar, una calzada abierta a todos rumbos. El que sabe nadar puede sacar perlas de las profundidades del mar; el que no, se ahogaría; por eso únicamente deben correr el riesgo las personas que poseen la instrucción adecuada. El hombre disfruta la compañía de sus amigos en los tiempos de prosperidad y salud; necesita de ellos en las horas aciagas; que le acompañen y asistan cuando se hace viejo y le faltan fuerzas. El lenguaje empleado en esta obra no lo ha sido al azar, sino con toda exactitud y extremada precisión, procurando no dejar ningún punto oscuro; nada se ha dicho fuera de lugar, sino para explicar algo que está en el suyo propio. Dale a un hombre un pescado y lo alimentarás por un día; enseñas a un hombre a pescar y lo alimentarás para toda la vida”.*

*“Enseña a tu lengua a decir “no sé” y progreso veras. La verdad no se vuelve más auténtica porque el mundo entero esté de acuerdo con ella. Acepta la verdad de donde sea que venga. No lo consideres cierto solamente porque está escrito en un libro. El riesgo de una decisión incorrecta es preferible al terror de la indecisión. No hay que detenerse a observar lo que ya pasó, sino lo que ha de venir: por algo tenemos los ojos adelante y no atrás. Ninguna prohibición de la Torá o Ley Mosaica es tan difícil de acatar como la de las uniones prohibidas y las relaciones sexuales ilícitas. ¿Puede haber mayor piedra de tropiezo que el Cristianismo? Todos los profetas hablaron del Mesías como el redentor de Israel y su salvador...Por el contrario, el Cristianismo mató con la espada a los judíos, dispersó y humilló a los que quedaron”.*

## **ORACIÓN A LOS MÉDICOS PARA REZAR A DIARIO**

*“Dios, llena mi alma de amor por el arte y por todas las criaturas. Aparta de mí la tentación de que la sed de lucro y la búsqueda de la gloria me influyeran en el ejercicio de mi profesión. Sostén la fuerza de mi corazón para que esté siempre dispuesto a servir al pobre y al rico, al amigo y al enemigo, al justo y al injusto. Haz que no vea más que al hombre, en el que sufre” (103).*

## GUILLERMO de OCKHAM



EL MONJE FILÓSOFO  
EXCOMULGADO

*El papa no tiene  
poder absoluto ni en  
las cosas temporales  
ni en las espirituales*

Guillermo (1284-1349) nació en la villa de Ockham, Londres. Perteneció a la Orden Franciscana, fue teólogo, filósofo y político. Estudió y después enseñó en la Universidad de Oxford. Allí comenzaron sus confrontaciones con la Iglesia, por sus comentarios y cuestionamientos de un libro que era un compendio de teología cristiana, Las sentencias de Pedro Lombardo.

Guillermo afirmó: Los "universales" o modelos de la mente de Dios, no existen fuera de nuestras mentes y no corresponden a ideas divinas. Lo único real que existe son los "individuos particulares": Cada individuo es una evidencia inmediata, una realidad individual en la naturaleza.

Guillermo defendió la autonomía del Estado y rechazó la infalibilidad y el absolutismo teocrático. Es considerado el último pensador medieval y el primero de la Edad Moderna. Fue el filósofo teólogo predecesor de la decadencia de la Escolástica medieval y abrió el camino para el libre tránsito de la ciencia del Renacimiento. Afirmó también que la moral es convencional y no de origen divino.

El siglo XIV fue muy turbulento marcado por: la crisis ideológica entre la teología y filosofía naturalista greco-musulmana; lucha entre el Papado y el Imperio; gran mortandad por la peste negra y convulsión social campesina en varios países.

En este escenario, Guillermo fue un intelectual católico acusado de herejía el año 1324. Guillermo desafió al papa y criticó su poder temporal absoluto: *El papa y los concilios no son infalibles*. Rechazó el poder religioso y

el poder político del papa. Le llamó el titular de "dos espadas". Su denuncia de corrupción en el papado, le costó una acusación de herejía y huyó a Múnich. Sostuvo: *"El Papa no tiene poder absoluto ni en las cosas temporales ni en las espirituales"* (104).

Fue procesado y excomulgado por el papa Juan XXII en 1328. Guillermo huyó de Aviñón y fue protegido por el emperador Luis IV de Baviera en el convento franciscano de Múnich. Guillermo y otros frailes que defendían los votos de pobreza y la caridad cristiana expresaron al emperador: *Defiéndeme con la espada...Yo te defenderé con la palabra*. Guillermo falleció en el convento a causa de la peste negra o peste bubónica.

Según Guillermo existe un conocimiento intuitivo y empírico, sensitivo e intelectual, que es inmediato y directo con las cosas. El otro tipo de conocimiento es abstractivo basado en una representación mental. Sostuvo que los conceptos son hábitos que se forman desde nuestra experiencia. La experiencia permite llegar al conocimiento y niega que sea dado por la divinidad.

Guillermo distingue la fé de la razón. Afirmó que Dios y las cuestiones religiosas no pueden conocerse mediante la razón, por lo tanto quedan excluidos del del conocimiento científico, filosófico y racional. *La ciencia y la filosofía deben avanzar sin depender de credos religiosos*. A Dios sólo podemos acceder mediante la fe y la revelación. El escolástico Pedro Hispano señaló: *La dialéctica es el arte de las artes y la ciencia de las ciencias*.

El principio de economía, conocido la Navaja de Ockham nos dice: "uando dos o más explicaciones completas tratan de explicar un fenómeno, la más simple es la que tiende a ser verdadera, la explicación que tiene menor número de variables tiende a ser la correcta. La Navaja de Ockham cortó las barbas de Platón, Aristóteles y de los Escolásticos. En psicología este principio se aplica en las Terapias breves o minimalistas.

Guillermo de Ockham se inclinaba por la monarquía y el respeto a las costumbres y libertades de las pequeñas comunidades. El poder civil no debe estar en manos dela Iglesia. El poder religioso procede de Dios, el poder civil depende de la comunidad humana que debe buscar la organización más conveniente. Sostuvo: *"El pueblo tiene el derecho a derrocar a los gobernantes tiranos. Sus ideas fueron precursoras de la lenta desaparición del poder teocrático medieval"* (105).

Guillermo de Ockham en Oxford, Aviñón y en Múnich, siempre mantuvo un espíritu crítico. Su pensamiento independiente de separación entre la razón y la

fe, fue un predecesor de la separación de la teología, ciencia y filosofía y de la independencia de poderes entre Estado y la Iglesia. También fue precursor de los derechos del individuo, de la defensa de la libertad de conciencia y de los movimientos protestantes.

### **FRASES CÉLEBRES DE GUILLERMO DE OCKHAM**

*“No hay que suponer una pluralidad sin ser necesario. No se debe suponer que existan más cosas de las absolutamente necesarias. En igualdad de condiciones, la explicación más sencilla suele ser la más correcta. Cuando tienes dos teorías en competencia que hacen exactamente las mismas predicciones, la más simple es mejor. Nunca aumente más allá de lo necesario, el número de entidades para explicar cualquier cosa. La existencia de Dios no se puede deducir solamente por la razón. Mi Dios es la marea verde, en la primavera deja el enrojecimiento de las cerezas, en el aire la emoción de las estrellas fugaces; la canción de los pájaros en las ramas de verano; el amanecer en una mañana de invierno, el nombre de todo lo que no entendemos. Es soberbia hacer con más, lo que se puede hacer con menos. Cuanto más simple, mejor” (106).*

## LOS FILÓSOFOS CRISTIANOS

*La Divina Comedia, las catedrales luminosas y la Suma Teológica de Tomás de Aquino, constituyen el testamento medieval hacia Dios.*

El cristianismo es una religión creada con inspiraciones filosóficas griegas y orientales. El rasgo más importante del cristianismo es la importancia que da a la "creación" a diferencia de los filósofos griegos que asumían la generación o génesis.

Para el cristianismo lo esencial es la existencia de un "Dios creador", la "hermandad" de todos los hombres por ser hijos de un solo Padre y el "amor al prójimo" por amor al Dios creador.

Los padres fundadores del cristianismo San Juan y San Pablo, interpretaron y formularon las verdades religiosas en dogmas, en contra de las herejías paganas greco-romanas. Esta especulación patristica se nutrió con los conceptos filosóficos griegos de la época, especialmente del neoplatonismo de Plotino.

Los filósofos cristianos tenían en su agenda teórica la relevancia del Dios creador, Cristo su hijo resucitado misericordioso, la fe revelada, el pecado, la salvación y la redención del alma. Tomás de Aquino es un compendio de la cristiandad medieval, donde la fe predomina sobre la razón, lo espiritual sobre lo temporal, el papa sobre el emperador.

La escolástica: A este periodo del conocimiento de íntima unión entre filosofía y teología se le denomina escolástica. Este término se aplicó debido a que las enseñanzas se daban y recibían en las escuelas patrocinadas por la Iglesia, con gran influencia de las órdenes religiosas franciscana y dominica.

Con la escolástica se promovió la teología como fe, construida sobre datos sobrenaturales revelados. Se sostuvo imperativamente el dogma de la creación del mundo y la necesidad de la intervención de una fuerza divina para conservarlo. La razón sometida por la fe.

Con la escolástica se llegó a considerar que la filosofía era el camino de la mente hacia Dios y que por medio de la fe se avanza hacia la inteligencia. Que la teoría era especulativa y racional, pero que la verdad estaba en Dios y sólo Dios es la verdad.

En la Edad Media, la filosofía estuvo dominada por las siete artes: gramática, retórica, dialéctica, aritmética, geometría, astronomía y música. En el pensamiento medieval tenía mucha relevancia la teología.

París fue el centro escolástico y la plenitud filosófica medioeval. Luego se expandió por Inglaterra, Italia, España y Alemania. A mediados del siglo XII, el obispo de la ciudad parisina fundó la Universidad de París, conocida como "La Sorbona". Fue reconocida por el papa Inocencio III el año 1215. En sus inicios fue dirigida por un canciller. Esta autoridad después fue sucedida por un rector.

La Universidad de París inició con cuatro facultades: teología, artes, derecho y medicina. Después se fundaron sucesivamente las universidades de Bolonia, Oxford, Cambridge, Padua, Toulouse, Montpellier, Praga, Viena, Colonia, Salamanca y Valladolid.

Las universidades tenían la protección y la influencia de los reyes y del papa. Las órdenes religiosas de los franciscanos y dominicos también penetraron en las universidades y direccionaron su desarrollo académico, con un predominio de la teología y humanidades.

Los sacerdotes franciscanos ingleses con su ternura espléndida por la naturaleza, germinaron la ciencia natural moderna y el idealismo filosófico.

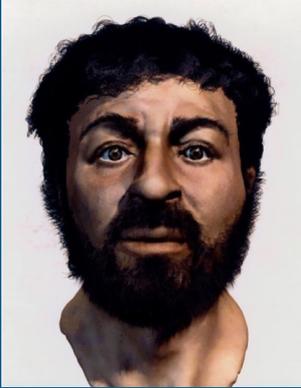
Los sacerdotes dominicos "aristotelizaron" la escolástica. Adaptaron en una forma congenial la filosofía griega de Aristóteles al pensamiento cristiano, aceptando que la filosofía se funda en el ejercicio de la razón humana y la teología en la revelación divina. El lógos apartado del theós".

Con la obra de San Agustín se consolida el paradigma filosófico escolástico que caracterizará a la edad media. Se moldeó de una forma decisiva el pensamiento cristiano y la cultura de la Europa occidental, cuyos ecos resuenan hasta nuestros días. El pesimismo y la angustia, el mal y el temor, adquirirán carta de naturaleza en la reflexión filosófica.

Tomás de Aquino asumió la lógica aristotélica que era considerada pagana por los ortodoxos jefes católicos. Rehabilitó a Aristóteles quien estaba proscrito en la Universidad de París.

El obispo de París, Étienne Tempier en el año 1277 condenó como heréticas las tesis de Aristóteles y de Averroes. Tomás de Aquino fue sospechoso de herejía hasta su canonización en 1323: La fe por encima de la razón.

## JESUCRISTO



EL ROSTRO DE JESÚS  
(NATIONAL GEOGRAPHIC)

*Sanad enfermos, limpiad  
leprosos, resucitad  
muertos, echad fuera  
demonios... Ama a tu  
prójimo como a ti mismo*

Emanuel, Cristo, Jesús, Jesucristo (0-33 siglo I) nació incidentalmente en Belén, provincia de Judea, actual Palestina. Vivió en Nazaret de Galilea, hoy ciudad de Israel. Murió en Jerusalén, capital de Israel. El nombre Emanuel proviene del hebreo y significa "Dios con Nosotros". Cristo proviene del griego y significa "ungido". Jesús proviene del latín y equivale a Mesías. Jesucristo humano, estaba destinado a ser divino.

Jesucristo como personaje histórico, según los académicos, es una de las figuras más influyentes de la historia. Se ignora la fecha exacta de su nacimiento, probablemente ocurrió en tiempos del rey de Palestina Herodes el Grande, quien murió 4 años antes del inicio de la Era Cristiana. En Roma gobernaba el emperador Augusto.

Según el evangelio de Mateo, sus padres terrenales y biológicos fueron José y María, y vivían en Nazaret. José era mucho mayor que María y tenía cinco hijos en un primer compromiso. En el año menos cinco o seis de nuestra era, ambos acudieron a Belén, para registrarse en el censo ordenado por el emperador romano Augusto. María estaba en vísperas de dar a luz (107).

Jesucristo nació circunstancialmente en Belén en un mísero pesebre rodeado de animales. Un lugar muy sucio fue la primera habitación del "Más puro Hijo del Hombre". Fue visitado primero por pastores y tres reyes magos. Nació entre pastores para ser pastor de hombres. Se ignora la fecha exacta de su nacimiento. Investigaciones actuales señalan que probablemente ocurrió un 21 de agosto, en la época seca y de verano en Palestina.

La fecha navideña del 25 de diciembre fue establecida el año 354 por el papa Liberio. El 21 de diciembre se iniciaban los festejos paganos para rendir culto al dios Saturno y celebrar el nacimiento y victoria del nuevo sol que alumbraba más horas diurnas. El emperador Constantino admitió el cambio sustituyendo la celebración del sol por la celebración del nacimiento de Jesucristo, "El verdadero vencedor de las tinieblas".

Jesucristo según el evangelio de Lucas fue circuncidado. La Sagrada Familia vivía en Nazaret. Para evitar el asesinato de Jesucristo huyeron y se refugiaron en Egipto. Herodes el Grande había ordenado matar a todos los varones menores de un año de edad: *La matanza de los Inocentes*. Después de la muerte de Herodes el Grande, cuando Jesucristo tenía tres años de edad, la Sagrada Familia regresó a Nazaret.

Jesucristo tuvo tres hermanos y cinco medio hermanos: Santiago, Mirian, Simón, José, Salomé, Judas, Amos y Ruth. En Nazaret Jesucristo vivió junto a su padre ayudando en la carpintería y en la cantería. Jesucristo fue obrero de la madera y de la piedra antes de ser obrero del espíritu. Lucas relata su presentación en el templo judío de Jerusalén, durante la fiesta de la Pascua y su encuentro con los doctores de la ley. Jesucristo tenía doce años.

Jesucristo al morir su padre José, a la edad de 14 años se convirtió en jefe de la familia. Jesucristo no dejó nada escrito. Su vida y obra aparece relatada en los evangelios por sus seguidores y sus apóstoles. Los evangelios fueron escritos cuarenta años después de su muerte. Se conocen ochenta y tres evangelios, la mayoría de ellos no son reconocidos por la Iglesia.

Se ignoran los datos de su adolescencia y juventud. Probablemente Jesucristo pasó varios años en Alejandría, Creta, Cartago, Malta, Siracusa y Roma. Viajó a Corinto y Atenas. Continuó hacia oriente y visitó Sión, Ur, Damasco. También llegó a la India, Nepal, Ladax y el Tíbet, donde fue un aplicado estudiante y maestro. Alrededor de los 30 años inició su tarea de predicador y líder religioso judío. *No existen retratos de Jesucristo y sólo se tiene representaciones artísticas que lo muestran de diferentes características* (108).

Jesucristo se incorporó a la misión evangelizadora que venía haciendo su primo Juan el Bautista, quien lo bautizó en el río Jordán. Juan el Bautista afirmó que Emanuel era el Mesías, que Dios le había prometido oportunamente a Abraham. Juan creía que Jesucristo descendía genealógicamente de David.

Jesucristo fue bautizado el 14 de enero del año 26, cerca a la ciudad de Pella, al norte de la actual Jordania. Tras el bautismo emprendió un retiro de cuarenta días entre el desierto y las colinas preñadas de olivares. Regresó a Galilea y se estableció en Cafarnaún. Allí inició su predicación a las masas populares y reclutó a sus doce apóstoles que lo acompañarían en su tarea evangelizadora por Galilea y Judea. Entre ellos estaban tres de sus hermanos, Santiago, Judas y Salomé, y también Judas Iscariote discípulo de Juan el Bautista.

Juan el Bautista fue decapitado por Herodes Antipas, hijo de Herodes el Grande, el 10 de enero del año 28, para cumplir una promesa hecha a su hijastra Salomé y a su esposa Herodías.

Jesucristo fue un hombre pacífico y alejado de la violencia. Predicó en sinagogas y al aire libre sobre la "venida del Reino de Dios". Jesucristo predicaba la religión judía con palabras sencillas, poéticas y con hermosas parábolas.

Jesucristo predicaba una revisión de la religión judía basada en *el amor al prójimo por ser hermanos, hijos de un mismo Dios*. Es muy relevante el Sermón de la montaña y las parábolas del sembrador, del grano de mostaza, del trigo y la cizaña, la oveja perdida, de la moneda perdida, del siervo despiadado, de los dos hijos, de los viñadores homicidas, de los invitados a la boda, de las diez vírgenes, de los talentos, del juicio final, del buen samaritano y la del hijo pródigo. En la actualidad se han descubierto documentos que acreditan la existencia de Jesucristo, tales como el papiro de John Ryland y el papiro de Oxford, los cuales tienen fragmentos de los evangelios (109).

Jesucristo, según los evangelios realizó veintisiete milagros. Realizó catorce curaciones; destaca la curación de la suegra de Pedro y a un parálítico en Cafarnaún, a un leproso en Galilea, a un sordomudo en Decápolis y a un ciego en Betsaida y otro en Jericó. Realizó cinco exorcismos. Tres resurrecciones: a la hija de Jairo, al hijo de la viuda de Naín y a Lázaro de Betania. También realizó dos prodigios naturales como detener una tempestad y caminar sobre las aguas, y tres signos extraordinarios: la multiplicación de los panes y peces, la pesca milagrosa y la conversión del agua en vino (110).

Jesucristo anunció *la inmediata venida del reino de Dios, imprimió los conceptos de pureza ritual, el amor al prójimo y la más bella de las oraciones, el padre nuestro*. También predicó *el desprendimiento de los bienes materiales, el perdón y la esperanza en la vida eterna*. Las masas humildes se identificaron con su mensaje que fue acogido y respaldado por los milagros de sanación y de exorcismo que iba consiguiendo.

Su enorme llegada al pueblo, generó en los hipócritas sacerdotes fariseos una desconfianza y vieron en Jesucristo una amenaza a su autoridad y poder oficial. Los sacerdotes fariseos del Sanedrín denunciaron a Jesucristo ante el gobernador romano Poncio Pilatos, por haberse proclamado rey de los judíos y Mesías. Jesucristo hablaba del reino de Dios, no de ninguna región terrenal. Después de expulsar a los mercaderes del templo, Jesucristo celebró la última cena, para despedirse de sus discípulos y de su familia.

Jesucristo fue traicionado por uno de sus discípulos, Judas. Fue apresado en el Monte de los Olivos mientras rezaba. En Roma gobernaba el emperador Tiberio y en Jerusalén Herodes antipas. Jesucristo por orden de Poncio Pilatos, fue sometido a un duro proceso que se conoce como la Pasión de Jesucristo, antes de ser crucificado en la cruz, en el Monte del Calvario. La tumba de Jesucristo fue

descubierta por la emperatriz Elena, madre de Constantino el 326, allí halló restos de una cruz. La cruz se convirtió en un símbolo básico de la religión cristiana.

Jesucristo a los tres días resucitó y se apareció a sus apóstoles encomendándoles la difusión de su mensaje. Cuarenta días después ascendió a los cielos. Su muerte fue un ejemplo de sacrificio en defensa de su fe. *Su familia nuclear y los apóstoles especialmente Pedro y Pablo de Tarso, exponiéndose al martirio, difundieron su doctrina más allá del pueblo judío* (111).

La India tuvo ascetas. China tuvo sabios. Grecia tuvo filósofos. Roma tuvo legistas. El pueblo hebreo tuvo profetas. Jesucristo vivió según la ley judía y no fundó la Iglesia cristiana ni el cristianismo. Después de su muerte la obra evangelizadora de los apóstoles se difundió por todo el Imperio romano. El cristianismo fue una creación humana de los seguidores de Jesucristo. El emperador Constantino en el siglo IV, se adhirió y proclamó el cristianismo como religión oficial del Imperio Romano. Hoy el cristianismo es considerado como la religión más popular del mundo, tiene fieles en todos los continentes.

Jesucristo es la figura central sobre a cual se erige el cristianismo y es considerado el hijo de Dios y su encarnación como redentor. Se considera que con su muerte y posterior resurrección, redimió al género humano. Es el personaje que ha ejercido la mayor influencia en la cultura occidental cristiana. El Jesucristo divino, ocultó al humano.

En el judaísmo, Jesucristo es considerado como un predicador y niegan su divinidad. En el islamismo se le conoce como Isa, también se le considera como un profeta tal como Elías, pero rechaza su origen divino. Algunos hindúes consideran a Jesucristo como una manifestación corporal de una deidad o avatar, un asceta o sadhu. Para algunos budistas Jesucristo sería un bodhisattva que dedicó su vida al bienestar de las personas.

## **FRASES CÉLEBRES DE JESUCRISTO**

*“Así que yo les digo: pidan, y se les dará; busquen, y encontrarán; llamen, y se les abrirá la puerta. No se angustien por el mañana, el cual tendrá sus propios afanes; cada día tiene ya sus problemas. Hay más dicha en dar que en recibir. Conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres. De que le sirve al hombre ganar el mundo si pierde su alma. No juzguéis a los demás si no queréis ser juzgados; porque con el mismo juicio que juzgaréis habéis de ser juzgados y con la mis medida que midiereis, seréis medidos vosotros. Yo soy el camino, la verdad y la vida; nadie viene al Padre sino a través de mí. Traten a los demás como ustedes quisieran ser tratados; esta es la esencia de todo lo enseñado por la ley y los profetas. ¿Por qué te fijas en la paja que está en el ojo de tu hermano y no adviertes la viga que está en el tuyo? Bienaventurados los de limpio corazón, porque ellos verán a Dios. Al que te abofetee en la mejilla derecha, ofrécele también la otra; al que quiera pleitear contigo para quitarte la túnica, déjale también el manto. Ama al Señor tu Dios con todo tu corazón, con todo tu ser y con toda tu mente; este es el primero*

y el más importante de los mandamientos. El reino de los cielos está dentro de vosotros. Amad a vuestros enemigos, haced el bien a los que os aborrecen, orad por quien os persigue... Cuando des limosna, que tu mano izquierda ignore lo que hace la derecha, para que tu limosna quede en secreto; y tu Padre, que ve lo secreto, te recompensará. Lo que entra por la boca del hombre no le hace impuro; al contrario, lo que hace impuro al hombre, es lo que sale de su boca. ¡No mintáis, y no practiquéis lo que odiáis!, porque todo se revela delante del rostro del cielo. El que esté libre de culpa que tire la primera piedra”.

“El que quiera hacerse grande entre ustedes deberá ser su servidor, y el que quiera ser el primero deberá ser esclavo de todos; porque ni aun el hijo del hombre vino para que le sirvan, sino para servir y para dar su vida en rescate de muchos. Vende todas las cosas que tienes y distribuye entre los pobres, y tendrás tesoro en los cielos; y ven, sé mi seguidor. Os doy un mandamiento nuevo: que os améis los unos a los otros; que, como yo os he amado, así os améis también vosotros los unos a los otros. Bienaventurados los mansos, porque ellos recibirán la tierra por heredad. La desesperación es el peor pecado que existe. El que hace la voluntad de mi padre que está en el cielo, es mi hermano, mi hermana y mi madre. Los que se enaltecen serán humillados, y los que se humillan serán enaltecidos. Bienaventurados los que son perseguidos a causa de la justicia, porque de ellos es el reino de los cielos. El que quiera ser mi discípulo debe negarse a sí mismo, tomar su cruz y seguirme. Y debes saber que estoy contigo siempre; sí, hasta el final de los tiempos. No dejen que se angustien; quien confía en Dios, confía también en mí. Donde están dos o tres reunidos en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos. Más numerosos que los cabellos de mi cabeza, son los que me odian sin motivo. Dejen que los niños vengan a mí, y no los estorben, porque el reino de los cielos es de los que son como ellos”.

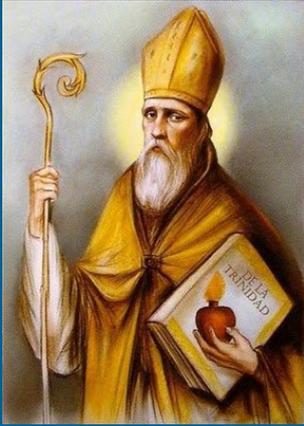
### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE JESUCRISTO**

“No solo de pan vive el hombre, sino de toda palabra que sale de la boca de Dios. ¡Ay de la carne que depende del alma, ay del alma que depende de la carne! Porque me has visto, Tomás, creíste; bienaventurados los que no vieron y creyeron. Padre perdónalos, porque no saben lo que hacen. Ánimo y levantad la cabeza porque se acerca la liberación. No se puede servir a Dios y al dinero. Los estoy enviando como ovejas en medio de lobos; por lo tanto, demuestren ser cautelosos como serpientes, y, sin embargo, inocentes como palomas. Quien no está conmigo, está contra mí. El que halle su alma la perderá, y el que pierda su alma por causa de mí, la hallará. Mi reino no es de este mundo. El que quiera llegar a ser grande entre ustedes, será su servidor. La lámpara del cuerpo es el ojo; así que, si tu ojo es bueno, todo tu cuerpo estará lleno de luz. El que no reciba el Reino de Dios como un niño, no entrará en él. Muchos que son los primeros serán últimos; y los últimos, primeros. Al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios. En los momentos más difíciles de tu vida, yo siempre estaré a tu lado. Yo y el Padre uno somos; el que cree en el Hijo tiene vida eterna. ¡Ay de vosotros, escribas y fariseos, hipócritas! Porque cerráis el reino de los cielos delante de los hombres; pues ni entráis vosotros, ni dejáis entrar a los que están entrando. Porque tuyo es el reino, el poder y la gloria, por todos los siglos. Conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres”.

*“El que come mi carne y bebe mi sangre, en mí permanece, y yo en él. Muchos son los llamados y pocos los escogidos. Yo soy la luz, y he venido al mundo para que todos el que crea en mí, no permanezca en las tinieblas. Yo soy el buen pastor; el buen pastor su vida da por sus ovejas, y conozco mis ovejas, y las mías me conocen. ¡Jerusalén, Jerusalén, que matas a los profetas y a los que te son enviados! De la abundancia el corazón habla la boca. Este es mi cuerpo, que por vosotros es dado; haced esto en memoria mía. Es más fácil pasar un camello por el ojo de una aguja, que entrar un rico en el reino de los cielos. Ama a tu hermano como a tu alma; cuídalo como la pupila de tu ojo. Si tu hermano peca contra ti, ve y repréndele estando tú y él solos; si te oyere, has ganado a tu hermano. No hay amor más grande que dar la vida por los amigos. El amor es la puerta que nos conduce del egoísmo al servicio. Retírate Satanás, porque escrito está: Al Señor tu Dios adorarás y a él solo servirás. No he venido a llamar a los justos, sino a los pecadores. Por sus frutos los conoceréis. Donde esté tu tesoro, ahí también estará tu corazón. Yo soy el pan de vida; el que venga a mí, no tendrá hambre y nunca tendrá sed. \**

\*La mayoría de frases compiladas se hallan registradas en los evangelios canónicos de Juan, Mateo, Marcos y Lucas, el médico de cuerpo y almas, así como de los historiadores Flavio Josefo y Tácito.

## SAN AGUSTÍN de HIPONA



EL PADRE DE LA IGLESIA  
CRISTIANA

*¿Quién ha sembrado  
en mí esta semilla del  
mal, de infelicidad...  
Si no creéis, no  
comprenderéis?*

Aurelius Augustinus Hipponensis o san Agustín (354-430) nació en la ciudad de Tagaste de la provincia de Numidia, que perteneció al África romanizada, cristianizada y sembrada de apasionadas herejías. Su padre llamado Patricio era pagano, pero su madre Mónica encarnaba el ideal de una madre cristiana canonizada. Es el teólogo patristico más importante del Cristianismo. Fue el iniciador de la Orden de los agustinos.

El siglo V anida el final traumático y trágico de la Edad Antigua. El Imperio Romano estaba en decadencia. El año 410 el visigodo Alarico saqueó Roma. San Agustín falleció el 28 de agosto del año 430, a los tres meses de estar sitiada la ciudad de Hipona por el vándalo Genserico. La caída del Imperio Romano por los bárbaros sucede el año 476 (112).

San Agustín es el último hombre antiguo y el primer hombre medieval. Nació y creció en el final de la Era Antigua y murió en los albores del mundo medieval. Su pensamiento es de una transición entre ambos tiempos. Su pensamiento se nutrió de la cultura greco-romana, pero se proyectó hacia la modernidad. Se le llamó el "Doctor de la Gracia". Su lema era: Cree para entender (fe) y entiende para creer (razón).

A San Agustín se le reconoce como un Padre de la Iglesia Cristiana porque sus ideas configuraron el pensamiento cristiano, que ha sido determinante en la historia del pensamiento occidental y se proyecta hasta la actualidad en todos los continentes.

Fue un provinciano africano cosmopolita que vivió en un entorno de miseria y pesimismo. Fue testigo de la tragedia causada por la

crueledad de los vándalos. Sufrió una profunda crisis existencial. En su juventud estuvo en contra de la religión cristiana. Su juventud estuvo dada a los placeres carnales, como lo narra en su libro autobiográfico *Confesiones*: *"El vagar errático de mi pasión insensata. Aceptas plenamente a Dios o lo rechazas explícitamente, pero no puedes ignorarlo"* (113).

San Agustín no encontró respuesta a su pregunta sobre el origen de nuestras malas acciones en las sagradas escrituras. Siendo joven se adhirió a una secta oriental liderada por el profeta babilónico Mani. Los maniqueos tenían ideas materialistas, placeras, irreverentes, delirantes y revolucionarias: *Fueron los bolcheviques del siglo cuarto.*

Para San Agustín fue difícil renunciar a los placeres de la carne. Leyó a Cicerón. Pero su gran despertar ocurrió después de leer las Epístolas de Pablo y se convirtió al cristianismo: *No en comilonas ni en las borracheras, no en la lujuria ni en la impudicia, no en las disputas ni en las envidias; revestíos más bien del Señor Jesucristo y no sigáis a la carne en su concupiscencia. Razón y fe no son antagónicas, la razón es frágil y requiere la fe.*

En Milán San Agustín fue bautizado como cristiano a la edad de 33 años por el obispo San Ambrosio, por quien sentía una *gran admiración*: *La letra escrita mata, el espíritu da vida.* San Agustín como cristiano, regresó a su Nagaste natal, de allí a Hipona donde teologizó sabiamente y escribió su libro *Confesiones*. De allí ascendió a la gloria.

Para el pensamiento greco-romano de la época, conocer es querer y conocer el bien es comportarse bien. Para alcanzar la felicidad se debía someter a los dictados de la razón: *Las emociones y los apetitos sensibles debían ser rechazados o minimizados. El alma racional debía liberarse a través de la purificación ascética.*

San Agustín consideraba que no es el mero conocimiento racional lo que nos conduce al bien y a la verdad, sino la fe: *Cree para comprender.* La filosofía es la sierva de la teología. Saber no es querer, pues el querer implica amar con una voluntad hacia el gozo o la felicidad. El amor es un don que nos orienta hacia el bien y la verdad, por estar bendecidos por la gracia de Dios.

San Agustín sostenía: *La voluntad corrompida o pervertida genera la pasión, la obediencia a la pasión genera la costumbre, y la aceptación de la costumbre genera la necesidad de los placeres y de las cosas temporales de este mundo.*

San Agustín se preguntaba ¿cuál es el origen del mal cósmico, de las epidemias, hambrunas, desastres naturales? y ¿cuál es el origen del mal moral, de las mentiras, vicios, violencias, guerras? La libertad que Dios otorga al ser humano, el libre albedrío.

Considera que el mal es una pérdida o degradación de la perfección de la creación divina. La pregunta racional que brota en consecuencia es ¿por qué Dios, que es el sumo bien, no creó las cosas perfectas no degradables?

San Agustín sostenía que: *“No basta desear una acción moral, sino que hay que tener la voluntad de realizarla. Si me engaño existo”* (114).

Todo pensamiento es hijo de su autor y de sus circunstancias. San Agustín siguiendo a Plotino, considera que: *El mal es una ausencia de Dios, es la ausencia del bien, así como la oscuridad es el debilitamiento de la luz o el frío es la ausencia de calor.*

Según Karl Jaspers, San Agustín creyó que modificando la filosofía neoplatónica de Plotino, hacía de ella una filosofía cristiana. Un cristianismo platonizado. El Dios cristiano era como el Uno de Plotino, todo lo que existe viene dado por Dios. La jerarquía del Uno, la inteligencia y el alma se manifestaba en el cristianismo como Padre, Espíritu Santo e Hijo, pero sin jerarquía. Según Nietzsche el cristianismo es un *platonismo para la plebe*.

San Agustín halló respuesta a su eterna pregunta sobre el origen del mal cósmico y moral en la *“Doctrina de la gracia”*. Un Dios bueno no puede haber creado una naturaleza malvada. El cuerpo puede ser manifestación del mal, pero llevando una vida ascética y purificadora el alma puede ser salvífica. La contemplación y el perfeccionamiento espiritual incluían el rechazo del mundo, del cuerpo y sus placeres.

San Agustín especula sobre Dios, fuente de amor y caridad. Sostenía que no se aprende sin amor. No se entra en la verdad sino por la caridad. Sostuvo que el alma está en las entrañas, en la interioridad. Dios está en el interior de la criatura humana. Alma es la fuerza interior humana que se eleva a la razón y a la luz divina que la ilumina. *El hombre recuerda, entiende y ama, porque es la imagen de Dios* (115).

Predicó que el hombre posee una conciencia moral natural, preñada de amor y caridad. Fue muy enfático en sostener: *Toda potestad viene de Dios y los emperadores y el Estado deben velar por el bienestar, la paz y la justicia. La felicidad sólo puede residir en la posesión de la verdad y no en su búsqueda. Ama y haz lo que quieras.*

San Agustín llegó a ser obispo de la provincia africana de Hipona, actual Argelia. Fue un gran predicador y polemista. Combatió a poderosos adversarios del mercado de las almas. Los enemigos de San Agustín desarrollaban una gran propaganda efectista e inclusive apelaban a la violencia física para aniquilar al adversario ideológico: Asesinos de cuerpos versus asesinos de almas. Sus enemigos fueron sus antiguos correligionarios, los maniqueos, también los puristas donatistas, los ascetas pelagianos y los paganos.

El donatismo fue un movimiento cismático cristiano iniciado en el siglo IV en Numidia por Donato, obispo de Cartago. Sostenía una tesis rigorista o purista de que: *Sólo aquellos sacerdotes justos y puros, cuya vida fuese intachable podían administrar los sacramentos. Los pecadores e impuros no podían ser miembros de la Iglesia.* Se consideraban el pueblo elegido de incólume pureza; pocos pero buenos.

Constantino (272-337) el primer emperador cristiano, en el Edicto de Milán reconoció la plena libertad religiosa y legitimó al cristianismo. El emperador Teodosio el año 380 promulgó el Edicto de Tesalónica en el que reconocía al cristianismo como religión oficial del Imperio Romano. El año 405 los donatistas fueron declarados herejes.

Para San Agustín, el pecado más monstruoso era el cisma. En contra de la idea "sólo nosotros somos cristianos", señalaba que "Cristo no vino al mundo a salvar a los justos sino a los pecadores. No hay gracia ni salvación fuera de la Iglesia. La disciplina e incluso la coacción violenta son actos de caridad cristiana para la salvación de las almas.

Los donatistas no estaban facultados para separar entre justos y pecadores, eso sólo corresponde a Dios en el juicio final. Esta percepción ha mantenido una deleznable complicidad y cierto blindaje con determinados crímenes y conductas abyectas de algunos ministros de la Iglesia (116).

Después del saqueo de Roma por las huestes visigodas de Alarico el año 410, uno de los emigrantes fue el monge Pelagio, natural de Britania. Pelagio era un reformador de las costumbres y defendía un estricto rigorismo moral ascético del auténtico cristiano para alcanzar la beatitud. Pelagio sostenía que: *El hombre es libre de decidir si pecaba o no. Las órdenes de Dios no son negociables o matizables, quien las incumpla será condenado al suplicio eterno*".

San Agustín replicó que el hombre no escoge, sino que es escogido por Dios. Hasta el Estado debe someterse al poder papal. El pelagianismo fue declarado una herejía el año 431 en el concilio de Éfeso, un año después de la muerte de San Agustín. La historia de su vida es su mejor herencia.

Para San Agustín, en Babilonia se vivía según la carne, el placer y la sabiduría idólatra. En Jerusalén, se vivía según el espíritu y los justos eran los predestinados a reinar eternamente con Dios, desde la creación hasta el juicio final. Después de la caída de Roma el año 476, acusaron a los *cristianos irracionales* como responsables del desastre. Resurgió el paganismo (117).

A la eterna pregunta de San Agustín ¿si Dios es bueno, cómo permite el mal, como justificar tanto sufrimiento? Su respuesta fue: *¡Qué importan unos cuantos años de sufrimiento frente a la salvación eterna! Las tragedias y desastres sirven para convocar a la solidaridad*. Es una respuesta balsámica pero racionalmente insatisfactoria. No se puede legitimar el daño abominable infligido por los tiranos. *En todo caso qué sentido tiene especular sobre el bien, las virtudes y la belleza, después de Auschwitz e Hiroshima* (118).

## **FRASES CÉLEBRES DE SAN AGUSTÍN**

*"Aunque durante un rezo puedes pedir cualquier cosa a Dios, cuando trabajes, imprime tu máximo esfuerzo, pues de tus frutos depende tu vida. Gracias a la oración podemos cruzar al hombre con Dios. Casarse es una elección en la vida,*

*pero no hacerlo me gusta más. Ama y sé tú mismo, porque si discutes, discutirás con amor; si besas, besarás con amor; si abrazas, abrazarás con amor, y si apoyas, apoyarás con amor. Si nunca has sido celoso, es porque nunca te has enamorado. Acércate a las buenas personas y compadécete de las malas; ama a todo el mundo. Si necesitas que te echen una mano, yo puedo prestarte las dos. Somos cotillas por naturaleza, siempre indagando en la vida de los demás; sin embargo, nos da pereza la introspección personal y no tendemos a conocernos a nosotros mismos para rectificar errores. En medio de los paganos hay hijos de la iglesia, y dentro de la iglesia, hay falsos cristianos. La ley de la libertad es la ley de la caridad, no la del temor. La unidad es la forma de cualquier hermosura. Permíteme una locura cada año. Reza como si todo dependiera de Dios; trabaja como si todo dependiera de ti”.*

*“La medida del amor es amar sin medida. Ama y haz lo que amas. Lo que hayas amado quedará, el resto sólo serán cenizas. La vida es un largo tormento. Cantar es orar dos veces. Si me engaño, existo. Descubre el punto medio entre el estrechamiento y la extralimitación, y serás feliz. La sabiduría es el conocimiento del alma, saber medir y situarse entre el exceso y el defecto. La justicia es inexistente cuando la misericordia se ausenta. Las falsas virtudes son la cara de la irreverencia y la hipocresía. Para sobrepasar los límites, primero debes conocerte, luego aceptarte tal y como eres y, finalmente, superarte. Vive el presente, porque el pasado pasó y el futuro aún no ha llegado. El amor comienza con una sonrisa, crece con un beso y termina con una lágrima”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE SAN AGUSTÍN**

*“Cuando mejor seas, si realmente eres bueno, peor le sentará al malo. Las lágrimas son la sangre del alma. Por más lento que vayas, nunca te alejes del camino; es mil veces mejor cojear por un trayecto seguro que correr a toda velocidad y alejarse de su meta, pues nunca alcanzará su destino. Si no aceptas que la verdad te gana, será el error quien te derrote. La aflicción es característica de un alma desorientada. Sólo sé algo cuando nadie pregunta; pero cuando un hombre me pide una explicación, se me olvida todo. La fe no solamente se cree, se piensa; si no existe pensamiento, no existe la fe. No podemos obligar a un hombre a seguir el Camino de Dios, y menos emplear la violencia; sería el preludio del ateísmo o de, al menos, una creencia involuntaria. Dios, que te creó sin ti, no te salvará sin ti. Mi peso es mi amor; él me lleva doquiera soy llevado. Si se enfría nuestro amor, se entumece nuestra acción. Dos amores han dado origen a dos ciudades: el amor de sí mismo hasta el desprecio de Dios, la terrena; y el amor de Dios hasta el desprecio de sí, la celestial. Cristo odia tanto el pecado como el pesar, puesto que nos incita a pecar. Quien no ha tenido tribulaciones que soportar, es que no ha comenzado a ser cristiano de verdad. La única forma de decir la verdad es amando. Aunque nos extingamos, la verdad seguirá ahí. Para conocer a alguien de verdad, no hay que curiosear sobre sus pensamientos, sino sobre lo que ama. No hay amistad verdadera sino entre aquellos a quienes Tú aglutinas entre sí, por medio de la caridad. Amas al amigo cuando odias lo que daña. Ama y dilo con tu vida. La verdadera amistad no se mide por intereses temporales, sino que se mide por amor gratuito. Nada manifiesta mejor al amigo como llevar la carga del amigo”.*

*“Donde hay benevolencia hay amistad. Hay que hacer más caso a quien enseña, no a quien da órdenes. Si aspiras grandes cosas, comienza con las más pequeñas. Solventar un error es un acierto, pero lo es más amparar al errado. Errar es de humanos; permanecer constantemente en la equivocación, es terrible. La desidia es sosegada, por eso las malas costumbres la adelantan. La soberbia podría parecer majestuosidad, pero en realidad es una tumefacción; parece enorme, pero carece de salud. Antes de recibir lo que necesitas, da todo lo que posees. Si ayudas a los desfavorecidos, serás el espíritu de la caridad; si les robas, serás la peor escoria inmunda. La gracia es la que hace a los santos. Tal es la gracia que gratuitamente se da, no por méritos del que obra, sino por la misericordia del que la otorga. La humildad levanta el corazón y la soberbia lo abate. El malo es un malhechor de sí mismo. ¿A caso porque eres rico tienes dos estómagos que llenar? No seáis sabios para vosotros solos, recibe el Espíritu; en ti debe haber una fuente, nunca un depósito, de donde se pueda dar algo, no donde se acumule; dígame lo mismo de la alforja. Bien, tú puedes, yo no; guardemos lo que uno y otro ha recibido; inflamémonos unos a otros, y de esta forma yo amo tu fortaleza y tú soportas mi debilidad. Las almas de muchos hombres son muchas también; pero, si se aman, son una sola alma.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE SAN AGUSTÍN**

*“La caridad, de la cual está escrito que no busca sus propios intereses, se entiende de este modo: Que antepone las cosas comunes a las propias, no las propias a las ajenas. Desdeñada la confesión, no habrá lugar para la misericordia; si tú te haces defensor de tu pecado, ¿Cómo será Dios libertador? Para que Él sea libertador, se tú acusador. El nuevo hombre nace del viejo, porque la regeneración espiritual se inicia con el cambio de vida terrestre y mundana. Antes de llenar el vaso con el líquido bueno, hay que derramar el malo. El temor es el comienzo de la conversión. Nos hiciste, Señor, para Ti y nuestro corazón está inquieto hasta que descansa en Ti. En mi corazón soy lo que soy. Cuando nuestro corazón se levanta a Dios, se hace un altar. El frío de la caridad es el silencio del corazón, y el fuego del amor, el clamor del corazón. Dame un corazón amante, y sentirá lo que digo; dame un corazón que desee y que tenga hambre; dame un corazón que se mire como desterrado, y que tenga sed, y que suspire por la fuente de la patria eterna; dame un corazón así, y éste se dará perfecta cuenta de lo que estoy diciendo. Tal es el camino: camina por la humildad para llegar a la eternidad, Dios-Cristo es la patria a donde vamos; cristo-Hombre, es el camino por dónde vamos. Quien desea, aunque la lengua calle, canta con el corazón; quien no desea, aunque hiera los oídos de los hombres con cualquier clamor, enmudece para Dios. Si quieres cambiar tu vida, cambia tus deseos. Toda la vida de un hombre cristiano es un santo deseo”.*

*“Dios es nuestra posesión y nosotros somos posesión de Dios. Nadie logra de Dios la firmeza, sino quien en sí mismo reconoce su flaqueza. Por tanto, si queréis recibir la vida del Espíritu Santo, conservad la caridad, amad la verdad y desead la unidad para llegar a la eternidad. Cristo en la eucaristía, cuando nos entrega su cuerpo y su sangre, nos entrega su humildad. No seas ambicioso, confórmate con lo que*

*basta, con nada más; si te excedes, no estarás relajado, sino abochornado; no sentirás ligereza, sino pesadumbre. La pobreza pretenciosa es la mejor de todas las riquezas. La raíz se halla profundamente afianzada en tierra; en donde está nuestra raíz, allí está nuestra vida, allí está nuestro amor. Caridad, libertad y cooperación, para construir una humanidad mejor. La felicidad plena sólo se hallará en aquella vida donde ya nadie será siervo. No es lo mismo vivir, que vivir felizmente. Mejor es una felicidad temporal, que una eternidad miserable. Deseando a todos la felicidad, muchos ignoran el modo de llegar a ella. La felicidad engañosa es la más grande desdicha. Si viajas a Roma actúa, como un romano. La flaqueza que se da en la humildad, es la mayor fortaleza. Es en la humildad donde se cumple la justicia. La simulación de la humildad es la mayor soberbia. No serás libre hasta que toda la humanidad se haya liberado". \**

\* La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Martha Guerri Pons, psicóloga gestora de contenidos de Psicoactiva. Universidad Oberta de Cataluña España.

## TOMÁS de AQUINO



EL PRIMER MAESTRO  
CRISTIANO

*La filosofía se funda en la razón: "Conoce, no se puede amar sin conocer". La teología se funda en la fe: "Ama, el que ama conoce mejor".*

Tomás de Aquino (1225-1274) nació en el castillo de Rocaseca ubicado a 8 km al norte de la ciudad de Aquino cerca a Nápoles, Italia. Perteneció a una noble familia feudal. Fue el último de once hermanos. Ingresó a la Orden de los Dominicos Mendicantes a la edad de 20 años, a espaldas de su familia. Los padres medievales anhelaban la carrera de las armas o una profesión monástica para sus hijos: "O abad del monasterio Montecasino o ignorante y candidato al infierno" (119).

Tomás de Aquino fue apodado "El buey mudo" por su enorme corpulencia y por su carácter retraído, silencioso, triste y bobalicón. Su ocupación era orar y estudiar. Se mostraba como ausente, dado a la contemplación y a la vez en permanente búsqueda de la verdad. Tenía una memoria prodigiosa y una inteligencia soberana. Exhalaba magnanimidad, cortesía y humildad.

Estudió en la Universidad de Nápoles y admiraba a Aristóteles. Fue considerado el filósofo oficial de la Iglesia. Su especulación central fue la relación entre la razón y la fe: *La razón se ocupa de lo natural y de aquello que es asequible por la experiencia; la fe se ocupa de lo sobrenatural, de aquello que está más allá de la razón.*

Fue alumno de Teología en el Estudio General de los Padres Dominicos de Colonia en Alemania. Su maestro Alberto Magno dijo: Este buey dará tales mugidos con su ciencia, que resonarán en el mundo entero. En Tomás de Aquino se resume capacidad de trabajo, inteligencia y memoria prodigiosa. Sabía de memoria toda la Biblia. Tomás de Aquino es un paradigma de la doctrina cristiana. Es el

maestro escolástico por excelencia, que daba y recibía enseñanzas en las escuelas. Fue precursor del Renacimiento. Su humildad lo llevó a decir que: *Todo lo que había escrito le parecía paja.*

Tomás de Aquino falleció en 1274 a los 49 años en el monasterio de Fossanova, al sur de Roma. Previamente sufrió dos experiencias de éxtasis y después dejó de escribir, dejando inconclusa la obra *Suma Teológica*. Su última expresión fue: *Y si alguna cosa dije indebidamente, todo lo someto a la corrección de la Iglesia Romana*". La fortuna fue muy caprichosa con él. Fue canonizado en Aviñón ciudad sede de los papas, en julio de 1323.

*Tomás de Aquino sostuvo: La verdad es patrimonio de la humanidad, no de una sola persona o grupo de personas. Respetemos las opiniones de todos los que buscan la verdad. Sostuvo también que la esencia no es lo mismo que la existencia.*

Estudió y después fue profesor en la Universidad de Nápoles, dependiente del emperador Federico II y no de la jerarquía eclesiástica. Rechazó cargos eclesiásticos jerárquicos para dedicarse como simple fraile al estudio y la enseñanza: *La verdad es el fin supremo de la creación. Vivir la verdad y enseñarla a los demás.*

Tomás de Aquino sostuvo: *La fe no destruye la naturaleza sino que la perfecciona. El entendimiento de las verdades reveladas supera la luz de la razón, pero no se opone a ésta. Pensaba también que la teología se funda en la fe y la filosofía en la razón. El filósofo examina el mundo que le rodea según su propia naturaleza; el teólogo, según su relación con Dios. El filósofo parte de las cosas para llegar a Dios; el teólogo parte de Dios para concluir su reflexión sobre las cosas.*

Considera a la teología como una ciencia hegemónica y a la filosofía como una sierva de la teología. Toda enseñanza, dada o adquirida, procede de algún conocimiento previo. La teología se puede aprender y enseñar. El pensamiento de Tomás de Aquino es tan abundante, profundo y universal, por eso le llamaron *Doctor Angélico, Doctor Universal de la Iglesia*" y *El más santo entre los doctos y el más docto entre los santos.*

Según santo Tomás de Aquino, la teología natural o teodicea considera a Dios por la luz natural de la razón. *El que conoce ama. No se puede amar sin conocer.* La teología sagrada considera a Dios por la revelación divina. *Ama. El que ama conoce mejor.*

A Tomás de Aquino se le considera el primer maestro del pensamiento cristiano. Su obra cumbre es la "*Suma Teológica*"; donde explica magistralmente la doctrina

católica en una forma breve y ordenada. En el Renacimiento religioso de la Reforma Luterana, Martín Lutero quemó la obra "Suma Teológica" en la plaza de Wittenberg, Alemania, en 1517.

Tomás de Aquino en dicha obra trata de demostrar la existencia de Dios en forma racional en cinco vías: *El movimiento es permanente y tiene un motor; todo tiene una causa previa eficiente; la contingencia de los seres que pueden existir o no pueden existir; los grados de perfección de las cosas y los seres, y finalmente, el orden del universo con un fin diseñado por una inteligencia superior.*

Afirmó ni sola fe, ni sola razón: Por la sola razón no se puede probar la creación del mundo en el tiempo. También sostuvo que la doctrina de Cristo debe difundirse con censura y discreción a los sabios y a los ignorantes. *Evitar difundir lo que no conviene que se sepa.*

Aristóteles estaba proscrito en Europa, era incompatible con el cristianismo. Entró a la Universidad de París o La Sorbona, de la mano de Tomás de Aquino. Repensando las ideas aristotélicas, Tomás de Aquino sostiene: *La felicidad es el bien absolutamente perfecto, siempre elegido por sí mismo en forma racional o especulativa. La virtud es un hábito electivo y libre, es una cierta medianía o punto medio. La justicia puede ser natural y legal. La amistad es necesaria y hasta indispensable para la vida. El Amigo es otro Yo.*

Siguiendo a Aristóteles, Tomás de Aquino sostiene: El mundo real y verdadero lo conocemos por los sentidos y es integrado en el entendimiento o intelecto: No hay nada en el entendimiento que no esté previamente en los sentidos. También: El hombre es el único animal moral por estar dotado de libertad. La moral es la acción que la razón considera buena y es deseada libremente por la voluntad.

Siguiendo a San Agustín, Tomás de Aquino sostiene: *El hombre no es sólo razón, naturaleza e historia. Es también fe, gracia y meta-historia. La razón permite entender la revelación divina que está en las sagradas escrituras. El principio de todas las cosas, el bien supremo y el fin último, es Dios.*

Según Tomás de Aquino, apodado el Aquinati, "Dios es la inteligencia perfectísima, el motor ordenador de la naturaleza. Dios existe en la mente y en la realidad. Todo lo que existe ha sido creado por Dios, ninguna criatura tiene el poder de crear. La complejidad y el misterio del cosmos es una "hierofanía", es una manifestación divina. El hombre es finito, pero tiene la capacidad para trascender a lo infinito: Su alma es inmortal" (120).

Pensaba Tomás de Aquino: "El hombre es anterior al Estado y tiene derechos, por el sólo hecho de ser humano. El derecho regula las relaciones del hombre en el Estado. Consideraba que la política es más honorable que la medicina. La política de Estado debe procurar alcanzar el fin último de la vida humana que es la felicidad. Por ello la política debe estudiarse con prolijidad" (121).

Tomás de Aquino exhibe en su pensamiento político una preferencia por un Estado gobernado por una monarquía aristocrática, basada en el bien común y en la virtud, pero sustentada en la democracia.

*Para este personaje, el Estado es la comunidad humana más perfecta que la razón puede construir. Los gobernantes deberían ser elegidos por el pueblo. Se manifiesta a favor del derrocamiento del tirano para garantizar una convivencia digna de los seres humanos.*

### **FRASES CÉLEBRES DE TOMÁS DE AQUINO**

*“El bien puede existir sin el mal, mientras que el mal no puede existir sin el bien. Teme al hombre de un solo libro. Los seres dotados de inteligencia desean existir siempre y un deseo natural no puede existir en vano. El estudioso es el que lleva a los demás a lo que él ha comprendido: la verdad. Existen bienes particulares que no poseen relación necesaria con la felicidad, ya que sin ellos uno puede ser feliz; a tales bienes no se adhiere la voluntad necesariamente. Para ser voluntario un acto, ha de proceder de un principio intrínseco con algún conocimiento del fin. Si el objetivo más alto de un capitán fuera preservar su barco, lo mantendría en el puerto por siempre. Creer es un acto del entendimiento que asiente a la verdad divina, por imperio de la voluntad movida por Dios, mediante la gracia. La fe se refiere a las cosas que no se ven, y la esperanza a las cosas que no están al alcance de la mano”.*

*“El derecho es lo justo o ajustado a otro, conforme cierta clase de igualdad. La ley es la prescripción de la razón, ordenada al bien común, dada por aquel que tiene a su cargo el cuidado de la comunidad. Dios ama todo lo existente. El amor divino, sin comparación, es fuerza de fusión, pues quiere el bien para los demás. En esto consiste propiamente amar a alguien: querer para él el bien; por eso, en aquello que alguien ama, quiere un bien para sí mismo. La esencia del amor es hacerse amigo de Dios, en tanto que Él es feliz y es la fuente de la felicidad. La existencia de Dios es evidente en sí misma, pero no para nosotros, por tanto, debe demostrarse (un camino hacia la religión). Jesucristo es la imagen de Dios en lo humano. La espiritualidad cristiana no tiene más norma que la de seguir a Cristo Maestro. Contemplar y dar a los demás lo contemplado”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE TOMÁS DE AQUINO**

*“En sí misma la misericordia es la más grande de las virtudes, ya que a ella pertenece volcarse en otros y, más aún, socorrer sus carencias. Si alguien no ama la verdad, no es humano. La raíz de la libertad se encuentra en la razón; no hay libertad sino en la verdad. La mentira siempre nos esclaviza. Educar es promover a la prole el estado perfecto del hombre en cuanto hombre, esto es, al estado de virtud. El obrar sigue al ser. El ser de las cosas, no su verdad, es la causa de la verdad en el entendimiento. Es evidente que existe la verdad; porque el que niega que exista la verdad, conoce que la verdad existe; si, pues, no existe la verdad, es verdad que la verdad no existe. Todo lo que es verdad, sea quien lo haya dicho, tiene su origen en el espíritu. El*

*único instrumento que los hombres tenemos tanto para perfeccionarnos como para vivir dignamente es la educación. El verdadero maestro es aquel que ayuda al alumno a alcanzar la perfección de la ciencia. Cada hombre tiene que inventar su camino. El pecado ofende a Dios, lo que perjudica al hombre. Tratad a los demás como deseáis que los demás os traten a vosotros. Como individuo, la mujer es un ser endeble y defectuoso. El padre debe ser más amado que la madre, pues él es el principio activo de la procreación, mientras que la madre es tan solo el principio pasivo. El amor ocupa el sitio que el conocimiento deja, van por el mismo camino. El amor no es una pasión, porque ninguna virtud es pasión, y todo amor es cierta virtud. El verdadero amor crece con las dificultades; el falso, se apaga. El amor conduce a la felicidad, sólo a los que lo tienen se les promete la bienaventuranza eterna; y sin él, todo lo demás resulta insuficiente. El amor produce en el hombre la perfecta alegría; en efecto, sólo disfruta de veras el que vive en caridad”.*

*“Sea cual fuere el don que hagamos a alguien, el primer regalo que le hacemos es el de amarle. Ley mala, ley nula. El bien común supera al bien particular. Justicia sin misericordia es crueldad y misericordia sin justicia genera disolución. A aquel que tiene fe, ninguna explicación le es necesaria; para uno sin fe, ninguna explicación es posible. En esta vida, es mejor amar a Dios que conocerlo. Cualquier amigo verdadero quiere para su amigo: que exista y viva; todos los bienes; el hacerle el bien; el deleitarse con su convivencia; y finalmente, el compartir con él sus alegrías y tristeza, viviendo con él en un solo corazón. El amigo es mejor que la honra; y ser amado, mejor que ser honrado. El amigo es otro Yo. Un ser humano tiene libertad de elección en la medida en que es racional. Es mejor iluminar que brillar. Vivir es más perfecto que ser, y saber es más perfecto que vivir. El alma se conoce por sus actos. Lo que se recibe, se recibe al modo del recipiente. La justicia es la firme y constante voluntad de dar a cada uno lo suyo” \**

\* La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Martha Guerri Pons, psicóloga gestora de contenidos de Psicoactiva, Universidad Oberta de Cataluña España.

## ERASMO DE RÓTTERDAM



EL PRÍNCIPE DE LOS  
HUMANISTAS

*Una vida íntegra, digna y honesta concluye en una muerte feliz*

Desiderius Erasmus o Erasmo (1466-1536) nació en Róterdam, Holanda. Nació en el seno de una familia pequeño burguesa. Fue hijo ilegítimo de un sacerdote holandés y de su doméstica. Sus padres fallecieron con la peste negra; Erasmo quedó en orfandad, siendo apoyado por tutores familiares. Fue llamado Erasmo porque su padre era devoto de san Erasmo.

Erasmo fue sacerdote, teólogo, escritor, profesor y filósofo. Dominaba el latín, el griego y el hebreo. Fue un sacerdote intelectual moderno y se hizo retratar con frecuencia como un seglar. Sus escritos son su mejor retrato. Un año antes de su muerte en 1535 en Inglaterra, fueron ejecutados dos de sus amigos, John Fisher y Tomás Moro. Erasmo padeció de gota. Falleció en Basilea, Suiza, por una infección intestinal.

Erasmo estudió teología siendo sacerdote en la Sorbona. Sobrevivió enseñando latín. Admiraba a Sócrates y rechazaba a Tomás de Aquino. Nutrido por las ideas del renacimiento de la cultura greco-romana, profesó un humanismo cristiano. Volvió a centrar al hombre y su cultura en medio de la reflexión filosófica. Fue un pensador libre y profesor de ideas independientes: "Cuanto más sabe el hombre, más desgraciado y más escarnecido es" (122).

Erasmo fue invitado a Inglaterra. Allí conoció a los humanistas cristianos John Fisher, John Colet y Tomas Moro y se hicieron amigos muy cercanos. Enseñó Teología en Cambridge. Escribió su obra "Adagios" el año 1500. En esta obra llegó a registrar en total, 4500 refranes y moralejas de las tradiciones greco-romanas.

Erasmus sostuvo: *En las instituciones educativas, intelectuales, políticas y sociales, se desarrollaba una "cárcel espiritual" y se embridaba el libre pensamiento. El aprendizaje era basado en la memorización, en la intimidación y el miedo*" (123).

Consideraba que la erudición es un acto heroico. La erudición es una amante celosa y reclama la soledad para sí, pero ello no conlleva que sus frutos deban degustarse en solitario: *En todas partes he buscado la paz y en ninguna la he encontrado, excepto apartado con un libro.*

Erasmus regresó a Inglaterra y el año 1509 escribió su obra "*Elogio de la Locura*". Es un texto de carácter humorístico y fue dedicado a su amigo Tomás Moro. En esta obra Erasmo arremete contra todo lo humano y casi todo lo divino. Criticaba la codicia, los abusos y locuras de las clases sociales y especialmente de la Iglesia farisea que sólo buscaba la riqueza y el poder (124).

Erasmus con su "Elogio a la locura" también encausó el descrédito de la pompa institucional del cristianismo y la precariedad de la libertad de conciencia (125).

Martín Lutero (1483-1546) no conoció a Erasmo, pero sostuvo reiteradamente que una de sus fuentes de inspiración, fue la traducción que Erasmo había hecho del Nuevo Testamento al griego, basado en manuscritos nuevos. Lutero sostenía que esta obra le había ayudado a ver la verdad.

La Reforma Protestante estalló el año 1517 y en los años siguientes Erasmo se vio envuelto en un debate intelectual sobre la naturaleza humana, el libre albedrío y la religión. Admirado por unos y odiado por otros, regresó por última vez a Inglaterra. Erasmo se enfrentó públicamente a Martín Lutero. La Iglesia de Roma prohibió las obras de Erasmo.

Erasmus en sus últimos años vivió acosado por católicos y protestantes. Nunca se adhirió al protestantismo y mantuvo su libertad de pensamiento, su independencia individual e intelectual hasta su muerte. La Iglesia le dijo: *Usted puso el huevo y Lutero lo empolló.* Y Erasmo respondió: *Si, pero yo esperaba un pollo de otra clase.*

Predicaba por cambiar los abusos que los monjes, eclesiásticos y príncipes hacían de las ideas cristianas, pero no el cambio de las ideas mismas. Erasmo buscó devolver al hombre su humanidad siguiendo a Cristo. Afirmó: *"La reforma podía hacerse perfectamente sin recurrir a cambios doctrinales"* (126).

Conforme al pensamiento de Erasmo es absurdo vivir en austeridad, ayuno y abstinencia. La auténtica perfección y felicidad está en el interior del alma y no en el estilo de vida y las apariencias hipócritas: Jesús no predicó dogmas, ritos y reglas ortodoxas. También adujo: El hombre nace atado al pecado, pero que dispone de la libertad para solicitar a Dios que le permita desatarse, y depende del pecador saberla aprovechar.

Erasmus fue un intelectual que *defendió ante todo la cultura como única herramienta contra la barbarie, la ignorancia y las supersticiones; la paz como único objetivo que*

*debe ser compartido por una sociedad avanzada y la concordia en una época tan convulsa como la que le tocó vivir (127).*

Erasmus tituló a su última obra *“Preparación para la muerte”* y aseguraba que *llevar una vida íntegra, proba y honesta, era la única condición para alcanzar una “muerte feliz”*. Fiel creyente de su relación directa con Dios, no solicitó ni recibió los últimos ritos católicos: *“Señor haz que esto termine, apiádate de mí”*. Erasmus fue enterrado en la catedral de Basilea, pese a ser sacerdote católico y Basilea una ciudad adherida oficialmente a la Reforma Protestante (128).

### **FRASES CÉLEBRES DE ERASMO DE RÓTTERDAM**

*“A mí me criaron a sus pechos dos preciosísimas ninfas, la Ebriedad, hija de Baco, y la Ignorancia, hija de Pan. Cuando tengo un poco de dinero, me compro libros; si sobra algo, me compro ropa y comida. Todos tienen estas palabras en la boca: evangelio, palabra divina, fe, cristo, espíritu; pero veo a muchos de ellos comportarse como si estuvieran poseídos por el demonio. Entre amigos, todo pertenece a todos. Amistad es igualdad. La verdadera amistad llega cuando el silencio entre dos parece ameno. No existe posesión de mayor precio que un amigo de veras. Donde está tu tesoro, allí está tu corazón. Caérsele el corazón a los pies. Llorar lágrimas de cocodrilo. Tiene un pie en la tumba. Tener ojos en la nuca”*.

*“He venido a aprender, no a enseñar, ni a apilar dinero. Si has alcanzado las buenas letras, debes desaprender lo aprendido. Así como los troyanos, empezamos a ser sabios cuando ya es demasiado tarde. Toda guerra es execrable porque toda guerra es una negación del mensaje de Cristo. En la guerra más mueren o sufren los que no merecen. No hay guerra justa ni santa. Para quienes no la han experimentado, es buena la guerra. La misma vejez es enfermedad. Reírse de todo es propio de tontos, pero no reírse de nada es propio de estúpidos. El colmo de la estupidez es aprender lo que luego hay que olvidar. El que conoce el arte de vivir consigo mismo, ignora el aburrimiento. La felicidad consiste, principalmente, en conformarse con la suerte; es querer ser lo que uno es. No tengo ninguna paciencia con los que dicen que la excitación sexual es vergonzosa y que los estímulos venéreos no tienen su origen en la naturaleza, sino en el pecado; nada está más alejado de la verdad”*.

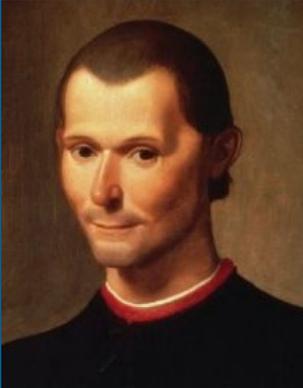
### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE ERASMO DE RÓTTERDAM**

*“En el estudio no existe la saciedad. Ningún hombre es sabio en todo momento, o sin su lado ciego. Es propio de la naturaleza humana, que no haya ingenio alguno sin grandes defectos. La mujer es un animal inepto y estúpido, aunque agradable y gracioso. Los zorros usan muchos trucos; los erizos sólo uno, pero es el mejor de todos. Una buena parte del arte del bien hablar, consiste en saber mentir con gracia. Si lo que dices ni es necesario, ni provechoso, ni apacible, ¿para qué lo dices? Dios nos enseña que todo hombre sea presto para oír, y tardío para hablar. Hace bien en alabarse a sí mismo quien no encuentra a otro que lo haga. La paz más desventajosa es mejor que la guerra más justa. Un solo crimen convierte en un maldito. La sabiduría de este mundo, es la madre y raíz de todos los males. En el país*

*de los ciegos, el tuerto es el rey. Mejor es prevenir que curar. ¿Qué es la vida sino una obra de teatro, en la que cada uno hace un acto hasta que baja el telón? Dicen que se acrecienta el reino si se gana un lugar o una señoría para que se ponga después en las cartas: Señor de tal gente; y no miran con cuántos robos de sus súbditos, con cuánta sangre, con cuántas viudeces y orfandades se compra aquel palmo de tierra que ganan. El vino no daña, pero el que bebe sin moderación, se daña a sí mismo. Júpiter, para que la vida humana no fuese irremediablemente triste y severa, nos dio más inclinación a las pasiones que a la razón. Vale más tener envidiosos, que inspirar piedad. La envidia es inseparable de la felicidad. La verdadera alegría nace en la buena conciencia. La esencia de la felicidad consiste en que aceptes ser el que eres. De dos males elige el menor. Par algunos el dinero es la vida”.*

*“La locura es el origen de las hazañas de todos los héroes. El hombre inteligente no orina contra el viento. El talento escondido no produce reputación. Abomina el nombre del diablo, y oyéndole te santiguas, y eres tú mismo aquel diablo que aborreces. Nosotros no somos la sede de Cristo, sino la sentina de satanás. Todos detestan al prodigioso, detestan una cabeza anciana sobre unos hombros jóvenes. Hay menos mal en un turco o judío sincero, que en un cristiano hipócrita. Con la cara más dura que una piedra, hemos depuesto todo pudor, abandonado todo sentido de la vergüenza e imitamos, igualamos, dejamos atrás a los paganos en avaricia, ambición, lujo, fasto y tiranía. Una infancia angelical se convierte en una vejez satánica. La filosofía es una meditación de la muerte. Si no se es filósofo, no se puede ser príncipe. La existencia más placentera consiste en no reflexionar nada. El placer no es placer cuando arrastra consigo una mala fama y una conciencia acusadora. Moriré libre porque he vivido solo; moriré solo porque he vivido libre. Para el hombre dichoso todos los países son su patria. Ya no hay espacio para la libertad de pensamiento, para la comprensión y la tolerancia, es decir, ya no hay espacio para Erasmo. Mi amor a la humanidad, mis ideales humanistas que llenan mi corazón, han sido derrotados” (129).*

## NICOLÁS MAQUIAVELO



EL PADRE DE LA CIENCIA  
POLÍTICA

*Lo que importa es el  
fin. Trate de vencer y  
conservar el Estado*

Nicolás Maquiavelo (1469-1527) nació y murió en Florencia, Italia. Fue hijo de una familia católica, noble, pero de escasos recursos. Su padre fue abogado y su madre una dama muy culta. Con su esposa, Marietta Corsini, tuvo seis hijos. Fue autodidacta. Vivió honestamente y murió pobre, vejado y olvidado en su granja a causa de peritonitis.

En su época, Lorenzo el Magnífico era el principal mecenas de las bellas artes. Brillaban Leonardo Da Vinci, Miguel Angel y Boticelli. Ocurre la Reforma Protestante y se funda la Compañía de Jesús. El monje dominico Savoranola, con su voz puritana y fanática, anunciaba premonitoriamente las reformas eclesiásticas por venir. Criticaba al papa y a los nobles por sus comportamientos pecaminosos. Lideró la hoguera de vanidades que quemó libros. Los Médici fueron expulsados en 1494, pero retornaron en 1498, y Savoranola fue excomulgado y ahorcado. La hoguera lo quemó a él.

Maquiavelo fue diplomático, escritor y filósofo político. En Florencia había mucha inestabilidad política y un riesgo permanente de ser invadida y/o anexada militarmente, a las grandes potencias europeas. Fue embajador exitoso en Francia, Italia y Alemania. Los cambios repentinos de fortuna le amargaron la existencia. Maquiavelo en 1512 fue acusado de conspiración, apresado, torturado y exiliado. Salvó su vida gracias a la ayuda del papa León X. Es considerado el padre de la ciencia política moderna.

Durante su estancia obligada en su granja (1512-1521), pasó años de penuria pero también de talentosa inspiración. Dedicó

tiempo a escribir dos de sus importantes obras. La primera obra fue *Discursos* de la primera década de Tito Livio, en la que elogia el civismo y defiende el tipo de gobierno republicano. Esta obra fue suspendida para iniciar la segunda obra *El Príncipe* (1513) Esta obra la escribió en tres meses y fue inspirada y escrita para adular a César Borgia.

El Príncipe finalmente la dedicó a Lorenzo II de Médici, pero fue ignorada por el oferenciado. Maquiavelo intituló originalmente su obra *Sobre los principados*. Fue el editor quien la publicó póstumamente el año 1532, con el título de *El Príncipe*. La obra es un manual sobre el arte de gobernar (130).

El príncipe es una obra que dedicada a Lorenzo II de Médici, y desde hace 500 años y hasta la actualidad es guía impúdica para políticos, empresarios, ejecutivos y mafiosos. Maquiavelo nos revela que la política: *“Es un arte que se rige por la realidad y las circunstancias concretas, mucho más que por principios ideológicos o compromisos ético-filosóficos”*. Siempre existirá el amor, el odio, la ambición y la envidia.

Maquiavelo confrontó con las ideas de Tomás Moro y su Utopía. *“El político debe ser manipulador, fuerte, déspota, carente de escrúpulos, simulador de poseer todas las virtudes, ignorar al poder de la religión y ser hábil para conservar el poder”*.

Maquiavelo es un enigma sin solución. Ha sido amado, odiado y demonizado. Su obra en algunas personas produce una incontrolable y peligrosa atracción, mientras que en otras les genera una repulsión visceral e irracional. Maquiavelo inauguró la *Real Política*, el arte de gobernar en forma pragmática. Maquiavelo consideró a la política como: *“La técnica de lo posible que puede ser real, y no de lo deseable, pero irrealizable”*.

Maquiavelo ha sido llamado contradictoriamente: *“Ministro de Satanás, Amoral, Inmoral, Antimoral, Absolutista, Autoritario, Padre del Nacionalismo, Defensor de Republicanismo cívico”*. El príncipe ha sido adjetivada como: *“Manual para el tirano, Lecciones de cómo ser cruel, Preceptos impúdicos, Consejos cínicos”*.

Maquiavelo es un filósofo político que rechazó la estricta moral cristiana medieval. Despreció los valores religiosos tradicionales que premian la obediencia ciega y la pasividad terrenal, con la esperanza de una supuesta salvación transmundana. No le preocupa el destino después del juicio final: *“Prefiero ir al infierno para conversar sobre política con los grandes hombres de la Antigüedad, antes que ir al paraíso a morir de tedio con los santos y beatos”* (131).

Maquiavelo especuló sobre la naturaleza humana frente a los juegos de poder: *¿Cómo se gana este juego y cómo se preserva el poder? “La historia enseña que lo importante es ganar, vencer, derrotar y asegurar el trono. La victoria es la única medida del éxito y se debe hacer todo lo posible para lograrla: Por las armas, por la intriga y con la ayuda del pueblo mediante revueltas populares”*. Sólo así se puede unificar a Italia.

Maquiavelo aconsejaba a Lorenzo de Médici: *“El príncipe flexible, timorato, dudoso, con remilgos y prejuicios éticos, está condenado al fracaso. Los enemigos no lo respetarán. La derrota por muy honrosa y elegante que sea, es inaceptable. Una vez en el poder puede usar la violencia para eliminar enemigos conspiradores y debe tener un ejército organizado”*.

Maquiavelo es el teórico del poder más influyente y popular de todos los tiempos. Inventó la estrategia política a largo plazo. Es un artista de la política. El príncipe debe aprender cuándo y cómo ser cruel. Buenas leyes estabilizan una república y un ejército de ciudadanos. Evaluar con prudencia lo mejor o lo peor que puede ocurrir. *Maquiavelo inspiró a Washington, Napoleón, Churchill, Kissinger y muchos otros líderes mundiales.*

Maquiavelo consideraba que la política debe estar desvinculada de la ética y de la religión. Sostuvo que el Estado no debería estar subordinado a instancias religiosas y morales. Sin embargo reconocía que la iglesia y la religión tienen una función vital para el Estado porque ayudan a controlar a los súbditos.

Sus libros fueron prohibidos tanto por la Iglesia católica como por El Protestantismo. Los Jesuitas lo llamaron “cómplice del demonio” y en la Inglaterra protestante, al diablo se le conoce como el “Viejo Nick”, otro apodo de Maquiavelo.

Maquiavelo fue político por vocación y filósofo por obligación. Es el auténtico filósofo del poder. En todas las sociedades siempre han existido los mismos deseos y las mismas pasiones, pero los principios que guían nuestro comportamiento varían con el tiempo y la cultura: *Lo ideal es ser amado y temido, si no es posible, es preferible ser temido que amado, pero jamás odiado. Es preferible inspirar temor que misericordia.*

Para Mussolini, El Príncipe era un “Vademécum para estadistas”. Para el premio Nobel de Literatura Bertrand Russell es más parecido a un “Manual para gánsteres”. Para el filósofo ruso-británico Isaiah Berlin, Maquiavelo no es amoral ni inmoral, sino que inauguró una nueva moral.

Henry Kissinger dijo: *Maquiavelo es el primer pensador político de la Era Cristiana que analizó sistemáticamente los requisitos para acceder el poder y conservarlo.* En el epitafio de su tumba reza: *Ningún elogio hará justicia a tan gran hombre.*

## **FRASES CÉLEBRES DE MAQUIAVELO**

*“Nací pobre y aprendí antes a sufrir que a gozar. Los hombres preferimos la venganza y la seguridad frente a la libertad. Concéntrate en lo que tus contrincantes están dispuestos a hacerte. Si lo que está en juego es tu corona, no está reñida la violencia, el engaño y la crueldad. La indecisión y la neutralidad no es la mejor opción, le da ventaja al enemigo. Tomar decisiones rápidas y, una vez tomadas, aplicarlas con firmeza. La política es un arte de acción audaz y determinación. Si actúas cruelmente hazlo con determinación, tanta, que no haya motivos para la temer la venganza del vencido. El que olvida que sus adversarios son despiadados, acaba mordiendo el*

*polvo. No despiertes el odio de tus ciudadanos. Sólo tienen éxito los que predicán con las palabras y con las armas. La ciencia militar, el arte de la guerra, son parte medular de la política. Los súbditos traicionan antes a quien aman que a quien temen. Es preferible ser temido que amado, si no puedes ser ambos, jamás odiado. Es preferible que los ciudadanos vivan con bienestar y en orden, que el gobernante entre en el reino de los cielos. Todos los grandes hombres son grandes afortunados. En tiempos de paz entrénate para la guerra. Es más difícil mantenerse en el poder que acceder a él. Aquel que menos se haya apoyado en la fortuna, se ha mantenido más. La fortuna favorece a los valientes. Sólo se puede aspirar al honor y la gloria si se tiene el poder. En el juego de tronos no hay premio de consolación. Un soberano debe ser hábil, taimado y astuto como el zorro; dominante, audaz y despiadado como el león. El catolicismo ha hecho más débiles a los pueblos y más fáciles de convertirlos en presas de los malvados. La corrupción termina siempre en opresión y tiranía. Todos ven lo que pareces, pocos ven lo que somos. Haz el bien siempre que las circunstancias te lo permitan; si te son adversas, la meta que persigues pasa a un primer plano. Amo a la patria mía más que a mi alma. La historia siempre la escribe el vencedor. Vale más hacer y arrepentirse, que no hacer y arrepentirse”.*

*“La naturaleza de los hombres soberbios y viles, es mostrarse insolentes en la prosperidad y abyectos y humildes en la adversidad. No puede haber grandes dificultades cuando abunda la buena voluntad. Nunca intentes ganar por la fuerza lo que puede ser ganado por la mentira. Las armas se deben reservar para el último lugar, donde y cuando los otros medios no basten. El que quiere ser tirano y no mata a Bruto, y el que quiere establecer un Estado libre y no mata a los hijos de Bruto, sólo por breve tiempo conservará su obra. En general, los hombres juzgan más por los ojos que por la inteligencia, pues todos pueden ver, pero pocos comprenden lo que ven. No hay nada más importante que aparentar ser peligroso. No son los títulos los que honran a los hombres, sino que los hombres honran a los títulos. Los hombres olvidan con mayor rapidez la muerte de su padre que la pérdida de su patrimonio. De vez en cuando las palabras deben servir para ocultar los hechos. El vulgo se deja cautivar siempre por la apariencia y el éxito”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE MAQUIAVELO**

*“Un príncipe nunca carece de razones legítimas para romper sus promesas. La promesa dada fue una necesidad del pasado; la palabra rota es una necesidad del presente. Es defecto común de los hombres no preocuparse por la tempestad durante la bonanza. Quien desee éxito constante, debe cambiar su conducta con los tiempos. Los hombres se conducen principalmente por dos impulsos, o por amor o por miedo. La habilidad y la constancia son las armas de la debilidad. Dios no quiere hacerlo todo, para no quitarnos el libre albedrío y aquella parte de gloria que os corresponde. La mejor fortaleza que un príncipe puede poseer es el afecto de su gente. Las viejas ofensas no se borran con beneficios nuevos, tanto menos cuanto el beneficio es inferior a la injuria. La inteligencia de un gobernador se mide por los hombres que tiene a su alrededor. No estoy interesado en preservar el status quo; quiero derrocarlo. La naturaleza crea pocos hombres valientes; la industria y*

*entrenamiento hace muchos. Los hombres rara vez tienen el valor suficiente para ser, o extremadamente buenos, o extremadamente malos. Un príncipe que no es sabio no puede ser bien aconsejado y, por ende, no puede gobernar. Los hombres deberían ser tratados generosamente o destruidos, porque pueden vengarse de las lesiones leves, de las fuertes no pueden. Los seres humanos en general son hipócritas y codiciosos. El que engaña encontrará siempre quien se deja engañar”.*

*La experiencia siempre ha demostrado que jamás suceden bien las cosas, cuando dependen de muchos. La historia es la ciencia de los hombres, de los hombres en el tiempo. Guerra justa es aquella que es necesaria. Hay tres clases de cerebros: el primero discierne por sí, el segundo entiende lo que los otros disciernen y el tercero no entiende ni discierne lo que los otros disciernen. La sabiduría consiste en saber distinguir la naturaleza del problema y en elegir el mal menor. Los odios de los hombres generalmente nacen del temor o de la envidia. El hombre sabio hace a la primera lo que el necio hace a la última. No hay que atacar al poder si no tienes la seguridad de destruirlo. Castigar a uno o dos transgresores para que sirva de ejemplo, es más benévolo que ser demasiado compasivo. Cuando ha sido buen amigo, encuentra buenas amistades aun a pesar suyo. Creo que el verdadero modo de conocer el camino al paraíso es conocer el que lleva al infierno, para poder evitarlo. Yo no digo nunca lo que creo, ni creo nunca lo que digo, y si se me escapa alguna verdad de vez en cuando, la escondo entre tantas mentiras, que es difícil reconocerla. Es central saber disfrazar bien las cosas y ser maestro en el fingimiento. No busque la recompensa en el cielo. Por razones de Estado, en situaciones extremas tomar medidas severas para lograr un fin. Desarrollar la fuerza para hacer cosas audaces, no la fuerza para sufrir.\**

*\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por el psicólogo Alberto Rubín Martín y por Bernardo Peña, licenciado en psicología por la Universidad de Jaén, España.*

## LOS FILÓSOFOS MODERNOS

*La escolástica y la teología se agotaron. El Hombre y la naturaleza vuelven a ser el centro de la filosofía*

El ser humano y la naturaleza siempre son los dos temas más importantes de la filosofía. En la Edad Moderna, el Humanismo y la ciencia experimental, un tanto alejados de Dios, se encargarán de desvelar sus principales misterios.

A los intelectuales modernos no les interesaba saber la esencia, el principio y las causas de los fenómenos, sino el curso y variación de los fenómenos, expresados en fórmulas matemáticas.

Al final de la Edad Media (1453) la escolástica se agotó y la teología con su misticismo entró en crisis. Dios pasa a un segundo plano y de nuevo el uso de la razón, se aplica a los seres humanos y a la naturaleza. Se siente una aversión por la teología.

En la Edad Moderna los pensadores alejados de Dios, retornan de nuevo con un gran interés por la naturaleza y el ser humano, los cuales vuelven a ser el centro del saber. Aflora un renacer en el amor a la naturaleza, que se mostraba motivadora y exquisita a los sentidos.

Florece el Renacimiento y ser humano se vuelve más sensitivo y sentimental, con una excelsa afinidad por el amor al arte y a la ciencia. El ser humano se convierte en el centro de saber: El máximo exponente es sin duda el florentino Leonardo Da Vinci (1452-1519) y también Miguel Ángel Buonarroti (1475-1564), nacido también en Florencia, Italia.

En 1440 el alemán Johannes Gutenberg inventó la imprenta. El 12 de octubre de 1492 Cristóbal Colón (1451-1506) llegó a una isla de las Bahamas llamada Guanahani y se descubre el nuevo continente americano.

El sacerdote polaco Nicolás Copérnico (1473-1543) hizo pública su teoría heliocéntrica, considerando al Sol como el centro de nuestro sistema y los planetas orbitando en forma "circular" a su alrededor. El alemán Johannes Kepler (1571-1630) se declaró copernicano y demostró que los planetas giraban en órbitas elípticas alrededor del Sol.

Aparece la ciencia natural moderna. Su fundador el italiano Galileo Galilei (1564-1642) sostenía: *"El gran libro de la Naturaleza está escrito en lenguaje matemático"*. Galileo promovió el método experimental para estudiar los fenómenos naturales: *"Se iniciaba con una hipótesis elaborada mentalmente, la cual debería ser contrastada con un experimento. El resultado podía confirmar o falsar la hipótesis"*.

El inglés Isaac Newton (1642-1727) en el año 1687 publicó su obra *Philosophiae naturalis principia mathematica*, y formula la ley de la *Gravitación Universal*. La Ciencia empezó a transitar por un camino muy seguro.

En filosofía se presenta un renacer de los antiguos filósofos clásicos como Platón, Aristóteles y también de los Estoicos. Destaca el británico Tomás Moro (1478-1535) y su obra *Utopía* con reminiscencias platónicas.

Martín Lutero (1483-1546) inició una Reforma de la Iglesia el 31 de octubre de 1517 en una iglesia de la ciudad de Wittenberg, cambiando para siempre Alemania, Europa y el resto del mundo.

El físico Alemán Albert Einstein (1879-1955) publicó en 1905 su teoría de la relatividad especial y en 1915 la teoría de la relatividad general. Y el físico británico Stephen Hawking (1942-2018) postuló la radiación de los agujeros negros.

Por razones didácticas hemos considerado algunas etapas sucesivas en la filosofía de la Edad Moderna, cuyo tema central de estudio es el ser humano y la razón. Revisaremos algunos de los filósofos más paradigmáticos de esta Era Moderna, agrupados según su escuela o tendencia filosófica.

## EL RACIONALISMO

A René Descartes (1596-1650) y su famosa frase "*pienso, luego existo*", se le considera el padre de la filosofía moderna y merece un título aparte.

Otros exponentes son el francés Blaise Pascal (1623-1662) quien sostuvo: *El corazón tiene sus razones que la razón no conoce. Conocemos la verdad no sólo por la razón, sino también por el corazón. La verdad se condice con la caridad. Evitar los excesos de excluir la razón y no admitir más que la razón.*

El holandés Baruch Spinoza (1632-1677) sostuvo: Tener conocimiento es un modo de tener libertad. La esencia del hombre es deseo: amor, alegría y perduración.

El filósofo alemán Gottfried Wilhelm Leibniz (1646-1716) sostuvo: La Naturaleza es principio de movimiento. Si Dios es posible, entonces existe. Dios es el que pone en movimiento el reloj de la Naturaleza. Las ideas son innatas (innatismo) y el mal existe por la finitud e imperfección de la Naturaleza. El hombre peca porque es libre.

## EL EMPIRISMO

Fue desarrollado por el inglés Francis Bacon (1561-1626), Thomas Hobbes (1588-1679), John Locke (1632-1704) quien sostenía que *el conocimiento sólo puede ser alcanzado empíricamente o sea a través de la experiencia*. Otros exponentes son el irlandés George Berkeley (1685-1753), el inglés David Hume (1711-1776)

## LA ILUSTRACIÓN

En este periodo destacan Montesquieu, Francois-Marie Arouet o Voltaire (1694-1778), el suizo Jeac-Jacques Rousseau (1712-1778), Denis Diderot y el escocés Adam Smith (1723-1790).

## **EL IDEALISMO TRASCENDENTAL**

Desarrollado por Immanuel Kant (1724-1804) combina el racionalismo con el empirismo. Friedrich Nietzsche, Arthur Schopenhauer, Friedrich Hegel, John Stuart Mill, Sigmund Freud, Auguste Comte con su positivismo, Karl Marx y Friedrich Engels y su materialismo dialéctico.

## **LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA**

Se consideran los filósofos continentales y los analíticos. Las corrientes filosóficas contemporáneas estudian y analizan en una forma continental europea, los temas sociales y las acciones que debe llevar a cabo el ser humano para alcanzar el bien común.

Entre los filósofos continentales destacan Søren Kierkegaard, Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir, Hannah Arendt, Martin Heidegger, Edmund Husserl, Henri Bergson, Albert Camus, Jacques Derrida, Max Horkheimer y Claude Lévi-Strauss entre otros. Rechazan el cientificismo y son más especulativos. Desarrollaron la fenomenología, el existencialismo, el estructuralismo y la hermenéutica.

Entre los filósofos analíticos destacan: Bertrand Russell, George Edward Moore, Ludwig Wittgenstein, José Ortega y Gasset, Max Weber, Karl Popper, Michel Foucault, Theodor Adorno, Jürgen Habermas, John Rawls, Noam Chomsky, Richard Rorty, Emmanuel Levinas, Mario Bunge y Yuval Harari entre otros. Dieron relevancia al análisis del lenguaje y del desarrollo lógico-matemático. Desarrollaron el positivismo lógico, la filosofía del lenguaje, la filosofía de la mente, la epistemología, la historia y el futuro de la humanidad.

## DESCARTES Y EL RACIONALISMO



EL PADRE DE LA FILOSOFÍA MODERNA, RACIONALISMO Y MECANICISMO

*Dudo, luego pienso.  
Pienso luego existo*

René Descartes (1596-1650) nació en la aldea La Haye, provincia de Touraine, Francia, en el seno de una familia acomodada. Huérfano de madre al año de edad, fue cuidado por una criada, que fue muy reconocida por Descartes. Sufrió de asma y anemia que superó gracias a que: *"La salud del pensamiento influye sobre la del cuerpo"*. Nunca tuvo una cátedra docente. Murió afectado por una neumonía en Estocolmo, Suecia. Se le considera el primer filósofo Moderno (132).

Descartes era de talla baja y de aspecto poco agraciado, pero su apariencia desprendía un encanto saturnino. Disfrutaba pensar en soledad. Se daba un aire solemne, muy resolutivo y hasta agresivo. Tenía un carácter hipocondríaco y maniático, con un gran afán competitivo (133).

Recibió una educación escolástica en la Escuela Jesuita La Flèche. Fue matemático, físico y filósofo. Fue un obsesivo buscador de la verdad, en contacto con el gran teatro del mundo. Realizó muchos viajes misteriosos. Fue tildado de juerguista y mujeriego. Fue voluntario y considerado como un espía durante la guerra de los Treinta Años entre 1618 y 1648 (134).

Dudaba de todo. Su pregunta central fue: ¿Qué puedo conocer con certeza? Un conocimiento es verdadero si es evidente, claro, simple y distinto; soporta el análisis y permite síntesis de nuevo conocimiento. No se fiaba de los sentidos ni de los silogismos. Concibió las ideas externas o ficticias, las ideas imaginadas y las ideas innatas. Dios inició el movimiento de todo lo que existe y todo se mueve como una gran máquina.

Descartes es considerado padre de la filosofía moderna, del racionalismo y el mecanicismo radical. Sostuvo: La razón es la luz que hace posible el conocimiento. La razón es la facultad de elaborar ideas verdaderas que reflejen la realidad de las cosas. Basta pensar bien para actuar bien: Pienso luego existo. Los sentidos, los sueños y las ilusiones engañan. Descartes dudaba de todo: *Todo lo posible o probable es falso*. La glándula pineal o epífitis es el punto de encuentro del cuerpo con el alma (135).

Vivió una época de guerras religiosas y un severo sentimiento anticlerical, cuyos exponentes son Martín Lutero, Tomás Moro y Erasmo de Rotterdam. Imperaban la teoría del heliocentrismo de Copérnico y los descubrimientos cósmicos de Galileo. El hombre ya no era visto como la suprema creación divina. Se descubrió el continente americano. Sin embargo Descartes siguiendo a los escépticos dudaba de todo.

La especulación filosófica fundamental de Descartes fue: ¿Quién o qué es el ser humano y qué me es posible saber con certeza? Sus reflexiones derivaron en tres cuestiones marcadamente ontológicas: La constitución del universo, la relación entre sus diferentes dominios y la presencia de un ser perfecto (136).

Descartes sostuvo: *Somos sujetos pensantes*. Y llegó a sostener: *En mi mente encuentro a Dios como un ente infinito y omnipotente: Yo tengo la idea de un ente perfecto, luego existe, pero Dios está tan alto, tan lejos, que es inaccesible por la razón*.

Se muestra racionalista e idealista. En su obra "Discurso del Método" sostiene: *Me dedicaré a cultivar la razón, siguiendo el método que me he prescrito*. Afirma a la razón como criterio fundamental de la verdad y fuente principal de conocimiento (racionalismo) y a la conciencia como realidad primera y punto de partida de la filosofía (idealismo) (137).

También pensó: *"Las cosas existen en cuanto las veo, las toco y las pienso. Dios es la única sustancia infinita que no necesita de nada para existir. Las cosas existen si son evidentes a la razón. Las cosas no son seguras, puedo equivocarme por sueños y alucinaciones. Lo único cierto e indubitable es el Yo. Las cosas se conocen cuando Yo soy testigo de ellas, mientras están conmigo. Yo puedo existir sin mundo, sin cosas. Las cosas son ideas mías, la realidad que les corresponde es ese ideal. Las únicas ciencias seguras son la lógica y la matemática, pero no sirven para conocer la realidad"* (138).

## **FRASES CÉLEBRES DE RENÉ DESCARTES**

*"Dudo, luego pienso. Pienso, luego existo. Todo lo complejo puede dividirse en partes simples. Para investigar la verdad es preciso dudar, en cuanto sea posible, de todas las cosas. Todo conocimiento debe someterse a juicio. Estoy acostumbrado a aprender incluso de las hormigas y los gusanos. Daría todo lo que sé por la mitad de lo que ignoro. Muchas creencias se apoyan en el prejuicio y la tradición.*

*No hay nada más antiguo que la verdad. La naturaleza es una inmensa máquina desprovista de alma y por tanto ajena a la moral, cuyos movimientos pueden ser entendidos y modificados a nuestro favor. Sería absurdo que nosotros, cosas finitas, tratáramos de determinar las cosas infinitas. La filosofía es un saber universal. La totalidad de la Filosofía se asemeja a un árbol, cuya raíz es la metafísica, el tronco la física y sus ramas son Las otras ciencias, destacando la medicina, la mecánica y especialmente la moral que es el último grado de la Sabiduría. Apenas hay algo dicho por uno, cuyo opuesto no sea afirmado. La razón y el juicio es la única cosa que nos hace hombres y nos distingue de los animales. Es prudente no fiarse por entero de quienes nos han engañado una vez. La matemática es la más pura de las ciencias. La matemática es la ciencia del orden y la medida, de bellas cadenas de razonamientos, todos sencillos y fáciles. La Filosofía es la que nos distingue de los salvajes y bárbaros; las naciones son tanto más civilizadas y cultas cuanto mejor filosofan sus hombres. Vivir sin filosofar es, propiamente, tener los ojos cerrados sin tratar abrirlos jamás. Mejor que buscar la verdad sin método es no pensar nunca en ella, porque los estudios desordenados y las meditaciones oscuras, turban las luces naturales de la razón y ciegan la inteligencia. No admitas cosa alguna como verdad, sin haber conocido, que no tuviese motivo alguno para ponerlo en duda”.*

*“No hay alma, por poco noble que sea, que permanezca tan aferrada a los objetos de los sentidos que, a veces, no se aparte de ellos para desear un bien mayor. Despréndete de todas las impresiones de los sentidos y de la imaginación, y no te fíes sino de la razón. No hay espíritu por necio y grosero que sea incapaz de adquirir las más altas virtudes, si se le conduce como es menester. No basta con tener buen ingenio, lo principal es aplicarlo bien. Leer un libro enseña más que hablar con su autor, porque el autor, en el libro, solo ha puesto sus mejores pensamientos. Duerma yo o esté despierto, dos más tres serán siempre cinco, y el cuadrado no tendrá más que cuatro lados. En mi humilde opinión, todas las cosas de este mundo ocurren matemáticamente (Parafrasea a Pitágoras). La razón no es nada sin la imaginación. Dos cosas contribuyen a avanzar: ir más de prisa que los otros, o ir por el buen camino. Nuestras creencias están basadas en nuestros hábitos que en cualquier otro conocimiento. La ciencia es la filosofía aplicada. Nos equivocamos porque vivimos apurados y no pensamos. Sólo estoy seguro que existo yo y mis ideas, Dios infinito y la realidad externa. Las mentes más grandes son capaces de los mayores vicios, así como de las mayores virtudes”.*

### **OTRAS FRASES DE RENÉ DESCARTES**

*“A excepción de nuestros propios pensamientos, no hay nada absolutamente en nuestro poder. Para saber lo que la gente realmente piensa, presta atención a lo que hacen, en lugar de, a lo que dicen. No ser útil a nadie equivale a no valer nada. Cada vez que me han ofendido, trato de elevar mi alma tan alta que el delito no pueda alcanzarme. Sentir no es otra cosa que pensar. Los malos libros provocan malas costumbres, y las malas costumbres provocan buenos libros. El bien que hemos hecho nos da una satisfacción interna que es la más dulce de las pasiones. La alegría que nace del bien es seria, mientras que la que nace del mal va acompañada de*

*risas y burlas. Con frecuencia una falsa alegría vale más que una tristeza cuya causa es verdadera. Mejor es modificar nuestros deseos que la ordenación del mundo. He cometido todos los errores que se podían cometer y sin embargo nunca he dejado de esforzarme. Mi objetivo no es enseñar el método que todo el mundo debería seguir para utilizar bien la razón, sino únicamente mostrar como he tratado de utilizar bien la mía. Los números perfectos así como los hombres perfectos son muy escasos. La principal perfección del hombre consiste en tener libre arbitrio, que es lo que le hace digno de alabanza o de censura. En cuanto a la Lógica, sus silogismos más bien sirven para explicar a otros las cosas ya sabidas, que para aprender. Si no está en nuestro poder el discernir las mejores opiniones, debemos seguir las más probables. Los más generosos acostumbran a ser los más humildes. La verdadera inteligencia consiste en descubrir la inteligencia ajena. Para mejorar nuestro conocimiento debemos aprender menos y contemplar más. La naturaleza aborrece el vacío. La duda sistemática como principio del conocimiento”.*

*“La lectura es una conversación con los hombres más ilustres de los siglos pasados. Viajar es casi igual que conversar con gentes de otros siglos. El que emplea demasiado tiempo en viajar, acaba siendo extranjero en su propio país. El mayor bien que puede existir en un Estado, es el de tener verdaderos filósofos. Mi único deseo es conocer el mundo y las comedias que en él se representan. Lo poco que he aprendido carece de valor comparado con lo que ignoro y no desespere en aprender. Pensad antes de obrar y no comencéis nada sin antes haber consultado las circunstancias bien a fondo. Estoy acostumbrado a dormir y en mis sueños imaginar las mismas cosas que los locos imaginan cuando están despiertos. Ser incapaz de entusiasmo es señal de mediocridad. Un optimista puede ver la luz donde no la hay, pero ¿por qué debe el pesimista correr siempre a apagarla? Hay una gran diferencia entre cuerpo y mente, ya que el cuerpo puede ser dividido, pero la mente no. Para desarrollar la mente hay que aprender, más que observar. Un Estado es mejor gobernado si tiene pocas leyes y esas leyes son minuciosamente observadas”. \**

*\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Oscar Castellero Mimenza, graduado en Psicología por la Universidad de Barcelona, y por Marta Guerri Pons, psicóloga gestora de contenidos de Psicoactiva. Universidad Oberta de Cataluña España.*

## BLAISE PASCAL



EL FILÓSOFO CIENTÍFICO  
Y TEÓLOGO

*El corazón tiene razones que la razón no comprende. Todo nuestro razonamiento se reduce a ceder al sentimiento*

Blaise Pascal (1623-1662) nació en la villa Clermont-Ferrand, en el centro de Francia. Fue hijo de una familia noble y acomodada. Tuvo dos hermanas. Desde el año de edad, padeció un traumatismo craneal que le causaba una intensa cefalea. Pascal a los tres años quedó huérfano de madre, hecho que lo marcó indeleblemente: *La muerte es la gran certeza*. Falleció precozmente a los 39 años en París a causa de un cáncer de estómago. Sus últimas palabras fueron: *Que Dios nunca me abandone*.

Fue autodidacta. Era propenso a la depresión y al pesimismo. Vivió en forma austera: *“La honestidad es la única cualidad universal que me complace”*. Pascal llevó una vida llena de conflictos y retos. Sostuvo: *“Vivir es apostar, es elegir, es arriesgar, qué sentido vamos a dar a nuestra vida”* (139).

Vivió una época en la que imperaba el racionalismo: la cosmovisión se fundamentaba absolutamente en la razón, se creía que el hombre no necesitaba Dios y podía hacerlo todo por sí mismo gracias a la razón. Conoció a René Descartes y fue muy crítico contra su Racionalismo. Señaló: *“La realidad es demasiado rica para poder ser explicada solamente a través de nuestra racionalidad”*.

Impugnó a Descartes señalando: *Hay dos formas de acceder al conocimiento: por un lado la razón, y por otro el corazón. Lo que el corazón accede suele excluir a la razón*. Pascal fue legatario del pensamiento de San Agustín.

Pascal fue un prodigio científico. Inventó una calculadora que la llamó la “pascalina”. Inventó la jeringa y el reloj de pulsera; refinó el barómetro de Torricelli y creó la prensa

hidráulica. Fue un gran matemático y sentó las bases del cálculo de probabilidades y del cálculo infinitesimal.

Pascal vivió un siglo marcado por revolución científica y el predominio de la razón, pero la fe y la superstición se mantenían vigentes. Experimentó una conversión religiosa durante una visión de la crucifixión y adoptó una pasión imperiosa por Jesucristo. Esta experiencia la escribió en un pergamino que llevaba consigo permanentemente cosido en su abrigo. Pascal consideró que: *El hombre, ebrio de una soberbia racional sin límites, se había autoproclamado amo y señor del mundo.*

Pascal, en sus últimos años asumió el "Jansenismo" como filosofía de vida. Esta corriente cristiana fue creada por Cornelio Jansenio, siguiendo la línea de san Agustín de Hipona. Jansenio consideraba que: *El pecado original, marcaba al hombre y para salvarse, necesitaba la gracia de Dios.*

Pascal defendió la fe cristiana, sin embargo su libro *Los provinciales* fue indexado como libro prohibido por criticar la hipocresía de la clase religiosa. En su obra "Pensamientos" hace una apología del cristianismo y sostuvo: *La condición humana es mortal, infeliz, incapaz de conocer la verdad y la justicia. La vida humana está cercada por la angustia, es egoísta, ajetreada y aterrada ante la posibilidad de la soledad.*

Asumió la prédica estoica de Epicteto acerca de que: *Sólo Dios ha de ser nuestro deber* y de Montaigne, la postura escéptica: *Es imposible conocer con certeza mediante nuestra razón.* Pascal las conjugó y sostuvo que el hombre tiene una doble condición, es noble y miserable, luz y sombra; grandeza y miseria, gloria y desperdicio. El hombre es malo por naturaleza, es un lobo para el hombre.

Pascal es una prueba que la ciencia y la religión son compatibles, que se puede ser un gran científico y un gran cristiano a la vez. Sin embargo fue moteado de *anti-humanista*. Voltaire dijo que era un fanático triste. El poeta Paul Valéry lo acusó de ser un *enemigo del género humano*. Charles Baudelaire, en su obra "Las flores del mal" escribió que: *"Pascal tenía un abismo, que se movía con él"* (140).

## FRASES CÉLEBRES DE BLAISE PASCAL

*"El corazón tiene razones que la razón no comprende. La pasión, lo emocional, determina qué y cómo trabaja la razón. La razón obra con lentitud, y con tantas miras y sobre tantos principios, que cada momento se adormece o extravía; la pasión obra en un instante. Muy débil es la razón si no llega a comprender que hay muchas cosas que la sobrepasan. Dos excesos: excluir la razón, no admitir más que la razón. Lo último que uno sabe, es por dónde empezar. Nuestra imaginación nos agranda tanto el tiempo presente, que hacemos de la eternidad una nada, y de la nada una eternidad. No poseemos la verdad ni el bien nada más que en parte y mezclados con la falsedad y con el mal. No vivimos nunca, sino que esperamos vivir; y disponiéndonos siempre a ser felices, es inevitable que no lo seamos nunca. Muchas cosas que creemos saber de forma científica, sólo las conocemos por el*

*poder de la costumbre. ¿Por qué la costumbre no es natural? Mucho me temo que la naturaleza no es más que una primera costumbre; la costumbre es la segunda naturaleza. La grandeza de un hombre está en saber reconocer su propia pequeñez. Es miserable saberse miserable, pero es ser grande reconocer que se es miserable. Si no actúas como piensas, vas a terminar pensando como actúas. La elocuencia es una pintura del pensamiento, y por eso los que después de haber pintado añaden algo más, hacen un cuadro en lugar de un retrato. La justicia sobre la fuerza, es impotencia, la fuerza sin justicia es tiranía. Aquel que duda y no investiga, se torna no solo infeliz, sino también injusto. Para quienes no ansían sino ver, hay luz bastante; más para quienes tienen opuesta disposición, siempre hay bastante oscuridad. La desgracia descubre al alma luces que la prosperidad no llega a percibir”.*

*“Prefiero equivocarme creyendo en un Dios que no existe, que equivocarme no creyendo en un Dios que existe. En las religiones es preciso ser sinceros; verdaderos paganos, verdaderos judíos, verdaderos cristianos. Sólo conozco dos tipos de personas razonables: las que aman a Dios de todo corazón porque le conocen, y las que le buscan de todo corazón porque no le conocen. Sólo hay dos clases de personas coherentes: los que gozan de Dios porque creen en él; y los que sufren porque no le poseen. Vale más saber alguna cosa de todo, que saberlo todo de una sola cosa. Es sin duda un mal, estar lleno de defectos; pero es todavía un mal mayor estar lleno de ellos y no quererlo reconocer, porque es añadir todavía el de una ilusión voluntaria. ¿De qué le sirve al hombre conquistar el mundo, si pierde su alma? (parafrasea a Jesucristo) Quien quiera conservar su alma, la perderá. El amor no tiene edad; siempre está naciendo. Cuando no se ama demasiado, no se ama lo suficiente. La felicidad es un artículo maravilloso: cuanto más se da, más le queda a uno. Estando siempre dispuestos a ser felices, es inevitable no serlo alguna vez”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE BLAISE PASCAL**

*Por muchas riquezas que el hombre posea y por grandes que sean la salud y las comodidades que disfrute, no se siente satisfecho si no cuenta con la estimación de los demás. El hombre está lleno de necesidades; y no ama sino a aquellos que puedan satisfacerlas todas. El hombre tiene ilusiones como el pájaro alas, eso es lo que lo sostiene. El ajedrez es el gimnasio de la mente. El hombre está dispuesto siempre a negar todo aquello que no comprende. Ni la contradicción es indicio de falsedad, ni la falta de contradicción es indicio de verdad. El arte de persuadir consiste tanto en el de agrandar como el de convencer; ya que los hombres se gobiernan más por el capricho que por la razón. Las cuerdas que amarran el respeto de unos por otros son, en general, cuerdas de necesidad. Sólo conviene la mediocridad establecida por la pluralidad, y muerde a cualquiera que se escapa de ella por alguna parte. ¿Puede haber algo más ridículo que la pretensión de que un hombre, tenga derecho a matarme porque habita al otro lado del agua y su príncipe tiene una querrela con el mío, aunque yo no lo tenga con él? El rey está rodeado de gentes que no piensan sino en divertirlo y en impedir que piense en sí mismo, porque, por muy rey que sea, es desgraciado si piensa en ello. ¿Quién se siente desgraciado por no ser rey, sino un rey destronado? El espíritu cree naturalmente*

*y la voluntad naturalmente ama; de modo que, a falta de objetos verdaderos, es preciso apegarse a los falsos. El que cree tener razón entre todas las cosas, la razón de las cosas desconoce. El hombre es naturalmente crédulo, incrédulo; tímido, temerario. Toda religión que no afirme que dios está oculto, no es verdadera. ¿Qué es el hombre dentro de la naturaleza? Nada con respecto al infinito; todo con respecto a la nada; un intermedio entre la nada y el todo.”*

*“La condición del hombre es dependencia, deseo de independencia y necesidad. A fuerza de hablar de amor, uno llega a enamorarse; nada tan fácil; esta es la pasión más natural del hombre. Sabed que el hombre supera infinitamente al hombre, en cada evolución. Los que poseen el espíritu de discernimiento saben cuanta diferencia puede mediar entre dos palabras parecidas, según los lugares y las circunstancias que las acompañen. Una de las principales enfermedades del hombre es su inquieta curiosidad por conocer lo que no puede llegar a saber. La curiosidad no es más que vanidad; en la mayoría de los casos, sólo queremos saber algo para hablar de ello, no para cambiar. Los mejores libros son aquellos que quienes los leen, creen que también ellos pudieron haberlos escrito. Cuando leemos demasiado de prisa o demasiado despacio, no entendemos nada. Poca cosa nos consuela, porque poca cosa nos aflige. Es más fácil soportar la muerte sin pensar en ella, que soportar su pensamiento sin morir. Nuestra naturaleza está en movimiento; el reposo absoluto es la muerte. La naturaleza tiene perfecciones para demostrar que es imagen de Dios e imperfecciones para probar que sólo es una imagen.”*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE BLAISE PASCAL**

*La reina del mundo es la fuerza y no la opinión; pero es la opinión la que usa la fuerza. La conciencia es el mejor libro moral que tenemos. He redactado esta carta más extensa de lo usual porque carezco de tiempo para escribirla más breve. La moral es la ciencia por excelencia; es el arte de vivir bien y de ser dichoso. El egoísta odia la soledad, necesita alguien a quien reafirmar su egoísmo. ¿Es la prisa la pasión de los necios? Pintar el amor ciego es una sinrazón de los poetas; es preciso quitarle la venda y devolverle para siempre la alegría de sus ojos. El tiempo amortigua las pesadumbres y las desavenencias, porque en él cambiamos y nos convertimos en cierto modo en otras personas. El universo es una esfera infinita cuyo centro está en todas partes y la circunferencia en ninguna (parafrasea a Empédocles). El hombre no es nada comparado con el infinito. No debo buscar mi dignidad en el espacio, sino en el gobierno de mi pensamiento; no tendré más aunque posea mundos; si fuera por el espacio el universo me rodearía y se me tragaría como un átomo; pero por el pensamiento yo abrazo al mundo. En el corazón de todo hombre existe un vacío que tiene la forma de Dios; este vacío no puede ser llenado por ninguna cosa creada, únicamente por Dios. El hombre no es más que una caña, la más débil de todas, pero una caña que piensa.”*

*“Todas las cosas ocultan algún misterio; todas las cosas son velos que ocultan a Dios. La fe es esto: Dios que habla al corazón, no a la razón. El demonio está sobre la lengua del que murmura. Esforcémonos en obrar bien: he aquí el principio de la*

*moral. Nadie habla en nuestra presencia del mismo modo que en nuestra ausencia; la sociedad humana está fundada en este mutuo engaño. Uno debe conocerse a sí mismo, si no sirve para descubrir a verdad, al menos es una buena norma de vida. La falsa humildad equivale a orgullo. La felicidad terrenal es una ilusión. La pasión por la fama es una tortura. El aburrimiento es una gran fuente de sufrimiento. El verdadero amor es una quimera. La grandeza de un hombre proviene del saber que es miserable. Los hombres son tan necesariamente locos, que sería estar loco de alguna otra manera, el no estar loco. Todas las desgracias del hombre se derivan del hecho de no ser capaz de estar tranquilamente sentado y solo en una habitación". \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Daniel R. Esparza, docente de la Universidad de Columbia, Nueva York.

## BARUJ SPINOZA



EL APOSTOL DE LA RAZÓN

*Es mediante la razón  
que podemos alcanzar  
el conocimiento, y con él  
la libertad.*

Baruch Benito Baruj Spinoza (1632-1677) nació en Ámsterdam, Holanda, en el seno de una familia judía. Sus padres y abuelos habían sido expulsados de España y Portugal, por razones religiosas. Holanda era un país liberal, refugio de librepensadores. Su padre era un rico comerciante, contrajo tres nupcias y llegó a enterrar a sus tres esposas, antes de morir. Baruch Spinoza recibió una aséptica educación religiosa judía. Estudió a los filósofos clásicos, a los filósofos judíos medievales y a Descartes. Es considerado el iniciador del ateísmo.

Era de carácter reservado y parco. Llevó una vida apartada, fue un solitario empedernido. Vivió con discreción y coherencia. La única relación sentimental conocida es que se enamoró de la hija de un amigo, que era católico protestante, pero ella eligió a otro pretendiente (141).

Baruj Spinoza tuvo como oficio pulir lentes de telescopios y microscopios. El polvo residual del vidrio afectó a sus pulmones. Rehusó el halago y el dinero, para conservar su libertad e independencia en la pobreza. Rechazó una cátedra de filosofía en la Universidad de Heidelberg en Alemania. Fue un hombre íntegro, honrado y pacífico. Promovió la tolerancia y el respeto, la independencia de pensamiento y la paz civil. Su lema era: *Sé cauto, lema* muy semejante al de Epicuro: *Pasa desapercibido en tu vida.*

Baruj Spinoza a la edad de 22 años heredó el negocio paterno, pero lo abandonó para consagrarse al conocimiento: *Todo lo que ocurre comúnmente en la vida ordinaria, es vano y fútil; los hombres procuran riqueza, honor y placer sensual; todo ello distrae el espíritu de cualquier pensamiento relativo a otro bien.*

Sostuvo: *Los dogmas religiosos son supersticiones; no existe un Dios trascendente y personal; el alma no es inmortal y el pueblo judío no es el pueblo privilegiado y elegido. Además el orden establecido de la Sinagoga representaba un obstáculo para el libre desarrollo del pensamiento autónomo y riguroso.*

Entendió a Dios como una sustancia infinita y lo identificó con todo lo que existe en la naturaleza: *Dios es la naturaleza y la naturaleza es Dios.* Fue excomulgado y expulsado de la sinagoga judía holandesa el año 1656, en estos términos: *“Maldito sea de día y maldito sea de noche, maldito sea al acostarse y maldito sea al levantarse, maldito sea al entrar y al salir”.* Sus obras fueron publicadas después de su muerte. Falleció en una precariedad indigna, a la edad de 44 años por tuberculosis en la ciudad de La Haya. Fue enterrado en un cementerio católico (142).

Baruj Spinoza es el máximo exponente del racionalismo, junto con Descartes y Leibniz. Sostuvo: *Dios es la realidad donde está también incluido el hombre. Todo está determinado y todo cuanto sucede es necesario y no podría suceder de otro modo. La naturaleza es la expresión de la bondad divina. La mente no sobrevive sin un cuerpo.*

A Baruj Spinoza en el libro *Ética demostrada según el orden geométrico*, expresa sus ideas éticas. Su ética es objetiva y perdurable por que ayuda a vivir a las personas concretas, en su existencia real dentro de la naturaleza: *El hombre no está al margen de la naturaleza, ni es un ser privilegiado, sino una parte integrante de ella como las demás, y está regido por los mismos principios. Nada hay más útil para un hombre que otro hombre. La comunidad es lo más sublime de la humanidad.*

Tuvo una vida trágica, sin embargo fue un pensador dulce, con un fervor espiritual edificante. Fue el filósofo más perseguido en la historia occidental. Atentaron contra su vida mediante un apuñalamiento callejero. Sostuvo que cada ser humano podía leer e interpretar las Escrituras sin la opinión de los doctores de la Iglesia, y que era imposible demostrar la inmortalidad del alma. Después de la muerte el cuerpo se descompone y sus elementos pasan a formar otros cuerpos.

Baruj Spinoza fue considerado ateo, pero según el poeta alemán Novalis, Spinoza estaba *“Ebrio de Dios”*. Baruj Spinoza consideraba que Dios estaba en la naturaleza (naturalismo) y lo que él buscaba, era liberarse de las pasiones y de esta manera poder alcanzar una alegría plena y duradera” (143).

Consideró que a partir de los conceptos de la razón, se puede explicar la realidad o Dios, incluyendo al hombre con su propia interioridad. Si se piensa correctamente, se puede alcanzar un conocimiento cierto y fiable tanto de la realidad como de la moral. El hombre puede regir su vida por el conocimiento del orden universal.

Las ideas de Baruj Spinoza fueron refutadas por el escéptico escocés David Hume, quien sí se consideraba un verdadero ateo. Immanuel Kant y su "Crítica de la razón pura" también lo refutó en forma conclusiva e inapelable: *No se puede obtener ningún conocimiento sólido sin fundamentarlo en la experiencia y en los datos de los sentidos.*

Baruj Spinoza aspiraba la libertad para filosofar y la libertad para poder decir lo que se piensa. Anhelaba establecer la paz civil y propiciar la libre circulación de ideas. Sostuvo: *La Iglesia no debía inmiscuirse en las cuestiones del Estado. Abogó por la libertad de conciencia y el derecho inalienable a elegir su propia religión y/o a no tener ninguna.*

Tuvo un encuentro en la ciudad de La Haya con Gottfried Wilhelm Leibniz, considerado como el último genio o sabio universal, la mente capaz de abarcar todos los campos del conocimiento. Este encuentro ha sido considerado como: "El choque entre el "naturalismo spinoziano y el teísmo leibniziano" (144).

El poeta griego Arquíloco expresó: *Muchas cosas sabe el zorro, pero el erizo sabe una sola, y grande.* El historiador británico de origen judío Isaiah Berlin clasifica a los hombres pensadores, entre "zorros y erizos". Entre los primeros considera a Aristóteles, Shakespeare y Leibniz; entre los "erizos" a Spinoza, Dante y Nietzsche.

Baruj Spinoza sufrió la muerte precoz de sus familiares más cercanos, a pesar de ello, construyó un pensamiento de la serenidad y la felicidad. Tuvo un estado de salud muy frágil, sin embargo sus ideas son una afirmación de la vida y una invocación a ahondar el sentimiento de la propia existencia y a perseverar en el propio ser. Spinoza invita a enfrentarse a las pulsiones y pasiones nocivas que nos afectan, y a conquistar un grado ascendente de libertad personal (145).

Ha inspirado a escritores y poetas. El británico Bertrand Russell escribió: *Spinoza es el más noble y el más admirable de los grandes filósofos. Intelectualmente, algunos pueden haberle superado, pero en lo ético ocupa el lugar más alto.*

El filósofo francés Gilles Deleuze dijo: *"Spinoza es el Cristo de los filósofos y los mayores filósofos apenas son más que apóstoles que se distancian de este misterio o se acercan a él"* (146).

Friedrich Nietzsche escribió con admiración acerca del pensador amsterdamés: *"Tengo un precursor, ¡y vaya precursor! Que haya llegado a él justo ahora ha sido inspirado por el "instinto"...Aunque hay que reconocer que las divergencias son enormes, se deben más a diferencias de época, cultura y ciencia"* (147).

## **FRASES CÉLEBRES DE BARUJ SPINOZA**

*"El alma y el cuerpo son una sola y misma cosa, que se concibe, ya bajo el atributo del pensamiento, ya bajo el de la extensión. El alma humana tiene un conocimiento adecuado de la eterna e infinita esencia de Dios, gracias a la razón. El alma humana no puede destruirse absolutamente con el cuerpo, sino que de ella queda algo que*

es eterno. Cada cosa se esfuerza, en cuanto está en ella, por perseverar en su ser (auto-conservación). Un afecto solo puede ser reprimido por otro afecto contrario y más fuerte que el que ha de ser reprimido. Entiendo por bueno lo que sabemos con certeza que nos es útil; por malo, en cambio, entiendo lo que sabemos con certeza que impide que poseamos algún bien. Virtuoso es quien tiene poder activo sobre sus propias emociones y no es esclavo de las pasiones. No hay nada singular en la naturaleza que sea más útil al hombre, que un hombre que vive bajo la guía de la razón. El Estado más violento será, pues, aquel en que se niega a cada uno la libertad de decir y enseñar lo que se piensa. Nada pueden desear los hombres que sea mejor para la conservación de su ser que el concordar todos en todas las cosas, de manera que las almas de todos formen una sola alma, y sus cuerpos como un solo cuerpo. Un hombre libre en nada piensa menos que en la muerte, y su sabiduría no es una meditación sobre la muerte, sino a propósito de la vida”.

“La felicidad no es un premio que se conceda a la virtud, sino que es la propia virtud, y no gozamos de ella porque reprimamos nuestras concupiscencias, sino que, al contrario, podemos reprimir nuestras concupiscencias porque gozamos de ella. He procurado diligentemente no reírme de las acciones humanas, ni llorarlas, ni abominar de ellas, sino comprenderlas. El ser es como el afán de que tenemos de perdurar siempre, de seguir siendo eternamente. No me arrepiento de nada; el que se arrepiente de lo que ha hecho es doblemente miserable e impotente. Existe tanta diferencia entre las cabezas como entre los paladares. La actividad más importante que un ser humano puede lograr es aprender, porque entender es ser libre. No queremos algo porque sea bueno, sino al revés, decimos que algo es bueno porque lo deseamos emocionalmente. Aquellos que, cuando ignoran una cosa, recurren a la voluntad de Dios, desvarían totalmente: forma ridícula, sin duda, de confesar la propia ignorancia. Dios no tiene derecha ni izquierda, ni se mueve ni está parado, ni se halla en un lugar, sino que es absolutamente infinito y contiene en sí todas las perfecciones. Dios es toda la naturaleza”.

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE BARUJ SPINOZA**

Si no quieres repetir el pasado, estúdialo. Comprender, es el principio de aprobar. El verdadero fin del Estado es, pues, la libertad. La alegría es el paso del hombre de una menor perfección a una mayor. La tristeza es el paso del hombre de una perfección mayor a una menor. La paz es una virtud, un estado mental, una disposición constante en pro de la Benevolencia, la Confianza y la Justicia. Es sumamente raro que los hombres cuenten una cosa simplemente como ha sucedido, sin mezclar al relato nada de su propio juicio. De todas formas, no son las armas las que vencen los ánimos, sino el amor y la generosidad. El no saber, la ignorancia, da origen al miedo. La causa que hace surgir, que conserva y que fomenta la superstición es, pues, el miedo. La mayor parte de los errores consisten simplemente en que no aplicamos con corrección los nombres a las cosas. No existe nada de cuya naturaleza no siga algún efecto. Aquello que no se ama, no provoca nunca luchas ni tristeza ni pereza ni envidia, si otro lo posee; ni temor ni odio ni; en una palabra, ninguna conmoción interior. Disfrutar de los placeres en la justa medida en que sea suficiente para proteger la salud. El derecho natural de

*cada hombre no se determina, pues, por la sana razón, sino por el deseo y el poder. Todo cuanto hacemos debe tender al progreso y al perfeccionamiento. La mayor de todas las imperfecciones es el no existir. Las academias que se forman a cargo del Estado, se instituyen no tanto para cultivar las mentes, cuanto para embridarlas. El pecado no puede ser concebido en un estado natural, sino sólo en un estado civil, donde es decretado por común consentimiento, qué es bueno o malo. (El pecado es un constructo social). Sé también que es tan imposible que el vulgo se libere de la superstición como del miedo. Cualquier cosa que sea contraria a la naturaleza lo es también a la razón, y cualquier cosa que sea contraria a la razón, es absurda”.*

*“Se debe conceder la libertad de juicio, puesto que es una virtud y no puede ser oprimida. Sólo una torva y triste superstición puede prohibir el deleite. La mayor soberbia, y la mayor abyección, son la mayor ignorancia de sí mismo. La adulación engendra también la concordia, pero a través del repugnante vicio del servilismo, o de la perfidia. Los soberbios, que quieren ser los primeros, no siéndolo, son los que más fácilmente caen en las redes de la adulación. La verdadera libertad del hombre, tiene que ver con la fortaleza, esto es, con la firmeza y la generosidad. La devoción es el amor hacia aquel que admiramos. Las cosas cognoscibles son infinitas. La razón es la herramienta que nos permite conseguir ser libres, que lo hace posible. La Ética Spinoziana culmina en el amor intelectual a Dios. De estos afectos, alegría y tristeza, derivan todos los demás: El odio, la envidia, el enamoramiento, la frustración y la euforia. No hay medio más eficaz para gobernar a la masa que la superstición. La religión siempre se adaptó a la utilidad del Estado. El mal uso que se hace de Dios es indignante. La filosofía no es otra cosa que un saber divino, es el modo supremo del conocimiento”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE BARUJ SPINOZA**

*El apetito no es otra cosa que la esencia del ser humano: el deseo. La pasión no es un pecado. Puesto que querer es desear, el deseo ha de ser la esencia del hombre, querer ser para siempre. El amor y la alegría van de la mano. La alegría promueve la perfección del alma. Ser es, por tanto, tener apetito de eternidad. Nadie, en efecto, podrá jamás transferir a otro su poder ni, por tanto su derecho, hasta el punto de dejar de ser hombre. Peca un pueblo cuando hace o permite que se hagan cosas que pueden redundar en su ruina. Lo que ningún monarca ha podido conseguir ni por la espada ni por el fuego, lo han logrado hacer los eclesiásticos con solo la pluma. Sólo la obediencia a Dios nos hace libres. Por naturaleza, en efecto, nadie sabe que está obligado de algún modo a obedecer a Dios. Por los milagros no podemos conocer a Dios. El universo, la naturaleza y Dios, son la misma cosa. Es un hecho comprobado que el pueblo ha logrado cambiar muchas veces de tirano, más nunca suprimirlo. No podemos conocer a nadie más que por sus obras. Los filósofos mediocres empesaron por las cosas, Descartes empezó por el Yo, yo empiezo por Dios. Dios es la sustancia que consta de infinitos atributos. Acercarse a la verdad es una manera de acercarse a Dios. Todo lo excelso es tan difícil como raro”. \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Edith Sánchez, graduada en periodismo y licenciada en Ciencias Sociales por la Universidad Distrital Francisco José de Caldas de Bogotá, y también por la psicóloga Isha Sarmiento.

## GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ



EL ÚLTIMO POLÍMATA O  
GENIO UNIVERSAL

*Dios creó el mejor de  
los mundos posibles.  
Los males existen para  
mantener el equilibrio y  
obtener un bien mayor*

GOTTFRIED WILHELM von LEIBNIZ (1646-1716) nació en la ciudad de Leipzig, al final de la guerra de los 30 años que arruinó la cultura alemana. Su familia acomodada e ilustrada, estaba relacionada con el ejercicio del derecho. Huérfano de padre a la edad de 6 años, heredó una frondosa biblioteca y su infancia la pasó buceando entre libros.

Leibniz aprendió latín a los 8 años de edad. Leibniz admiraba a los filósofos clásicos y a los Padres de la Iglesia. A los 15 años leyó a los pensadores modernos como Descartes, Pascal, Bacon, Kepler y Galileo. Leibniz es la bisagra entre la metafísica del siglo XVII y el iluminismo del siglo XVIII.

Leibniz conjugó el pensamiento antiguo con el pensamiento moderno. Procuró la claridad en las palabras y en los demás signos del espíritu, para buscar la utilidad en las cosas. Postuló: *Que la teoría camine de la mano de la utilidad práctica, privilegiando la innovación, en aras de lograr una mayor felicidad y mejorar el mejor de los mundos.*

Fue discípulo de Jakob Thomasius en la Universidad de Leipzig, donde estudió filosofía, matemáticas y se doctoró en derecho. Thomasius fue un gran filósofo defensor de la erudición femenina. Leibniz mantuvo una inédita y fluida correspondencia con mujeres eruditas y fue cortesano de princesas de su época.

Leibniz fue un intelectual polifacético, filósofo y científico. Consideró que las ideas escolásticas eran superficiales e inútiles para el progreso humano. Leibniz afirmó: *El presente está ansioso de futuro y cargado de*

*pasado. No hay espacio ni tiempo sin cuerpos. Planteó que el mundo es racional, continuo, ordenado, infinitamente múltiple e interrelacionado. Fue precursor de la teoría de la relatividad de Einstein. Su lema fue: Theoría cun praxi. Su seudónimo fue: Teo-filo o amante de Dios. Murió en solitario en Hannover, en su epitafio reza simplemente: "Huesos de Leibniz" (148).*

No ejerció cátedra universitaria. Fue un turista académico por Europa y un escritor muy prolífico, pero sólo publicó dos obras: *Disertación de arte combinatoria y Theodicea*. La mayor parte de su obra quedó inédita por 50 años, debido a la censura impuesta por el rey Jorge I de Inglaterra. Leibniz había protagonizado una disputada polémica con Isaac Newton sobre la paternidad del cálculo infinitesimal". Ambos tenían la razón.

Leibniz fue un gran lector y un gran pensador racionalista. Es el creador de la filosofía alemana, aunque escribió en latín y en francés. Todos los filósofos alemanes siguientes se remiten a Leibniz. Fue continuador del humanismo renacentista y encarnó el ideal del *hombre universal*. Fue una biblioteca viviente de Europa. Su primera profesión fue ser juez y abogado de Dios: *Justicia es la bondad conforme a la sabiduría. La caridad es el hábito de amar a todos. La ciencia de lo agradable es la medicina; la política es la de lo útil; y la ética es la ciencia de lo justo.*

Leibniz asumió el mecanicismo cartesiano. Convocó a los eruditos de su época para elaborar un diccionario o enciclopedia universal, para hacer florecer el imperio de la razón. Intentó desarrollar una lengua universal perfecta, la univocidad del lenguaje. Fundó la Academia de Berlín y creó su lema: "Theoría cum praxi". Leibniz fue el último polímata, el último genio universal.

Trató infructuosamente de reunificar la religión católica y la protestante. Fue diplomático y consejero de príncipes y reyes. Criticó las monarquías absolutas y defendió el federalismo. Fue comisionado diplomático en varios tratados de paz. Sostuvo: Nunca existirá la paz perpetua, siempre habrá guerras y guerras justas.

Leibniz fue precursor de la defensa de los derechos humanos y de la Sociedad de Naciones, de la contabilidad económica, de las computadoras, de los seguros y montes de piedad, de los servicios públicos de salud, del capitalismo.

Conoció personalmente a Blaise Pascal. Inventó una máquina aritmética que era superior a la "Pascalina" de Pascal. Conoció a Baruj Spinoza e intentó comprar y publicar sus obras. La obra *Ética* de Spinoza fue publicada por sus amigos con fondos anónimos por ser considerado ateo.

A Leibniz se le considera descubridor del cálculo infinitesimal, junto a Newton, pero por vías diferentes. Los científicos ingleses lo acusaron injustamente de plagio, hecho que le causó mucho daño material e intelectual. Fue creador del término "dinámica", para referirse al estudio de las fuerzas vivas que actúan en la naturaleza en forma continua. Estudió fósiles y fue precursor de la paleontología. Promovió la transición de la alquimia a la química (149).

Leibniz sostenía: *El criterio último de la verdad se busque en la capacidad del intelecto mismo que opera con las ideas innatas y los conceptos que construimos a través de las percepciones del mundo sensible, y no en la coincidencia de la ideas con una cosa externa*. "No hay nada en el entendimiento que no provenga de los sentidos, excepto el entendimiento mismo o capacidad de razonar.

Leibniz epistemológicamente sostuvo una rivalidad con John Locke quien sostuvo: *En nuestro entendimiento no hay nada antes que los sentidos nos permitan la comprensión de la realidad*. Leibniz replicó: *El entendimiento mismo o capacidad de razonar, ya es una realidad que existe antes que las sensaciones nos aporten datos*.

Sostuvo: *Existen razones suficientes que guían el comportamiento divino como el humano: Dios bondadoso ha creado el mejor de los mundos posibles, con el mínimo mal posible*. Para Leibniz la felicidad consiste en un progreso perpetuo hacia nuevos placeres y perfecciones.

Aristóteles ya había dicho: *La naturaleza hace lo mejor que le es posible*. Leibniz inspiró el pesimismo a Immanuel Kant y Arthur Schopenhauer. El optimismo metafísico de Leibniz fue ridiculizado por Voltaire en un ensayo: *"Cándido o el Optimismo"* (1759) (150).

Leibniz también es el inventor del término "teodicea" que significa: "justificación de Dios por la razón". Leibniz pretende conciliar la bondad de Dios, con la libertad humana y la existencia del mal en el mundo. ¿Cómo un arquitecto perfecto podría haber llevado a cabo una obra imperfecta? A pesar del optimismo Leibniz, el mal cruel y real, existe.

En su cosmogonía consideraba que en la naturaleza todo estaba infinitamente relacionado. Todas las cosas estaban formadas por "mónadas", término derivado de "mono o unidad". Las mónadas eran unidades semejantes a unos "átomos metafísicos que brindan la individualidad a las cosas y seres vivos. Por lo tanto no existen dos seres perfectamente iguales, pero todos tienen una razón de ser, desde lo infinitamente pequeño hasta lo infinitamente grande". Por esta idea se le considera un filósofo pluralista.

Leibniz asumió el estoicismo y sostuvo: *"El mal es real, pero vivimos en el mejor de los mundos posibles. Ciertos males y disonancias en medio de la diversidad y multiplicidad son necesarias y mantienen un equilibrio, para obtener un bien mayor"*: Así justifica al león que come gacelas, la pesca o la caza. Leibniz fue protestante luterano, aunque se confesaba "Católico de corazón, ateo de pensamiento" (151).

Leibniz sostuvo: *"La teoría exige convertirse en práctica y la práctica no puede subsistir sin la teoría. Los ideales deben ir de la mano con la justicia universal para aproximarse a una armonía universal"*. *"Armonizar no significa uniformar, sino comprender la diversidad. Me deleita la diversidad, pero reducida a la unidad"* (152).

## FRASES CÉLEBRES DE LEIBNIZ

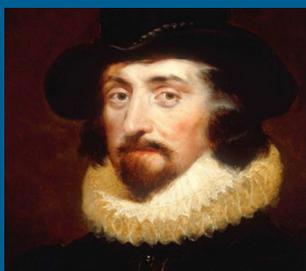
*“El alma es el espejo de un universo indestructible. En la naturaleza nada se hace sin razón. Sobre las cosas que no se conocen, siempre se tiene mejor opinión. Demasiado juego para ser una ciencia y demasiada ciencia para ser un juego. Con cada hora perdida, perece una parte de la vida. La mónada...No es sino una sustancia simple que entra a entidades compuestas; simple significa desprovista de partes...Las mónadas no poseen ventanas a través de las cuales algo pudiera entrar o salir. Lo que llamamos “casualidad” no es más que la ignorancia de las causas físicas. La música es un ejercicio aritmético ocultado del alma, que no sabe que está contando. La música es el placer que experimenta la mente humana, sin darse cuenta de que está contando. Amar es encontrar en la felicidad de otro tu propia felicidad. En el ámbito del espíritu, busca la claridad; en el mundo material, busca la utilidad. Dios es la razón final de la salvación, de la fe y la elección en Jesucristo”.*

*“Existen dos tipos de verdades: Las verdades de la razón y las verdades de hecho. Las verdades de la razón son necesarias y su opuesto es imposible; las verdades de hecho son contingentes y su opuesto es posible. La naturaleza no realiza saltos, a esto lo he denominado: La ley de la continuidad. Todo cuanto pasa en el alma del hombre, se manifiesta en su cuerpo. Amar es inclinarse a obtener el placer de la perfección. Lo presente, producto de lo pasado, engendra a su vez lo futuro. Siempre he creído que si se reformase la educación de la juventud, se conseguiría reformar el linaje humano. Todo cuerpo se resiente de lo que sucede en el universo. El mecanismo es la forma exterior de las cosas; el dinamismo es su fondo. El mal no es lo contrario, sino la carencia del bien. Es indigno de hombres excelentes desperdiciar las horas como esclavos, en la labor de calcular lo que sin riesgo podría relegarse a alguien más si se utilizaran máquinas. ¿Porque hay algo en lugar de nada? Los hechos hacen al hombre. La muerte como el nacimiento, es solo una transformación” (153).*

## FILOSOFOS EMPIRISTAS

Acunado en Inglaterra, el empirismo brinda una mayor relevancia a la teoría del conocimiento y la filosofía del Estado. Considera al saber o conocimiento como una experiencia sensible. En Europa han tenido mucha influencia las ideas de: escepticismo, de tolerancia, de Ilustración, del buen sentido o sentido común, del pragmatismo y de la moral utilitaria.

### FRANCIS BACON



EL PADRE DEL EMPIRISMO  
FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO

*Con mucho, la mejor  
prueba es la experiencia.  
La naturaleza no puede  
ser ordenada; sólo  
podemos dominarla si la  
obedecemos*

Francis Bacon (1561-1626) nació en Londres, en el seno de una familia acomodada. Su padre fue alto funcionario de la reina Isabel I. Su madre una dama muy culta, se encargó de la educación de Francis en los principios del puritanismo calvinista. Bacon estudió en la Universidad de Cambridge. Fue abogado, político, escritor y filósofo científico. Su lema fue: *"No se puede dominar a la naturaleza"*.

Francis Bacon fue un cortesano hábil y un político sin escrúpulos que alcanzó las altas esferas del poder en Inglaterra. En 1621 fue acusado y sentenciado por recibir sobornos. Falleció en Londres a causa de neumonía: *La muerte es el menor de todos los males*.

Fue un filósofo de la ciencia: *La felicidad y el aumento de la calidad de vida van de la mano con el avance científico, que permite el control del mundo natural y de la sociedad*. Para Bacon el conocimiento es poder.

Francis Bacon en el año 1620 estableció el método científico experimental y desarrolló una teoría empírica del conocimiento. Se le consideró padre del empirismo filosófico y científico. Sostuvo: *La experiencia de los sentidos es la fuente de conocimiento*. No existen las ideas innatas. Bacon inspiró a John Locke, George Berkeley y David Hume (154).

Francis Bacon afirmó: *Todo lo que debemos conocer parte de los sentidos con la experiencia.* Su método inductivo consiste en que mediante la lógica inductiva, a partir de hechos individuales sistematizados escrupulosamente y por abstracción, se podía llegar a conceptos generales de las cosas y las leyes de la naturaleza. Criticó los silogismos deductivos de Aristóteles porque no permiten probar ni adquirir nuevos descubrimientos (155).

Sostuvo: *Existen cuatro obstáculos para alcanzar la verdad que acechan a los hombres, a saber: la sumisión a una autoridad indigna y culpable, la influencia de la costumbre, el prejuicio popular y el ocultamiento de la propia ignorancia.* Bacon postuló sustituir el miedo por la razón y la magia por la ciencia (156).

Postuló también la existencia de cuatro prejuicios o “ídolos” que pueden alterar la verdad: los ídolos de la tribu, falacias de los sentidos y la razón aceptados por costumbre o agrado; ídolos de la caverna asociados a la formación y experiencia personal, prestigio o fama; ídolos del foro asociados a la distorsión por el peso del lenguaje aplicado en las interrelaciones; y los ídolos del teatro que dependen de la ideología o tradición filosófica antigua, aceptadas como verdades escritas en piedra.

Francis Bacon sostuvo además: *“En la investigación filosófica, ni la mano desnuda, ni el entendimiento abandonado a sí mismo, pueden dominar las cosas. Los instrumentos son los que prestan verdadera eficacia. No se puede vencer a la Naturaleza más que obedeciéndola”* (157).

## **FRASES CÉLEBRES DE FRANCIS BACON**

*“Quien no quiere pensar es un fanático; quien no puede pensar es un idiota; quien no osa pensar es un cobarde. La naturaleza está a menudo escondida, a veces dominada; raramente extinguida. La amistad duplica las alegrías y divide las angustias por la mitad. Vengándose, uno se iguala a su enemigo; perdonándolo, se muestra superior a él. Una persona que quiere venganza, guarda sus heridas abiertas. En caridad no hay excesos. Pensamos según nuestra naturaleza, hablamos conforme a las reglas y obramos de acuerdo con la costumbre. La ocasión hay que crearla, no esperar que llegue. Es muy difícil hacer compatibles la política y la moral. El malo, cuando se finge bueno, es pésimo. Nada induce al hombre a sospechar mucho como el saber poco. La historia hace ilustrado al hombre; la poesía ingenioso; las matemáticas, sutil. Si el dinero no es tu buen siervo, será tu mal maestro. No se puede decir que el hombre codicioso posea riquezas, ya que las riquezas lo poseen a él. El hombre no es sino lo que sabe. Escoger el momento es ahorrar tiempo. La discreción en las palabras vale más que la elocuencia. La discreción es una virtud sin la cual las otras dejan de serlo. La esperanza es un buen desayuno, pero una mala cena. La lectura hace al hombre completo, la conversación lo hace ágil; el escribir lo hace preciso. La soberanía del hombre está oculta en la dimensión de sus conocimientos. Quien se niega a aplicar remedios nuevos, debe aprestarse a sufrir nuevos males, porque el tiempo es el mayor innovador. El conocimiento se adquiere leyendo la letra pequeña de un contrato; la experiencia, no leyéndola. El conocimiento en sí mismo, es poder”.*

*“Un joven en años, puede ser viejo en horas, si no ha perdido el tiempo. Nunca seré un hombre viejo; para mí, la vejez siempre es 15 años mayor que yo. No hay cosa que haga más daño a una nación, como el que la gente astuta pase por inteligente. Las casas son para habitar y no para contemplar. Los viajes son en la juventud una parte de educación, y en la vejez, una parte de experiencia. Vieja madera para arder, viejo vino para beber, viejos amigos en quien confiar, y viejos autores para leer. Comienza a hacer lo que quieras hacer ahora; no estamos viviendo en la eternidad, solo tenemos este momento, brillando como una estrella en nuestra mano y derritiéndose como un copo de nieve. La virtud de la prosperidad es la templanza; la virtud de la adversidad es la fortaleza. Un hombre debe aprovechar su oportunidad, tan a menudo como la encuentre. Elige la vida que sea más útil, y el hábito la hará más agradable. La verdad es la hija del tiempo, no de la autoridad. Para el sufrimiento hay un límite; para temer, ninguno. Los monumentos del ingenio sobreviven a los monumentos del poder. Un hombre sabio tendrá más oportunidades de las que encuentra. La verdad es muy difícil de decir, a veces necesita ficción para que sea plausible. Hay dos formas de espaciar la luz, ser la vela o el espejo que la refleja. La serpiente, si quiere convertirse en dragón, debe comer sola. Son malos descubridores los que piensan que no hay tierra, cuando no pueden ver nada más que mar. El hombre prefiere creer lo que prefiere que sea verdad”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE FRANCIS BACON**

*“Escribe los pensamientos del momento; aquellos que vienen sin ser buscados, son comúnmente los más valiosos. El peor solitario es ser indigente de la verdadera amistad. La gran osadía rara vez es absurda. El que da buenos consejos, construye con una mano; el que da buenos consejos y ejemplos, edifica con ambas; pero el que da buena advertencia y mal ejemplo, construye con una mano y tira hacia abajo con la otra. Una pregunta prudente es la mitad de la sabiduría. El silencio es la virtud de los tontos. El remedio es peor que la enfermedad. Algunos libros deben ser probados, otros son para ser tragados, y algunos para ser masticados y digeridos. Los buenos libros son verdaderos amigos que no adularán ni disimularán. Es un triste destino para un hombre morir demasiado conocido por todos, y aún desconocido para él. Sólo hay dos tragedias en la vida: una es la incapacidad de uno para alcanzar el deseo de un corazón: ¡El otro es tenerlo! Si un hombre comienza con certezas, termina en dudas; pero si comienza con dudas, terminará con certezas. Decir que un hombre miente es tanto como decir que es valiente con dios y cobarde con los hombres. La maravilla es la semilla del conocimiento. La constancia es la base de las virtudes. No hay una belleza exquisita sin algo extraño en la proporción. El trabajo del artista siempre es profundizar en el misterio. La Imaginación se le dio al hombre para compensarlo por lo que no es; y el sentido del humor, para consolarlo por lo que es”.*

*“Un amigo falso es más peligroso que un enemigo abierto. Para que la luz brille tan intensamente, la oscuridad debe estar presente. Las personas mayores objetan demasiado, consultan demasiado tiempo, se aventuran muy poco, se arrepienten demasiado pronto y rara vez dirigen el negocio a su fin; pero se contentan con una mediocridad de éxito. Es imposible amar y ser sabio. Lea para no contradecir*

*y refutar, ni para creer y dar por sentado, sino para pesar y considerar. Mientras menos gente hable de su grandeza, más pensamos en ella. Si queremos lograr cosas nunca antes logradas, debemos emplear métodos que nunca antes se habían intentado. No hay comparación entre lo que se pierde al no tener éxito y lo que se pierde al no intentarlo. Dios, de hecho, ha escrito dos libros, no solo uno; por su puesto, todos estamos familiarizados con el primer libro que escribió, es decir, las Escrituras; pero él escribió un segundo libro llamado creación. La mejor parte de la belleza es lo que ninguna imagen puede expresar. Un poco de filosofía inclinó la mente del hombre hacia el ateísmo, pero la profundidad en la filosofía acerca la mente de los hombres a la religión. Las habilidades naturales son como las plantas naturales, necesitan poda por estudio. Si un hombre es amable y cortés con los extraños, muestra que es un ciudadano de mundo. La muerte es una amiga nuestra, y el que no está listo para entretenerla, no está en casa”\**

\* La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Marta Guerri Pons, psicóloga gestora de contenidos de psicoactiva, Universidad Oberta de Cataluña España.

## THOMAS HOBBS



FUNDADOR DE LA  
FILOSOFÍA POLÍTICA  
MODERNA

*La seguridad y la paz  
sólo lo asegura un  
Estado absoluto, la  
autoridad suprema del  
Gran Leviatán*

Thomas Hobbes (1588-1679) nació en Westport, cerca de Malmesbury, Inglaterra. Su nacimiento prematuro fue suscitado por el miedo que experimentó su madre, al ver las naves invasoras de la "invencible" armada española. Hobbes afirmó: *Mi madre dio a luz gemelos: Yo mismo y el miedo. La gran pasión de mi vida fue el miedo.* Su padre abandonó el hogar y Hobbes fue criado desde la infancia por un tío paterno. No contrajo matrimonio y no se le conoce descendencia.

Thomas Hobbes estudió en Oxford, donde fue poco atraído por el aprendizaje escolástico. Admiraba al historiador Tucídides, quien escribió: *La democracia es inepta y más juicio tiene un solo hombre que una asamblea.* Hobbes fue secretario de Francis Bacon y tutor muy bien remunerado de los hijos de nobles familias londinenses. Se le considera un filósofo bionaturalista y contractualista de voluntades para establecer el Estado.

Thomas Hobbes era deísta. Creía que podía llegar a Dios a través de la razón y de la experiencia personal. Fue acosado por católicos, anglicanos y presbiterianos. Sus libros fueron quemados por haber sido considerado hereje y ateo. Hobbes sostuvo: El fundamentalismo religioso provocaba guerras y matanzas. Falleció a causa de una hemorragia cerebrovascular. Sus amigos lo enterraron en la iglesia católica de San Juan Bautista de Ault Hucknall en Derbyshire. Antes de morir, sus últimas palabras fueron: *Voy a dar un gran salto en la oscuridad.*

Fue fiel legatario de las finas ideas de Francis Bacon, quien escribió: *Los empíricos, semejantes a las hormigas, sólo deben recoger*

*y gastar; los Racionalistas, semejantes a las arañas, forman telas que sacan de sí mismos; el procedimiento de la abeja ocupa el término medio entre los dos: la abeja recoge sus materiales en las flores de los jardines y los campos, pero los transforma y los destila por una virtud que le es propia (158).*

Es considerado uno de los fundadores de la filosofía política moderna. El entorno de Hobbes fue muy caótico y violento. Vivió en una época plagada de guerras, la peste bubónica, el incendio de Londres en 1666; el auge de la Reforma religiosa y el gran avance vertiginoso de la ciencia.

En Europa se desarrolló la guerra religiosa de los treinta años (1618-1648). Concurrentemente, Inglaterra era el escenario de la guerra civil entre realistas y parlamentarios, entre la aristocracia y la burguesía emergente, entre católicos y protestantes. El rey Carlos I de Inglaterra fue decapitado públicamente. Hobbes fue testigo de la intolerancia religiosa y de la más espantosa crueldad humana: El hombre es un ser malvado.

Thomas Hobbes fue un filósofo empirista y aplicó el método naturalista a las relaciones humanas y a su teoría del Estado. Sostuvo: *El conocimiento se funda en la experiencia y se debe entrenar para lograr una práctica efectiva. El pensamiento es una actividad simbólica ligada al lenguaje. La ciencia nos debe ayudar a vivir mejor, en paz y con seguridad. La ciencia es el nuevo enemigo de la Iglesia. El religioso sigue la doctrina; yo mis sentidos.* Sus enemigos lo apodaron: *la Bestia de Malmesbury.*

Thomas Hobbes postuló: El universo es materialista, mecanicista y determinista. Todo tiene una causa. *Todo lo que existe es materia en movimiento, incluida el alma. No existe nada que no sea corpóreo, incluido Dios. Los cuerpos pueden ser: Inanimados, animales, seres humanos y artificiales como el Estado.*

Afirmó: *Todos los hombres son iguales por naturaleza. Nadie nace más inteligente que otro. Somos la suma de nuestros deseos, aversiones, esperanzas y temores.* La discordia cruel y salvaje entre humanos es generada por tres razones: La competencia por los bienes que son limitados y para lograr un beneficio; la desconfianza y el afán de seguridad; y la vanagloria para ganar reputación.

Thomas Hobbes sostuvo: El origen del poder está en el pueblo. El deseo de conservación y de confort, así como el temor a la muerte, nos lleva a hacer contratos o pactos sociales y delegar todo el poder al Estado para que legisle. Hobbes llamó al Estado "Leviatán".

Estando exiliado en París y durante la sangrienta guerra civil inglesa, escribió su obra cumbre "El Leviathán" (1651) y sentó las bases de la "teoría contractualista". Sostiene: *Sin un Estado fuerte, los hombres se entrematan por instinto de conservación y egoísmo.* Esta obra propugna el origen de la sociedad y del Estado en base a un contrato entre humanos: *Aceptar una limitación de las libertades, a cambio que se garantice la paz, seguridad y ventajas sociales.*

Leviatán es el nombre de la gran bestia bíblica referida en el libro de Job: *“Nada existe sobre la tierra, que pueda compararse con él. Está hecho para no sentir miedo. Menosprecia todas las cosas altas, y es el rey de todas las criaturas soberbias”* (Job 41: 25).

Thomas Hobbes postuló: Los seres humanos tienen derecho a la vida, a la libertad y a la propiedad que los pueden ejercer, renunciar o transferirlos al Estado. Si se transfieren todos los derechos ciudadanos, el Estado omnímodo lo decide todo y gobierna sin limitaciones, como la gran bestia apocalíptica de Job.

Sostenía: *Todos los hombres tienen iguales derechos y aspiran mejoras de ganancia, seguridad y reputación. Nos atrae el placer y nos repugna el dolor y el miedo a la extinción, pero aquello que nos produce lo uno y lo otro son cosas completamente diferente para cada ser humano.*

También preconizaba: Los hombres, si no logran sus aspiraciones atacan y someten a otros hombres. El hombre es agresivo por instinto. El hombre por naturaleza es egoísta, despiadado, brutal, ruin y peligroso. El hombre ama la libertad, pero también busca dominar a los demás. En ausencia de un Estado fuerte, reina la inseguridad, predomina el miedo y todo se convierte en un: *Sálvese quien pueda.*

Thomas Hobbes considera que donde no hay ley no puede haber propiedad privada, ni noción del bien y mal, ni tampoco justicia. La vida se convierte en solitaria, pobre, tosca, embrutecida y breve. Hierve la guerra de todos contra todos, el engaño y la rapacidad.

Según él, la paz no es un estado natural, y si no es protegida, degenera en guerra. El hombre actúa como un depredador despiadado. *“El hombre es un lobo para el hombre”* (159).

Thomas Hobbes para algunos críticos es un ángel, un príncipe de la paz; para otros es un traidor abominable, por haber justificado la tiranía y el poder más absolutista, con el pretexto de garantizar la paz y el mantenimiento del orden social. Thomas Hobbes consideraba que el objetivo de la política no era realizar el bien, sino asegurar la convivencia pacífica y armoniosa de la vida en sociedad.

Thomas Hobbes consideró que por miedo renunciamos a nuestra libertad y transferimos nuestros derechos a un soberano fuerte como el Gran Leviatán, para asegurar la inestable paz social: *“La paz que no descansa en la espada no es duradera”* (160).

Mediante un contrato social -sostenía- se debe transferir todo el poder al Estado. El Estado soberano, el Gran Leviatán, ejerciendo un absolutismo político y sin cortapisas, garantiza la seguridad de los ciudadanos. Así se evita la discordia y se mantiene el orden social entre los hombres, que han convertido la vida en un espectáculo vil y esperpéntico.

Según Hobbes, el Gran Leviatán es una creación humana. Es un monstruo artificial, mortal, susceptible a ser derrocado. El Leviatán es un Estado soberano con poderes absolutos, a quien se le transfiere los derechos naturales de los ciudadanos, obteniendo a cambio paz, seguridad y una libertad limitada. El Gran Leviatán es un mal menor, con algunos daños colaterales.

El pensamiento hobbesiano y el Gran Leviatán, han sido muy objetados porque se puede convertir en una dictadura y en un régimen de terror, con ansias totalizadoras. Hobbes fija un alto precio para la paz y la seguridad. Todo para el pueblo, pero sin el pueblo. Haz lo que yo diga, pero no mires lo que yo haga.

La seguridad sin libertad no tiene sentido, sólo nos ofrece una paz de esclavos (toque de queda, estado de excepción). No somos ordenadas abejas, ni esforzadas hormigas, ni las sacrificadas arañas de Francis Bacon.

El mexicano Octavio Paz llamó al Gran Leviatán el *ogro filantrópico, protector y pacificador, a la vez que temible y represivo*.

Rosa Luxemburgo dijo: *Quien no se mueve, no siente las cadenas*, a lo que Hobbes replicó: *Esas mismas cadenas son las que nos protegen*.

A Mijaíl Bakunin se le atribuye la frase: *Donde comienza el Estado, termina la libertad del individuo, y viceversa*.

Winston Churchill dijo en 1947: *La democracia es la peor forma de gobierno, con excepción de todas las otras que han sido probadas en algún momento de la historia*.

## FRASES CÉLEBRES DE THOMAS HOBBS

*"He aquí la verdadera piedra filosofal (su lápida). Mi vida y mi obra hablan el mismo lenguaje; enseñó la justicia y la practico. El malvado siempre es avaro y nunca un avaro hizo una buena obra. Al deseo, acompañado de la idea de satisfacerse, se le denomina esperanza; despojado de tal idea, desesperación. La risa no es más que la gloria que nace de nuestra superioridad. La ley primera y fundamental de la naturaleza es buscar la paz. La elocuencia es poder, porque tiene aspecto de prudencia. El miedo y yo nacimos gemelos. Cuando los hombres construyen sobre falsos cimientos, cuanto más construyen mayor será la ruina. El hombre es un lobo para el hombre. La vida es un perpetuo movimiento que, si no puede progresar en línea recta, se desenvuelve circularmente. Esa norma privada para definir el bien, no sólo es doctrina vana, sino que también resulta pernicioso para el Estado Público. La ociosidad es la madre de la filosofía. La base de todas las sociedades grandes y duraderas ha consistido, no en la mutua voluntad que los hombres se tenían, sino en el recíproco temor. Las ideas estimulan la mente. Los favores obligan, y la obligación es una esclavitud. Cuando dos hombres desean la misma cosa que no pueden gozar juntos, se convierten en enemigos. El Mesías fue las dos cosas, mucho cabrió sacrificado y mucho cabrió de escape. La guerra no consiste sólo en la batalla, sino en la voluntad de contender. Hay muy pocos que sean tan necios,*

que no prefieran gobernarse a sí mismos antes que ser gobernados por otros. La desigualdad que ahora existe, ha sido introducida por las leyes civiles. A una justicia igualitaria corresponde también una igualitaria aplicación de impuestos. No buscamos la sociedad por amor a ella misma, sino por los honores o los beneficios que puede reportarnos”.

“Una democracia no es en realidad más que una aristocracia de oradores, interrumpida a veces por la monarquía temporal de un orador. Las nociones de rectitud e ilicitud, justicia e injusticia, no tienen lugar en la guerra. En la naturaleza del hombre encontramos tres causas principales de querrela: la competencia, la desconfianza y la gloria. Un hombre libre es aquel que, teniendo fuerza y talento para hacer una cosa, no encuentra trabas a su voluntad. Los paganos también tenían sus saturnalias, y nosotros tenemos carnavales. Los que aprueban una opinión, la llaman opinión; pero los que la desapruueban la llaman herejía. Más aquel a quien, bajo promesa de obediencia, la vida y la libertad, será entonces conquistado y se convertirá en súbdito. La sumisión de los súbditos a su soberano, se entiende debe durar tanto y no más, cuanto a éste le dure el poder para protegerlos. De la igualdad de habilidades surge la igualdad de esperanzas en el logro de nuestros fines. Cristo no ha dejado a sus ministros de este mundo, a menos que estén también dotados de autoridad civil, ninguna autoridad para mandar a otros hombres. Los impostores no necesitan estudiar mucho las causas naturales, sino que les basta con servirse de la común ignorancia, estupidez, y superstición de la humanidad”.

### **OTRAS FRASE CÉLEBRES DE THOMAS HOBBS**

Estoy a punto de emprender mi último viaje; voy a dar un gran salto en la oscuridad. Más no es el autor, sino la autoridad de la Iglesia, lo que hace de un libro un texto canónico. Al miedo de un poder invisible, fingido por la mente o imaginado a partir de historias que han sido aceptadas por el público, lo llamamos religión; si no han sido aceptadas, superstición. Una persona es lo mismo que un actor, tanto en el escenario como en la conversación ordinaria. El presente existe sólo en la naturaleza; las cosas pasadas tienen su ser sólo en la memoria; pero las cosas que están por venir no tienen existencia alguna. Esos hombres que basan sus conocimientos en la autoridad de los libros, y no en su propia meditación, sean de condición más baja que los simples ignorantes. Es un deber del soberano hacer que el pueblo sea instruido como corresponde. La aparición de la propiedad es un efecto de la institución del Estado que debe salvaguardar. La buena apariencia es poder, porque, siendo una promesa de bien, procura a los hombres el favor de las mujeres y de los extraños. La canonización de santos es otra religión de gentilismo. Las ciencias traen consigo poco poder, porque no son muy visibles y no pueden reconocerse en ningún hombre. La competencia por alcanzar riquezas, honores, mando o cualquier otro poder, lleva al antagonismo, a la enemistad y a la guerra; porque el modo como un competidor consigue sus deseos es matando, sometiéndolo, suplantándolo o rechazando a quien compite con él. Los eclesiásticos impiden a los jóvenes que hagan uso de su razón. Los griegos sólo tienen una y misma palabra, logos, para significar lenguaje y razón. Los individuos influyentes

*tienen siempre dificultad en digerir doctrinas que establecen un poder capaz de poner coto a sus caprichos. Los que tienen a su cargo el gobierno, cuiden de no aprobar indirectamente lo que directamente prohíben”.*

*“Los hombres no encuentran placer, sino un gran sufrimiento, al convivir con otros allí donde no hay un poder capaz de atemorizar a todos. Ningún hombre puede saber infaliblemente, por razón natural, si otro ha tenido una revelación sobrenatural de la voluntad de Dios; tendrá sólo una creencia. No hay hombre que pueda tener un pensamiento o representación de algo que no esté sujeto al orden de lo sensorial. Deseo de saber por qué y cómo, curiosidad; este sentimiento no se da en ninguna otra criatura viva, sino en el hombre. El hombre se distingue singularmente de otros animales, no sólo por su razón, sino también por esa pasión. Los pactos que no descansan en la espada no son más que palabras. Son los hombres y las armas, lo que constituye la fuerza y el poder de las leyes. Y cuando el mundo entero esté superpoblado de habitantes, el último recurso será la guerra, la cual vendrá a poner remedio para cada hombre, o con la victoria, o con la muerte”\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Xavier Molina, graduado en Psicología por la Universidad de Barcelona.

## JOHN LOCKE



EL PADRE DEL LIBERALISMO  
Y EMPIRISMO BRITÁNICO

*Nacemos con la mente  
en blanco. El origen  
del conocimiento es la  
experiencia*

John Locke (1632-1704) nació en Wrington, al sur de Bristol en Inglaterra. Fue médico, diplomático, político y filósofo. Su padre fue abogado y había participado en la guerra civil inglesa (1642-1651), al lado de los triunfadores, los parlamentaristas puritanos. Locke creció bajo un régimen puritano de disciplina y austeridad muy severo: Hombres virtuosos, antes que eruditos.

John Locke estudió medicina en la Universidad de Oxford, donde seguía predominando la escolástica aristotélica. Trabajó con Robert Boyle y Robert Hooke. Conoció y congenió con Isaac Newton. John Locke llegó a ser miembro de la Royal Society de Londres.

Es uno de los pocos filósofos que ocupó puestos diplomáticos de gobierno muy relevantes. Locke nunca se casó ni tuvo descendencia. Sufría de asma bronquial. Sus últimos días los pasó en la casa de campo de su amiga Damaris Cudworth Masham, a la que le unía un amor idealizado jamás consumado.

Lady Masham fue una de las primeras filósofas inglesas. Fue defensora de las causas feministas, especialmente del acceso a la educación de las mujeres. Locke llevó una vida discreta y recatada, guiada por la moderación, pulcritud y la prudencia. Fue acogido y asistido por Lady Masham y falleció a causa un infarto agudo de miocardio.

Vivió en un entorno histórico de gran ebullición social, donde la actividad humana volvía a ser el centro de la especulación filosófica. Locke vivió el auge del protestantismo iniciado por Martín Lutero. La cúpula religiosa católica había pervertido el mensaje patristico. El lujo

y la codicia se habían instalado en la casa del Señor. Los pecados se absolvían comprando las bulas papales”

El rey absolutista Enrique VIII asumió el anglicanismo y se hizo reconocer como cabeza suprema de la Iglesia en Inglaterra. Fue Richard Hooker el teórico que perfiló las bases del anglicanismo, como una vía intermedia entre catolicismo y protestantismo puritano. John Locke asumió la libertad de conciencia: *Nadie nace perteneciendo a una determinada Iglesia.*

Oliver Cromwell un apasionado e implacable diputado puritano, lideró el triunfo de los parlamentaristas, que terminó con la decapitación pública del rey absolutista Carlos I, el año 1649. El triunfo del parlamentarismo significó la caída del modelo absolutista, cuyo lema era: *Estas conmigo o contra mí.*

Oliver Cromwell desarrolló un régimen de puritanismo extremo que lindaba con un nuevo despotismo. Hubo mucha represión a las actividades sociales libertinas. Cerró burdeles, tabernas y teatros, y volvió a despertar viejos rencores y crueldades despóticas. John Locke lo reprobó sosteniendo: *El terror y la muerte no pueden justificarse por el bien de un país.*

El triunfo del parlamentarismo británico también promocionó la emergencia y el ascenso social de la burguesía mercantilista sobre la nobleza, la expansión del comercio y del mercado capitalista, y la primacía de los bienes privados.

John Locke es considerado como el ideólogo de revolución gloriosa de 1688, que fue el principio del fin del absolutismo moderno. Locke fue un paladín del justo medio y del sentido común, e influyó en el pensamiento británico y norteamericano, muy diferenciado del pensamiento europeo de la época.

La Revolución Gloriosa de 1688, permitió la redacción de La Declaración de Derechos (1689) y el Acta de Establecimiento (1701). Estos documentos delimitaron el poder del monarca y reforzaron la soberanía parlamentaria por la que abogaba John Locke. John Locke abogó también por la promulgación de la ley del hábeas corpus, contra los arrestos arbitrarios.

John Locke sostuvo además que los hombres nacen libres y deben vivir en forma responsable. Los padres y el Estado deben protegerlos, porque nacen para la libertad. Contrario a Hobbes sostuvo que el Estado no puede ser absolutista, sino una monarquía constitucional y representativa, que respeta la separación de poderes, la supremacía del parlamento y la independencia de la Iglesia. Esta forma estable de gobierno rige en Inglaterra desde hace más de dos siglos.

El siglo XVII es el siglo de la revolución científica. El apoyo tecnológico de telescopios y microscopios, así como el uso amplificado de la imprenta, posibilitaron el avance galopante de la ciencia y el rezago de la escolástica aristotélica. Entre otros científicos destacan Giordano Bruno, Johannes Kepler, Galileo Galilei, Torricelli, William Harvey, Robert Boyle, Robert Hooke e Isaac Newton. El avance de la ciencia permitió la revolución industrial de Inglaterra.

John Locke después que fuera egresado de la Universidad de Oxford, fue influenciado por las obras de Descartes, Spinoza, Bacon y Hobbes. Locke a su vez inspiró a Voltaire y Rousseau, así como a los revolucionarios estadounidenses y franceses. Sus ideas se reflejan en la Declaración de Derechos de 1689 y en la Declaración de Independencia de los Estados Unidos. Locke es considerado como el padre del liberalismo clásico.

John Locke fue también uno de los primeros empiristas británicos: Sostuvo: *El origen del conocimiento es la experiencia. La experiencia nos brinda pasivamente ideas simples y con ellas somos capaces de asociar y elaborar ideas complejas.* Contrario a Descartes, sostuvo que nacemos sin ideas innatas, y que, el conocimiento sólo se adquiere por la experiencia, derivada de la percepción sensorial.

Postuló decididamente que el ser humano está orientado principalmente hacia el exterior. Todas las ideas proceden de la experiencia sensorial. Las sensaciones son percibidas y procesadas mediante abstracciones, asociaciones y generalizaciones. La mente nace vacía y se llena de ideas por dos vías: Con las experiencias externas o de órganos internos que generan sensaciones; y por experiencias reflexivas o cognitivas.

Según John Locke las ideas son propias de las cosas (número, figura, extensión, solidez, movimiento) y también pueden ser elaboradas por la persona que las percibe (color, olor, sabor, dolor, temperatura). Una idea es verdadera si guarda correlación con la experiencia, sino será sólo una imaginación. El niño aprende por las experiencias que desarrolla gradualmente: *No nace con la idea de número ni de Dios. John Locke sostuvo que al nacer la mente era una tábula rasa en blanco.*

Afirmó: *"Todas las ideas vienen de la sensación o de la reflexión. [...] Las observaciones que hacemos acerca de los objetos sensibles externos, o acerca de las operaciones internas de nuestra mente, que percibimos, y sobre las cuales reflexionamos nosotros mismos, es lo que proporciona nuestro entendimiento todos los materiales del pensar. No puede haber reflexión si no hay sensación previa"* (161).

Según el pensamiento lockeano, el tema central de la filosofía es la actividad humana. John Locke buscó explicar y defender la verdad objetiva. Fue el primero en definir el Yo como una continuidad de la conciencia. Sostuvo: *En el hombre tiene que operar un cambio de mentalidad y debe entender su lugar en el mundo.*

Éticamente según John Locke, el hombre debe llevar un tipo de vida que corresponda a su dignidad, de un modo recto y con valores trascendentes, dentro de una nueva sociedad civil emergente. Es deber paternal el que los hijos deben a sus padres, y es deber cívico o político el que los padres deben al Estado. *Los hijos deben instruirse según sus habilidades y destrezas y sin violencia, para formar hombres prudentes y virtuosos. De esta manera promovió la reforma educativa británica.*

Sostuvo: El origen del Estado se fundamenta en un contrato social, mediante el cual las personas eligen y delegan, con ciertos límites, la facultad de legislar y ejecutar las leyes. El objetivo del Estado es promover el bienestar y la felicidad. No debe inmiscuirse en temas de religión. El bien produce bienestar y el mal genera dolor. *Los derechos naturales, el derecho a la vida, a la libertad y a la posesión de bienes, son intransferibles. De ellos derivan los preceptos: No matar, no violar, no robar.*

John Locke de acuerdo con sus principios puritanos, consideró la existencia de un Dios omnipotente y bondadoso y a la razón humana como un don divino para llegar a Dios. Abogó por la relevancia de la libertad, por el principio de tolerancia, la limitación del poder por la razón, la separación de los poderes, el estado de bienestar del pueblo, y la exigencia de justicia en el sistema político y en la organización social. Abogó también por la justicia imparcial y la ausencia de arbitrariedad y la proporcionalidad.

A John Locke se le considera un pensador bisagra entre René Descartes y David Hume. Sus ideas de racionalidad humana, fueron cuestionadas por los Conservadores, señalándolas como revolucionarias. Por otro lado los libertarios las consideraban ideas que sólo servían para reforzar el orden establecido. Posteriormente los marxistas señalaban a Locke como uno de los teóricos de la propiedad privada.

### **FRASES CÉLEBRES DE JOHN LOCKE**

*“Detente viajero: Cerca de aquí yace John Locke; si preguntas qué tipo de hombre fue, su respuesta es que vivió contento con lo que modestamente tuvo... Virtudes, si las tuvo, no tantas como para alabarlo ni para que lo pongas de ejemplo; que sus faltas se entierren con él. La envidia, el deseo de poseer y de tener en nuestro poder más cosas de las exigen nuestras necesidades; he aquí el principio del mal. No debemos ser crueles, ni siquiera con los animales. La fortaleza es la protección de las demás virtudes. Las leyes se hicieron para los hombres y no los hombres para las leyes. Las acciones humanas son las intérpretes de nuestros pensamientos. Todo aquello que nos preocupe, nos tendrá controlados. El hombre nace libre, pero en todos lados está encadenado. La felicidad humana es una disposición de la mente, no una condición de las circunstancias. Una cosa es demostrar a un hombre que está equivocado, otra es situarlo en posesión de la verdad. No hay nada en el intelecto que no estuviera antes en los sentidos. No hay doctrina ajena que en esto pueda superar a la propia experiencia. Las personas somos camaleones, nuestro tono y el color de nuestro carácter se amolda a aquellos que están a nuestro alrededor. Pensar amuebla la mente solo con materiales de conocimiento; es pensando que hacemos nuestro lo que leemos. El gobierno no tiene otro fin que la preservación de la propiedad. Nadie tiene derechos sobre la propiedad de una persona, excepto ella misma. Donde no hay propiedad, no hay justicia. Toda riqueza debe ser el producto del trabajo”.*

*“Hay que perder sólo la mitad del tiempo para poder emplear la otra mitad. Puedo confesar que la sensación externa e interna, son los únicos pasajes que puedo*

*encontrar del conocimiento a la comprensión. El conocimiento de ningún hombre de aquí, puede ir más allá de su experiencia. El conocimiento es la única defensa ante el peligroso mundo. La educación comienza al caballero, pero leer, la buena compañía y la reflexión lo deben finalizar. El que quiera seriamente disponerse a la búsqueda de la verdad, deberá preparar su mente para amarla. Los padres se preguntan por qué los arroyos son amargos, cuando ellos mismos envenenan la fuente. Frecuentemente hay más que aprender de las preguntas inesperadas de los niños, que de los discursos de los hombres. Una mente sana en un cuerpo sano, es lo que completa un estado feliz en este mundo. La ocupación última del hombre es ser feliz. Es más fácil mandar que enseñar. Pretendo no enseñar sino preguntar. No puede haber mayor rudeza que interrumpir a otro en la corriente de su discurso. Las nuevas opiniones siempre son sospechosas, y normalmente se rechazan. Nuestra ocupación aquí no es conocer todas las cosas, sino aquellas que afectan a nuestra conducta. La protesta es el derecho de la gente. Los antiguos dejaron mucho a la industria y sagacidad del tiempo venidero.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE JOHN LOCKE**

*La razón por la que los hombres entran en la sociedad es para preservar su propiedad. El poder debe gobernar por leyes declaradas y bien recibidas. El fin de la ley es preservar o ampliar la libertad. Nacemos libres y ningún poder de la tierra puede sujetarnos, como no sea nuestro propio consentimiento. Cada cual es ortodoxo con respecto a sí mismo. Por república entiendo constantemente cualquier comunidad independiente. Aquello que es dinámico y aleatorio es confuso; en medio yace el arte, que hace relucir la intriga y el misterio. Si todos caminamos con el mismo paso, entonces el camino aparece. Un hombre excelente es invariable en todos sus sentidos. ¿Cuánto tiempo has tenido esas palabras en tu cabeza esperando poder decirlas? En todas las épocas, ha perturbado a la humanidad no el poder en el mundo, sino quien debe tenerlo. El legislativo no puede transferir el poder de hacer leyes a otras manos. Todos los hombres están propensos a equivocarse; la mayoría bajo la tentación de hacerlo. La esperanza de una felicidad eterna e incomprensible en otro mundo, es cosa que también lleva consigo el placer constante. Al ser todos iguales nadie debe dañar a otro en su vida, la salud, la libertad o posesiones. Dios ha dotado a los hombres de lenguaje para que sea el gran instrumento y lazo común de la sociedad. Dios ha creado al hombre como un animal sociable, bajo la necesidad de convivir con los seres de su propia especie. La cabeza y el conocimiento es lo único que nos convierte en hombres. El maestro debe enseñar al alumno a amar y apreciar el conocimiento”.*

*“El único elemento que no tiene propiedad, es la libertad de los hombres. Tendríamos menos disputas en el mundo si se tomaran las palabras por lo que son, signos de nuestras ideas solamente. Todo lo referente a la historia son matanzas y peleas. Los grandes conquistadores son alabados por haber perpetuado grandes matanzas. Los gobernantes no son más que los clientes de los conciudadanos. Siempre estamos más dispuestos a mentir que a decir la verdad. Es con la tolerancia donde se consiguen grandes hitos colectivos. Aquello que es estático y repetitivo, es aburrido. Nadie puede transferir a otro más poder, del que encerrare*

*en sí. La identidad personal depende de la conciencia. Las bestias no abstraen. Si dejamos que los otros controlen nuestros pensamientos, jamás controlaremos nuestro destino. La única defensa contra el mundo es un conocimiento perfecto de él. Hay mil maneras de lograr la riqueza, pero sólo un camino hacia el cielo. Lo que te preocupa te controla" (Proverbio chino: Si tienes un problema que no tiene solución, ¿Por qué te preocupas? Si tiene solución, ¿Para qué te preocupas?) \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Izzat Haykal (Damasco, 1986), graduado en la Universidad Autónoma de Barcelona, especialidad en conflictos sociales; y también por Marta Guerri Pons, psicóloga gestora de contenidos de Psicoactiva, Universidad Oberta de Cataluña, España.

## GEORGE BERKELEY



### EL FILÓSOFO MISIONERO

*Más allá de las sensaciones, no hay nada; más allá de lo que podemos experimentar, no hay nada.*

George Berkeley (1685-1753) nació en la ciudad de Kilkenny, Dublín. La Irlanda del siglo XVIII era una colonia católica muy pobre y estaba oprimida por la poderosa Inglaterra protestante. Berkeley perteneció a una familia nobiliaria. Conocido como el obispo Berkeley, fue sacerdote anglicano, filósofo y escritor. Falleció en Oxford, Inglaterra, a causa de un accidente cerebro-vascular.

Berkeley vivió en el siglo XVIII, el gran siglo inglés de impresionante desarrollo industrial y cultural. En contraste, la colonia irlandesa sufría una precariedad severa. Su amigo Jonathan Swift, autor de "Los viajes de Gulliver", llegó a sugerir con un cruel sarcasmo: *"Para evitar que los hijos de los pobres en Irlanda constituyan una carga para sus padres o para su país, los irlandeses podían acabar con el hambre comiéndose a sus propios hijos"* (162).

Berkeley era un erudito que se esforzaba por compartir su erudición. Intentó fundar una Universidad para los misioneros, los hijos de hacendados y aborígenes de las colonias en las islas Bermudas. Berkeley inspiró la colonización de Norteamérica: *"El futuro de la civilización occidental pasa por América. El curso del imperio se dirige hacia el oeste"* (163).

Creció entre dos gigantes, fue precedido por John Locke y sucedido por David Hume. Fue seguidor de Descartes, Leibniz, Malebranche y Newton. Berkeley llevó el empirismo de Locke hasta el idealismo. Profesó un espiritualismo e idealismo extremado. Desarrolló el idealismo subjetivo o inmaterialismo.

Arthur Schopenhauer consideraba a Berkeley como el verdadero creador del idealismo. Según Bertrand Russell, Berkeley fue un *argumentador ingenioso*. Nicola Abbagnano, filósofo existencialista italiano, dijo: *La doctrina de Berkeley es la escolástica del empirismo*". Para Leibniz quien era racionalista, las propuestas de Berkeley *eran producto de un autor vanidoso o de un enfermo mental*.

Berkeley fue un empirista pero idealista, fue un filósofo inmaterialista preocupado por la materia. Fue un puente filosófico entre Locke y Hume. El poeta Alexander Pope dijo de Berkeley: *"Estaba adornado de todas las virtudes que existen bajo el cielo"* (164).

Berkeley sostuvo: *"El conocimiento del mundo empírico puede purificarse y perfeccionarse eliminando todo el pensamiento y quedándose sólo con las percepciones puras"*. Karl R. Popper lo considera como *"El precursor de Einstein"* (165).

Buscó una armonía entre el conocimiento y la fe: *Pienso, luego creo*. Berkeley desarrolló la teología fundada en principios de la razón (teodicea). Sostuvo que no existe nada que pueda escapar a la percepción y a la voluntad, porque Ser, es percibir o ser percibido. Soy percibido, luego existo. Las cosas son y existen sólo si son percibidas por alguien. No hay que aceptar nada que no se haya percibido previamente.

Según Pierre-Simon Laplace: *Todos los fenómenos de la naturaleza, incluido el comportamiento humano, obedecían las leyes de Newton y podían explicarse y predecirse a partir de ellas*". Berkeley discrepó con su amigo Isaac Newton. Sostuvo: *Aunque los matemáticos alcanzasen la verdad, no alcanzaban la ciencia*. Igual que Aristóteles y Platón, Berkeley también era *"Amigo de Newton, pero más amigo de la verdad"*.

Para Berkeley, la materia no existe y todo lo que percibimos son ideas, todo está en las ideas de la mente. El mundo material es solo representación o percepción mental. Estas ideas se condicen con el solipsismo.

Martin Gardner, divulgador científico y filósofo estadounidense, señaló que *el solipsismo es la creencia insensata de que sólo existe uno mismo, que todas las cosas que existen en el universo, son ficciones insustanciales de la mente de la persona individual, que es lo único verdaderamente real...Que yo sepa, nunca ha habido un auténtico solipsista que no acabara en una institución mental o que en el pasado no fuera considerado loco*.

Voltaire en una forma sarcástica parodió contra Berkeley: *Cuando un hombre fecunda a una mujer, tan solo se trata de una idea que se aloja en el interior de otra idea, de resultas de lo cual nace una tercera idea*.

George Berkeley murió sentado en un sillón, mientras su esposa leía los evangelios. Su esposa se dio cuenta que había muerto cuando le acercó una taza de té y Berkeley no alargó la mano para cogerla.

Según el filósofo inglés George Edward Moore, para demostrar la existencia del mundo exterior, basta con extender la mano hacia afuera. Berkeley, fue coherente hasta el final y murió percibiéndose a sí mismo, sin alargar la mano hacia el mundo exterior. Ingenio y figura hasta el final.

### **FRASES CÉLEBRES DE GEORGE BERKELEY**

*“Puedo predecir el movimiento de los cuerpos celestes, pero no la locura de las gentes. La riqueza de una nación radica en el trabajo y en el cuidado de sus ciudadanos. ¿Hay alguna otra virtud en el oro o en la plata, que la de poner a la gente a trabajar o crear industrias? ¿Hubo alguna vez, hay o habrá una nación laboriosa pobre o una ociosa rica? Cuestionar al poder sería como cuestionar a Dios: El hombre sólo puede ser feliz respetando las leyes sociales establecidas, que están tomadas del modelo de las leyes naturales divinas. Uno es tan grande como los adversarios que escoge y tan pequeño como el miedo que se les tenga. Decir una palabra y no significar nada con ella, es indigno de un filósofo. Existir es una cosa y ser percibido es otra. No existen cosas con independencia del espíritu que las percibe. No conocemos las cosas más que por la percepción que tenemos de ellas. La materia o sustancia corpórea no existe y todo lo que percibimos son ideas. Es la mente la que da estructura a toda esa variedad de cuerpos que componen el mundo visible, en el que ninguno existe más que cuando es percibido. La existencia de una idea consiste simplemente en ser percibida”.*

*“El espíritu es un ser simple, indiviso y activo: en cuanto percibe las ideas se llama entendimiento; y en cuanto las produce y opera sobre ellas, se llama voluntad. ¿Cuándo se dice que la mente es activa? Cuando produce alguna cosa, pone fin a ella o la cambia. Cuando nos esforzamos por concebir la existencia de objetos exteriores, no hacemos sino contemplar nuestras propias ideas. La luz y los colores, el calor y el frío, la extensión y la figura, en una palabra, todo lo que vemos o sentimos, ¿Qué son sino otras tantas sensaciones, nociones, ideas o impresiones sobre nuestros sentidos? Las cosas sensibles, por lo tanto, no son nada más que otras tantas cualidades sensibles o combinaciones de cualidades sensibles. Escéptico es aquel que duda de todo, pero debería haber añadido, o que niega la realidad y la verdad de las cosas. No puedo dudar de lo que lo veo, oigo, toco y es percibido por mí, o sea, existe, como tampoco dudo de mi propia existencia” (166).*

## DAVID HUME



EL MÁXIMO EXPONENTE DEL  
EMPIRISMO BRITÁNICO

*En la lucha entre razón  
y corazón, la razón es la  
esclava de las pasiones.*

David Hume (1711-1776) nació y murió en Edimburgo. En el siglo XVIII, la ciudad de Edimburgo vivió un "Siglo de Oro" con el desarrollo de la Ilustración escocesa. A Escocia se le consideró la Atenas del Norte.

Nació en el seno de una familia acomodada. Quedó huérfano de padre en la infancia y fue criado con el apoyo de un tío paterno. Su familia lo destinó como futuro jurista y llegó a ejercer como abogado, pero se inclinó apasionadamente por la filosofía. Estudió en la Universidad de Edimburgo. Viajó a Inglaterra y después a Francia por razones de trabajo y para ampliar su horizonte académico. Fue considerado escéptico y ateo.

En su juventud sufrió una crisis de melancolía o enfermedad de los sabios, que fue aliviada con lecturas y con la escritura de sus obras. Después llevó una existencia plena y feliz, y pudo dedicarse con pasión a lo que deseaba ser: *Un hombre de letras*.

David Hume falleció a causa de una neoplasia intestinal. Conservó su temple sereno y tranquilo hasta sus últimos días. En su entierro alguien dijo "Ah, era un ateo", a lo que otra persona replicó: "No importa, era un hombre honesto" (167).

Adam Smith, quien fuera su contemporáneo y amigo íntimo, expresó: *Era un hombre perfectamente sabio y virtuoso, como la flaqueza de la naturaleza humana puede permitir*.

David Hume escribió una autobiografía antes de morir: *"Veo sin ansiedad o pesar cómo la muerte se acerca gradualmente... Dulce, dueño de sí mismo, de un humor alegre y*

*social, capaz de amistad pero muy poco inclinado al odio, y harto moderado en todas mis pasiones” (168).*

Diderot estimó y reconoció a David Hume. En una carta que le escribió, expresó: *Mi querido David, perteneces a todas las naciones, y nunca le preguntarás a un hombre infeliz por su certificado de nacimiento. Me congratulo que soy, como tú, un ciudadano de la gran ciudad del mundo.*

David Hume fue filósofo, economista, historiador, ensayista y escritor. Fue influenciado por Descartes, Hobbes, Locke, Berkeley y Rousseau. A su vez David Hume inspiró y despertó a Kant de su sueño dogmático y fue precursor del positivismo lógico del siglo XX. David Hume fue un mecenas de Rousseau en Inglaterra.

A los 27 años escribió su obra maestra “Tratado sobre la naturaleza humana”. Sostuvo: *Todo nuestro conocimiento procede de la experiencia. La experiencia nos permite tener impresiones presentes, las cuales perduran en la memoria como ideas de alguna impresión pasada. Las ideas pueden ser simples o complejas y pueden combinarse con la imaginación y la reflexión. Del futuro sólo tenemos creencias pero no impresiones y no tenemos la certeza de lo que sucederá: escepticismo.*

David Hume extendió el empirismo hasta el sensualismo y el escepticismo. Sostuvo que las impresiones sensibles tienen más viveza o fuerza que las ideas imaginadas, y esto nos produce la creencia en la realidad de lo representado. La realidad es percepción, es idea. David Hume es escéptico y plantea que el conocimiento no puede alcanzar la verdad metafísica. Sólo nos es posible tener impresiones o percepciones.

Intentó establecer una ciencia del hombre, basada en la experiencia y la observación. Se le objeta una afirmación suya basada sólo en la observación: *La raza negra y las mujeres son inferiores por naturaleza. Apenas ha habido una nación civilizada de ese color de piel; ni siquiera un individuo eminente en la acción o en la especulación, ni fabricantes ingeniosos, y no cultivan las artes ni las ciencias.*

David Hume afirmó que *“Todo el conocimiento deriva en última instancia, de la experiencia sensible”*. El conocimiento debe tener una referencia directa a la acción y a la sociedad. *“Se filósofo, pero en medio de toda tu filosofía, continua siendo un hombre”*. La razón puede organizar la realidad para satisfacer nuestros deseos y aspiraciones. *“La razón es, y sólo debe ser, esclava de las pasiones” (169)*

Desarrolló una crítica a la religión, por lo que fue acusado de herejía. Sostuvo: *Los milagros son narraciones sin ningún crédito ni reputación; son producto de la ilusión o del deseo de engañarnos. No tenemos experiencia que nos indique si el universo surgió de la nada, si tuvo un creador o si siempre existió. La religión no debe afectar la libertad del pensamiento. El Cristianismo carece de pruebas de su verdad.*

David Hume sostuvo también: *El politeísmo es la religión más antigua de la humanidad y surgió por miedo y esperanza. La prelación o primacía de las deidades generó el monoteísmo, pero el Dios monoteísta necesita de mediadores como son los santos y vírgenes. La existencia de una divinidad no puede ser probada.*

Afirmó: *El mundo no necesita un diseñador u ordenador; bastan las combinaciones de una materia en continuo movimiento. En vista de la aterradora presencia del mal en el mundo, cabe dudar del valor moral del diseñador. Nada es eterno en el mundo. El alma es una emanación corporal, desaparecida ésta, se extingue aquella.*

Según David Hume los seres humanos somos seres finitos, cuya vida acaba por completo con la muerte física. La única vida que podemos estar seguros de poseer, es esta que transcurre en la tierra: No hay ningún cielo o infierno que esté esperándonos tras la muerte. Por estas afirmaciones se le negó una cátedra en la Universidad de Edimburgo.

Consideraba que los predicadores más populares eran los que excitaban las pasiones más lúgubres y melancólicas. La gente acude a la Iglesia como ir al teatro, no cree en lo que allí se representa. El hombre está solo en la naturaleza y debe vivir valorando la utilidad y lo que le es agradable para ser feliz. Nuestra felicidad depende de nuestra interrelación con los demás, por eso debemos procurar una sociedad justa donde se protejan nuestros intereses (170).

Postuló: Un modo de vida buscando fortalecerse contra la miseria, la vergüenza, el dolor y contra la muerte. En la historia de la humanidad, la locura, la imbecilidad y la maldad aparecen como sucesos normales. La razón pura no genera sentimientos. No todos conquistan la felicidad de vivir con la paz interior del espíritu, la conciencia de integridad y la autosatisfacción por nuestra propia conducta.

David Hume también se preocupó por establecer un catálogo de virtudes. Consideró que la ética debe ser laica, separada de la religión. La emoción, el sentimiento y no la razón es lo que ayuda a valorar lo correcto de lo incorrecto. Una persona es virtuosa si es útil y agradable a los demás y es devota de la justicia, lealtad, generosidad; o sí es útil y agradable para quien posee la virtud: laboriosidad, inteligencia, emprendedurismo.

## **FRASES CÉLEBRES DE DAVID HUME**

*"Nada es más libre que la imaginación humana. La belleza de las cosas existe en el espíritu que las contempla. La naturaleza es siempre demasiado fuerte para la teoría. El más dulce e inofensivo camino de la vida, conduce a través de las avenidas de la*

ciencia y del saber. El deseo, más que la razón, gobierna el comportamiento humano. Todo el mundo se queja de su mala memoria; nadie de su poco entendimiento. Aunque no hubiera azar en este mundo, nuestra ignorancia de la causa real de un suceso, tendría la misma influencia sobre el entendimiento y engendraría un tipo de creencia u opinión similar. Cada solución da pie a una nueva pregunta. Afirmaciones extraordinarias requieren pruebas extraordinarias. Podemos cambiar el nombre de las cosas, pero su naturaleza y acción sobre la mente nunca cambian. Ningún orden, ninguna posición permanece nunca inalterada ni un momento. El hombre es el mayor enemigo el hombre (Parafrasea a Hobbes). El trabajo y la pobreza, tan aborrecidos por todo el mundo, son el destino seguro de la gran mayoría. El hombre es un ser racional y continuamente está en busca de la felicidad que espera alcanzar mediante la gratificación de alguna pasión o sentimiento; rara vez actúa, habla o piensa sin una finalidad o intención. La costumbre es, pues, gran guía de la vida humana. Nada resulta más sorprendente para el que examina los asuntos humanos con mirada filosófica, que la facilidad con que la mayoría es gobernada por la minoría. Toda cualidad del espíritu que es útil o agradable a la propia persona o a otras, proporciona un placer al espectador, suscita su estimación y es admitida bajo la honrosa denominación de virtud o mérito”.

“La corrupción de lo mejor, es lo peor. La naturaleza mantendrá siempre sus derechos y, finalmente, prevalecerá sobre cualquier razonamiento abstracto. Nuestra vida es demasiado corta para sondear abismos tan profundos. Las acciones de un hombre no sólo son independientes en cualquier periodo limitado de su vida, sino durante toda su duración, de la cuna a la tumba. Sólo por experiencia conocemos el influjo de nuestra voluntad. Todas las ideas, especialmente las abstractas, son naturalmente débiles y oscuras. En general hay un grado de duda, de cautela y modestia que, en toda clase de investigaciones, debe acompañar siempre al razonador cabal. Es evidente que hay un principio de conexión entre los distintos pensamientos o ideas de la mente y que, al presentarse a la memoria o a la imaginación, unos introducen a otros con un cierto grado de orden y regularidad. Debo reconocer que un hombre que concluye que un argumento no tiene realidad, porque se le ha escapado a su investigación, es culpable de imperdonable arrogancia. Si juzgáramos por nuestra experiencia limitada e imperfecta, la generación tiene algunas ventajas sobre la razón; porque todos los días vemos a la última provenir de la primera, pero nunca a la primera de la última. El razonar riguroso y preciso es el único remedio universal válido para todas las personas y disposiciones.”

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE DAVID HUME**

La mente requiere alguna relajación, ya que no puede tener siempre su inclinación hacia la preocupación y la faena. ¿Una esposa? No es éste ninguno de los requisitos indispensables de la vida. La avaricia y el deseo de lucro, son tan universales como la pasión, que actúa en todos los lugares y sobre todas las personas. Un artesano, que maneja sólo materia inerte, puede fracasar en su propósito, tanto como el político que dirige la conducta de gentes sensibles e inteligentes. La oscuridad es efectivamente penosa para la mente, como lo es para el ojo; pero sacar la luz de la oscuridad, por el esfuerzo que sea, ha de ser deleitable y producir regocijo.

*Cualquiera que sea la definición de libertad que demos, debemos tener cuidado en observar dos requisitos: primero, que no contradiga los hechos; segundo, que sea coherente consigo misma. Espero dejar claro, por tanto, que todos los hombres han estado de acuerdo en la doctrina de la libertad y de la necesidad, según cualquier acepción razonable, que se asigne a éstos términos. Desde mi punto de vista, sólo parece haber tres principios de conexión entre ideas, a saber: semejanza, contigüidad en el tiempo o en el espacio, y causa o efecto. En pocas palabras, si no partiésemos de un hecho presente en la memoria y en los sentidos, nuestros razonamientos serían meramente hipotéticos. En primer lugar, ha de aceptarse que, cuando conocemos un poder, conocemos aquella dimensión de la causa, en virtud de la cual está capacitada para producir su efecto. Es universalmente admitido que hay una gran uniformidad en las acciones de los hombres de todas las naciones y edades, y que la naturaleza humana permanece la misma en lo que respecta a sus principios y operaciones. Una obra sin finalidad se parecería más a los delirios de un loco, que a los sobrios esfuerzos del genio o del sabio.”*

*“Hay causas que son absolutamente uniformes y constantes en la producción de determinado efecto, y jamás se ha encontrado fracaso o irregularidad alguna en su operación. Los sentimientos más elevados de la mente, las operaciones del entendimiento, las diversas agitaciones de las pasiones, aun cuando son diferentes en sí mismos, fácilmente se nos escapan cuando la reflexión los examina. Ignoramos, es cierto, el modo en que estos cuerpos actúan entre sí; sus fuerza y energías son totalmente incomprensibles. Cuando das un paso más allá del sistema del mundo, lo único que haces es excitar un humor inquisitivo que no es posible satisfacer jamás. Nada existe sin una causa; y a la causa original de este universo, cualquiera que sea la llamamos Dios y piadosamente le atribuimos todo tipo de perfección. La débil comprensión humana no puede quedar satisfecha al concebir a su Dios como un puro espíritu y una inteligencia perfecta. Que los estudiantes de filosofía aprendan primero lógica, después ética, a continuación física, y en último lugar la naturaleza de los dioses. La religión primitiva de la humanidad tiene su fuente principal en el inquietante temor del futuro.”*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE DAVID HUME**

*“Las primeras ideas de la religión han surgido, no de la contemplación de las obras de la naturaleza, sino de la preocupación por los sucesos de la vida, y de las esperanzas y temores incesantes que actúan en la mente humana. La función propia de la religión es regular el corazón de los hombres, humanizar su conducta, infundir el espíritu de templanza, orden y obediencia. Barbarie y arbitrariedad: tales son los atributos, aunque se los disimule con otros nombres, que constituyen, según podemos ver en todas partes, el carácter dominante de la Deidad para las religiones populares. El pueblo, en todas partes, rebaja a sus deidades hasta su propio nivel y las considera meramente como una especie de criaturas humanas, algo más poderosas e inteligentes. Un milagro es la violación de las leyes de la naturaleza. Si se admite que el suicidio es un crimen, sólo la cobardía puede impulsarnos a él; si no es un crimen, tanto la prudencia como el valor, nos obligan*

*a desembarazarnos de la existencia, cuando ésta se convierte en una carga. Para la realización de un trabajo, un industrial prevé tanto el trabajo de sus obreros como las herramientas que emplea. La primera cualidad de un historiador es ser veraz e imparcial; la segunda, ser interesante. Todo placer languidece cuando no se disfruta en compañía. Todo poder es relativo a su efecto. El autodomínio de la mente es limitado, como lo es su dominio del cuerpo. Los hombres más arrogantes son los que generalmente están equivocados, otorgan toda la pasión a sus puntos de vista sin una apropiada reflexión. El pensamiento nunca opera en dos personas de la misma manera, nunca encontramos a dos personas que piensen exactamente igual; en realidad ni siquiera la misma persona, piensa exactamente igual en dos periodos diferentes de tiempo”.*

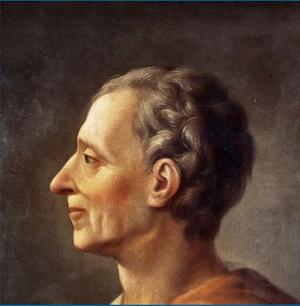
*“Es seguro que los campesinos más ignorantes y estúpidos, o los niños, o incluso las bestias salvajes, hacen progresos con la experiencia y aprenden las cualidades de los objetos naturales, al observar los efectos que resultan de ellos. Los errores en materia de religión son peligrosos; en filosofía son simplemente ridículos. Y mientras que el cuerpo está confinado a un planeta, a lo largo del cual se arrastra con dolor y dificultad, el pensamiento, en un instante, puede transportarnos a las regiones más distantes del universo. El isósceles y el escaleno, se caracterizan por límites más precisos que los de vicio y virtud o del bien y el mal. Y una equivocación es necesariamente progenitora de otra. Los sacrificios humanos de cartagineses, mexicanos y muchos pueblos bárbaros, apenas superan la inquisición y las persecuciones de Roma y Madrid”.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Marta Guerri Pons, psicóloga gestora de contenidos de Psicoactiva, Universidad Oberta de Cataluña España.

## LOS FILÓSOFOS DE LA ILUSTRACIÓN

En el siglo XVIII, el siglo de las luces, Francia era el país rector de Europa. En la línea del empirismo, Diderot y D'Alembert editaron la Enciclopedia o diccionario razonado de las ciencias, artes y oficios, con la colaboración de Voltaire, Montesquieu, Rousseau, Turgot y Holbach entre otros. Las verdades religiosas las consideraban apartadas y hasta contrarias a la razón: La razón no puede comprender los dogmas. Las ideas filosóficas de La Ilustración, actúan como fuerzas que condicionan el desarrollo de los países europeos.

### MONTESQUIEU



EL MÁXIMO EXPONENTE DEL  
EMPIRISMO BRITÁNICO

*En la lucha entre razón  
y corazón, la razón es la  
esclava de las pasiones.*

Charles Louis de Secondat, barón de Montesquieu (1689-1755) nació en el castillo La Brède, Burdeos, Francia. Perteneció a una familia nobilísima. Quedó huérfano de madre en la infancia. Su esposa y fiel colaboradora Jeanne Lartigue fue protestante. Montesquieu murió ciego y fue sepultado en la Iglesia de saint-Sulpice en París (171).

Montesquieu fue uno de los pensadores ilustrados y uno de los ensayistas pre-revolucionarios más relevantes de Francia. De formación católica, estudió en la Universidad de París. Fue jurista y filósofo. Fue influenciado por Descartes, Hobbes, Locke, Adam Smith y Cicerón. También fue inspirado por el sistema de gobierno británico.

Fue el articulador de la teoría de la separación de poderes: la potestad legislativa, la potestad ejecutiva y la potestad judicial. Reconoce tres formas de Constitución que se repiten en la historia: *El despotismo y el temor, la monarquía y el honor, la república y la virtud*. Tuvo gran influencia en la redacción de la Constitución de los Estados Unidos de Norteamérica (172).

Montesquieu era tenido en alta estima en las colonias británicas. En Norteamérica uno de los fundadores de los Estados Unidos,

James Madison de Virginia, hacía referencia a la idea central de Montesquieu, en el sentido que: Debe establecerse un gobierno de forma tal que ningún hombre tenga miedo de otro, y además que un cimiento libre y estable de un gobierno, requería una separación de poderes, claramente definidos y balanceados.

Desarrolló un pensamiento enmarcado dentro del espíritu crítico de la Ilustración francesa, patente en la tolerancia religiosa, con aspiraciones de libertad y relevancia de la felicidad como meta cívica. Fue un gran difusor de la Constitución inglesa y de las ideas liberales de John Locke. Mientras que en Inglaterra se establecía una monarquía constitucional después de su Revolución Gloriosa (1688-1689), en Francia se prolongaba el absolutismo del rey Luis XIV (173).

En Francia, el rey Luis XIV falleció el año 1715 y fue sucedido por Luis XV, que tenía 5 años de edad. El año 1721 escribió su obra "Cartas persas". En esta obra narra los absurdos hechos que se suceden en la sociedad contemporánea: el clero, la nobleza y la pobreza.

Montesquieu en un contexto de absolutismo ilustrado (El Estado soy Yo) escribió su obra cumbre "El espíritu de la leyes". Fue publicada en forma anónima el año 1748 y narra cómo deben funcionar los gobiernos, con separación de poderes, para garantizar la libertad. Esta obra influyó en la Declaración de los Derechos del hombre y las Ciudades. La obra fue indexada como libro prohibido por la Iglesia el año 1751 (174).

Montesquieu para garantizar la libertad, hizo relevancia en en la facultad exclusiva del Poder Legislativo para elaborar las leyes. El respeto, el imperio de la ley, garantizado por el Poder Judicial autónomo. La autoridad del Poder Ejecutivo sobre las fuerzas armadas para hacer cumplir la ley. La forma de gobierno más virtuosa es la república democrática.

Montesquieu sostuvo: *El Poder corrompe siempre y siempre tiende al abuso y a la perpetuidad: La libertad de los ciudadanos no es negociable. Afirmó un rechazo total al Despotismo y a la Tiranía.*

### **FRASES CÉLEBRES DE MONTESQUIEU**

*“Para que no se pueda abusar del poder, es preciso que el poder detenga al poder. Cuando el gobierno dura mucho tiempo, se descompone poco a poco y sin notarlo. La descomposición de todo gobierno comienza por la decadencia de los principios sobre los cuales fue fundado. El clero y la nobleza son buen método de control para el monarca. Máxima admirable: no hablar de las cosas hasta después de que estén hechas. Una injusticia hecha al individuo, es una amenaza a toda la sociedad. Los países no están cultivados en razón de su fertilidad, sino en razón de su libertad. La mayor parte de los hombres son capaces más bien de grandes acciones, que de buenas acciones. Cuando los hombres prometen a una mujer que la amarán siempre, suponen a su vez que ellas les prometen recíprocamente ser siempre amables. Aquí un marido que ama a su mujer, es un hombre que no tiene el mérito suficiente para hacerse amar por otra. Pronto cansa la altanería de una mujer hermosa; nunca aburre la de una mujer buena. El divorcio es indispensable en las modernas civilizaciones. La amistad es un contrato por el cual nos obligamos a hacer pequeños favores. Para ser realmente grande, hay que estar con la gente, no por encima de ella. Un hombre no es desdichado a causa de la ambición, sino porque ésta lo devora. Cuando la muerte ha igualado las fortunas, las pompas fúnebres no deberían diferenciarlas”.*

*“Quisiera abolir las pompas fúnebres; hay que llorar a los hombres cuando nacen y no ya cuando mueren. Parece que nuestra vida aumenta cuando podemos ponerla en la memoria de los demás. La adversidad es nuestra madre; la prosperidad sólo es nuestra madrastra. La ley debe ser como la muerte, que no exceptúa a nadie”. La libertad consiste en poder hacer lo que se debe hacer. La libertad es el derecho a hacer lo que las leyes permiten. Si un ciudadano tuviera derecho a hacer lo que las leyes prohíben, ya no sería libertad, pues cualquier otro tendría el mismo derecho. No hay peor tiranía que la que se ejerce a la sombra de las leyes y bajo el calor de la justicia. Una cosa no es justa por el hecho de ser ley; debe ser ley porque es justa. Nada puede ni debe estar por encima de las leyes que rigen en una sociedad. La democracia debe guardarse de dos excesos: el espíritu de desigualdad y el espíritu de igualdad extrema”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE MONTESQUIEU**

*“Cuando nacen las sociedades, los jefes de un Estado son los que dan a éste su carácter especial. Cuando se busca tanto el modo de hacerse temer, se encuentra siempre primero el de hacerse odiar. Para obtener éxito en el mundo, hay que parecer loco y ser sabio. Normalmente, aquellos que poseen un gran talento, son ingenuos. El hombre de talento es naturalmente inclinado a la crítica, porque ve más cosas que los otros hombres y las ve mejor. Las cabezas de los hombres más grandes se achican cuando se reúnen. A la mayoría de las personas prefiero darles*

la razón rápidamente, antes que escuchar su ignorancia. Las personas que tienen poco que hacer, son por lo común muy habladoras: cuanto más se piensa y se obra, menos se habla. La verdad en un tiempo, es error en otro. Hay que estudiar mucho para saber poco. Siempre queremos ser más felices que los demás, y eso es incorrecto. Siempre imaginamos a los demás mucho más felices de lo que son en realidad. La mayoría de veces, el éxito depende de saber cuánto se ha de tardar en lograrlo. El lujo está siempre en proporción con el desnivel de las fortunas. En el derecho público el acto de justicia más severo es la guerra, porque puede tener por efecto la destrucción de la sociedad. Los malos ejemplos son más dañinos que los crímenes. Las costumbres hacen las leyes; las mujeres hacen las costumbres; las mujeres, pues, hacen las leyes. Más Estados han perecido por la depravación de las costumbres, que por la violación de las leyes. Las leyes inútiles debilitan a las necesarias. Dale al hombre la oportunidad de ser injusto, y no la desaprovechará. Feliz el pueblo cuya historia se lee con aburrimiento. El estudio ha sido para mí el principal remedio contra las preocupaciones de la vida”.

“El talento es un don que Dios nos hace en secreto, y que nosotros revelamos sin saberlo. No conviene que, en una obra la ironía sea continua; deja de sorprender. La palabra es mitad de quien la pronuncia, y mitad de quien la escucha. La cobardía es la madre de la crueldad. El que teme padecer, padece ya lo que teme. Gobernar una familia es casi tan difícil como gobernar todo un reino. Ante un hombre envidioso, alabo siempre a los que les hacen palidecer. El deporte gusta porque halaga la avaricia, es decir, la esperanza de poseer más. ¿Hay nada tan seguro, decidido, desdeñoso, contemplativo, grave, serio, como el asno? La confianza en la bondad ajena es testimonio no pequeño de la propia bondad. Cuando los hombres están reunidos, pierden el sentido de su debilidad. La virtud debe tener límites. Hay dos clases de hombres: los que piensan y los que se divierten. El gobierno debería establecerse de modo que ningún hombre pueda temer a otro. La injusticia hecha a uno solo, es una amenaza dirigida a todos. Nada graba tan fijamente en nuestra memoria alguna cosa, como el deseo de olvidarla. Hombres modestos, vosotros ofrecéis dulzura y encanto a la vida. Amar la lectura es cambiar las horas de aburrimiento que uno tiene en la vida, por las horas más deliciosas”.

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE MONTESQUIEU**

La principal ocupación de mi vida consiste en pasarla lo mejor posible. ¡Gran Dios!! Cuántas cosas hacen falta para hacer feliz a un solo hombre! La razón es una olla de dos asas: lo mismo puede cogerse por la derecha que por la izquierda. La prueba más clara de sabiduría es una alegría continua. Cuando hemos alcanzado una categoría, no debemos hacer nada que nos haga parecer inferiores a ella. En la indumentaria debe uno mantenerse siempre por debajo de sus propios recursos. No hay tontería mayor y más común, que la de amargarse por las tonterías del mundo. El que estando enfadado impone un castigo, no corrige, sino que se venga. Para juzgar cosas grandes y nobles, es necesario poseer un alma otro tanto grande y noble. Nosotros los hombres alardeamos de ser más malos, de lo que realmente somos. No comparto lo que dices, pero defenderé hasta la muerte, tu derecho a

*decirlo. Parecía que la naturaleza había dispuesto que las tonterías de los hombres fueran pasajeras, pero los libros las hacen inmortales. Yo no me encuentro a mí mismo donde me busco; me encuentro por sorpresa cuando menos lo espero. Es propio de seres inteligentes sentir sus imperfecciones. Las malas leyes hicieron a los hombres holgazanes; por ser holgazanes se les hizo esclavos. Los hombres acaban por habituarse a todo, hasta a la servidumbre, con tal que el amo no sea más duro que la servidumbre misma”.*

*“La fuerza de la ley está a que sea aplicable a todo el mundo. Todo pueblo conoce, ama y defiende sus costumbres más que sus leyes. La generación naciente no es la que degenera; si se corrompe, es que los hombres maduros estaban ya corrompidos. La verdadera fuerza de un príncipe no consiste tanto en su capacidad para vencer a sus vecinos, como en lo difícil que puede ser para éstos atacarlo. El ser humano es un ser frágil individualmente pero muy dañino colectivamente. El amor a la república en una democracia, es el amor a la igualdad. Si los triángulos hicieran un Dios, lo idearan con tres lados. La religión cristiana, que parece no tiene por objeto más que la felicidad en la otra vida, nos hace también dichosos en ésta. Lo que más acerca al hombre a la condición de bestia, es no ser libre donde lo son los otros; y quien vive así, es natural enemigo de la sociedad” \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Izzat Haykal (Damasco, 1986), graduado en Ciencias Políticas en la Universidad autónoma de Barcelona, con especialista en conflictos sociales; y también por Marta Guerri Pons, psicóloga gestora de contenidos de Psicoactiva, Universidad Oberta de Cataluña España.

## VOLTAIRE



EL PADRE DE LA  
ILUSTRACIÓN O SIGLO DE  
LAS LUCES

*¡Erradicad la intolerancia  
del fanatismo... No dejes  
de aplastar al infame!*

Francois-Marie Arouet o Voltaire (1694-1778) nació en París, en el seno de una familia acomodada. Su madre falleció cuando él tenía 7 años, después perdió a dos de sus hermanos. Su relación con su padre fue inadecuada y hasta hostil. De joven, auspiciado por su padrino, llevó una vida muy libertina sin restricción de los instintos.

Su seudónimo Voltaire es un verdadero enigma. Su salud siempre fue frágil. Falleció en París a causa de un cáncer de próstata. Fue sepultado en el Panteón de París. Su tumba yace cerca a la de Diderot y frente a la de Rousseau, quien también falleció el mismo año: Siguieron opuestos hasta después de muertos.

Su hermana tuvo una hija, Marie-Louise o Madame Denis, quien fue su amante en las últimas tres décadas de su vida hasta su muerte: *"Un alma para la que estaba hecha la mía, una amiga de veinte años que he visto nacer"*. Con ella tuvo un hijo, resultando ser padre y tío abuelo del niño. Voltaire perteneció a la Logia Francmasónica (175).

Voltaire fue historiador, abogado, escritor y filósofo. Fue influenciado por Locke, Newton, Shakespeare, Leibniz y Francis Bacon. Fue coetáneo con Montesquieu y Rousseau. *En su pensamiento enfatizó el poder de la razón y de la ciencia sobre la religión*. Fue un genial divulgador laico y anticlerical: *"La razón humana puede combatir la ignorancia, la superstición, la tiranía y construir un mundo mejor"*.

Voltaire fue un intelectual librepensador y defensor de los derechos humanos, de la justicia y de la tolerancia. Con una habilidad

mediática excepcional supo llegar a la opinión pública. Fue un deísta, explicaba a Dios mediante la razón. Fue un pesimista: *"El hombre no es bueno por naturaleza, es el culpable de la miseria humana.*

Fue un intelectual comprometido que denunció las injusticias y la crueldad de los abusos del poder. *Fue un símbolo contra la intolerancia, los prejuicios y las supersticiones.* Su mirada satírica, su sonrisa sardónica, así como sus crudas sentencias resultaban lapidarias: *¡No dejes de aplastar al infame!* Fue miembro de la Academia Francesa y de la Royal Society inglesa. Voltaire inspiró a los teóricos de la Revolución Francesa.

Voltaire fue muy sarcástico e irreverente. *Sólo a él se le ocurrió la anécdota de la manzana que inspiró a Newton para descubrir la ley de la gravedad.* Fue enemigo de la superstición y de la hipocresía religiosa. Cuando Enrique IV, rey de Navarra se convirtió al catolicismo para acceder al trono de Francia expresó: París bien vale una misa.

Fue un mujeriego impenitente y recibió grandes favores de sus amantes. Su gran amor fue la científica físico-matemática madame Émilie du Châtelet, gran admiradora de Newton. Una de sus amantes le ofrendó una cuantiosa herencia para que "se comprara libros" (176).

Voltaire era un "metomentodo buscapleitos". Su verbo hiriente y su crítica mordaz le condujeron a la reclusión en la Bastilla, durante 11 meses, por haber satirizado los amores incestuosos del Duque de Orleáns con su propia hija. Voltaire es el intelectual con la ironía más mordaz de la historia.

En París vivió en carne propia que la ley no era igual para todos. Nunca fue aceptado por la nobleza y el clero franceses. Después de una segunda reclusión en la Bastilla, durante dos semanas, fue indultado y exiliado a Inglaterra, donde amplió su horizonte académico. No conoció a Newton, pero llegó a asistir a su entierro en 1727.

Voltaire después que un amigo abogado falleció por viruela, defendió ardorosamente la vacunación descubierta por Edward Jenner, el padre de la inmunología (1749-1823). Divulgó apasionadamente las ideas científicas de Newton y la filosofía de John Locke.

Estando en Suiza se enemistó con Rousseau por tener ideas opuestas sobre el teatro. Criticó a Rousseau por el hecho de haber entregado a sus cuatro hijos a vivir en un orfanatorio. También criticó y se burló ácidamente de Gottfried Leibniz. Después del terremoto de gran mortandad de Lisboa en 1755, escribió su obra "Cándido o el optimismo" (1759), en ella afirma satíricamente que no se vivía en el mejor de los mundos *¿Si este es el mejor, cómo será el peor de los mundos?* (177).

Voltaire admiraba la libertad que se respiraba en Inglaterra. De regreso en París, a la edad de 35 años se propuso tres metas que fueron bien logradas: acumular riqueza para tener autonomía económica; fomentar la tolerancia y combatir el

fanatismo; y difundir el pensamiento científico de Newton y las ideas políticas liberales revolucionarias de John Locke.

Viajó a Berlín invitado por el Federico II de Prusia, monarca paradigma del despotismo ilustrado, quien dijo: Todo para el pueblo, pero sin el pueblo. Terminó en disputas con Federico II y al estar impedido de ingresar a Francia, se fue a residir a un espacio geográfico neutral cerca a Ginebra. Sus sobras le generaban mucho rechazo y algunas de ellas fueron incineradas públicamente (178).

Voltaire mantuvo una profusa correspondencia epistolar, se calcula que escribió 45,000 cartas, siempre combatiendo el despotismo monárquico y el fanatismo clerical. Promovió los valores civiles de la tolerancia y la libertad frente a todo dogmatismo y fanatismo religioso (179).

Voltaire abogó por la abolición de la tortura. Publicó artículos certeros y efectivos a propósito del caso *Jean Calas*, un inocente protestante descuartizado, quien fue acusado injustamente de haber asesinado a su hijo quien tenía vocación católica. Igual fin tuvo un joven "*El caballero de la Barre*", acusado de impiedad, por negarse a saludar a la imagen andante en una procesión católica: "*¡Erradicad la intolerancia del fanatismo!*" (180).

Vivió muchos años en el exilio. Odiaba la intolerancia religiosa. Su pasión fue la libertad de pensamiento, la libertad de expresión y la justicia. Afirmó que la ética no debe subordinarse a la razón, a la política ni a la religión.

Al final de su vida regresó a París y se reconcilió con Dios. Voltaire antes de morir escribió: *Muero adorando a Dios, amando a mis amigos, sin odiar a mis enemigos, detestando la superstición*. Se negó a recibir la comunión y sus últimas palabras fueron: *Dejadme en paz*.

Voltaire fue embalsamado y su corazón y cerebro fueron conservados. Su cerebro se exhibe en la Galería Nacional de París. En su entierro su catafalco lucía una inscripción que decía: *Vengó a Calas. Poeta, filósofo e historiador que nos ha preparado para ser libres*. Unos fanáticos vaciaron los féretros de Rousseau y Voltaire, y arrojaron sus contenidos a un vertedero: Una leyenda póstuma de Voltaire (181).

## FRASES CÉLEBRES DE VOLTAIRE

*"Los hombres solo delinquen cuando perturban a la sociedad; perturban a la sociedad tan pronto como caen en las garras del fanatismo; en consecuencia, si los hombres quieren merecer tolerancia, deben empezar por no ser fanáticos. Movilicé a todas las conciencias ilustradas de Europa: si se han de cometer injusticias, impidamos que nunca más sea en silencio. Los perversos sólo tienen cómplices; los voluptuosos, compañeros de disolución; los comerciantes, asociados; la generalidad de los hombres ociosos, relaciones superficiales; los príncipes, cortesanos; solo los hombres virtuosos tienen amigos. Un hombre razonable, imparcial, desprovisto de prejuicios, que no sea una bestia ni se crea un ángel. Un historiador tiene muchos*

*deberes: No calumniar y no aburrir (parafrasea a David Hume). La naturaleza predispuso al hombre a la compasión y le dio aptitud consciente para comprender la verdad (Ante la duda de si una acción es buena o mala, abstente de realizarla, Zoroastro) El vicio siempre rinde homenaje a la virtud. Las ideas de lo justo y lo injusto son tan claras, tan universales, como las ideas de salud y enfermedad, de verdad y falsedad, de conformidad y disconformidad. Hacer un beneficio es más honroso que hacer un ultraje, la honradez es preferible a la deshonra y la dulzura es preferible a la cólera. La filosofía de verdad es aquella que resulta útil para la vida cotidiana. La palabra "político" significa ciudadano, hoy significa embaucador de los ciudadanos. El gobierno popular es menos inicuo y abominable que el poder tiránico. Ostentar el poder corrompe inexorablemente el libre juicio de la razón. Un dulce inquisidor, con un crucifijo en la mano, al fuego, por caridad, hace lanzar a su prójimo. Si Dios no existe en nuestro fuero interno, nunca existió. Respeto a mi Dios, pero amo al universo. ¿Por qué sufrimos bajo un Señor equitativo; nos castiga por nuestras impiedades? ¿Muere impío, o piensa igual que yo? Dios ha inscrito sus leyes en nuestra consciencia y allí es donde hay que buscarlas".*

*"Roma unió el trono y el altar, un monstruo de dos cabezas. ¿Bien, todo está bien, acaso todos tienen salud y medios para vivir y nadie sufre? Las guerras son acciones de la más abyecta barbarie. La guerra arrastra siempre en su séquito la peste y el hambre. En un mundo absurdo dominado por las ambiciones más sórdidas, por la vanidad más estúpida, por la crueldad y la intolerancia, no sirve de nada la metafísica. La tolerancia es la panacea de la humanidad. Los protestantes franceses llamados hugonotes fueron masacrados en la noche del día de San Bartolomé. El fanatismo es a la superstición lo que el delirio es a la fiebre, lo que la rabia es a la cólera. Las leyes y la religión son insuficientes contra la peste de las almas. La intolerancia ha imperado desde tiempos inmemoriales. La intolerancia ha cubierto la tierra de matanzas. Los primeros enemigos de los cristianos fueron los judíos. Los ladrones temen rendir cuentas como los tiranos se asustan de la libertad. Contraponer la fuerza de la razón a la razón de la fuerza".*

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE VOLTAIRE**

*"Prudencia y respeto hacia las convicciones ajenas. Sólo hay que ser intolerante con la intolerancia. Con ironía y tolerancia pensar por nosotros mismos. No hay tribunal más alto que nuestra propia consciencia moral para determinar nuestro deber ético. Aquel que se propone imponer sus criterios por medio de la coacción o la violencia solo inspira desprecio. Una de las supersticiones del ser humano es creer que la virginidad es una virtud. La idiotez es una enfermedad extraordinaria, no es el enfermo el que sufre por ella, sino los demás. Buscamos la felicidad, pero sin saber dónde, como los borrachos buscan su casa, sabiendo que tienen una. El que revela el secreto de otros, pasa por traidor; el que revela el propio secreto pasa por imbécil. El amor propio, al igual que el mecanismo de reproducción del género humano, es necesario, nos causa placer y debemos ocultarlo. ¡Dios mío, líbrame de mis amigos! De mis enemigos ya me encargo yo. Los ejemplos corrigen mucho mejor que las reprimendas. No siempre depende de nosotros ser pobres; pero*

*siempre depende de nosotros hacer respetar nuestra pobreza. Es peligroso tener razón cuando el gobierno está equivocado. Cuando se trata de dinero todos somos de la misma religión. El cerebro humano es un órgano complejo, con el maravilloso poder de lograr que el hombre pueda encontrar razones para seguir creyendo lo que él quiere creer. Piensa por ti mismo y deja que otros gocen del privilegio de hacerlo también. Cuanto más tiempo nos detenemos en nuestros infortunios, mayor es su poder para hacernos daño. Al ser incapaz de hacer que la gente sea más razonable, he preferido ser feliz lejos de ellos. Lo que llamamos casualidad no es ni puede ser sino la causa ignorada de un efecto desconocido. Está prohibido matar; por lo tanto todos los asesinos son castigados, a menos que maten en gran número y bajo el sonido de las trompetas, como en la guerra”.*

*“No estoy de acuerdo con lo que dices, pero defenderé con mi vida tu derecho a expresarlo (parafrasea a Montesquieu). El mundo me da vergüenza, y no puedo soñar que existe este reloj y no tiene ningún relojero. El sentido común no es tan común. No sé dónde voy, pero sí que estoy en mi camino. El optimismo es la locura de insistir en que todo está bien cuando somos miserables. No es suficiente convencer; hay que aprender a seducir. Si este es el mejor de los mundos posibles, ¿entonces cómo están los demás? El hombre es libre en el instante en que él lo quiere ser. Hay verdades que no son para todos los hombres, ni para todos los tiempos. La historia nunca se repite; el hombre siempre se hace. Para tener éxito en el mundo no es suficiente ser estúpido, también hay que ser educado. La libertad de pensamiento es la vida del alma. La más feliz de todas las vidas es una soledad ocupada. Todo hombre es una criatura de la edad en la que vive, y pocos son capaces de elevarse por encima de las ideas de la época. Con libros es como los hombres en un número muy pequeño juegan un gran papel. La locura es pensar en demasiadas cosas demasiado rápido, o en una cosa demasiado exclusivamente”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE VOLTAIRE**

*Las mentes difieren aún más que las caras. Nunca vivimos; estamos siempre en la expectativa de vida. Dios nos dio el don de la vida; ahora depende de nosotros darnos el don de vivir bien. Juzgar a un hombre por sus preguntas en lugar de por sus respuestas. La comodidad de los ricos depende de un suministro abundante de los pobres. La vida es un naufragio, pero no hay que olvidar cantar en los botes salvavidas. El mayor consuelo en la vida es decir lo que se piensa. Hay una gran diferencia entre hablar de engañar, y estar en silencio para ser impenetrable. Para los vivos nos debemos respeto, pero con los muertos debemos sólo la verdad. Rara vez somos orgullosos cuando estamos solos. El amor es una tela decorada con la naturaleza y bordada por la imaginación. No es la desigualdad la verdadera desgracia, es la dependencia. El secreto de aburrir a la gente consiste en decirlo todo. Es mejor arriesgarse a salvar a un hombre culpable que condenar a un inocente. Quienes creen que el dinero lo hace todo, terminan haciéndolo todo por dinero. Cada hombre es culpable de todo lo bueno que no hizo. Los hombres son iguales; y no es el nacimiento sino la virtud la que hace la diferencia. ¿Es la política otra cosa que el arte de mentir deliberadamente? El paraíso es donde estoy. Es*

*difícil liberar a tontos de las cadenas que veneran. No siempre podemos obligar; pero siempre podemos hablar en forma agradable. Sólo es inmensamente rico aquel que sabe limitar sus deseos. Tiene que ser muy ignorante para responder a todas las preguntas que se le pide”.*

*“El secreto de no hacerse fastidioso consiste en saber cuándo detenerse. Proclamo en voz alta la libertad de pensamiento y muera el que no piense como yo. La debilidad en ambos lados es, como sabemos, el lema de todas las peleas. Nuestro trabajo nos preserva de tres grandes males: el cansancio, el vicio y la necesidad. La oportunidad de hacer el mal se encuentra cien veces al día, y de hacer el bien una vez en un año. Cuatro mil volúmenes de la metafísica no nos enseñan que es el alma. Un gran uso de las palabras es ocultar nuestros pensamientos. Todos los razonamientos de los hombres no valen un sentimiento de las mujeres. Yo conozco al pueblo: cambia en un día; derrocha pródigamente lo mismo su odio que su amor. La incertidumbre es una posición incómoda, pero la certeza es un absurdo. Azar es una palabra vacía de sentido, nada puede existir sin causa. Cambia de placeres, pero no cambies de amigos. Detrás de cada hombre exitoso hay una mujer sorprendida. El hombre actual ha nacido o bien para vivir entre las convulsiones de la inquietud, o bien en el letargo del aburrimiento. Decimos una necedad y a la fuerza de repetirla acabamos creyéndonla. Los que pueden hacer que creas absurdidades, pueden hacerte cometer atrocidades. Una colección de pensamientos debe ser una farmacia donde se encuentra remedio a todos los males. Aquel que es demasiado pequeño tiene un orgullo grande. Todos los hombres nacen con una nariz y cinco dedos, pero nadie nace con un conocimiento de dios”.*

### **SIGUEN MÁS FRASES CÉLEBRES DE VOLTAIRE**

*“Ningún problema puede resistir el asalto del pensamiento sostenido. ¿Hay alguien tan sabio como para aprender por la experiencia de los demás? Quien no tiene toda la inteligencia de su edad, tiene toda su desgracia. Lo perfecto es enemigo de lo bueno. Si alguna vez ve saltar por la ventana a un banquero suizo, salte detrás; seguro que hay algo que ganar. Siempre la felicidad nos espera en algún sitio, pero a condición de que no vayamos a buscarla. Debe ser muy grande el placer que proporciona el gobernar, puesto que son tantos los que aspiran a hacerlo. En el desprecio de la ambición se encuentra uno de los principios esenciales de la felicidad sobre la tierra. La ignorancia afirma o niega rotundamente; la ciencia duda. Usar, no abusar...ni la abstinencia ni el exceso nunca hace al hombre feliz. Para el malvado todo sirve de pretexto. Las lágrimas son el lenguaje silencioso del dolor. La naturaleza siempre ha tenido más fuerza que la educación. Si no encontramos nada muy agradable, al menos vamos a encontrar algo nuevo. El agravio es la razón de los que no tienen razón. Los buenos espíritus se reencuentran. Un minuto de felicidad vale más que un año de gloria. El mundo fue hecho con inteligencia; por tanto fue hecho por una inteligencia...La inteligencia de un Newton viene de otra inteligencia. El primero que comparó a una mujer con una flor fue un poeta; el segundo, un imbécil. El que solo es sabio, lleva una vida triste. Un dicho ingenioso no prueba nada. Todo les sale bien a las personas de carácter dulce y alegre. Una*

*mujer amablemente estúpida es una bendición del cielo. Para conseguir la más pequeña fortuna, vale más decir cuatro palabras a la querida de un rey que escribir cien volúmenes”.*

*“Si Dios no existiera, sería necesario inventarlo. La civilización no suprimió la barbarie; la perfeccionó e hizo más cruel y bárbara. Yo como don Quijote, me invento pasiones para ejercitarme. El verdadero valor consiste en saber sufrir. La ilusión es el primero de todos los placeres. Ser bueno solamente consigo mismo es ser bueno para nada. No podemos desear lo que no sabemos. La única cosa necesaria para el triunfo del mal es que lo buenos no hagan nada. Cuanto más leo, más adquiero, y más seguro estoy de que no se nada. El amor es la fuente de todas las pasiones, porque ataca al mismo tiempo a la cabeza, al cuerpo y al corazón. La fe consiste en creer cuando creer está más allá del poder de la razón. La boca obedece pobremente cuando el corazón murmura. El que no es justo es severo, el que no es sabio es triste. La decisión más importante que hacer, es estar en un buen estado de ánimo. La opinión ha causado más problemas en esta pequeña tierra, que las plagas o los terremotos. El paraíso fue hecho para corazones tiernos; el infierno para los corazones sin amor. Los hombres odian a las personas que llaman avariciosos, sólo porque no pueden ganar nada de ellos. Mi vida es una lucha. La indolencia es dulce y sus consecuencias amargas. El oído es el camino hacia el corazón. El aprecio es algo maravilloso; hace que lo que es excelente en otros pertenezca a nosotros también”.*

*“Ama la verdad, pero perdona el error. Aprecia a los que buscan la verdad, pero ten cuidado con los que la hallan. El arte de la medicina consiste en entretener al paciente mientras la naturaleza cura la enfermedad. Los necios admiran todo en un autor de reputación. La tristeza es una enfermedad en la que cada paciente debe tratarse así mismo. La belleza complace a los ojos; la dulzura encadena el alma. Una palabra mal colocada estropea el más bello pensamiento. El placer da lo que la sabiduría promete. La más temible de las enfermedades del alma, es el furor de dominar. La mayoría de los hombres no carecen de fuerza, sino de constancia. El pobre no es libre, en todas partes es un siervo. La superstición es a la religión lo que la astrología es a la astronomía, la hija loca de una madre sabia. Es lamentable, que para ser un buen patriota uno debe convertirse en el enemigo del resto de la humanidad. El ateísmo es el vicio de unas pocas personas inteligentes. Dios es un comediante que actúa para una audiencia demasiado asustada para reír. Se dice que el presente está preñado de futuro. Los pueblos a quienes no se hace justicia, la toman por sí mismos más pronto o más tarde. Los hombres discuten, la naturaleza actúa. El orgullo de los humildes consiste en hablar siempre de sí mismos; el orgullo de los grandes en no hablar de sí nunca. El hombre ocioso sólo se ocupa en matar el tiempo, sin ver que el tiempo es quien nos mata. Los hombres siempre estarán locos y los que piensan que pueden curarlos, son los más locos de todos.”.*

*“Los celos cuando son furiosos, producen más crímenes que el interés y la ambición. Conviene siempre esforzarse más en ser interesante que exacto; porque el espectador lo perdona todo menos el sopor. La suprema felicidad de la vida es saber que eres amado por ti mismo o, más exactamente, a pesar de ti mismo. La*

*ciencia es como la tierra; sólo se puede poseer un poco de ella. ¿Qué es la Historia? La mentira en la que todos están de acuerdo. Persistencia con paciencia y oración, paga con beneficios, prosperidad y paz de la mente. La originalidad no es nada más que la imitación juiciosa; los escritores más originales toman prestado unos de los otros. Las penas secretas son más crueles que las calamidades públicas. Tengo ganas de suicidarme un millón de veces, pero de alguna manera todavía estoy enamorado de la vida. La exageración, compañera inseparable de la grandeza. Las oportunidades rara vez nos visitan dos veces. Para disfrutar de los placeres realmente, debes saber cómo salir de ellos. Soy muy aficionado a la verdad, pero no al martirio. Un día todo va estar bien, es nuestra esperanza; todo está bien hoy, es nuestra ilusión. Dios creó el sexo; los sacerdotes crearon el matrimonio. Un hombre amado por una mujer hermosa siempre da un paso hacia adelante. \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Alberto Rubín Martín, licenciado en Psicología y por Marta Guerri Pons, psicóloga gestora de contenidos de Psicoactiva, Universidad Oberta de Cataluña, España

## ROUSSEAU



ORIENTADOR DE LA  
REVOLUCIÓN FRANCESA

*El hombre es bueno por naturaleza, la civilización lo hecha a perder.*

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) nació en Ginebra, Suiza. Ginebra era un islote republicano y protestante, en medio de una Europa monárquica y católica intransigente. Sus padres fueron protestantes y de origen humilde. Su madre murió a los 9 días del parto: *Costé la vida a mi madre. Mi padre me decía tiernamente: "Devuélvemela, llena el vacío que ha dejado en mi alma. ¿Acaso te amaría así si no fueras más que mi hijo?"* (182).

Rousseau fue criado por sus tíos paternos. No estudió en la Universidad. La pérdida de su madre le afectó profundamente. Su tía encargada de su crianza gustaba de la música y le inspiró la afición musical: *Cantaba con un dulce hilo de voz*. Rousseau cultivó la música teñida de erotismo. Tuvo varias amantes, muchas de ellas fueron sus protectoras. Madame de Warens fue una de sus mecenas (183).

Era tímido, desconfiado, paranoico con delirios de persecución. El Ciudadano de Ginebra, no mantuvo una residencia estable. La firmeza en sus convicciones le granjeó serias disputas con sus coetáneos ilustrados e iluminados. Sostuvo una feroz inquina con Voltaire, David Hume y también con Diderot. Falleció a causa de un accidente cerebrovascular. Fue sepultado frente al sepulcro de Voltaire en el panteón de París (184).

Rousseau bajo inspiración platónica (todos son hijos del Estado), convenció a su iletrada esposa Thérèse Levasseur para enviar a sus cinco hijos a un hospicio de beneficencia en París. Este hecho fue muy criticado por Voltaire y lo consideró como un padre desnaturalizado, sin sentimiento y sin entrañas: *Cada vez que leo a Rousseau me vienen ganas de andar en*

cuatro patas. Rousseau respondió: *“Escribo lo que pienso, no lo que practico; no me toméis en cuenta mis fallos, para los que quizá no tenga justificación; permitidme al menos dar una explicación, mi explicación”* (185).

Rousseau fue influenciado por Platón, Aristóteles, Hobbes, Locke, Montesquieu, Diderot y Voltaire. Fue un librepensador radical y orientador de la Revolución Francesa. Acuñó los términos *alienación* y *voluntad general*.

El sanguinario Robespierre lo idolatró hasta el delirio. *“Si la razón era la diosa de los revolucionarios, Rousseau era el profeta de la razón”* (186).

Rousseau fue fichado por Diderot como colaborador en materia musical para su Enciclopedia, pero no llegó a tener mayor relevancia. Rousseau sostuvo: *Las artes y las ciencias suponen una decadencia cultural, un declive moral, del lujo, de disolución y esclavitud.*

Fue un polímata, escritor, músico, naturalista y un filósofo ilustrado que escribió con una musical elocuencia. Rousseau era un paseante solitario, la naturaleza era su gabinete de trabajo intelectual: *Durante mis caminatas, las ideas vienen cuando les place, no cuando me place.*

Rousseau sostuvo una pedagogía basada en la evolución natural del niño y en materias directas y prácticas. Sostuvo que la moral y la virtud solamente aplican en ciudadanía. La ética no serviría de nada para un solitario como Robinson Crusoe.

Fue perseguido por la monarquía y por la Iglesia. En París recibió orden de arresto. Se exilió igual que Voltaire en Inglaterra, donde recibió la ayuda de David Hume. Después emigró a Ginebra, donde no permaneció por mucho tiempo (187).

Rousseau consideraba que la teología era inútil. Sostuvo que el cristianismo sólo predica servidumbre y dependencia: *Los verdaderos cristianos están hechos para ser esclavos.* Sus obras principales fueron quemadas en París. El poeta alemán Heinrich Heine (1797-1856) escribió: *Allí donde se queman libros, fácilmente se acaba quemando luego a las personas.*

Rousseau encarnó el espíritu del pensamiento de la Ilustración en el Siglo de las Luces: *Cambiar la manera común de pensar, el modo de considerar nuestras emociones, la forma de vernos a nosotros mismos y las relaciones con la naturaleza y la sociedad.*

En su libro *“Contrato social”* sostiene: *El hombre nace libre, pero en todos lados está encadenado. Que ningún ciudadano sea tan opulento como para poder comprar a otro, ni ninguno tan pobre como para verse forzado a venderse.*

Rousseau sostuvo: *Los hombres son desiguales por la tenencia de propiedades. Las pasiones desenfrenadas asfixian la piedad natural y vuelven a los hombres avaros, ambiciosos y pérfidos. Por amor propio siempre se busca poseer más y más. Por la propiedad han ocurrido crímenes, guerras, miserias y horror.*

Radicalmente se opuso a John Locke quien sostenía que el derecho de propiedad era uno de los derechos fundamentales y naturales del hombre. Sostuvo que la propiedad privada generaba desigualdad. Ha sido considerado como antecesor de Karl Marx (188).

Rousseau convirtió sentimientos como el *amor de sí mismo* en el eje de su doctrina política: *Sentí antes de pensar. No había pensado nada y lo había sentido todo. Pienso como siento. Siento, luego existo.*

Rousseau hizo surgir una nueva política basada en la piedad y en la voluntad general, respetando la soberanía del pueblo: *La voz del pueblo es la voz de Dios. Procura tu bien con el menor mal ajeno que sea posible.* Rousseau abogó por un Estado republicano.

Planteó el principio democrático sobre el respeto a las minorías que tienen derecho a hacer valer su voluntad; pero al mismo tiempo sostiene, la aceptación de la "voluntad general de las mayorías", por parte de las minorías. Sostuvo: *"El hombre que no goza de libertad completa, no es un hombre. No empezamos propiamente a convertirnos en seres humanos, hasta después de haber sido ciudadanos"* (189).

Rousseau en "Emilio o de la Educación" sostiene: *El hombre es bueno por naturaleza. En el fondo de las almas hay un principio innato de justicia y virtud.* Rousseau vuelve a la naturaleza y afirma la bondad natural del hombre. La política y sus gobernantes modelan decisivamente a los pueblos.

Rousseau se opuso radicalmente a Thomas Hobbes, quien sostenía: *"El hombre era malo por naturaleza. El hombre es un lobo para el hombre"*. Rousseau consideró: *"El hombre es naturalmente bueno y es la civilización quien lo hecha a perder"* (190).

## FRASES CÉLEBRES DE ROUSSEAU

*"La única costumbre que hay que enseñar a los niños, es que no se sometan a ninguna. El derecho de voto es un derecho que nada ni nadie puede quitar a los ciudadanos. Renunciar a nuestra libertad es renunciar a nuestra calidad de hombres, y con esto a todos los deberes de la humanidad. Es más valioso tener el respeto que la admiración de las personas. Un buen padre vale por cien maestros. La fe es cuestión de geografía. Es una previsión muy necesaria comprender que no es posible preverlo todo. Somos curiosos en proporción directa con nuestra cultura. Ser adulto es estar solo. Nadie puede ser feliz sino se aprecia así mismo (autoestima, sino puedes convertirte en tu peor enemigo). No conozco mayor enemigo del hombre, que el que es amigo de todo el mundo. El hombre que más ha vivido no es aquel que más años ha cumplido, sino aquel que más ha experimentado en la vida. Hay un libro abierto siempre para todos los ojos: la naturaleza. La razón nos engaña a menudo, la conciencia nunca. La falsedad tiene infinitas combinaciones, pero la verdad tiene una sola forma de ser. El primer paso hacia el bien es no hacer el mal. Los remordimientos se adormecen en la prosperidad y se agudizan en los malos tiempos. Todo hombre es útil a la humanidad por el simple hecho de existir.*

*Si quitáis de los corazones el amor a lo bello, quitareis todo el encanto de vivir. La conciencia es la voz de las almas, las pasiones son las voces del cuerpo. Las cartas de amor se escriben empezando sin saber lo que se va a decir, y terminan sin saber lo que se ha dicho”.*

*“Hay que avergonzarse de cometer una falta, no de repararla (sabio es rectificarse). Siempre he creído que lo bueno no era sino lo bello puesto en acción. Quien no aborrece mucho el vicio, no ama mucho la virtud. Las ciudades distancian, son el abismo de la especie humana. Las injurias son las razones de los que tienen culpa. El más fuerte no es siempre bastante fuerte ni apto para ser amo. Detesto más las malas máximas que las malas acciones. No seréis nunca frailes si primero no sois monaguillos. Prefiero ser un hombre pensante de paradojas que un hombre ciego de prejuicios. Si la razón hace al hombre, los sentimientos lo conducen. Todas las pasiones son buenas mientras uno es dueño de ellas, y todas son malas cuando nos esclavizan. Los miedos, las sospechas, la frialdad, la cautela, el odio y la traición se esconden frecuentemente bajo ese velo uniforme y falaz de la cortesía. El alma resiste mucho mejor los dolores agudos que la tristeza prolongada. Es verdaderamente libre aquel que solamente desea aquello que es capaz de realizar y que hace lo que le gusta. Es muy difícil pensar noblemente, cuando no se piensa más que para vivir. Hay mucha diferencia entre viajar para ver países y para ver pueblos. Las ideas generales y abstractas, son fuente de los más grandes errores de la humanidad. El hombre es un milagro sin interés. Trabajar constituye un deber indispensable para el hombre social; rico o pobre, poderoso o débil, todo ciudadano ocioso es un ladrón”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE ROUSSEAU**

*La infancia tiene sus propias maneras de ver, pensar y sentir; nada hay más insensato, que pretender sustituirlas por las nuestras. El dinero que se tiene es instrumento de libertad, el que se busca lo es de servidumbre. Mi mayor desdicha ha sido siempre, no ser capaz de resistirme a las adulaciones (La vanidad nos hace esclavos). La entonación es el alma del discurso. Un hombre honrado no encontrará jamás una amiga mejor que su esposa. Al salir de ciertas bocas, la misma verdad tiene mal olor. Si hubiera una nación de dioses, éstos se gobernarían democráticamente; pero un gobierno tan perfecto, no es adecuado para los hombres. El gobierno tuvo su origen en el propósito de encontrar una forma de asociación, que defienda y proteja la persona y la propiedad de cada cual, con la fuerza común de todos. La libertad es la obediencia a la ley que uno mismo se ha diseñado (somos esclavos de nuestra moral). La libertad no es un fruto que crezca en todos los climas y por eso mismo no está al alcance de todos los pueblos (desgraciadamente). El vicio rara vez aparece en oposición a la honradez; sino que casi siempre toma el disfraz de ésta (máscara de los corruptos). No es suficiente con que una esposa sea fiel, es necesario que su marido, sus amigos y sus vecinos crean en su fidelidad. Es muy difícil someter a la obediencia a aquel que busca mandar. El silencio absoluto lleva a la tristeza; ésta es la imagen de la muerte. Que sabiduría se puede encontrar que sea más grande que la bondad. La naturaleza nunca nos engaña; somos nosotros los que nos engañamos a nosotros mismos. Aquel que se sonroja ya es culpable; la*

*verdadera inocencia no se avergüenza de nada. El hombre posee pocos males, si se exceptúan los que él mismo se atrae por el abuso de sus facultades (No hay peor enemigo que uno mismo)”.*

*“El mundo de la realidad tiene sus límites; el mundo de la imaginación creativa no. Felicidad: Una buena cuenta bancaria, un buen cocinero y una buena digestión. Puede que no sea mejor, pero al menos soy diferente. La infancia es el sueño de la razón (soñamos más, pensamos menos). Es una manía compartida por filósofos de todos los tiempos, negar aquello que existe y explicar aquello que no. Odio los libros, solo nos enseñan a hablar sobre cosas de las que no sabemos nada. La virtud es un estado de guerra y para vivir en ella siempre tenemos que combatir contra nosotros mismos. El dinero es semilla de dinero y la primera moneda es a veces más difícil de conseguir que el segundo millón. Para hacer escuchar lo que decimos, es necesario ponerse en el lugar de aquellos a quienes uno se dirige. La verdad no lleva a la fortuna, ni el pueblo da embajadas, cátedras ni pensiones. El hombre no está hecho para meditar, sino para actuar. La bondad de corazón la equidad de un hombre honesto, vale cien veces más que la amistad de un bellaco. El honor de un hombre no está en mano de los demás; está en nosotros mismos y no en la opinión pública; no se defiende con la espada ni con el escudo, sino con una vida íntegra e intachable”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE ROUSSEAU**

*Las dos palabras esclavitud y derecho son contradictorias y se excluyen mutuamente. La gratitud es un deber que debiera ser recompensado, pero que nadie debe esperar la remuneración. Las necesidades más dispendiosas son las que nos imponen la opinión. Jamás he conocido las pasiones más odiosas, nunca ha invadido mi corazón la envidia, la maldad, ni la venganza...en ocasiones la ira, pero no soy muy hábil y jamás guardo rencor. Pueblos libres, recordad esta máxima: Podemos adquirir la libertad, pero nunca se recupera una vez que se pierde. Disminuid los deseos; es como si aumentaseis las fuerzas. A las plantas las endereza el cultivo; a los hombres, la educación. Una de las ventajas de las buenas acciones es la de elevar el alma y disponerla a hacer otras mejores. Toda ley que el pueblo en persona no ratifica, es nula. Desgraciado aquel que no sabe sacrificar un día de placer a los deberes de la humanidad. La juventud es el momento de estudiar la sabiduría; la vejez es de practicarla. El más fuerte no es nunca lo bastante fuerte para ser siempre el amo, sino transforma su fuerza en derecho y la obediencia en deber. Aún no ha nacido la persona que pueda amarme como yo amo. La clase de felicidad que necesito es menos hacer lo que quiero, que no hacer lo que no quiero. La libertad es alimento nutritivo, pero de difícil digestión; es, por tanto, necesario preparar a los hombres mucho tiempo antes de dársela. Entre todos los animales, los hombres son los menos aptos para vivir en rebaño; si fueran apiñados como las ovejas perecerían en corto tiempo; el aliento del hombre es fatal para sus semejantes.”.*

*“En un mal gobierno, la igualdad sólo es aparente e ilusoria; sirve tan sólo para mantener al pobre en la miseria, y al rico en la usurpación. El hombre es originaria y naturalmente un animal puro, libre y solitario que responde a sus instintos (el buen*

*salvaje). La civilización con la división del trabajo y la propiedad privada, corrompe al hombre y genera desigualdad. La propiedad genera poder, egoísmo, odio y guerras. Un nuevo contrato social debe eliminar las desigualdades y preservar la libertad civil. La voluntad general es dictada por la recta razón y prima sobre la voluntad personal. La voluntad del pueblo prima sobre el derecho divino del rey. La ley es la expresión de la voluntad general y debe garantizar la libertad y la igualdad. Las leyes son siempre útiles para las personas ricas que tienen bienes y dañinas para los desposeídos. Me siento demasiado superior para el odio. El hombre que no conoce el dolor, no conoce ni la ternura de la humanidad, ni la dulzura de la conmiseración. Donde quiera que veáis la moderación sin tristeza, la concordia sin esclavitud, la abundancia sin profusión; decid con fiadamente, es un ser venturoso el que aquí manda. La democracia perfecta sólo puede existir en una sociedad de ángeles y dioses. No hacer el bien ya es un mal muy grande.*

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por la psicóloga Isha Sarmiento y también por la psicóloga Marta Guerri Pons.

## DIDEROT



EL FILÓSOFO ENCICLOPEDISTA  
E INSPIRADOR DE LA  
REVOLUCIÓN FRANCESA

*El hombre sólo será libre  
cuando el último rey sea  
ahorcado con las tripas  
del último sacerdote.*

Denis Diderot (1713-1784) nació en la ciudad francesa de Langres y murió en París. Nació al final del reinado de Luis XIV, el Rey Sol, un monarca absolutista a quien se le atribuye la frase: *El Estado soy yo*. Inglaterra después de la Revolución Gloriosa (1688), vivía bajo una monarquía constitucional. El rey británico se sometía a la autoridad del Parlamento y se respetaba la tolerancia religiosa (191).

Diderot fue hijo de una humilde familia de artesanos que fabricaban cuchillos. Su familia profesaba escrupulosamente el Jansenismo católico. Tuvo 6 hermanos. Su hermana Angélique fue forzada a servir en un convento, donde falleció siendo joven, se especula que se suicidó. Este hecho le inspiró para escribir su novela "La religiosa" (192).

Diderot fue encerrado en un convento del cual escapó. Sin la autorización de su padre, se casó con Anne-Antoinette, con quien tuvo cuatro hijos, pero sólo sobrevivió una hija llamada también Angélique. Diderot tuvo varias amantes, pero la preferida de toda su vida fue Louise Henriette Volland, a quien dedicó muchas cartas. En estas misivas han quedado registradas sus ideas feministas y su vocación por la abolición de la esclavitud (193).

Diderot vivió bajo el despotismo tambaleante del rey Luis XV. Padece serias limitaciones económicas. Voltaire abrazó fielmente el pensamiento de la Ilustración. Su biblioteca fue comprada por Catalina II de Rusia, a quien llegó a servir como consejero.

Diderot afirmó: Sólo la razón faculta liberar a la humanidad de los dogmas metafísicos, de

las supersticiones mitológicas y religiosas, y de los prejuicios morales. Sostuvo: *la fuente última de autoridad y de verdad filosófica, religiosa y política, para comprender el mundo y mejorar la vida, no era la tradición ni la divinidad, sino la razón*. Según el filósofo prusiano judío y sueco Ernest Cassirer (1874-1945) Diderot asumió el lema: Duda e intenta, destruye y construye.

Fue un erudito enciclopedista, escritor y filósofo. Fue influenciado Aristóteles, Descartes, Locke y Newton. Fue coetáneo de Rousseau y Voltaire, y los conoció personalmente. Estudió en la Universidad de París, en contra de la opinión de su padre, quien aspiraba que ingresara al clero. Abrazó primero el deísmo: *Todo lo que acepto de Dios es lo que la razón me faculta*.

Diderot más tarde asumió el ateísmo materialista y sensualista. *El creyente espera una recompensa divina por su fe y rectitud moral; el ateo es honesto y no pide nada a cambio de su correcto comportamiento*. Diderot antes de morir fue obligado a firmar una declaración falsa de fe católica, para que su cuerpo autopsiado pueda ser enterrado en la Iglesia de Saint-Roch de París, y no en la fosa común, a donde se arrojaban los cadáveres de los ateos (194).

Como ateo materialista, Diderot consideró: La razón, libre de supersticiones y revelaciones, posibilita el conocimiento científico, debidamente verificado. Por sus ideas ilustradas, fue censurado, reprimido y encarcelado. Fue apoyado por Madame de Pompadour, la amante de Luis XV, quien abogó por su excarcelación. El cráter lunar "Diderot", es llamado así en su honor.

Fue un intelectual multifacético y muy dedicado a sus estudios que abarcan desde la química, física, matemática, hasta la historia natural y medicina. Llegó a ser miembro de la Academia Francesa. Diderot como un digno representante de la Ilustración, trato de iluminar con la razón la complejidad del mundo que rodea al hombre. Especuló centralmente acerca de la razón y la sensibilidad empírica.

En el siglo XVIII, la cultura no estaba al alcance de todo el mundo, salvo para las familias acomodadas y el clero. La mayoría de los ciudadanos no tenían los mismos derechos ni las posibilidades de crecimiento económico y ascenso social. En este escenario los Ilustrados se propusieron democratizar la cultura. Diderot compiló y editó la Enciclopedia, compuesta por 72,000 artículos, de los cuales 6,000 fueron aportados por él.

Diderot por encargo del editor francés André Le Breton, inicialmente se dedicó a traducir al francés la obra inglesa "*Cyclopaedia: or, An Universal Dictionary of Arts and Sciences*". Diderot convence a Le Breton para realizar una obra nueva y junto con Jean Le Rond D'Alembert, fue encargado de compilar y editar la monumental obra "*Encyclopédie*".

La gran Enciclopedia francesa demoró veinte años, debido a serias penurias económicas. Participaron doscientos escritores de distintos campos científicos y artísticos, entre ellos Voltaire, Rousseau, Montesquieu, Adam Smith y muchos otros ilustrados. Diderot tuvo desavenencias insalvables con Rousseau y D'Alembert.

Desertaron muchos suscriptores. Sufrió el rechazo de la iglesia, censuras, persecuciones y tres meses de cárcel (195).

La Enciclopedia fue publicada en Francia entre los años 1751 y 1772. Consta de 17 volúmenes de textos y 11 volúmenes de tablas ilustradas. Es la "abuela" de la moderna Wikipedia. La Enciclopedia entre las sombras del oscurantismo, fue el motor, el faro del conocimiento de la Ilustración e influyó en los pensadores de la Revolución Francesa de 1789. Al inicio fue un libro prohibido. Un libro prohibido es un libro vendido. Voltaire en una carta le llamó el Sócrates de la modernidad (196).

Según Immanuel Kant el espíritu de la Ilustración fomentó que: *Los hombres salgan de su minoridad y encuentren el valor de servirse de su propio intelecto, sin la tutela de otro*. La corte y la Iglesia interpretaban a la Ilustración como una conjura impía y diabólica para derribar el poder político y religioso de toda Europa.

### **FRASES CÉLEBRES DE DENIS DIDEROT**

*“¿Veis este huevo? Basta esto para derribar todas las escuelas de teología y todos los templos de la tierra. Probar el evangelio con un milagro equivale a probar un absurdo con una cosa contra natura. Todos los pueblos cuentan con milagros, a los que para ser maravillosos no les falta nada más que ser verdaderos. Que nadie se atreva a negarlo sin ser impío y que nadie pueda creerlos sin ser imbécil. El escepticismo es el primer paso hacia la verdad. Fui maestro de mi bata vieja y esclavo de mi bata nueva (efecto Diderot, comprar más de la cuenta) La indiferencia hace sabios y la insensibilidad monstruos. Libertad, justicia y cultura para el pueblo. Mejor conservar la actitud de alumno a los sesenta años en lugar de convertirse en doctores a los quince. El hombre tiene cuerpo y alma, maldad y bondad. Sólo de las pasiones depende todo el bien y todo el mal de esta vida. Las dos pasiones esenciales son el amor y el odio. El sabio no sobreestima a la vida y no le teme a la muerte. Los orígenes de lo bello, de lo bueno, de lo agradable se encuentran en nuestra alma. Sólo las grandes pasiones elevan el alma a grandes esferas. Ser feliz es el principal deseo que impulsa a todo ser humano. Si consigue dominar racionalmente sus pasiones, el hombre será feliz”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE DENIS DIDEROT**

*“Quien dice que va a poner las cosas en orden significa que va a ponerlas bajo su control. Las pasiones son la fuente de todo mal humano, pero también de todo placer. El que te habla de los defectos ajenos, habla también de los tuyos a los demás. El lujo arruina al rico y aumenta la miseria de los pobres. ¿No será preferible crear ingratos que dejar de hacer el bien? La cordura no es otra cosa que la ciencia de la felicidad. ¿Qué es la virtud? De cualquier modo que se le considere, es un sacrificio de sí mismo. La ignorancia está menos lejos de la verdad que el prejuicio. Engullimos de un sorbo la mentira que nos adula y bebemos gota a gota la verdad que nos amarga. Es tan arriesgado creerlo todo, como no creer en nada. Buscad la felicidad haciendo el bien, teniendo siempre presente que no hay más que una sola virtud: la justicia, y un solo deber: hacerse feliz. No basta con hacer el bien:*

*hay que hacerlo bien. Hay hombres que se creen sabios cuando su locura dormita. No arrepentirse ni hacer reproches a los demás, son los pasos de la sabiduría. Se me debe exigir que busque la verdad, pero no que la encuentre. Mis ideas son mis rameras. El agradecimiento es una carga, y todos tienden a librarse de ella. El trabajo tiene, entre otras ventajas, la de acortar los días y prolongar la vida. De todos los sentidos la vista es la más superficial; el tacto el más profundo; el oído el más orgulloso; el olfato el más voluptuoso y el gusto el más supersticioso e inconstante”.*

“Todos quieren tener amigos y nadie quiere serlo. El mártir espera la muerte; el fanático corre a buscarla. Del fanatismo a la barbarie sólo media un paso. La voluntad es un producto del deseo. Las personas de mejores maneras son amantes absurdos. El filósofo nunca ha matado a ningún sacerdote, mientras que el sacerdote ha causado la muerte de un gran número de filósofos. La superstición es más perjudicial para Dios que el ateísmo. El teatro es el lugar donde las lágrimas de virtuosos y malvados hombres se mezclan por igual. ¿Qué edad tiene el mundo? Camino entre dos eternidades. La buena música es muy parecida a la lengua primitiva. La poesía debe tener algo en la que es bárbara, vasta y salvaje. Sólo hay una pasión, la pasión por la felicidad. Tienes que hacer que suceda. Una idiotez común es creer que el que tiene más clientes es el más hábil. Los locos más peligrosos son los creados por la religión. Los errores pasan, sólo la verdad permanece. No hay más soberano legítimo que la nación; no puede haber más legislador legítimo que el pueblo. La sabiduría no es otra cosa que la ciencia de la felicidad. La cólera destruye el sosiego de la vida y de la salud de cuerpo; ofusca el juicio y ciega la razón. Nacer, vivir y morir es cambiar de formas. Los médicos trabajan para conservarnos la salud, y los cocineros para destruirla; pero estos últimos están más seguros de lograr su intento” (197).

## FILÓSOFOS IDEALISTAS

### IMMANUEL KANT



EL FILÓSOFO DE LA ÉTICA DEL DEBER ¿QUÉ ES EL HOMBRE?

*Todos los hombres son fines en sí mismos. El hombre no puede ser nunca medio para nada.*

Immanuel Kant (1724-1804) nació y murió en la ciudad luterana de Königsberg, Prusia, hoy Kaliningrado de Rusia. De familia mesocrática, fue el cuarto de nueve hermanos, pero sólo cinco alcanzaron la adolescencia. Su estatura apenas superaba el metro y medio, pero su talla intelectual es enorme. Era aficionado a jugar a las cartas y al billar. Le gustaba el buen vino, era amable y atento. Sufría de escoliosis e hipocondría. Kant era muy obsesivo y preocupado por su salud, para asegurar un rendimiento intelectual óptimo.

Kant fue bautizado como Emanuel y después de aprender hebreo, cambió su nombre a Immanuel. Fue muy apegado a su ciudad natal. Nunca viajó a otros países, pero amaba la geografía. Kant puso a su ciudad natal Königsberg en la vitrina del mundo. Kant como Sócrates, se consagró al pensamiento como tarea libremente autoimpuesta. Kant es el prototipo del filósofo puro, un maestro consagrado a la reflexión. Por sus obras, la Iglesia igual que los nazis lo declaró su enemigo (198).

Kant creció en un hogar de religión pietista, una variante excluyente del luteranismo germano, de profunda devoción y disciplina severa. Su familia sacralizaba el trabajo, la honestidad, la dignidad personal y el deber. Era una familia muy estricta y punitiva. La vida de Kant fue ordenada, estable y estructurada por hábitos férreos.

Kant estuvo a punto de casarse dos veces, pero nunca contrajo matrimonio, argumentando que la relación matrimonial podía entorpecer sus investigaciones. Era obsesivamente rutinario y disciplinado, siempre salía a pasear

a la misma hora y los vecinos ponían la hora en sus relojes al compás de sus cronometrados paseos.

Sufrió de arterioesclerosis cerebral. Al final de su vida perdió la visión y facultades mentales. Este hecho le causó impotencia y una profunda amargura. Antes de fallecer presentó graves dolores gastrointestinales y exclamó: "Genup" (suficiente, basta) (199).

Su madre le enseñó a amar a la naturaleza, a mirar y a nombrar las estrellas y sus constelaciones. Cerca de su tumba en una placa reza la siguiente expresión: "Dos cosas me llenan la mente con un siempre renovado y acrecentado asombro y admiración, por mucho que continuamente reflexione sobre ellas: el firmamento estrellado sobre mí y la ley moral dentro de mí" (200).

Kant cursó sus primeros estudios en una escuela pietista, donde imperaba el autoritarismo vertical, la opresión y el dogmatismo. Según Bernard Shaw, todo lo glorioso que Kant aprendió en su hogar, se interrumpió al entrar en la escuela pietista. Kant como profesor y escritor defendió la práctica del pensamiento independiente y el valor del conocimiento como vehículo para mejorar la vida individual y social.

Estudió y fue profesor en la Universidad de Königsberg, donde se nutrió de las ideas racionalistas de Gottfried Leibniz y Christian Wolf. Estos filósofos confiaban plenamente en la verdad de las ideas innatas y en la capacidad de la razón, para combinarlas y descubrir la esencia de Dios, del mundo y del hombre. Aquí tenemos a Kant racionalista.

También fue muy influenciado por las ideas científicas de Newton, a quien le tenía mucha admiración, por desvelar una nueva visión del universo y exponer una moderna concepción de los fenómenos físicos. Kant postuló la hipótesis de la nebulosa proto-solar, como origen del Sistema Solar. También postuló los "universos isla" formados por estrellas; a estas estructuras cósmicas hoy llamamos galaxias (201).

Fue ayudante en la biblioteca imperial y tuvo acceso a las obras de ilustres autores. Fue influenciado por los humanistas Montaigne y Erasmo de Róterdam; por David Hume, John Locke y Rousseau.

David Hume instituyó la experiencia como única fuente legítima de conocimiento; se declaró ateo, y sostuvo que la religión se origina en el miedo y en la ignorancia de las causas de los fenómenos naturales. Kant siempre reconoció que fue David Hume, quien le despertó de su sueño dogmático racionalista. Aquí tenemos a Kant con motivación empirista.

Kant fue el filósofo de la Ilustración alemana, exponente del criticismo y precursor del idealismo alemán. Fue un pensador apasionado por la verdad. Sostuvo que el ser humano no sólo es real sino trascendental. Fue partidario de los ideales de las revoluciones francesa y norteamericana. Sostuvo: La Ilustración es La salida del

hombre de su minoría de edad: ¡Ten valor de servirte de tu propio entendimiento!  
¡Atrévete a pensar por ti mismo!.

Admiraba a Rousseau. Después Schopenhauer fue su gran admirador y Nietzsche de Schopenhauer. Dos de sus seguidores importantes son los idealistas Jakob Sigismund Beck y Johann Gottlieb Fichte.

Kant recién a los 45 años ocupó la cátedra de Lógica y Metafísica en la Universidad de Königsberg. Solía decir que él no enseñaba filosofía, sino enseñaba a filosofar. Federico II el Grande dijo que la universidad estaba: más adecuada para amaestrar osos que para convertirse en un escenario de las ciencias.

Kant reinstaló al hombre en el centro de la reflexión, tanto en el conocimiento como en la ética y la religión. Formuló tres preguntas esenciales: ¿Qué puedo saber? ¿Qué debo hacer? ¿Qué puedo esperar? En resumen: ¿Qué es el hombre? (202).

El año 1781, recién a la edad de 57 años publicó su obra cumbre "Crítica de la razón pura". Esta obra responde a la pregunta sobre el saber. Kant conserva del racionalismo el principio de que en la mente existen ciertas ideas innatas sobre la realidad de las cosas. Los conceptos innatos son "a priori", independientes de la experiencia sensible. También conserva del Empirismo el principio que en la mente se añaden los conocimientos que se originan en la experiencia sensible: Son los conceptos "a posteriori". Kant afirma que la mente activa combina ambos procesos, mediante la razón.

Kant combina los datos sensoriales proporcionados por la sensibilidad (empirismo), con los conceptos a los que los somete el entendimiento (racionalismo). Sostiene: La sensibilidad y la inteligibilidad son complementarias y complementivas.

Crea la teoría crítica del conocimiento o método trascendental. En respuesta a la pregunta ¿Qué puedo saber? plantea un giro copernicano (el sol por la tierra) enfocando el saber, no en el objeto, sino en el sujeto conoscente: ¿Quién es el que conoce?

Kant planteó una tercera vía: El sujeto desarrolla en el tiempo y en el espacio un apriorismo complementado con el aposteriorismo. Kant sostuvo: "Los pensamientos sin contenido son vacíos; las intuiciones sin conceptos son ciegas. El entendimiento es incapaz de intuir y los sentidos son incapaces de pensar" (203).

Sostuvo: El ser racional crea activamente el conocimiento combinando la sensibilidad y el entendimiento. Sostuvo que las especulaciones metafísicas de la razón abstracta acerca de la existencia de Dios, la inmortalidad del alma y la libertad humana, no pueden demostrarse y carecen de validez teórica. Su obra Crítica de la razón pura fue signada por la Iglesia como un libro prohibido (204).

Kant considera que el saber acerca del hombre, del mundo y de Dios, puede ser a priori, que no necesita un experimento para su validación: Es un saber analítico. El saber a priori incluye la matemática, la física y la metafísica. La metafísica es imposible como ciencia, pero es imprescindible como tendencia humana.

También sostiene: El saber a posteriori se deriva de la experimentación en un espacio y tiempo determinados. Es un saber sintético. También afirmó: No conocemos como son los objetos en realidad, sino sólo de la forma como se nos presentan, según su apariencia o "fenómeno". Toda apariencia o fenómeno tiene una causa. La esencia del objeto que puede pensarse pero no conocerse, la llamó noumeno.

El año 1788 publicó "Crítica de la razón práctica". Esta obra responde a la pregunta sobre Ética, qué hacer. Kant era devoto de la seriedad moral, la obediencia y el respeto estricto del principio del deber. Creyó sinceramente en un Dios adaptado a su moral y a su religión racionalista. Afirmó que la ética no necesita premios ni castigos en el más allá.

Kant sostuvo: Es la moral la que engendra la religión y que Dios, la inmortalidad del alma y la libertad, no podemos conocerlas empíricamente, pero tampoco podemos prescindir de ellos en nuestras reflexiones: funcionan como ideas regulativas en nuestra vida. Kant dio prioridad a la razón práctica y a la determinación absoluta del sujeto moral. Consideraba que el hombre debía ser un esforzado peón del conocimiento y la moralidad: "Atrévete a servirte de tu entendimiento. Sé libre. Haz lo que quieras, haz lo que puedas querer. Sé libre hasta que encuentres como límite la libertad del otro".

Según este filósofo el ser humano pertenece simultáneamente a un mundo sensible, sometido a leyes de una causalidad externa, y a las presiones de los apetitos, las pasiones y el azar. El hombre también pertenece a un mundo inteligible racional y libre que se rige por la voluntad buena y es capaz de promulgar e imponerse así mismo principios éticos universales. La ética de Kant es autónoma, autoimpuesta.

Kant postuló: Es la razón la que produce las ideas metafísicas de fe, de la existencia del alma inmortal, de Dios y de libertad en el mundo. Ya no vale actuar a instancias de un código de mandamientos religiosos que se aplican acríticamente, por fe o por costumbre. Nuestros deseos brotan de las pasiones y la razón sólo nos ayuda a decidir cuál es la mejor línea de conducta, cuando lo irracional ya nos ha movido a actuar. La razón no motiva. No existe un querer racional.

Kant también sostuvo: Me pueden impulsar el deseo de ser respetado, admirado o amado, el ánimo de lucro, el afán de protagonismo y la aspiración a la gloria literaria, el anhelo de ser reconocido como benefactor de la humanidad y mil motivos más; pero no los "principios morales racionales".

Para Kant, somos esclavos de la causalidad. Estamos sujetos a determinaciones fenoménicas: genéticas, fisiológicas, económicas, sociales y a la influencia de los medios publicitarios. Kant sostuvo también: El deber es la necesidad de obrar por reverencia a la ley moral. Si la voluntad o facultad de desear acata el mandato de la razón, estaremos dentro de la moral. Ético es actuar en forma libre, con respeto a la ley moral.

Kant afirmó: No actuamos libremente. Libertad es capacidad de regirse por la razón. Soy libre cuando mediante la razón me dicto deberes que cumplo con mi voluntad, o facultad de desear. Debemos actuar por deber en forma imperativa, no para complacer, merecer un premio o evitar un castigo. La ética kantiana es la ética del deber.

Kant postuló: Se debe actuar por deber, de tal manera que sea lícito y legítimo desear que todo el mundo actúe del mismo modo. El acatamiento voluntario de los principios éticos universales promulgados por la razón, constituye la dignidad humana.

Planteó un imperativo categórico que se fundamenta en dos principios: Obra solo de forma que puedas desear que la máxima de tu acción se convierta en una ley universal, no se debe actuar por gustos o inclinaciones. Todos los hombres son fines en sí mismos, el hombre no puede ser nunca medio para nada.

Kant es un pensador que se proyectó a nuestra época. Su imperativo categórico trasciende los intereses y los afectos inmediatos de felicidad y consumismo. La política es sierva de la economía anética. Kant soñó con la "paz perpetua" entre las naciones.

Consideraba que la filosofía debería estar orientada a la vida, a la acción, a la posibilidad de mejorar la existencia. Kant también fue pesimista: El mundo no solo es amoral, sino es inmoral y malo.

Fue un filósofo ético visionario: Cada día más gente es barrida a los márgenes de la pobreza por el subempleo y desempleo, la crisis ambiental, la privatización de los recursos básicos, la corrupción institucionalizada, los abusos impunes de la banca, las guerras y migraciones. Estas situaciones requieren un compromiso moral superior.

La obra *Crítica del juicio*, sobre la estética y teleología, la publicó el año 1790. En esta obra se ocupa del goce estético que produce la obra de arte y del intenso sentimiento de plenitud que nos domina en la contemplación de la naturaleza. La estética se ocupa de la sensibilidad: Lo bello gusta o agrada, si sublima la conciencia y depende de cada sujeto.

### **FRASES CÉLEBRES DE IMMANUEL KANT**

*"La felicidad no es un ideal de la razón, sino de la imaginación, es un estado emocional. La voluntad de Dios no es simplemente que seamos felices, sino que nos hagamos felices a nosotros mismos, la felicidad depende sólo de nosotros. Tuve que eliminar conocimiento para hacerle espacio a la creencia, así nacieron las religiones. La experiencia sin teoría es ciega, pero la teoría sin experiencia es simple juego intelectual. La lectura de todos los buenos libros es como una conversación con las mejores mentes de los siglos pasados. No somos millonarios por lo que*

*tenemos, sino por lo que podemos hacer sin tener ningún recurso material. Ten coraje de usar tu propia razón; ese es el lema de la Iluminación. Ten el valor de usar tu propia inteligencia. Sólo el iluminado, no tiene miedo a las sombras. La ilustración es la salida de la minoría de edad del hombre mismo. La iluminación es la liberación del hombre de su inmadurez auto-inducida. ¡Atrévete a pensar! ¡Atrévete a saber!”*

*“La ciencia es el conocimiento organizado, la sabiduría es la vida organizada. Los pensamientos sin contenido están vacíos, las intuiciones sin concepto son ciegas. El que es malo con los animales, también se convierte brusco en su trato con los hombres; podemos juzgar el corazón de un hombre por su trato a los animales. La inmadurez es la incapacidad de usar la propia inteligencia sin la guía de otro. Mientras más ocupados estamos, más agudamente sentimos lo que vivimos, somos más conscientes de la vida. Todos los intereses de mi razón, especulativos y prácticos, se combinan en las tres siguientes preguntas: ¿Qué puedo saber? ¿Qué debo hacer? ¿Qué puedo esperar?” De la torcida madera de la humanidad, no se ha hecho ninguna cosa recta. El espacio y el tiempo son el marco dentro del cual la mente es presionada a construir su experiencia de la realidad. Ten paciencia por un tiempo, las calumnias viven poco; la verdad es la hija del tiempo, pronto aparecerá para reivindicarte. En todos los juicios en que describimos algo como hermoso, no permitimos a nadie tener otra opinión. Sin el hombre y su potencial para el progreso moral, toda la realidad sería un mero desierto, una cosa en vano, sin propósito final; el hombre da sentido al Universo”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE INMANUEL KANT**

*Es pura hipocresía que exista una ley para ser odiado o hasta inclusive despreciado, ¿Quiénes entonces, siguen cumpliendo el bien, aun sabiendo que se encuentran en desventaja? La libertad no determina nada con respecto a nuestro conocimiento teórico de la naturaleza, al igual que el concepto de naturaleza no determina nada con respecto a las leyes prácticas de la libertad; sólo el ser humano ha practicado la esclavitud. Siempre es agradable recordar que todo lo que conceptualizamos, es capaz de realizarse por medio de la razón. Jamás debe considerarse como válido un tratado de paz que se haya ajustado y negociado, con la reserva mental de ciertos motivos capaces de provocar el porvenir o el inicio de otra guerra. Todo conocimiento debe, directa o indirectamente, a través de ciertas representaciones, relacionarse en última instancia con nosotros, con la sensibilidad, porque de ninguna otra manera puede darse un sentido a nosotros. La ingratitud es propia de la maldad en el mundo, sólo el ser humano es capaz de matar por placer y de hacer daño sin motivo”. Lo sublime siempre debe ser extraordinario y lo bello puede ser pequeño; pero lo que debe quedar claro es que lo sublime debe ser simple, a diferencia de lo bello, que puede ser adornado y redecorado constantemente. La imagen de las personas que convencen por su apariencia física, a veces recae en otro tipo de sentimientos. Las personas que tengan un buen corazón, irán de manera pacífica y educada por una complacencia en el mundo; este tipo de individuos, siempre sentirán una sincera compasión por la miseria de otros. En sí misma, la belleza es asombrosa y conmovedora, o es risueña y encantadora”.*

*“Simplemente hacerte de la vista gorda en cuanto a la desconfianza, jamás puede ser suficiente para superar la intranquilidad de la razón. La risa es un efecto proveniente de la transformación repentina de una expectativa elevada en nada. La anarquía es ley e independencia sin fuerza; el despotismo es ley e impulso sin libertad; la fuerza es crueldad sin libertad y ley; el republicanismo es impulso con independencia y ley. Sólo unos pocos han seguido un camino fijo y han logrado huir de la inmadurez, mediante su propio cultivo del pensamiento. La insuficiencia en la sensatez es propiamente lo que se llama “estupidez”; y por tal falla, no conoceos ningún remedio. La mujer anhela el autocontrol del hombre. Las mujeres siempre mantienen un fuerte sentimiento acerca de todo lo que es precioso, distinguido y decorado. Naturalmente, las personas se adhieren más a las doctrinas que exigen el menor esfuerzo propio y el menor uso de su propia razón, y por consecuencia, que puedan acomodarse mejor sus deberes a sus inclinaciones. El coraje es glorioso y genial; el ingenio siempre es poco, pero permanece hermoso y es más importante. A causa de una mentira, un hombre es capaz de aniquilar su propia dignidad. Una acción, para tener valor moral, debe haber sido hecha desde el deber. Hay algo espléndido en la inocencia, pero no se puede proteger muy bien y es fácilmente seducida”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE INMANUEL KANT**

*Los nuevos prejuicios servirán igual que los viejos, para apresar a grandes masas no pensantes. El paso a ser competente es considerado muy peligroso por la porción más grande de la humanidad. Todo nuestro conocimiento comienza con los sentidos, procede entonces con el entendimiento y termina con la razón; no hay nada más alto que la razón. La genialidad es la habilidad de entender y llegar independientemente a conceptos, que normalmente tendrían que ser enseñados por otra persona. La muerte del dogma es el nacimiento de la moralidad. La metafísica es un océano oscuro sin costas ni faros, sembrado de muchas ruinas filosóficas. Incluso los filósofos alabarán la guerra como ennoblecedora para la humanidad, olvidando a los griegos que decían: mala es la guerra que engendra más mal del que elimina. No es necesario que viva feliz mientras viva, pero sí es necesario que lo haga honorablemente. La moralidad no es la doctrina de cómo nos hacemos felices a nosotros mismos, sino sobre cómo nos hacemos merecedores de la felicidad. Las reglas para la felicidad: algo que hacer, algo que amar, algo que esperar. El hombre debe ser disciplinado, ya que por naturaleza es crudo y salvaje. Mira de cerca, lo hermoso puede ser pequeño. Ser es hacer, somos lo que hacemos. Un hombre es culpable ante la ley cuando viola los derechos de otro; en ética es culpable sólo por pensar hacerlo. Si el hombre se hace a sí mismo un gusano, no debe quejarse cuando lo pisoteen. Vive tu vida como si cada una de tus acciones, fuera a convertirse en ley universal. De dónde viene el ser humano todos los sabemos, a dónde quiere llegar pocos lo conocen. El derecho es el conjunto de condiciones que permiten a la libertad de cada uno, acomodarse a la libertad de todos”.*

*“La libertad es aquella facultad que aumenta la utilidad de todas las demás facultades. Se mide la inteligencia del individuo por la cantidad de incertidumbres que es capaz de soportar. No inviertas todo tu tiempo en un solo esfuerzo, porque cada cosa requiere su tiempo. Como el camino terreno está sembrado de espigas, Dios ha dado al hombre tres dones: la sonrisa, el sueño y la esperanza. El sabio puede cambiar de opinión; el necio, nunca. En las tinieblas la imaginación trabaja más activamente que en plena luz. Con las piedras que con duro intento los críticos te lanzan, bien puedes erigirte un monumento. La paciencia es la fortaleza del débil y la impaciencia, la debilidad del fuerte. La educación es el desarrollo en el hombre de toda la perfección de que su naturaleza es capaz. Dormía y soñaba que la vida era bella; desperté y advertí que la vida era un deber. En la vida conyugal, la pareja unida no tiene que formar más que una sola persona moral, animada y gobernada por el entendimiento del hombre y por el gusto de la mujer. Más de un libro hubiera sido mucho más claro si no hubiera querido ser tan enteramente claro. La dignidad es un valor que es imposible de sustituir. Es absolutamente necesario persuadirse de la existencia de Dios; pero no es necesario demostrar que Dios existe”.*

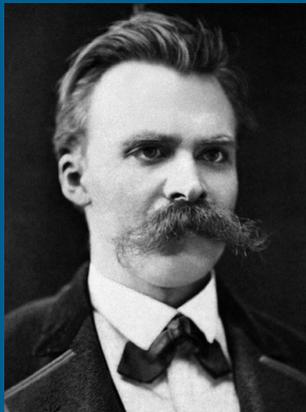
### **SIGUEM MÁS FRASES CÉLEBRES DE INMANUEL KANT**

*La religión es el conocimiento de todos nuestros deberes como mandamientos divinos. Sólo hay una religión verdadera, pero puede haber muchas especies de fe. No se puede aprender filosofía, tan solo se puede aprender a filosofar. Tan solo por la educación puede el hombre llegar a ser hombre; el hombre no es más que lo que la educación hace de él. Entonces, ¿Cómo se ha de buscar la perfección? ¿En dónde reside nuestra esperanza? En la educación, y en nada más. El suicidio no es abominable porque Dios lo prohíba; Dios lo prohíbe porque es abominable. Un hombre es tanto menos libre e independiente, cuantos más hábitos tiene”.*

*“No somos ricos por lo que poseemos, sino por lo que podemos prescindir. Las cualidades sublimes infunden respeto; las bellas amor. Nada es más contrario a lo bello que lo repugnante, así como nada cae más por debajo de lo sublime que lo ridículo. El sueño es un arte poético involuntario. Cuando podía haber tomado esposa, no pude soportar a ninguna; y cuando pude soportar a alguna, ya no necesitaba a ninguna. La conciencia es un instinto que nos lleva a juzgarnos a la luz de las leyes morales. Dame la materia y voy a construir un mundo fuera de él. El simple hecho de consentir el escepticismo no es suficiente para superar la inquietud de la razón. Sólo el descenso a los infiernos del autoconocimiento, puede allanar el camino a la santidad. Vemos las cosas, no como son, sino como somos nosotros. Con el poder viene la responsabilidad. El hombre es celoso si ama; la mujer también, aunque no ame”.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por César Juárez, doctor en sociología por la Universitat de Barcelona, y por la psicóloga Marta Guerri Pons.

## NIETZSCHE



EL FILÓSOFO VITALISTA DEL  
ETERNO RETORNO

*Un suprahombre sería  
una suerte de César  
romano con alma de  
Cristo, un cruce entre  
Goethe y Napoleón  
Bonaparte.*

Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900) nació en Röcken, Prusia. Su padre fue pastor luterano. Quedó huérfano de padre antes de cumplir cuatro años de edad y a los pocos meses falleció su hermano. Su familia fue apoyada por su abuela materna y creció en un hogar donde sólo vivían mujeres, bajo rígidas y estrictas normas religiosas. Nietzsche vivió en una época en que dominaba el mecanicismo y determinismo científico de Kepler, Galileo y Newton, así como el Racionalismo de Descartes y el empirismo británico.

Nietzsche sostuvo una relación muy conflictiva con su madre Franzisca y su única hermana Elizabeth. Sufrió rechazos e intentos fracasados de matrimonio. No llegó a tener una relación estable de pareja. Fue tildado de "onanista" y también de guardar un oscuro rencor y cierta misoginia o desprecio hacia el género femenino (205).

Realizó sus primeros estudios en un internado religioso, era muy devoto y fue apodado el Pastorcito. De adulto vestía elegante como un Dandy inteligente, bien cultivado y con un bigote bien cuidado. Tocaba el piano satisfactoriamente. Al final de su vida creyó encarnar la oposición más despiadada del cristianismo. Nietzsche consideraba que él representaba el anticristo.

Nietzsche padeció de un estado de salud muy frágil. Sufrió de insomnio, cefalea, mareos, vómitos, dolores oculares, dolores reumáticos y una severa miopía precoz. A los veinte años sufrió una infección de sífilis. La caída de un caballo le dejó una grave secuela en una pierna. Fue muy temperamental y presentó depresión, crisis de angustia y pensamientos suicidas. Nietzsche rutinariamente solía caminar solo, pensaba y escribía en soledad.

En Turín al ver que un caballo era fustigado por su amo, corrió y llorando se abrazó al animal, luego cayó tras sufrir una hemorragia cerebral. Probablemente la causa fue una secuela de neurosífilis o efecto de un tumor cerebral.

Nietzscshe en la última década de su vida presentó una parálisis progresiva y demencia. Fue hospitalizado en una clínica psiquiátrica de la ciudad de Jena, sin resultados favorables. Tras permanecer años en coma y cuidado por su madre, falleció en la ciudad de Weimar, Alemania, a causa de neumonía (206).

Es un filósofo admirado y rechazado. Es un filósofo para todos y para nadie. Sus enemigos le llamaron antifilósofo. Escribió con aforismos. Consideraba que el Judaísmo era responsable de la decadencia espiritual de Occidente. Fue acusado injustamente de antisemita y promotor de la teoría racista del nazismo.

Su hermana Elizabeth viajó a Paraguay donde su esposo Bernhard Föster, en 1887, intentó fundar una colonia racista basada en la supremacía racial aria, la Nueva Germania. El proyecto fracasó y Föster terminó suicidándose. Elizabeth regresó a Europa y se apropió del archivo académico de Nietzsche y asumió la propiedad intelectual de sus obras.

Lo más indigno que hizo su hermana Elizabeth fue que durante 40 años, tergiversó y apostó las obras a favor del nazismo. Lo presentó como un proto nazi que glorificaba la violencia, un partidario de la guerra y del renacimiento racial, el apóstol de la crueldad y de la barbarie alemanas (207).

Nietzsche en realidad se opuso a su hermana Elizabeth, a Richard Wagner y a su editor Ernst Schmeitzner, quienes sí eran proclamados antisemitas. Consideró que los antisemitas buscaban hacerse las víctimas y trataban de encontrar culpables a quienes responsabilizar de sus males, pero no alentó su exterminio. Nietzsche no fue un gran académico de universidad. Sus obras han sido reconocidas póstumamente. Rechazó frontalmente el patriotismo, el nacionalismo y la supuesta raza superior alemana. Nietzsche fue un apátrida. Renunció a su ciudadanía alemana y no asumió otra nacionalidad (208).

Fue muy disciplinado y privilegió el amor a la vida: Fue un vitalista. Combatió todas las ideas que le restan valor a la vida: *Si quieres alcanzar la paz del alma y la felicidad, entonces cree; pero si quieres ser un discípulo de la verdad, entonces investiga.* Nietzsche abandonó la teología y el cristianismo y se encaminó por la filología.

Nietzsche consideraba que ciencia, arte y filosofía, corrían de la mano. Rechazó el determinismo mecanicista y abrazó apasionadamente el Vitalismo: *Amar la vida, disfrutar nuestra vida terrenal, no esperar disfrutar en el paraíso desconocido que ofrece el Cristianismo.*

Nietzsche en la Universidad de Bonn conoció y admiró las obras de Arthur Schopenhauer, quien sostenía: *La manifestación suprema del espíritu humano, no se encuentra en el conocimiento racional y científico, sino en el arte y, en especial, la*

música. También leyó al poeta romántico Friedrich Hölderlin, quien murió sumido en la locura. Se ha dicho que Nietzsche se volvió loco a causa de una dosis excesiva de verdad.

Obtuvo un doctorado en la Universidad de Leipzig. Fue un fugaz profesor de filología clásica en la Universidad de Basilea. En Basilea conoció y amistó con Richard Wagner y su esposa Cósima, a quien profesó un amor platónico. Consideraba a Wagner como *El gran depositario y restaurador de las esperanzas de superación de la decadencia cultural y política de Europa. Nietzsche sufría por la pobreza espiritual de los trabajadores intelectuales.*

La relación con Richard Wagner por razones ideológicas, no tuvo un buen final. Nietzsche consideró que su opera *Parsifal*, hacía apología de la redención, la piedad y la renuncia ascética al mundo sensible. Nietzsche creyó que Wagner había sucumbido ante el cristianismo, el nacionalismo y el antisemitismo (209).

Nietzsche fue influenciado por Zoroastro, Platón, Hegel y Schopenhauer. A este último lo consideró su maestro. Fue escritor, lingüista, poeta y filósofo. Desarrolló una gran fecundidad filosófica. Su pensamiento filosófico evolucionó con críticas contradicciones. Su reflexión está centrada en el hombre y la vida humana, con una excelsa preocupación ética (210).

Nietzsche en su obra temprana *El nacimiento de la tragedia en el espíritu de la música*, estudia el origen de la tragedia griega, como sublime expresión artística, antes del Racionalismo Socrático. Esta obra fue malinterpretada académicamente y significó el fin de la carrera como profesor universitario de filología clásica. Afirma la relevancia de la música en el origen de la poesía, la lírica y el drama. Reivindica el potencial transformador del arte por sobre la razón.

Considera a Dionisos como el Dios de la vendimia, el vino y la embriaguez. Representa el desorden, la embriaguez, lo impulsivo, lo excesivo y desbordante, la afirmación de la vida, el erotismo, la orgía como culminación del afán de vivir. Nietzsche también considera al Dios Apolo como símbolo de la armonía, de las apariencias, de las artes plásticas, de la serenidad, la claridad, de la medida, del racionalismo y el progreso.

Asumió la máxima de Eurípides: *"Todo tiene que ser comprensible, para que todo sea comprendido"*. Consideró que la tragedia nació del equilibrio entre Dionisos y Apolo y que en las óperas de Wagner palpita el espíritu musical de las tragedias griegas. Nietzsche asumió de los griegos: *No somos nada. No somos más que motas de polvo en la inmensidad del Universo* y proclamó: Decir ¡sí! a la vida, a pesar de todos sus dolores.

Nietzsche en 1872 influido por Schopenhauer y Wagner, publicó su primera obra *"El nacimiento de la tragedia. Helenismo y Pesimismo"*. El año 1878 publicó su obra *"Humano, demasiado humano. Un libro para espíritus libres"*; con esta obra, marcó distancia con Wagner y Schopenhauer y rechazó muchas de sus opiniones anteriores.

El darwinismo, el cientificismo y el socialismo, presentaron una poderosa cosmovisión contraria a la religión. En el siglo XIX, la nueva cosmovisión imperante causó una pérdida creciente de la fe en el Dios cristiano y fue sustituida por la fe en la razón.

Nietzsche en 1885 publicó su obra más célebre *“Así habló Zaratustra. Un libro para todos y para nadie”*, donde aparecen las ideas afirmativas de fuerte convicción antinihilista: *El suprahombre, la voluntad de poder y el eterno retorno. Una reafirmación de la vida*. En esta obra sostiene *“Dios ha muerto en nuestras conciencias”* y reivindica la revitalización del hombre. Dios ha muerto” significa: *La pérdida de la fe religiosa y la desvaloración de los valores clásicos socráticos, platónicos y cristianos*. Este hecho nos conduce al predominio del Nihilismo: No hay nada que sustente nuestra existencia.

Nietzsche proclama: *Debemos empoderarnos e inventar nuestros propios valores, alejarnos del rebaño mediocre o manada resentida y convertirnos en ultrahumanos o suprahumanos capaces de controlar los impulsos viscerales y enfrentar el futuro con seguridad y decisión*. Salir del rebaño es difícil, la mediocridad esclaviza. No todos pueden alcanzar la excelencia.

Su obra autobiográfica *“Ecce Homo. Cómo se llega a ser lo que se es”*, la trabajó el año 1888, antes de presentar un colapso severo de demencia. *Ecce Homo*, son las palabras latinas con las que Poncio Pilatos presentó a Cristo malherido ante los judíos y significa: *“Aquí está el hombre”*.

Nietzsche considera que todo, absolutamente todo lo que vivimos y hemos vivido, cada dolor, cada placer, cada pensamiento, cada suspiro y cada cosa pequeña o grande, se repetirá infinitas veces y exactamente en el mismo orden. Los sufrimientos y los horrores, lo más mezquino y lo más despreciable, regresarán también. Todo vuelve: *Es el eterno retorno de un universo, que es una fuerza o energía finita, que se desarrolla en un tiempo infinito*.

Considera también que lo eterno late en cada átomo del universo bajo la forma de una repetición sin fin. No existe la inmortalidad. Las cosas no son eternas porque son inmortales, sino que las cosas nacen y mueren infinitas veces.

El eterno retorno es como una teoría ética: *Cualquier cosa que quieras, quíerela de tal modo que seas capaz de querer también su eterno retorno*. El eterno retorno contradice el Génesis bíblico y la teoría del Big bang; ambas consideran que el tiempo tiene un momento cero, a partir del cual empieza a correr.

El *eterno retorno*, es una ética que afirma la vida y considera la voluntad de vivir como centro de su reflexión. El eterno retorno de la vida permite la evolución humana progresiva y formar *suprahumanos, ultrahumanos, transhumanos, superhombres*”, cada vez más desarrollados, con voluntad de poder o de dominio. Nietzsche jamás concibió que Alemania, la nación más educada de Europa en el siglo XX, cuna de científicos, compositores y filósofos, llegara a la barbarie de la guerra más cruel y salvaje.

Un "suprahombre" sería una suerte de César romano con alma de Cristo, un cruce entre Goethe y Napoleón Bonaparte. Nietzsche valora la vida fuerte, sana, impulsiva y de superación. Rechaza lo débil y enfermizo, lo fracasado y compasivo, lo inútil y degenerado. Proclamó la madurez superior intelectual. Indudablemente el nazismo se apropió y tergiversó las ideas de Nietzsche.

Nietzsche consideró que Cristo negó todo lo que hoy significa ser un cristiano: *Solo ha habido un cristiano y murió en la cruz. Los cristianos son una vergüenza de la humanidad. Es la Iglesia quien nos repugna, no su veneno.* Los cristianos creen que a quienes más sufren, los pobres, los enfermos, les espera un lugar privilegiado en el reino desconocido de los cielos.

Nietzsche fue jubilado precozmente en la Universidad de Basilea. Se dedicó a viajar en solitario en busca de salud. En sus últimos años se aisló y fue asistido por amigos solidarios. Frecuentemente se automedicaba con calmantes. En sus momentos breves de buena salud y de inspiración escribía con aforismos y párrafos aislados. Nietzsche vivió sufriendo, pero sin ninguna justificación trascendente. *Su sufrimiento fue una ofrenda a la vida, una muestra de un vitalismo trágico, más allá del placer y del dolor.*

### **FRASES CÉLEBRES DE NIETZSCHE**

*"No que me hayas mentido, que ya no pueda creerte, eso me preocupa. La mentira más común es aquella con la que las personas se engañan a sí mismas. El individuo ha luchado siempre para no ser absorbido por la tribu; ningún precio es demasiado alto por el privilegio de ser uno mismo. Los monos son demasiado buenos, para que el hombre pueda descender de ellos. Si lo intentas, a menudo estarás solo, y a veces asustado. Se realista, la esperanza es el peor de los males, pues prolonga el tormento del hombre. Aquel que tiene un porqué para vivir, se puede enfrentar a todos los "cómo". Sin música la vida sería un error. El destino de los hombres está hecho de momentos felices, toda la vida los tiene, pero no de épocas felices. Todo lo que se hace por amor, se hace más allá del bien y del mal. La palabra más soez y la carta más grosera son más educadas que el silencio. Los que más han amado al hombre, le han hecho siempre el máximo daño; han exigido de él lo imposible. La independencia no es un derecho, es un privilegio que corresponde a una minoría. Cuando llegue el sufrimiento, míralo a la cara y enfréntate a él. Buscar la felicidad en la fe, es no querer buscar la verdad. En el amor siempre hay algo de locura, y en la locura siempre hay algo de razón. El amor y el odio no son ciegos, sólo están cegados por la pasión que lleva dentro. La mujer perfecta es un ser humano superior al mejor de los hombres, pero también es un ejemplar mucho más raro. Sólo cuando construimos el futuro, tenemos derecho a juzgar el pasado. La intelectualidad se mide no por la inteligencia, sino por las dosis de humor que es capaz de utilizar. Para llegar a ser sabio es preciso experimentar ciertas vivencias, a menudo peligrosas. ¿Es el hombre un fallo de Dios, o Dios un fallo del hombre? El hombre, en su orgullo, fue quien creó a Dios a su imagen y semejanza".*

*“Lo que no me mata, me hará más fuerte. La vida es demasiado breve como para aburrirnos. Estamos acostumbrados a la vida, porque nos gusta el amor. El sexo no es más que una trampa de la naturaleza para no extinguirnos. La edad de casarse siempre nos llega antes que el enamoramiento. Donde no puedas amar, pasa de largo. La esperanza es un estimulante mucho más potente que la suerte. El hombre tiene más carácter cuando persigue su temperamento y su instinto, que cuando sigue sus principios. El remordimiento es como un perro mordiendo una piedra: una estupidez. Yo no me arrepiento de nada. La guerra vuelve estúpido al vencedor y rencoroso al vencido. La política es el campo de ciertas mentes mediocres. La política divide a las personas en dos grupos: los instrumentos y en segundo, los enemigos. Yo necesito compañeros vivos, no cadáveres con los que tenga que cargar. Cualquier idealismo frente a la necesidad es un engaño. Negar la existencia de Dios será la única salvación del mundo. Dios está muerto, parece que lo asesinaron los hombres. Sólo las preguntas con respuesta son las que llegamos a comprender. Tenemos arte para no morir de la verdad”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE NIETZSCHE**

*“Cuando se tiene muchas cosas que hacer, el día tiene 100 bolsillos. Mucho tienen que hacer los padres para justificar el tener hijos. No existe nada más hipócrita que eliminar la hipocresía. Sin arte la vida también sería un error. La boca puede mentir, pero la mueca del momento revela la verdad. El hombre es un ser que se considera amado por excelencia. El matrimonio acaba muchas locuras cortas con una larga estupidez. Humildad, el camino a todo lo grandioso pasa por guardar silencio. Creo firmemente que los animales ven en los hombres un ser igual a ellos. Una mala conciencia se cura fácilmente; la mala reputación no. Las personas que brindan su plena confianza, creen por ello tener derecho al de los demás. Nadie aprende, ni tan siquiera se enseña soportar la soledad. La valía de un hombre se mide por la cuantía de soledad que aguanta. Toda persona temerosa no sabe lo que es estar sola; detrás de su sombra siempre hay un enemigo. Es la perseverancia la que hace grandes a los hombres, no la fuerza, el poder está en la mente. Aquello que hacemos nunca es comprendido, sólo es acogido por elogios o crítica. Llegamos a amar nuestro deseo, y no el objeto el mismo. La teoría de la reencarnación es el punto de partida de la historia del hombre. Entre particulares la locura no es frecuente; grupos, partidos y pueblos, es la norma. Sólo después de una ley instituida, se podrá hablar de justicia o injusticia. Lo que distingue las mentes verdaderamente originales, no es que sean las primeras en ver algo nuevo, sino que son capaces de ver como nuevo lo que es viejo, conocido, visto y menospreciado por todos. La ventaja de la mala memoria es que en muchas ocasiones, se regocija de las mismas cosas como si fuera la primera vez. Quien con monstruos lucha, que se cuide de convertirse a su vez en monstruo; cuando miras largo tiempo a un abismo, el abismo también mira dentro de ti”*

*“No existen fenómenos morales, sino solamente una explicación moral de los fenómenos. En otros tiempos fuisteis monos, y también ahora es el hombre más mono que cualquier mono. Entre el sentido culpabilidad y el placer, siempre gana el placer. Es sencillo hacer que las cosas sean complicadas, pero difícil hacer que sean sencillas. Algunas madres necesitan tener hijos infelices, pues de otro modo*

*su bondad maternal no puede manifestarse. En este mundo de imágenes creado por nosotros mismos, nos hemos inventado como unidad, como aquello que permanece constantemente en cambio. Todos necesitamos el sentido de culpa, pero nadie necesita sentirse culpable. También suelen hacerse los amables contigo; pero ésa fue siempre la astucia de los cobardes, ¡Sí, los cobardes son astutos! Yo os enseño el suprahombre; el hombre es algo que debe ser superado, ¿Qué habéis hecho para superarlo? El mundo real es mucho más pequeño que el mundo de la imaginación. La grandeza del hombre está en ser un puente y no una meta: lo que en el hombre se puede amar es que es un tránsito y un ocaso. Cuando me encuentro con una criatura, encuentro la voluntad de poder”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE NIETZSCHE**

*El hombre se define como ser que evalúa, como ser que ama por excelencia. El gran estilo nace cuando lo bello obtiene la victoria sobre lo enorme. Lo mismo que el árbol, cuanto más quiere elevarse hacia la altura y hacia la luz, tanto más fuertemente tienden sus raíces hacia la tierra, hacia abajo, hacia lo oscuro, lo profundo; hacia el mal. La madurez de hombre, es haber vuelto a encontrar la seriedad con la que jugaba cuando era niño. Yo amo a quienes no saben vivir de otro modo que hundiéndose en su ocaso, pues ellos son los que pasan al otro lado. Olvida uno su falta después de haberla confesado a otro, pero normalmente el otro no la olvida. No se odia mientras se menosprecia; no se odia más que al igual o al superior. La sencillez y naturalidad son el supremo y último fin de la cultura. No miente tan sólo aquel que habla en contra de lo que sabe, sino también aquel que habla en contra de lo que no sabe. La irracionalidad de una cosa no es un argumento en contra de su existencia, sino más bien una condición de la misma. Las razas laboriosas encuentran una gran molestia en soportar la ociosidad. Todo lo que es absoluto forma parte de la patología. El camino del infierno está asfaltado de buenas intenciones. Una cosa buena no nos gusta cuando no estamos a la altura. Las convicciones son más peligrosos enemigos de la verdad que las mentiras. Toda convicción es una cárcel. En algunos la castidad es una virtud, en muchos es casi un vicio. Si sólo se dieran limosnas por piedad, todos los mendigos hubieran ya muerto de hambre. Hay almas esclavizadas que agradecen tanto los favores recibidos, que se estrangulan con la cuerda de la gratitud. Cuanto más nos elevamos, más pequeños parecemos a quienes no saben volar. Yo no creería más que en un Dios que supiese bailar. No puedo creer en un Dios que quiera ser alabado todo el tiempo”.*

*“Por lo que más se nos castiga es por nuestras virtudes. La vida misma es la voluntad de dominar. Yo no soy un hombre, soy un campo de batalla. Me angustia la idea de tener mi inteligencia sólo para mí, porque vale más dar que tener. Olvidar nuestro propósito es la forma más común de estupidez. Disfrutar de nuestra alegría, no sufrir de nuestro sufrimiento, hace a alguien un amigo. El futuro influye en el presente tanto como el pasado. El carácter está más determinado por la falta de experiencias, que por aquellas que uno ha tenido. Hablar mucho de sí mismo también puede ser un medio para ocultarse a sí mismo. La mentira es una condición de la vida. No hay hechos eternos, al igual que no hay verdades eternas. La necesidad no es un hecho*

*establecido, sino una interpretación. El que no puede dar nada, tampoco puede sentir nada. Cada vez que crezco, soy perseguido por un perro llamado "ego". Amamos la vida, no porque estemos acostumbrados a vivir, sino porque estamos acostumbrados a amar. No es la falta de amor, sino la falta de amistad lo que hace a los matrimonios infelices. El amor es ciego, la amistad cierra sus ojos. Vivir es sufrir, sobrevivir es encontrar algo significativo en el sufrimiento".*

## **SIGUEN MÁS FRASES CÉLEBRES DE NIETZSCHE**

*"Los pensamientos son las sombras de nuestros sentimientos, siempre más oscuros, más vacíos y más simples. La mejor arma contra un enemigo es otro enemigo. En todo, una cosa es imposible: racionalidad. Todos los grandes pensamientos son concebidos al andar. En el dolor hay tanta sabiduría como en el placer; ambas son las dos fuerzas conservadoras de la especie. Se debe morir orgullosamente cuando ya no se puede vivir con orgullo. En todo hombre real, está escondido un niño que quiere jugar. En el cielo faltan todas las personas interesantes. La esencia de todo arte hermoso, todo gran arte, es la gratitud. El que quiera aprender a volar, un día debe aprender a levantarse y andar, correr y bailar; no se puede volar de repente. Uno debe tener el caos en sí mismo para ser capaz de dar a luz a una estrella danzante. El amor al poder es el demonio de los hombres. Cuando te cases debes preguntarte si serás capaz de conversar con esa persona en tu vejez; todo lo demás en el matrimonio es transitorio. Ah, mujeres; ellas provocan las cimas más altas y las caídas más frecuentes. La manera más segura de corromper a un joven es instruyéndolo para que estime más a los que piensan igual a él, que a los que piensan diferente. Aquellos que no pueden entender cómo poner sus pensamientos en el hielo, no deben entrar en el calor del debate. Uno tiene que pagar un alto precio por la inmortalidad; uno tiene que morir varias veces mientras aún está vivo. El hombre verdadero quiere dos cosas: el peligro y el juego; por eso quiere a la mujer como el juego más peligroso. El ingenio es el epitafio de una emoción. En situaciones de paz, el hombre belicoso se alabanza sobre sí mismo. La indolencia es la madre de la psicología. El hombre de conocimiento debe ser capaz no solo de amar a sus enemigos, sino también de odiar a sus amigos".*

*"Hay más sabiduría en tu cuerpo de la que hay en tu profunda sabiduría. Pero una cosa es el pensamiento, otra la acción, y otra la imagen de la acción. Rezar y culpar; esta es la virtud humana, esta es la locura humana. El hombre es una cuerda tendida entre el animal y el superhombre, una cuerda sobre un abismo. La moralidad es el instinto de rebaño en el individuo. De todo lo que está escrito, amo solamente lo que una persona ha escrito con su propia sangre. Dormir no es ningún arte mediocre; por su causa se debe permanecer despierto todo el día. El éxito siempre ha sido un gran mentiroso. En un análisis exhaustivo, incluso el mejor hombre y la mejor mujer son malos. ¿Usted dice que una buena causa santifica la guerra? Yo le digo que es una buena guerra la que santifica cualquier cosa. Después de entrar en contacto con un hombre religioso, siento que debo lavarme las manos. Todavía vivo, todavía pienso: todavía tengo que vivir, porque todavía tengo que pensar. El miedo es la madre de la moral. El amor no es consolación, es luz. El disfrute compartido hace amigos, no el sufrimiento compartido. A unos se les envejece primero el corazón y*

a otros el espíritu; y algunos son viejos en la juventud; pero cuando se tarda mucho en ser joven, se permanece joven muchísimo tiempo”.

*“El imaginativo niega la verdad ante sí mismo; el mentiroso, únicamente ante los demás. ¿Qué es lo malo?, todo lo que proviene de la debilidad. Es bastante difícil recordar mis opiniones sin recordar mis razones. Tú tienes tu manera, yo tengo mi manera; en cuanto a la forma correcta, la manera correcta, y la única manera, esa no existe. A veces las personas no quieren escuchar la verdad, porque no quieren destruir sus ilusiones. Nadie puede construir para ti el puente sobre el cual debes cruzar la corriente de la vida, nadie más que tú mismo. La serpiente que no puede soltar su piel tiene que morir; también las mentes a las que se les impide cambiar sus opiniones, dejan de ser mentes. El hombre es el animal más cruel. Todo pensador profundo tiene más miedo de ser entendido que de ser incomprendido. La idea del suicidio es un gran consuelo, por medio de ella uno pasa por muchas noches oscuras. Un paseo casual por un hospital psiquiátrico muestra que la fe no prueba nada. Ten cuidado, no sea que al expulsar a tu demonio, exorcices lo mejor de ti. Existen dos tipos diferentes de personas en el mundo, aquellos que quieren saber, y aquellos que quieren creer. Todas las cosas están sujetas a interpretación. Uno debería aferrarse al corazón; porque si lo deja ir, pronto también pierde el control de la cabeza. Los hilos invisibles son los lazos más fuertes. Quizás sé por qué solo el hombre ríe; sólo él sufre tan profundamente que tuvo que inventar la risa. El solitario ofrece muy rápido su mano a quien sea que encuentre. Quien no tenga dos tercios de su día para sí mismo, es un esclavo. Conviértete en quién eres. La estupidez en una mujer es poco femenina. ¿Es mejor sacar el monstruo o ser silenciosamente devorado? No conozco un mejor propósito en la vida que el de perecer intentando lo grande y lo imposible”.*

*Debes estar listo para arder en tu propia llama, ¿Cómo podrías levantarte de nuevo si no te has convertido en cenizas? La voz de la belleza habla suavemente, se arrastra solamente hacia el alma más despierta. Todo lo que dice el Estado es una mentira, y todo lo que tiene ha sido robado. Valora tu existencia comportándote como si la misma existencia fuera una obra de arte. Nada en la tierra consume más rápido a un hombre, que la pasión por el resentimiento. Uno debe ser un mar, para poder recibir una corriente contaminada sin volverse impuro. Ser libre es no estar avergonzado delante de uno mismo. El autor debe callar cuando su trabajo comienza a hablar. El egoísmo es la esencia de un alma noble. Alemania es una gran nación sólo porque tiene mucha sangre polaca en sus venas. Amo a aquellos que no saben cómo vivir hoy. Quien ríe mejor hoy, también reirá mejor al final. Estúpido como un hombre, dicen las mujeres; cobarde como una mujer, dicen los hombres. La enfermedad es una buena condición para que fluya el pensamiento. \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Izzat Haykal, politólogo graduado en ciencias políticas por la Universidad Autónoma de Barcelona, por la psicóloga Marta Guerri Pons y por el también psicólogo Alberto Rubín Martín.

## ARTHUR SCHOPENHAUER



EL FILÓSOFO PESIMISTA. EL  
BUDA DE FRÁNCFORT

*¡Cómo te has atrevido a interrumpir la sagrada calma de la nada, para provocar semejante masa de penas y sufrimientos. Más valdría no haber nacido!*

Arthur Schopenhauer (1788-1860) nació en Danzig, Polonia, un año antes que estalle la Revolución Francesa. Las obras de Kant estaban en todo su esplendor. Su padre, un rico comerciante, tenía carácter dominante y aspiraba el mismo destino financiero para su hijo. Su padre, aquejado de sordera y amnesia, falleció presumiblemente por suicidio.

Schopenhauer de su joven madre Johanna, heredó el intelecto y la propensión a la melancolía y la obsesión. Johanna fue escritora, gustaba y derrochaba en largas veladas literarias en su casa, descuidando a su hijo, quien solía reprocharle a modo Hamlet: *"¡Oh, vergüenza! ¿Dónde está tu rubor?"* (211).

En las veladas caseras participaban grandes personalidades como Johann Wolfgang von Goethe y Friedrich Majer. Schopenhauer, excepto en la niñez fastuosa y la primera juventud en la ciudad de Weimar, la ciudad de las musas, no conoció la auténtica amistad. De su hogar campestre en Danzig, fue obligado a emigrar a la gran urbe de Hamburgo: *"En la más tierna edad me quedé sin patria; desde entonces no he vuelto a tener otra"* (212).

Schopenhauer tenía un carácter muy lúgubre. Era huraño, hosco, resentido, sarcástico, cascarrabias y agresivo, conservador, engreído y vanidoso, arrogante y orgulloso. Llegó a pagar a unos soldados para que repriman a los revoltosos de las marchas callejeras que reclamaban libertad de expresión y reformas económicas. Todo genio tiene malgenio. Con su madre Johanna y su hermana Adele nunca tuvo una relación muy cordial. Este hecho que se asocia con su escaldada misoginia y misantropía. Cuando regañaba a su perro lanudo le insultaba llamándole "hombre".

Schopenhauer cuidaba mucho su dinero heredado, lo que le permitiría vivir para y no de la filosofía. Era muy aficionado a la buena comida, fumaba elegantes puros y asistía con mucha frecuencia a conciertos, óperas y teatro. Coinsideraba que la música revela la armonía del universo. Le encantaba Rossini y Mozart. Contrario a su prédica ascética, vivió como un gran burgués. Toda su vida adulta fue muy rutinaria y disciplinada.

Schopenhauer en la mañana trabajaba en su estudio, se relajaba con música antes del almuerzo, largos paseos por la tarde con su perro, vida social y teatro en la noche. Procuraba la paz y la cómoda tranquilidad y fue ajeno a todo sentimiento nacionalista: *"Todas las naciones se burlan de las demás y todas tienen razón"* (213).

Schopenhauer tuvo varias relaciones galantes con actrices y coristas humildes, sin llegar al matrimonio. Consideraba que las relaciones humanas deberían ser verticales y él debería ocupar siempre la posición superior. Desde muy joven aprendió a tocar la flauta en solitario, instrumento que lo acompañará toda su vida. A los 15 años abandonó el closet financiero y abrazó su pasión por la lectura y la reflexión. Un viaje por Europa le permitió ver el mundo y leer el gran libro de la vida.

Schopenhauer fue influenciado por Platón, Aristóteles, Spinoza, Kant y Goethe. El orientalista Friedrich Majer lo motivó profundamente en la filosofía hindú, el budismo y el taoísmo. Inició estudios de medicina en la Universidad de Gotinga y estudios filosóficos en la Universidad de Berlín; pero se doctoró en la Universidad de Jena.

Schopenhauer fue profesor y filósofo admirador de Immanuel Kant y un maestro para Nietzsche. Es considerado como el máximo representante del pesimismo filosófico. Schopenhauer mantuvo su genio y figura hasta el final. Fue apodado el Pesimista, el Buda de Fráncfort". Recién en sus últimos cuatro años de vida, pudo gozar de la fama y reconocimiento hasta la idolatría. Complacido comentó: "El Nilo ha llegado a El Cairo" (214).

Profesó el ateísmo, afirmó el ascetismo y la noción pesimista del mundo. Sostuvo: *La vida no tiene valor y es muy odorosa. La voluntad de vivir supone un dolor una angustia. El dolor de la existencia se asocia a una cadena de deseos insatisfechos y de pasiones irracionales, en un mundo malo y tormentoso, del cual sólo podemos escapar por la razón. Somos un deseo eternamente insatisfecho, y si lo alcanzamos, rápidamente nos aburrirnos. Nuestra vida es un permanente sufrimiento.*

Friedrich Hegel, el filósofo oficial de Alemania del siglo XIX, fue su jurado para ingresar a la docencia en la Universidad de Berlín el año 1820, y sostuvo con él

una confrontación académica. Schopenhauer consideró a Friedrich Hegel un competidor irreconciliable, la auténtica bestia negra. Le llamó alborotador, burdo charlatán, filosofastro.

La epidemia del cólera segó la vida de Friedrich Hegel quien falleció el año 1831. Schopenhauer huyendo de la epidemia, se retiró a Fráncfort, donde falleció 28 años después, víctima de neumonía.

Schopenhauer imprimió su personalidad en sus obras. En el prólogo de su libro *El mundo como volunta y representación* advierte con sarcasmo: *Lo más probable es que no entiendan nada del tratado porque no están a su altura intelectual... no se aflijan por el dinero que se han gastado en vano, puesto que la elegante edición del libro será muy decorativa en la alcoba de su querida.*

Schopenhauer escribió su obra capital *El mundo como voluntad y representación*, durante los cuatro años que vivió en Dresde. En ella trata de desentrañar el enigma de la existencia: *La volunta es la energía que da origen a todo lo que existe representado. Su pensamiento es ateo. Consideró que la miseria y el dolor del mundo contradicen la omnipotencia de un Dios Bueno. En su noción pesimista del mundo consideró que toda la vida es dolor y sufrimiento y el placer es sólo una cesación transitoria del dolor.*

Schopenhauer consideraba que la existencia humana oscilaba pendularmente entre el dolor y el aburrimiento: *Más valdría no haber nacido.* Afirmó que era un error innato por excelencia, creer que a este mundo y a esta vida, se ha venido a ser feliz. Opuesto a Liebniz, expresó: Vivimos en el peor de los mundos posibles.

Schopenhauer sostuvo: La única felicidad que podían alcanzar los humanos era evitar el sufrimiento, el deseo y el hastío. Para lograrlo debemos: contemplar la Estética porque las artes son liberadoras; desenamorarse ascéticamente de la vida; y cambiar la voluntad y el querer por el no querer hasta alcanzar el nirvana, un estado sin dolor, sin el velo de magia (215).

Schopenhauer sostuvo también: Mediante la introspección es posible acceder al conocimiento esencial del Yo, y lo identificó como el principio *voluntad de vivir o voluntarismo*. El mundo que vemos y en el que vivimos, desde nuestro cuerpo y nuestro querer más íntimo, hasta el último confín del universo y todos los fenómenos, son la dolorosa representación de una fuerza o energía cósmica y ciega que él denominó *voluntad*. Esta *voluntad* es eternamente deseante e insatisfecha. Cualquier ser, objeto o hecho que se registra en mi conciencia, es mi representación (216).

Schopenhauer sostuvo: *Para huir de este mundo miserable, de este valle de lágrimas, debemos olvidar la idea de que hemos venido al mundo para ser felices.* Para mitigar el sufrimiento y el hastío se debe apelar al sentimiento moral de la compasión y la tendencia de aliviar el dolor de los demás seres. Schopenhauer proclamó: Llevar una vida ascética y aplicar la contemplación del arte, especialmente la música.

Se consideraba un filósofo más intuitivo-artístico que conceptual-científico. Amó a la música igual que Pitágoras: La música produce un insuperable placer estético, porque convierte en lenguaje la más profunda intimidad de la esencia humana.

Para René Descartes lo esencial es pensar; para Schopenhauer, lo esencial es la *voluntad o el querer*, es lo más propio del hombre. La *voluntad* está en las acciones del cuerpo y en sus pasiones. La razón en el cerebro responde a necesidades biológicas o físicas. La conciencia está en el cerebro y no puede existir fuera de él. Cuando el cuerpo muere, la conciencia individual desaparece.

Schopenhauer consideraba que cada persona tiene un carácter singular e irreductible. *Los hombres son únicos e irrepetibles*. A diferencia de los animales que mantienen un carácter igual a todos los miembros de su especie. Todos los alacranes, los perros, los monos o leones, son iguales a los de su especie.

Schopenhauer fue precursor del anti-natalismo. Sostuvo: Todos los seres vivos pugnan por mantenerse con vida y perpetuarse mediante la reproducción. En este afán entablan letales combates para apoderarse de materia, espacio y tiempo, igual que los leones, osos y chimpancés. *Si el acto de la procreación no fuera acompañado de deseo y sentimientos de placer, y se basara en la base de las consideraciones puramente racionales, no existiría la raza humana*.

Schopenhauer sostuvo también: La amistad y el amor eran quimeras, aspiraciones irrealizables: *quienes los buscaban parecían puercoespines que, en una noche fría, se apretaran los unos a los otros para darse calor y solo consiguieran clavarse las púas entre sí*.

Schopenhauer por otro lado fue un acérrimo defensor de los derechos de los animales. Consideraba que el hombre: Ha hecho de la Tierra un infierno para los animales. Quien es cruel con los animales, no puede ser una buena persona. *El hombre no debe compasión a los animales, sino justicia*.

Schopenhauer sostuvo: *La buena filosofía procede de la vida y la mala de los libros*. Consideraba que el arte y sobretodo la música, es un medio de conocimiento de la esencia más íntima del mundo y no solo un recreo para los sentidos.

Schopenhauer sigue siendo un filósofo de actualidad. Sostuvo: *El filósofo verdadero siempre busca luz y claridad; la claridad es la buena fe de los filósofos. Instituyó en la reflexión filosófica como algo importante y consustancial en la vida, lo irracional: el dolor, el sufrimiento, el mal, el hambre, la injusticia, el deseo sexual, el aburrimiento, la enfermedad y la muerte*. Inspiró a Nietzsche, León Tolstói, Einstein y Freud.

Schopenhauer nos muestra un pensamiento inmanente, no trascendente: *Todo perece en el mundo y no hay un más allá ni una vida ultraterrena. En el fondo doloroso de nuestra vida no tienen arraigo el libre albedrío, la bondad y el altruismo. Reintegra al hombre al seno de la cruel naturaleza, donde todo nace y desaparece, y cuya voracidad material la está devastando*. El duro pesimismo de Schopenhauer nos induce a reflexionar para ser más honestos y menos egoístas.

## FRASES CÉLEBRES DE ARTHUR SCHOPENHAUER

*“Lo que define al filósofo es el valor de no guardarse ninguna pregunta en el corazón. El mundo es mi representación y el mundo es simple voluntad. Una filosofía sorda a tanta carnicería, no es filosofía. El egoísmo lleva a la crueldad más intolerable. El sufrimiento carece de justificación trascendente. El santo no tiene por qué ser filósofo, ni el filósofo santo. El mundo es de los malvados. La filosofía está más cerca del arte que de la ciencia, de la intuición que del concepto. La vida hasta los cuarenta años es texto; después es comentario a ese texto. A los humanos más valdría no haber nacido en este mundo que es el peor de los mundos posibles. En la naturaleza existe la cooperación, la simbiosis: Hormigas, abejas, picabueyes, la microbiota intestinal. El hoy fugaz es tenue y es eterno; otro cielo no esperes, ni otro infierno. Es difícil encontrar la felicidad dentro de uno mismo, pero es imposible encontrarla en otro lugar. Los dos enemigos de la felicidad humana son el dolor y el aburrimiento. La felicidad consiste en la repetición frecuente del placer. El joven debe, tempranamente, estar capacitado para soportar estar solo; ya que es una fuente de felicidad y de paz mental. El que no disfruta de la soledad, no amará la libertad. Los mejores, más variados y duraderos placeres, son los de la mente. Solamente el cambio es eterno, perpetuo, inmortal. Lo que la gente comúnmente llama destino es, por regla general, nada más que su propia conducta estúpida y tonta. Toda verdad pasa por tres etapas: primero es ridiculizada; en segundo lugar, es violentamente rechazada; en tercer lugar, es aceptada como evidente por sí misma. Los hombres son por naturaleza meramente indiferentes unos de otros; pero las mujeres son enemigas por naturaleza. La vida es corta, el tiempo y la energía limitados. El mundo no es una fábrica y los animales no son productos para nuestro uso. Los placeres cambian con la edad. La felicidad se basa en la buena salud. El hombre es el más sanguinario e implacable de la Tierra; asesina a su congéneres, destruye con codicia a la naturaleza para extraer sus recursos, miente, es hipócrita y justifica guerras con falsas motivaciones.”*

## OTRAS FRASES CÉLEBRES DE ARTHUR SCHOPENHAUER

*“El hombre es el único animal que causa dolor a otros, sin razón. La religión es la metafísica de las masas. Las religiones son como las luciérnagas, necesitan de la oscuridad para brillar. Cuanto más inteligente es un hombre, menos misteriosa es la existencia para él. Cada día es una pequeña vida: cada despertar y surgimiento es un pequeño nacimiento; cada mañana fresca es una pequeña juventud; cada descanso y sueño, una pequeña muerte. La riqueza es como el agua del mar, cuanto más bebemos, más sedientos nos volvemos; lo mismo sucede con la fama. La vida sin dolor no tiene sentido. El honor no ha de ser ganado, sólo no debe ser perdido. A menudo me sorprende por la habilidad, y de vez en cuando, por la estupidez de mi perro; tengo experiencias similares con la humanidad. La compasión es la base de la moralidad. La vida es un constante proceso de agonía. La satisfacción consiste en la ausencia del dolor, que es el elemento positivo de la vida. Los periodistas son como los perros, cuando nada se mueve empiezan a ladrar. El médico ve todas las debilidades de la humanidad; el abogado toda la maldad; el teólogo*

*toda la estupidez. Cada genio es un gran niño, mira hacia el mundo como algo extraño, como un espectáculo, y por lo tanto con un interés puramente objetivo. El patriotismo es la pasión de los tontos y la más tonta de las pasiones. La autoridad y el ejemplo dirigen el mundo”.*

*“El estilo es lo que da valor y circulación a los pensamientos. Los hombres necesitan algún tipo de actividad externa, ya que son inactivos en su interior. Con buena salud, todo es una fuente de placer; sin ella, ninguna cosa, sea lo que sea, es agradable; la salud es el elemento más importante en la felicidad humana. Cada generación, no importa cuán miserable de carácter, se cree mucho más sabia que la inmediatamente anterior, por no hablar de aquellas que están más alejadas. Un escritor nunca debe ser breve, a expensas de ser claro. Es muy fácil pensar lo que todo el mundo piensa en este momento; sin embargo, pensar lo que todos pensarán en treinta años, no está en el poder de la mayoría. Un pesimista es un optimista en plena posesión de los hechos. Un individuo puede alcanzar solamente una parte infinitesimal de todo lo que vale la pena tener. El dolor en el mundo siempre tiene mayor peso que el placer. Descartes enseñó a los hombres a usar sus cerebros, en el lugar que, previamente, habían ocupado la Biblia y Aristóteles. La pasión sexual es la causa de la guerra y el fin de la paz. Es imposible que un hombre pueda retener todo lo que alguna vez ha leído. El dinero es una satisfacción de todo. Quien sabe que no merece un reproche, puede tratarlo con desprecio. Es difícil, sino imposible, definir el límite de nuestros deseos racionales respecto de las posesiones. Nunca he conocido ningún problema que una hora de lectura no alivie. Sólo recuerda: una vez que estás sobre la colina, empiezas a tomar velocidad. La opinión es como un péndulo y obedece a la misma ley. La música es la respuesta al misterio de la vida; la más profunda de todas las artes, expresa los pensamientos más profundos de la vida.*

### **MÁS FRASES DE ARTHUR SCHOPENHAUER**

*“La música es la melodía cuyo texto es el mundo. Si Dios creó el mundo, yo no querría ser ese Dios, porque la miseria del mundo, me rompería el corazón. El odio es un asunto del corazón; el desprecio es asunto de la cabeza. El universo es un sueño soñado por un solo soñador, donde todos los personajes del sueño también sueñan. La fe es como el amor, no se deja ser forzada. Creo que cuando la muerte cierra nuestros ojos, vamos a despertar a la luz, de la cual nuestro sol no es más que la sombra. Los amigos y los conocidos son el mejor pasaporte a la fortuna. El sentido del humor es la única cualidad divina del hombre. Vivir sólo es el destino de todas las grandes almas. Todo lo que sucede, sucede por necesidad. La vida de cada individuo es una tragedia, sin embargo, si se la atraviesa en detalle, tiene el carácter de una comedia. Pocas veces pensamos en lo que tenemos, pero siempre en lo que nos falta. El genio y la locura tienen algo en común: ambos viven en un mundo diferente al que existe para los demás. La mayor de las locuras es sacrificar la salud por cualquier otro tipo de felicidad. Uno debe usar palabras comunes para decir cosas poco comunes. La modestia en el hombre de talento es cosa honesta; en los grandes genios, no es más que hipocresía. Los sinvergüenzas son siempre*

*sociables. La verdad desnuda es la más bella, y cuanto más simple es su expresión, más profunda es la impresión que causa. Después de tu muerte serás lo que eras antes de tu nacimiento. Renunciamos a las tres cuartas partes de nosotros mismos, para ser como otras personas. La arquitectura es una música congelada. Los hombres son los demonios de la tierra, y los animales son sus almas atormentadas”.*

*“La brevedad de la vida, tan a menudo lamentada, puede ser lo mejor de ella. Los grandes hombres son como las águilas, construyen su nido en una soledad elevada. La mayoría de los hombres no son capaces de pensar, solo de creer; y no son accesibles a la razón, solo a la autoridad. La vida es sólo la muerte aplazada. A excepción del hombre, ningún ser se maravilla de su propia existencia. Hay que pensar como la minoría y hablar como la mayoría. Sentir envidia es humano, pero saborear el mal ajeno es perverso. La Eudemonología es el arte de vivir feliz sin mayores sacrificios. Todos somos llamados a la felicidad. Evita la envidia y la vanidad. Evita a los tóxicos. La felicidad no depende de las cosas materiales. La medida del dolor está en nuestro interior. Hacer con voluntad sólo lo que se puede. No angustiarse con un resultado negativo. No aspire el placer sino la ausencia del dolor. Habla más contigo mismo que con los demás. Muchos males son inevitables. El tiempo nos cambia inexorablemente. Para ser feliz no aspire a ser muy feliz. La libertad nos faculta disfrutar de nuestra riqueza interior más que la exterior. Devociona la amistad”\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por César Juárez, doctor en psicología por la Universitat de Barcelona, por la psicóloga Marta Guerri Pons y también por el psicólogo Alberto Rubín Martín.

## FRIEDRICH HEGEL



EL FILÓSOFO DIALÉCTICO E  
IDEALISTA ABSOLUTO

*Todo lo real es racional y  
todo lo racional es real.*

Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) nació en la ciudad de Stuttgart, Alemania. Su padre fue un mesocrático, empleado público y aspiraba que su hijo fuera un pastor protestante. Hegel quedó huérfano de padre cuando tenía 13 años. Tuvo una hermana y un hermano. Se casó con Marie von Tucher y tuvo cuatro hijos, uno de ellos Karl von Hegel, es reconocido como un gran historiador. Hegel falleció abruptamente en la epidemia de cólera, que asoló la ciudad de Berlín.

Fue un filósofo a dedicación exclusiva y es el máximo representante del idealismo alemán. Hasta el siglo XVIII los pensadores ilustrados impusieron la manera de ver el mundo a través de la ciencia. Hegel percibió que *el mundo moderno iluminado por la razón tambaleaba y se desmoronaba*. El conocimiento era cada vez más fragmentado y subespecializado. Hegel es el último pensador que trató de organizar un sistema filosófico omnicomprendible de la naturaleza y del espíritu. Hegel planteo: El mundo es racional: Lo humano es nada menos que divino, lo divino es nada más que humano.

Hegel fue influenciado por Platón, Descartes, Rousseau e Immanuel Kant. Estudió en la Universidad de Tubinga, donde amistó con el filósofo Friedrich Schelling y el poeta Friedrich Hölderlin. Fue profesor en las universidades de Jena, de Heidelberg y de Berlín. Hegel fue uno de los inspiradores del materialismo histórico de Karl Marx y de Lenin y del conclusivo y optimista politólogo estadounidense Francis Fukuyama, autor de "El fin de la historia y el último hombre".

Profesó el Luteranismo. A los 19 años fue testigo de la Revolución Francesa y fue un gran admirador revolucionario, hasta que se desató el terror jacobino. Fue sucesor de Immanuel Kant y al igual que él y Beethoven, admiraban a Napoleón. Le llamó "El espíritu absoluto, Alma del mundo", pero al final quedaron decepcionados (217).

Hegel trato de hallar una relación entre naturaleza y espíritu. *Sostuvo que todo lo que existe en la naturaleza es cognoscible, incluyendo la mente humana y el espíritu absoluto. Todo se relaciona con todo, hechos, objetos y seres: Somos el espíritu absoluto, somos las neuronas de Dios. La verdad es la totalidad.*

Hegel postuló que el movimiento esencial del ser y de los fenómenos es dialéctico y cada ser deviene en su contrario: tesis, antítesis y síntesis. Ser y el no ser, el ser objetivo y el ser subjetivo, individuo y sociedad, igualdad deviene en desigualdad; naturaleza, Dios y el espíritu absoluto; feudalismo, capitalismo y socialismo. La síntesis se convertirá en la tesis de un nuevo proceso dialéctico, y así sucede hasta el infinito. El saber avanza si se niega y desmiente una verdad presente. Una verdad es efímera e insumo para otra verdad.

Hegel postuló un tipo de razón histórica, colectiva y providencialista. Sostuvo: *La libertad nace como deseo o autoconciencia.* Todo ser lucha por dominar al otro. Para dominar, el ser dominante debe ser reconocido por el ser dominado: Existe el esclavo porque existe el amo; y existe el amo porque existe el esclavo.

También sostuvo: Existen tres niveles o unidades de convivencia: la familia, la sociedad y el estado. El derecho es la forma más elemental de las relaciones entre las personas. Hegel planteó que habían tres formas de organización política: despotismo donde prima la voluntad del soberano; aristócrata donde la ley emana da una minoría; y la república, donde las leyes emanan de la "voluntad general". Esta última forma de gobierno comulgaba con el ideario de la Revolución Francesa, para garantizar la cohesión social.

Puntualizó: Todo lo real es racional; todo lo racional es real. Todo sucede por una razón. Nada sucede por casualidad. Todo obedece a un plan o secuencia lógica. No hay ser posible del que la razón no dé cuenta: Todo lo real es racional.

Además, Hegel sostuvo: No hay idea de la razón que carezca de realidad. Todo lo que se deduce racionalmente se manifiesta en la realidad. La realidad se desarrolla en forma racional. El planeta Neptuno fue descubierto primero por la razón, mediante fórmulas matemáticas y después por la experiencia: Todo lo racional es real (218).

La razón -para Hegel- es la que legisla en el devenir de la naturaleza y de las sociedades. El reino de la razón plenamente realizada, sólo se alcanza mediante las luchas, el sufrimiento y el desgarramiento apasionado. La astucia de la razón hace que las pasiones sean las llamas de la realización del interés universal (219).

Hegel consideraba que la filosofía era una determinada actitud en relación con el entorno natural y el ser razonador. Un saber real y efectivo que especula sobre las polaridades y contradicciones de la sociedad. Hegel en el siglo XIX sostuvo que la sociedad había llegado al final de su máximo desarrollo histórico. No visionó el siglo XX ni menos el siglo XXI.

Sostuvo una amarga disputa con Arthur Schopenhauer. En 1820 Hegel fue miembro del jurado que evaluó su ingreso a la docencia en la universidad de Berlín y Schopenhauer no quedó satisfecho con las preguntas de Hegel. Ambos eran profesores universitarios, pero como Hegel ya tenía reconocimiento y era el filósofo oficial de Alemania, tenía una mayor asistencia de alumnos. Así se gestó una competencia académica irreconciliable.

Hegel ha inspirado el materialismo histórico de Karl Mark, la escuela del existencialismo y la escuela de Fráncfort de Theodor Adorno y Herbert Marcuse y su teoría crítica. *Las ideas de la diversidad sexual, los movimientos feministas, así como los activistas negros norteamericanos tienen su anclaje teórico en las ideas hegelianas.* Francis Fukuyama tomó la idea del fin de la historia, como el final de las ideologías y planteó la tesis de la democracia liberal como la única ideología universalista (220).

### **FRASES CÉLEBRES DE FRIEDRICH HEGEL**

*“Si afirmamos que Dios es desconocido, no somos ya cristianos. Dios es Dios, tan sólo en tanto y en cuanto se conoce a sí mismo. Un edificio es ante todo un fin y un propósito interno. Tened el valor de equivocaros. Quien mira racionalmente el mundo, lo ve racional. La historia del mundo no es otra que el progreso de la conciencia de la libertad. La fe no es apta para desarrollar el contenido. En cada caso particular, los hombres persiguen sus fines particulares contra el derecho universal; obran libremente. He visto al Espíritu del Mundo, sentado en un caballo (Napoleón Bonaparte). Cien años de injusticia no hacen derecho. Con la existencia surge la particularidad. El filósofo, debe hacer filosofía cuando ya la vida ha pasado. El que vence al furor, vence a los enemigos. La belleza se define como manifestación sensible de la idea. La historia debe comenzar con el imperio chino, el más antiguo de que se da noticia. Sin pasión nada grande se ha llevado a cabo, ni puede llevarse. El hombre que no es capaz de luchar por la libertad, no es un hombre, es un siervo.”*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE HEGEL**

*“La independencia del hombre consiste en esto: en que sabe lo que determina y sabe sus limitaciones. La pertenencia al Estado es uno de los mayores deberes posibles que cabe asumir al individuo. El arte y la religión sólo pueden existir en este terreno, es decir en el Estado. Todo individuo es hijo de su pueblo, en un estadio determinado del desarrollo de este pueblo. El pueblo es aquella parte del Estado que no sabe lo que quiere. Las verdaderas tragedias no resultan del enfrentamiento entre un derecho y una injusticia; surgen del choque entre dos derechos. Pensar y amar son cosas distintas; el pensamiento en sí mismo, es inaccesible al amor;*

*engendra el amor y lo gobierna, pero no es el amor. La belleza es simplemente lo espiritual que se da a conocer sensualmente. La música es el arte del sentimiento. Es absurdo creer que se pueda hacer algo, sin querer recibir satisfacción en ello. Por cuanto Dios es omnipotente, está en todos los hombres y aparece en la conciencia de cada uno; y éste es el espíritu universal. El sol, la luna, las estrellas, el Ganges, el Indo, los animales, las plantas, todo es para el indio un Dios. Y cuando una cosa desaparece, viene otra al momento a ocupar su puesto. Lo que el hombre es realmente, tiene que serlo idealmente. La religión era, según las descripciones de los profetas, una idolatría grosera y sensual. La lectura del periódico es la oración matinal del hombre moderno. La limitación de la libertad es inaceptable en el orden moral. Los mismos afanes y esfuerzos se producen en una pequeña ciudad que en el gran teatro del mundo. Al castigar al delincuente se le honra como ser racional. Aquel para quien el pensamiento no sea lo único verdadero, lo supremo, no puede juzgar en absoluto el modo filosófico. El drama no es escoger entre el bien y el mal, sino entre el bien y el bien. Quien todo lo desea no quiere nada en realidad, y nada consigue. La contradicción es la raíz de todo movimiento. ¡Bienvenido sea el dolor si es causa de arrepentimiento!''.*

*''El pensamiento, tanto como la voluntad, debe comenzar por la obediencia. Coloca lo ideal, el pensamiento, entre la violencia del impulso y su satisfacción. El que aspira a algo grande, ha de saber limitar sus deseos. Las diferencias de clases son universales. El hombre no vale por ser judío o griego, por haber nacido bien o mal, sino por ser hombre. Conocer las limitaciones ya es estar más allá de ellas. Lo que la experiencia y la historia enseñan es que los pueblos y los gobiernos jamás han aprendido de la historia. Si quieres amar debes servir, si quieres libertad debes morir. Una pieza individual solo tiene significado cuando se ve como parte del todo. Hacer que las abstracciones se mantengan en la realidad, es destruir la realidad. El valor que lucha es mejor que la debilidad que perdura. Ser independiente de la opinión pública, es la primera condición formal para lograr algo grandioso. La duración del viaje debe ser soportado, ya que cada momento es necesario. La historia en general es, por lo tanto, el desarrollo del Espíritu en el tiempo, ya que la Naturaleza es el desarrollo de la idea en el espacio''.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE HEGEL**

*Tened el coraje de estar equivocado. La verdad no se encuentra ni en la tesis ni en la antítesis, sino en una síntesis emergente que reconcilia las dos. La filosofía es el mundo al revés. Los hombres no son sino los instrumentos del genio del universo. Cada idea, extendida al infinito, se convierte en su propio opuesto. Pues en la razón está lo divino. El hombre piensa, aun cuando no tenga conciencia de ello. Demasiado justo para adorar, demasiado divino para amar. La libertad es la necesidad comprendida. Podríamos recluarnos en el egoísmo, que permanece en la playa tranquila, y contemplar seguros el lejano espectáculo de las confusas ruinas. El mal reside en la misma mirada que percibe el mal a su alrededor. Una idea es siempre una generalización, y la generalización es una propiedad del pensamiento; generalizar es pensar''.*

*“Un hombre que tiene un trabajo que le conviene y una esposa a quien ama, ha cuadrado sus cuentas con la vida. La diferencia de funciones se da necesariamente en todo Estado racional; las clases sociales se diferencian, pero todavía más los individuos se destacan. Al hablar de un pueblo, hemos de exponer las potencias en que su espíritu se particulariza. Los hombres de más talento son aquellos que conocen el espíritu del pueblo y saben dirigirse por él. El rejuvenecimiento del espíritu no es un simple retorno a la misma figura; es una purificación y elaboración de sí mismo. En realidad el hombre tiene religión porque no es un animal, sino un ser pensante. Dios no quiere espíritus estrechos, ni cabezas vacías en sus hijos, sino que exige que se le conozca. Antes del fin de los tiempos será el fin de la historia; antes del fin de la historia, será el fin del arte. Existen tres vías de acceso al saber absoluto: el arte, la religión y la filosofía que es la mejor” \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Xavier Molina, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona, por Sarah Romero, periodista licenciada por la Universidad de Málaga, y por la psicóloga Marta Guerri Pons.

## KARL MARX



PADRE DEL MATERIALISMO  
HISTÓRICO Y DEL SOCIALISMO  
CIENTÍFICO

*La religión es el opio del  
pueblo. ¡Proletarios de  
todos los países, uníos!*

Karl Heinrich Marx (1818-1883) nació en Tréveris, Prusia. Sus padres tenían ascendencia judía. La familia fue obligada a renunciar a su fe y a asumir la religión cristiana protestante. Marx fue el tercero de nueve hermanos. Su padre fue reprimido por admirar la Revolución Francesa y entonar la marsellesa. Fue abogado burgués de ideas liberales y aspiraba para Karl Marx la misma profesión (221).

Marx en sus últimos 40 años de vida, se consideró apátrida y ateo. Se casó con Jenny von Westphalen, cuyos padres se opusieron al matrimonio. Jenny era una digna dama de la nobleza local, a quien Marx conoció desde la infancia. Jenny escribió: *No tengo remordimientos, cierro los ojos con fuerza y una vez más yasco cerca de tu corazón, ebria de amor y de alegría.*

Mark tuvo siete hijos. La mayor Jenny Caroline falleció de cáncer a los 38 años de edad, el año 1883. Dos de sus hijas, Eleonor y Jenny Laura, ambas se suicidaron en 1898 y 1911 respectivamente. Tres de sus hijos fallecieron en la infancia en un breve plazo por convulsiones, bronquitis y tuberculosis. El último de sus hijos falleció en el periodo neonatal. La vida de Mark fue una vida de precariedad y de tragedia (222).

Sufrió destierros, carencias y penurias extremas. Sus escritos fueron censurados por el gobierno prusiano. Fue exiliado en París, Bruselas y Londres. Su vida la dedicó al estudio de la filosofía e historia. Mark nunca tuvo estabilidad económica y siempre fue apoyado y asistido por su amigo Friedrich Engels (223).

Marx sufrió muchas dolencias en sus últimos años de vida. Falleció en Londres a causa de

bronquitis y pleuresía. Murió como un apátrida y sin ningún reconocimiento, un año después que falleció su esposa. Engels expresó: *"El más grande pensador de nuestros días dejó de pensar...La humanidad ha perdido una cabeza, y se trata de la cabeza más grande de nuestra época.* En su lápida reza el mensaje: *"¡Proletarios de todos los países, uníos!"* (224).

Marx estudió en las Universidades de Bonn y de Berlín, en esa última fue legatario de las ideas de Friedrich Hegel. Proveniente de la izquierdada hegeliana sostuvo: *La historia no es designio de Dios y el hombre puede hacer su propia historia.*

Mark postuló: *Sólo la aplicación de la teoría en la praxis permite transformar el mundo. La naturaleza de los individuos depende de las condiciones materiales. Las instituciones políticas, legales y religiosas están condicionadas por la base económica de la sociedad.* El hombre sólo puede realizarse plenamente en una sociedad racional y libre.

Criticó las ideas metafísicas de Hegel, pero asumió su método dialéctico para estudiar la sociedad, la religión y la política. Obtuvo su doctorado en la Universidad de Jena a los 23 años de edad. *La carrera académica le fue negada por sus ideas y se dedicó al periodismo político. Sus ideas cambiaron el mundo contemporáneo.* El polo ruso ha sido desplazado por el chino. En ambos países los obreros y campesinos sostienen al Estado.

Marx fue economista, periodista, sociólogo, filósofo y militante del Partido Comunista Alemán. Junto con Friedrich Engels, es el padre del materialismo histórico, del socialismo científico, del marxismo y del comunismo. Fue miembro fundador de la primera Internacional Socialista desarrollada en Londres el año 1864. A 200 años de su nacimiento la crisis capitalista mundial ha hecho volver la mirada a Karl Mark (225).

Marx ha sido considerado como uno de los autores del mal. Su nombre está asociado al comunismo. *Marx sólo aspiraba a la emancipación de los hombres de la dictadura divina y de la dictadura del capital.* Fue el hombre más odiado y calumniado de su tiempo. Igual sucedió con Maquiavelo, quien defendió *la primacía del poder político sobre el eclesiástico y se le atribuye la frase "El fin justifica los medios" como expresión del mal moral absoluto, aunque nunca lo expresó en esos términos.*

Desarrolló el marxismo, una teoría de inspiración dialéctica hegeliana. Marx aplicó la dialéctica con un enfoque materialista y de praxis o acción, sobre la sociedad, la economía y la política. Consideró que la religión sometía a la alienación e irracionalidad del pueblo y el Estado institucionaliza la explotación y deshumanización de los obreros.

Según este pensador las sociedades avanzan a través de la lucha de clases. En Francia la lucha era entre la burguesía y los obreros, pero en Alemania la lucha era entre el feudalismo y la burguesía emergente, aliada con los obreros (226).

Marx afirmó: *Las clases acaudaladas, dueñas de los medios de producción o capitalistas, constituían una "dictadura burguesa" que explotaba a los obreros o proletarios. La revolución socialista desarrollada por la clase obrera y el campesinado, derrocaría al capitalismo, establecería el socialismo e implantaría la "dictadura del proletariado"*.

Finalmente, el socialismo devendría en una sociedad sin Estado, o sea el comunismo. Lenin desarrolló el socialismo y lideró la revolución bolchevique que se instauró en Rusia en 1922. Mao lo hizo en China el año 1949. Siguieron Vietnam, Angola, Mozambique y Cuba. *Curiosamente en estos países no había una gran burguesía ni una gran masa obrera, había feudalismo y campesinado pobre* (227).

Marx escribió como periodista sus ideas socialistas radicales en diversas ciudades. También escribió ácidas críticas contra los gobiernos monárquicos europeos, por lo que fue censurado y obligado a exiliarse en varias oportunidades. Publicó su obra sobre la cuestión judía en la que hizo énfasis en la emancipación política y religiosa. Describió a la religión como el opio del pueblo. Se especula que la afrenta que sufrió su familia judía dejó una huella indeleble en la conciencia de Marx.

En París conoció a Friedrich Engels, hijo de un rico industrial. Engels fue un joven revolucionario legatario de las ideas de la Revolución Francesa. Su profunda y leal amistad duraría por el resto de sus vidas. Engels había escrito "La situación de la clase obrera en Inglaterra". Con esta obra, Marx se convenció que la clase obrera sería la dirigente de la revolución socialista.

Marx sostuvo que en la práctica, la revolución necesitaba un periódico que difundiera y concientice a la clase obrera y un partido político que debería conducir las acciones revolucionarias. Ambos proyectos los logró, pero después de sendos fracasos y muchas concertaciones clandestinas.

Según sus observaciones, el trabajo asalariado del obrero causa su alienación. Los patrones, dueños de la tierra, de las fábricas y de los medios de producción, se apropiaban del dinero que correspondía a la fuerza laboral de los obreros. Este excedente lo llamó *plusvalía* (228).

Marx también criticó la postura teórica de los filósofos: *"Sólo tratan de interpretar de diversos modos el mundo, pero de lo que se trata es de transformarlo"*. Consideraba a la filosofía como arma de la emancipación: *"hace que las ideas dejen de ser divinas y sean ciudadanas"*. *"El mundo no se cambia sólo por las ideas, sino por la acción material, física y práctica"*. Así germinó el materialismo histórico puro y duro (229).

Marx y Engels en 1848, publicaron el Manifiesto del Partido Comunista, en el que se establecían las bases de la liga de los comunistas: *"La historia de toda sociedad*

*hasta nuestros días no ha sido sino la historia de las luchas de clases. Hombres libres y esclavos, patricios y plebeyos, nobles y siervos, maestros artesanos y jornaleros, en una palabra, opresores y oprimidos, en lucha constante mantuvieron una guerra interrumpida, ya abierta, ya disimulada; una guerra que terminó siempre, bien por una transformación revolucionaria de la sociedad, bien por la destrucción de las dos clases antagónicas” (230).*

Marx en Londres, corazón del capitalismo, se dedicó a estudiar y a pensar: *Sólo quien conoce a su enemigo puede derrotarlo*. Vivió con su familia en una pobreza extrema y sobrevivió con la ayuda de Engels. Tres de sus hijos mueren por enfermedades. Marx estudió en forma permanente en la sala del Museo Británico. Allí concluyó el largo trabajo académico que tituló “El capital”, su obra cumple. El primer volumen se publicó el año 1867.

En dicha obra analiza *el proceso de producción capitalista, su teoría del valor-trabajo y de la plusvalía*. Los volúmenes II y III, se publicaron póstumamente por Engels: *Una obra redactada entre heridas y con dignidad; Karl Marx, jamás vendió su pluma* (231).

Marx sostuvo: En la historia la única existencia es la materia. El hombre para satisfacer sus necesidades materiales debe producir sus medios de subsistencia. Las relaciones humanas son materiales entre amo y esclavo. Existen dos clases sociales antagónicas: la burguesía que explota al proletariado. La religión y los designios de Dios legitiman la explotación. Las relaciones sociales necesitan una conciencia social.

Marx predijo el desarrollo global del capitalismo. La globalización y la alienación capitalista perviven en el siglo XXI. La vida se ha convertido en una mercancía. Marx inspiró la instauración de los estados socialistas que están redescubriendo a Marx.

Marx afirmó: Miles de obreros pobres divididos en diferentes áreas, enriquecen a unos pocos ricos capitalistas dueños de grandes propiedades. El burgués capitalista explota pagando miserias a los obreros alienados y se apropia de la riqueza excedente. Así se generan y consolidan las dos clases sociales antagónicas, los ricos y los pobres.

Marx proclama: *Debemos legitimar una sociedad de hombres libres e iguales. Debemos socializar los medios de producción. En una futura sociedad comunista no existirían las clases sociales ni el Estado opresor. La filosofía política debe traducirse en una praxis revolucionaria*. Hoy la política es democrática, pero la economía es más jerárquica.

Según Engels, la muerte de Marx en 1883 significó una inestimable pérdida para el proletariado militante de Europa y América y para la ciencia histórica. Marx descubrió la ley del desarrollo de la historia humana, pero ante todo fue un revolucionario y líder político. Marx fue rechazado por la academia y venerado por millones de trabajadores del mundo.

El nombre de Karl Marx perdurará en el tiempo y con él su obra. En el siglo XXI la crisis del capital financiero y sus burbujas, ha redescubierto a Marx y está siendo releído. Los gobiernos toman medidas para salvar a los bancos quebrados, Grecia es el experimento. Es el gobierno de la "quiebracracia".

El filósofo antimarxista Isaiah Berlin dijo: *"Ningún pensador del siglo XIX ejerció sobre la humanidad influencia tan directa, deliberada y profunda como Karl Marx. Escribió mucho, pero en vida fue leído poco"* (232).

### **FRASES CÉLEBRES DE KARL MARX**

*El dinero es el nuevo Dios de la Tierra. La filosofía encuentra en el proletariado sus armas materiales, el proletariado encuentra en la filosofía sus armas intelectuales. La cabeza de esta emancipación es la filosofía, su corazón el proletariado. La filosofía no se puede realizar sin suprimir el proletariado; el proletariado no se puede suprimir sin realizar la filosofía. No es la conciencia la que determina la vida, sino la vida la que determina la conciencia. La burguesía, con su dominio de clase, que cuenta apenas con un siglo de existencia, ha creado fuerzas productivas más abundantes y más grandiosas que todas las generaciones pasadas juntas. Los proletarios no tienen nada que perder en ella (La revolución) más que sus cadenas; ellos tienen en cambio, un mundo que ganar. ¡Proletarios de todos los países, uníos! ¡Emancipación de la clase obrera! Somos implacables, jamás tendremos ni pediremos compasión de usted cuando llegue nuestro turno. La toma del poder político es el primer deber de la clase trabajadora. El mercado es la patria de las mercancías, es nuestro simulacro de universalidad".*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE KARL MARX**

*"El trabajo no es la fuente de toda riqueza y de toda cultura, es la naturaleza, en manos de la propiedad privada. "¡De cada cual, según sus capacidades; a cada cual según sus necesidades! El hombre es el ser supremo para el hombre. La peor lucha es la que no se hace. El motor de la historia es la lucha de clases. La desvalorización del mundo humano crece en razón directa de la valorización del mundo de las cosas. ¡Pero si pudiese oprimir tu corazón contra el mío, guardaría silencio y nada diría; como no puedo besarte con los labios, debo besarte con la pluma y crear palabras! (carta a su esposa Jenny). Crees en el amor como propiedad divina porque amas. Todo lo sólido se desvanece en el aire. El progreso social puede ser medido por la posición social del sexo femenino. El obrero tiene más necesidad de respeto que de pan. Cuanto más de sí mismo el hombre le atribuye a Dios, menos deja para sí mismo. La familia burguesa se basa en el capital, en el lucro privado. Abolir toda propiedad privada. Charlar y hacer son cosas diferentes, más bien antagónicas. El poder político es simplemente el poder organizado de una clase (la burguesía) para oprimir a otra. La burguesía no solo forja su propia destrucción, sino también a su propio sepulturero: el proletariado. Necesitamos otra educación para otra sociedad y otra sociedad para otra educación. Hoy, el Poder Público viene a ser, pura y simplemente, el Consejo de Administración que rige los intereses colectivos de la clase burguesa. Toda crítica comienza por la crítica a la religión. La religión aporta*

*satisfacciones imaginarias o fantásticas que desvían cualquier esfuerzo racional por encontrar satisfacciones reales. Las ideas dominantes de una época, siempre fueron sólo las ideas de una clase dominante. El capital es trabajo muerto que, al modo de los vampiros, vive solamente chupando trabajo vivo, y vive más cuanto más trabajo chupa. El hombre no dispone de más propiedad que su fuerza de trabajo."*

*"Es fácil ser heroico y generoso en un momento determinado, lo que cuesta es ser fiel y constante. La religión es el gemido del oprimido. El lujo es lo contrario a lo naturalmente necesario. El capital no es una fuerza personal; es una fuerza social. Abolida la explotación del hombre por el hombre y habréis abolido la explotación de una nación por otra. Intenta rodearte de personas que te hagan feliz, que te hagan reír, que te ayuden cuando lo necesitas; son los que vale la pena preservar en tu vida, puesto que el resto está de paso. Una idea puede convertirse en una fuerza, cuando se apodera de las masas. El dinero degrada a todos los dioses del hombre y los convierte en mercancías. Tiene que haber algo podrido en el corazón mismo de un sistema social, que aumenta su riqueza, sin disminuir su miseria. Soy una máquina condenada a devorar libros. El único antídoto para el sufrimiento mental es el dolor físico. Aunque sea cobarde, es valiente quien puede comprar la valentía."*

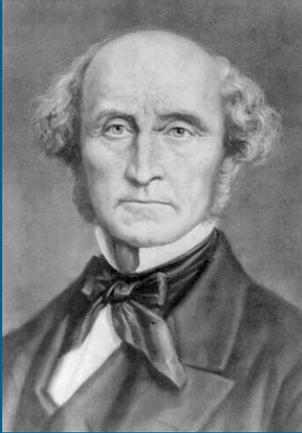
### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE KARL MARX**

*"Las flores imaginarias de la religión adornan las cadenas del hombre; el hombre tiene que deshacerse de las flores, y también de las cadenas. La producción capitalista no existe para nada, sin el comercio exterior. En este momento crítico, explota uno de los contagios que anteriormente parecería un absurdo: la epidemia de la superproducción. Cuando el capital comercial ocupa una posición de supremacía incuestionable, constituye en todas partes un sistema de saqueo. Sigue tu propio camino, no importa lo que diga la gente. La llamada "historia del mundo", no es más que la creación del hombre a través del trabajo humano. Los propietarios, al igual que todos los hombres, aman cosechar donde nunca sembraron. Las revoluciones son las locomotoras de la historia. Los salarios se determinan por la amarga lucha entre el capitalista y el trabajador. El capital suele ser indiscreto con la salud o con la duración de vida de un obrero, a menos que la sociedad le exija lo contrario."*

*"Al hombre íntegro se le dificulta comprender las necesidades de los hambrientos. Ninguna revolución se hace fuera de la vergüenza; a lo que respondo: La vergüenza ya es una revolución. La exuberancia de amigos no conduce a una mejor filosofía de vida. A los oprimidos se les permite, una vez cada pocos años, decidir que representantes particulares de la clase opresora, deben representarlos y reprimirlos. La razón siempre ha existido, pero no siempre de una forma razonable. El último capitalista que colguemos, será el que nos vendió la cuerda. ¡Acumula, acumula, esto es Moisés y los profetas! La necesidad es ciega hasta que se vuelve consciente; la libertad es la conciencia de la necesidad. La maquinaria que no se utiliza, no es capital. El hombre hace la religión, la religión no hace al hombre". \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por César Juárez, doctor en Sociología por la Universitat de Barcelona, y por la psicóloga Marta Guerri Pons.

## JOHN STUART MILL



EL FILÓSOFO DEL UTILITARISMO  
Y LA FELICIDAD

*Actuar siempre con el fin de producir la mayor felicidad para el mayor número de personas, dentro de lo razonable.*

John Stuart Mill (1806-1873) nació en Londres. Su padre James Mill fue historiador, economista y amigo del filósofo Jeremy Bentham. Tenía un carácter dominante y muy severo. Pretendía para sus hijos una educación modelo utilitarista, basada en un estricto razonamiento. Stuart Mill fue el hijo mayor y no fue a la escuela.

John Stuart fue educado por su padre quien lo sometía a una secuencia de placeres, dolores y sacrificadas jornadas de estudio: *"Mi educación no fue de amor, sino de miedo...Adquirí la costumbre de dejar que mi responsabilidad como agente moral, la detentase mi padre. Yo nunca jugué con otros niños"* (233).

Stuart Mill mostró una precocidad excepcional. A los tres años aprendió el alfabeto griego, a los ocho años leía fábulas, historia y empezó a estudiar latín. A los doce años estudió lógica, al año siguiente fue lector de los economistas Adam Smith y David Ricardo. A los catorce años fue a Francia a estudiar derecho, economía y filosofía. Años más tarde reflexionó y sostuvo que los niños con gran cantidad de conocimientos acaban anegados por los mismos, sin opiniones propias ni creatividad y son meros papagayos de frases que han aprendido.

Según su autobiografía, Stuart Mill a los veinte años sufrió una depresión profunda, una crisis mental y se recuperó omitiendo todo tipo de creencia religiosa. Sostuvo: *"No he abandonado las creencias religiosas, sino que nunca las tuve"*. De esta manera encontró un fin en la vida: *"Ser un reformador del mundo: Las fuentes de la vanidad y de la ambición se habían secado en mí"* (234).

Stuart Mill en 1830 conoció a la filósofa y feminista Harriet Taylor quien era casada. Con ella sostuvo una larga relación amorosa durante 21 años y fue una importante fuente de inspiración. Dos años después de quedar viuda, se casaron, Stuart mill tenía 45 años. Ambos padecieron de tuberculosis. Harriet falleció después de siete años de matrimonio. Años después su hijastra Helen Taylor, destacada feminista ayudó a Stuart Mill, es sus últimas obras.

Stuart Mill tenía tendencia a la depresión. Fue escéptico y agnóstico. Falleció en Aviñón, Francia, a causa de erisipela. Su cuerpo fue enterrado junto al de su esposa, quien fuera su musa inspiradora: *"A la querida y llorada memoria de quien fue la inspiradora de lo mejor que hay en mis obras; a la memoria de la amiga y de la esposa, cuyo vehemente sentido de la verdad y la justicia fue mi más vivo apoyo y en cuya aprobación estribaba mi principal recompensa"* (235).

Stuart Mill estudió en la Universidad de Londres. Era empirista y abrazó el positivismo de Auguste Comte. Stuart Mill fue filósofo, político y economista. Fue parlamentario por el Partido Liberal del Reino Unido y fue el primero en pedir que se otorgue a las mujeres el derecho al voto. Defendió la libertad individual, el feminismo, el ateísmo y el utilitarismo enfocado en la búsqueda de la felicidad para la mayoría de las personas.

Fue legatario de las ideas de la Ilustración y el romanticismo: *En la naturaleza había algo más que intelecto*. Consideró a la libertad como recurso fundamental para buscar la verdad, así como para lograr nuestra autorrealización y bienestar. A la democracia como medio para proteger la libertad y posibilitar el desarrollo moral e intelectual de las personas con dignidad. Reconoce una libertad pública limitada, para vivir en sociedad y una libertad privada total, como la de pensar, crear, escoger una profesión o una pareja.

Stuart Mill fue un gran optimista y firme defensor de reformas sociales y sindicales, y de las cooperativas agrícolas. Promovió la investigación científica. Fue inspirador de Bertrand Russell. Sus ideas muy claras, más iluminadoras que deslumbrantes, continúan vivas como una contribución al progreso de la humanidad (236).

Stuart Mill considera que todo conocimiento deriva de la experiencia. La lógica es el arte y la ciencia del razonamiento, un medio para buscar la verdad. La lógica es un método de evaluación y validación de las evidencias científicas. El conocimiento intuitivo no permite conocer las verdades externas y pertenece a la metafísica. La verdadera inferencia es la que se hace durante la inducción, más no de la deducción aparente.

Sostuvo que cada individuo debe ser fiel a sí mismo y tiene el derecho a actuar de acuerdo a su propia voluntad en tanto que tales acciones no perjudiquen o dañen a otros. La libertad es necesaria para la formación de grandes pensadores y para el desarrollo de la ciencia. Sólo la libertad plena de pensamiento, de acción y de asociación, garantiza una adecuada conducta moral, sino: Incluso los sabios pueden equivocarse. Marco Aurelio persiguió el cristianismo.

La libertad de acción permite descubrir el mejor estilo de vida innovador y progresista: *Las personas originales y excéntricos son la sal de la tierra*. El individuo ha de ser libre para hacer cuanto desee mientras no dañe al prójimo. Puede elegir la religión que le plazca. El gobierno sólo debe intervenir para garantizar la autoprotección, evitar el daño a terceros y proteger a la sociedad; de no ser así la rebelión estaba justificada: *“Sobre sí mismo, su propio cuerpo y mente, el individuo es soberano”* (237).

Stuart Mill también sostuvo: *Como nadie vive en absoluto ostracismo, el daño auto-infligido o la destrucción de sus bienes, afecta tanto a uno mismo como a la comunidad*. Afirmó: No se puede condenar al médico por el fracaso en la atención de un niño grave. No se puede emplear sin seguridad laboral. La libertad social implica limitar el poder del gobernante para evitar el daño social. Se debe evitar la tiranía plebiscitaria de la mayoría en contra de las minorías. También defendió la libertad de expresión y rechazó toda actitud de censura: *El individuo es libre de pensar y de expresar sus ideas, aunque no nos gusten* (238).

Refutó las ideas de Thomas Carlyle, quien defendía la esclavitud por razones de inferioridad genética e intelectual, justificando además la importación de esclavos. Los individuos no pueden venderse como esclavos.

Además fue un acérrimo defensor del feminismo y sostuvo: La opresión y el sometimiento de la mujer eran prejuicios que impedían arduamente el progreso de la humanidad. La mujer media era analfabeta y sólo era preparada para poder lograr un buen marido. Stuart Mill promovió la educación de la mujer, para que a su vez ella pueda educar a sus hijos, así como su inserción laboral y su contribución al sustento laboral. La familia debe ser una escuela de igualdad (239).

Y sostuvo que la mejor forma de gobierno es la democracia representativa, porque en democracia las personas están protegidas, se garantiza la libertad de prensa y la prosperidad alcanza un mayor nivel. En democracia la mayoría de la gente tiene la posibilidad de revocar periódicamente a sus gobernantes.

Stuart Mill desarrolló las ideas utilitaristas creadas por Jeremy Bentham quien era su padrino y de su padre James Mill. El utilitarismo se construye sobre la base del Consecuencialismo: Los medios se justifican según el resultado de dichas acciones. Las acciones morales se valoran según la utilidad de los actos concretos.

Decía que la naturaleza ha colocado a la humanidad bajo dos amos soberanos: el dolor y el placer. Moralmente se debe procurar la mayor capacidad para el mayor número posible de hombres de desarrollar y ejercer su racionalidad y deliberación:

*“Actuar siempre con el fin de producir la mayor felicidad para el mayor número de personas, dentro de lo razonable” (240).*

Stuart Mill a diferencia de Bentham que sostiene: *Todas las formas de placer y felicidad son iguales, considera que los placeres intelectuales y morales son superiores a los placeres físicos.*

Stuart Mill afirmó: El Estado debe garantizar que cada cual actúe libremente para alcanzar su felicidad: *“Es mejor ser un Sócrates insatisfecho que un necio satisfecho. Es mejor ser un ser humano insatisfecho que un cerdo satisfecho” (241).*

Postuló el libre mercado, pero aceptó intervenciones del Estado en materia de impuestos selectivos (Alcohol, tabaco, herencia). *Sostuvo: La única vida que conocemos es esta, y que si necesitamos una religión, esta puede ser muy bien una religión de la humanidad. La virtud, la fama, el dinero, son medios para el supremo fin que es la felicidad. La felicidad es el motor de nuestros actos: La máxima felicidad para el mayor número de personas.*

También tuvo una visión temprana del valor del medio ambiente y de la necesidad de su preservación. *Sostuvo: El progreso económico no debe ser a costa de la sobreexplotación y extinción de los recursos naturales.* Apoyó la teoría maltusiana del control de la población y el control de la natalidad (242).

### **FRASES CÉLEBRES DE JOHN STUART MILL**

*“Una persona puede causar maldad a otros no solo por sus acciones, sino también por su inacción, y en cualquier caso es justo responsable ante ellos por la lesión. El valor de una nación no es otra cosa que el valor de los individuos que la componen. Todas las cosas buenas que existen son fruto de la originalidad. Todo aquello que sofoca la individualidad, sea cual sea el nombre que se le dé, es despotismo. Un discípulo de quien jamás se pide nada que no puede hacer, nunca hace todo lo que puede. Como fuerza social, un individuo con una idea vale por noventa y nueve con un solo interés. Las leyes no se mejorarían nunca, si no existieran numerosas personas cuyos sentimientos morales son mejores que las leyes existentes. No existe una mejor prueba del progreso de una civilización que la del progreso de la cooperación. Pregúntate si eres feliz y dejarás de serlo. El genio sólo puede respirar libremente en una atmósfera de libertad. La convicción profunda de un hombre le substraerá a los ataques del ridículo. La persona que deja que los demás elijan por ella su plan de vida, no necesita ninguna otra facultad más que la de la imitación de los monos. Cada persona ha de ser, por lo tanto, fiel a sí misma, a las disposiciones que encuentre en su interior. Piensa libre y actúa libre. Una persona dotada de facultades superiores necesita más para sentirse feliz. Se debe cultivar el arte y promover la cultura para obtener placeres superiores. ¡Seamos naturales, sigamos nuestros instintos! El mal existe porque la divinidad creadora no pudo hacer todo lo que le hubiere gustado”.*

*“Solo un hipocondríaco cree que va a tener que afrontar un castigo eterno en el infierno. La esperanza en otra vida no cuenta con ningún apoyo racional, no hay*

*nada que lo pruebe. Si el creyente quiere mantener una esperanza, es libre y puede hacerlo. Cada uno es el guardián natural de su propia salud, sea física, mental o espiritual. La ciencia no aporta ningún apoyo a la religión. Un milagro es una violación de una ley de la naturaleza. La madre, la esposa y la hija; representan el pasado, el presente y el futuro. El placer debe ser permanente, el dolor un accidente. El ególatra ocupado de sí mismo posee sentimientos o preocupaciones referentes a su propia miserable individualidad. Aprender a superar el egoísmo y la ventaja personal, e interesarse por el bienestar general. Lo que es útil es bueno, el valor del comportamiento viene determinado por su utilidad. Todo ser humano debidamente educado siente un sincero interés por el bien público. En referencia a Dios una vez dijo algo así: Piensa en alguien capaz de poblar el infierno o crear el paraíso. Haz como querrías que hicieran contigo y ama a tu prójimo como a ti mismo. La originalidad es la única cosa cuya utilidad no pueden comprender los espíritus vulgares. Todas las cosas buenas que existen, son fruto de la originalidad. Todos los intereses egoístas se acaban con la muerte, un sentimiento solidario mantiene su esplendor. En la actual vida social, en la lucha por avanzar, se pisotea, empuja, se dan codazos y se pisan los talones al que va delante. Exitismo salvaje”.*

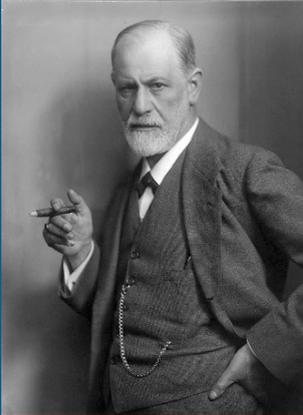
### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE JOHN STUART MILL**

*Nunca, en verdad, vacilé en la convicción de que la felicidad es la prueba de toda regla de conducta y el fin de la vida. Vale más ser un hombre insatisfecho que un cerdo satisfecho. Sobre sí mismo, sobre su cuerpo y sobre su mente, el individuo es soberano. Los principales elementos que integran una vida satisfecha son dos: la tranquilidad y el estímulo. No importa si no es el más bello o si no conviene, el cambio se hace por el cambio mismo. Asuntos como el reparto de la riqueza, es mera creación humana. La caridad casi siempre peca por exceso o por defecto: malgasta sus tesoros en un sitio y deja que la gente muera de hambre en otros. Ningún problema económico tiene una solución puramente económica. Los únicos que son felices son los que tienen sus mentes fijadas en algún objeto que no sea su propia felicidad. La disciplina es más poderosa que el número, y la disciplina, es to es, la perfecta cooperación, es un atributo de la civilización”.*

*“Los conservadores no son necesariamente estúpidos, pero casi todos los estúpidos son conservadores. Bajo los reyes, gobiernan las mujeres, bajo las reinas, los hombres. La única finalidad por la cual el poder puede ser ejercido sobre un miembro es evitar que perjudique a los demás. He aprendido a buscar mi felicidad limitando mis deseos en vez de satisfacerlos. La fatal tendencia de los hombres a dejar de pensar en una cosa, cuando ya no ofrece ésta lugar a dudas, es la causa de la mitad de sus errores. Después del egoísmo la principal causa de una vida insatisfactoria es la falta de cultivo intelectual. El matrimonio es la única forma de servidumbre admitida ya por nuestras leyes; no hay más esclavos legalmente reconocidos, sino las amas de casa. \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Juan Armando Corbin, licenciado en psicología por la Universidad de Buenos Aires.

## SIGMUND FREUD



EL PADRE DEL PSICOANÁLISIS

*Las emociones no expresadas nunca mueren; son enterradas vivas y salen más tarde de peores formas.*

Sigismund Schlomo Freud (1856-1939) nació en el seno de una familia judía, en la ciudad austriaca de Freiberg, hoy República Checa. Su padre fue comerciante de lana y sufrió graves dificultades económicas. Su madre era 20 años menor que su padre. Con ella Freud tuvo una relación muy próxima y preferencial. Fue el primogénito de seis hermanos y tuvo dos hermanastros. Freud tuvo seis hijos. Su hija Anna Freud llegó a ser una destacada psicoanalista en el campo de la infancia y del desarrollo.

Su familia se trasladó a Viena cuando Freud tuvo tres años de edad. En esta ciudad fue donde creció, estudió y desarrolló su práctica terapéutica. *Viena era una ciudad de lujo y de refinadas convenciones sociales, bajo el imperio de Francisco José I y la emperatriz Sissi.* En esta ciudad entregada a la fastuosidad y al hedonismo, Freud se atrevió a formular sus teorías revolucionarias sobre la estructura del psiquismo humano y la sexualidad (243).

Freud creció en la fe de una familia judía pero sin pasiones nacionalistas: Fui educado sin religión y permanecí incrédulo. El formalismo burgués reinante mantenía una implacable represión sexual. A la mujer se le forzaba a representar un ideal de la más absoluta inocencia y pureza espiritual. Usaban vestidos asépticos con enaguas y corsés. Los hombres no podían casarse antes de los 25 años. El *eros* reprimido acentuó más el deseo sexual. La prostitución era omnipresente, así como las enfermedades venéreas.

Freud ingresó a la Universidad de Viena a los 17 años como estudiante de Medicina, allí encontró un ambiente de antisemitismo

creciente. En 1877 abrevió su nombre y empezó a firmar como Sigmund Freud y nunca usó su segundo nombre. Freud sufrió en carne propia el antisemitismo y la crueldad de la solución final de los judíos.

A pesar que dos de sus hijos habían combatido en el frente alemán en la Primera Guerra Mundial, fue considerado enemigo del Tercer Reich. Sus libros fueron quemados y sufrió un intenso y humillante acoso. Sus palabras: *¡Cuánto progresamos! En la edad media me hubieran quemado a mí; ahora se conforman con quemar mis libros*. Cuatro de sus hermanas murieron en campos de concentración. En 1821, el poeta judío Heinrich Heine había escrito: *Ahí donde se queman libros se acaba quemando también a seres humanos*. Freud se refugió en Londres y allí falleció bajo el cuidado de su hija Anna Freud (244).

Freud se graduó como médico en 1881. En 1884 publicó acerca de las propiedades de la cocaína, como anestésico local. Fue un pionero al proponer su uso terapéutico. Como médico neuropatólogo estudió la psicología de las enfermedades mentales. En París estudió con el neurólogo Jean-Martin Charcot, las aplicaciones de la hipnosis en la terapia de la histeria. En 1886 se casó con Martha Bernays y tuvo ó hijos. Marginado por ser judío, abrió una clínica neurológica para tratar la histeria o neurosis (245).

Freud en 1899 publicó su obra "La interpretación de los sueños". Consideró que era una "vía regia" para acceder al oscuro inconsciente. Llegó a concluir que los sueños eran realizaciones disfrazadas de deseos inconscientes: *hay deseos que una persona no sería capaz de confesar ni a su mejor confidente, ni persona dispuesta a confesarse a sí misma*. Freud reconocía que la interpretación de los sueños no era una tarea fácil y tenía muchas deformaciones y censuras del paciente. El psicoanalista debería convertirse en un detective de la mente.

Se dedicó a estudiar la rememoración de los traumas psicológicos asociados a las afecciones mentales. Consideró que si el paciente, sin censura, transfería o expresaba sus emociones, recuerdos y pensamientos que reprimía en su inconsciente, éste se podía liberar de sus trastornos mentales. Freud sostuvo: la mayoría de neurosis obedecía a una mala gestión de los afectos durante la infancia y se relacionaban con la sexualidad.

Freud sostuvo también: las palabras provocan efectos emotivos y constituyen el medio general para la influencia recíproca de los hombres. Hizo énfasis en el concepto de inconsciente. Las personas experimentan pensamientos, sentimientos y recuerdos asociados tan dolorosos que no pueden soportarlos y se mantienen reprimidos fuera de la esfera consciente (246).

Muchos recuerdos son debidos a conflictos con sus padres, hermanos, amigos o maestros. Algunas veces se manifiestan como lapsus, actos fallidos, sueños, chistes y síntomas. Consideró que si los pensamientos y sentimientos reprimidos se movían hacia lo consciente mediante la catarsis, se lograría la cura de los síntomas histéricos o neuróticos. Freud inauguró el psicoanálisis como psicoterapia (247).

Freud inauguró una nueva forma de entender la mente. Consideraba que la mente se hallaba estructurada en tres esferas pero sin límites muy precisos. El inconsciente, la parte oscura de la mente, era un poso desconocido de experiencias, recuerdos y deseos reprimidos y desconcertantes. Del inconsciente brotan impulsos que escapan a la supervisión de la esfera consciente. Freud es uno de los precursores de la psicología y padre del psicoanálisis o análisis del alma, un método terapéutico para la neurosis.

Freud sostuvo que la mente está estructurada en tres partes: el Ello, que representa las pulsiones o impulsos primigenios (preservar la vida, placer, agresividad o tanatos) que promueven nuestros deseos más primitivos de gratificación. El Ello es el motor del pensamiento y del comportamiento humano. El Superyo, es la parte que representa la censura, los pensamientos éticos. Contrarresta y frena al Ello.

El Yo, representa el medio entre ambos y discrimina entre nuestras necesidades primitivas y nuestras normas éticas; permite la adaptación e interacción con el mundo exterior. El Yo no existe al nacer y se va formando a medida que el niño va interactuando con su entorno. El ser humano actúa por reflejos y pulsiones o instintos eróticos y tanáticos. Los actos voluntarios y razonados demandan mucho esfuerzo y represión.

Freud postuló la gran importancia que tenía la sexualidad en la vida humana. Postuló la existencia de una sexualidad infantil perversa, polimorfa, asociada a la neurosis. Sostuvo: la libido, esa una energía con la que los procesos mentales generan sus instintos sexuales. La libido madura secuencialmente: fase oral, placer del bebé al lactar. Fase anal, placer al controlar los esfínteres. Fase fálica, orientada hacia el progenitor del sexo opuesto (complejo de Edipo y complejo de Electra de C.G Jung). Fase de latencia, inhibición del impulso sexual. Fase genital, surge en la adolescencia con la maduración de los órganos genitales y los deseos sexuales agresivos.

Freud sostuvo: El amor es una emoción o sentimiento de afecto por otra persona, por un objeto o una actividad, con el que buscamos saciar un deseo: Deseo, siento, pienso, luego existo. Freud también sostuvo que nadie podía considerarse inmune o completamente a salvo de las afecciones psicopatológicas, las cuales se pueden presentar en algún momento de la vida. Freud fue acusado de pansexualista. Se criticó mucho la interrogación que hacía a los pacientes sobre su vida sexual (248).

En 1909 la Universidad de Massachusetts le concedió el título *doctor honoris causa*. Sus ideas han sido reconocidas por unos y negadas por otros; pero no se puede negar la gran influencia de Freud en el desarrollo de la psicología. Sus frases célebres invitan a una reflexión profunda de libre interpretación. En 1911, Alfred Adler y posteriormente Carl Gustav Jung en 1914, desestabilizaron la doctrina del psicoanálisis (249).

Ha legado teorías que han influenciado en la manera de pensar y de sentir del hombre contemporáneo: El inconsciente como motor de nuestros deseos

cotidianos, gobierna todos los actos en apariencia racionales. La razón consciente no gobierna ni es la proveedora exclusiva de la verdad. David Hume ya había dicho que *la razón era esclava de las pasiones*. La razón consciente es una pequeña punta del iceberg sumergido en las oscuras aguas del inconsciente. El preconsciente incluye la memoria y los recuerdos.

Freud afirmó que la ciencia rebajó el narcisismo y las desmesuradas aspiraciones antropocéntricas de la especie *Homo sapiens sapiens*. *Después de Copérnico, el hombre no habita en el centro del universo; la razón no domina nuestros actos; no somos producto de creación divina y hemos evolucionado como las últimas hojas del árbol de la vida. Además compartimos los mismos genes con los animales, vegetales y bacterias.*

Freud ha introducido conceptos como la sexualidad y la libido, el complejo de Edipo y el significado de los sueños. Sostuvo: *La civilización ejerce una represión contra los deseos y pulsiones eróticas y tanáticas de los individuos. Esta represión contenida genera infelicidad y frustración que se desboca en rebeldía y violencia*. Ha influenciado en el arte, destacando los pintores surrealistas como André Breton y Salvador Dalí. Está presente también en numerosas películas como *Psicosis* de Alfred Hitchcock y *Dormilon* de Woody Allen.

Fue un gran fumador. En 1923 se le diagnosticó un cáncer de laringe. Fue operado en reiteradas veces sufriendo recidivas y severas complicaciones que afectaron el habla y la audición. Nunca dejó de fumar y estoicamente siguió escribiendo artículos hasta el fin de su vida. El cáncer le causaba mucho dolor y sufrimiento. En medio de una cruel agonía, Freud solicitó a su médico Max Schur la aplicación de morfina para mitigar su dolor. Freud murió después de recibir tres inyecciones de morfina (suicidio asistido). Su cuerpo fue cremado y sus cenizas reposan junto a las de esposa Martha en el crematorio laico de Golders Green de Londres (250).

### **FRASES CÉLEBRES DE SIGMUND FREUD**

*“La libertad del individuo no es un regalo de la civilización, está condicionada por la sociedad; la libertad era mayor antes de haber cualquier civilización. Como a nadie se le puede forzar para que crea, a nadie se le puede forzar para que no crea. El precio que pagamos por nuestra avanzada civilización es una pérdida de felicidad, a través de la intensificación del sentimiento de culpa”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE SIGMUND FREUD**

*La civilización comenzó el primer momento en que un hombre cabreado, lanzó una palabra en lugar de una roca. Un hombre que ha sido el indiscutible favorito de su madre, mantiene durante su vida el sentimiento de un conquistador. Un hombre loco es un soñador despierto. Si quieres vivir, prepárate para morir. Una mujer debería suavizar pero no debilitar a un hombre. Los sueños son a menudo más profundos cuando parecen más locos. El sueño es la liberación del espíritu de la presión del medio externo, un desprendimiento del alma de las cadenas de la*

*materia. Las ilusiones se encomiendan a nosotros porque nos ahorran dolor y nos permiten disfrutar del placer; debemos por tanto, aceptarlas sin quejas cuando se chocan contra la realidad en la que se hacen pedazos. El ego no es dueño de su propia casa. El amor y el trabajo son los pilares de nuestra humanidad. La voz del intelecto es suave, pero no descansa hasta que ha ganado un oído. Cada uno de nosotros tiene a todos como mortales, menos a sí mismo. El miedo a las armas es un signo de retraso sexual y madurez emocional. He sido un hombre afortunado en la vida: nada me resultó fácil. El que sabe cómo esperar, no necesita hacer concesiones. Si dos individuos están siempre de acuerdo en todo, puedo asegurar que uno de los dos piensa por ambos. Fumar es indispensable si uno no tiene nada que besar. Cualquiera, que despierto se comportase como lo hiciera en sueños, sería tomado por loco”.*

*“Es propio del filósofo poder especular sobre todas las cosas. Cuando alguien abusa de mí me puedo defender; pero contra la adulación estoy indefenso. La anatomía es el destino social. Nunca estamos tan indefensos contra el sufrimiento como cuando amamos. La neurosis es la inhabilidad para tolerar la ambigüedad y la incertidumbre. Quien piensa en fracasar, ya fracasó antes de intentar; quien piensa en ganar, lleva ya un paso adelante (La profecía auto-cumplida) La inmortalidad significa ser amado por mucha gente anónima. Los hombres son más morales de lo que piensan y mucho más inmorales de lo que se pueden imaginar. El que tiene ojos para ver y oídos para escuchar puede convencerse a sí mismo que ningún mortal puede mantener un secreto; si sus labios son silenciosos, parlotean con sus dedos; la traición rezuma de ellos a través de todos sus poros. El hombre virtuoso se contenta soñando, lo que el malvado hace en la vida real. Las analogías, es cierto, no deciden nada, pero pueden hacer que uno se sienta más en su hogar. Si entendiéramos las razones del comportamiento de otras personas, todo tendría sentido. El acto del nacimiento es la primera experiencia de ansiedad y por tanto la fuente y prototipo del afecto de la ansiedad. El hombre se ha convertido en un dios protésico. No puedo pensar en ninguna necesidad en la infancia tan fuerte, como la necesidad de la protección de un padre. Los hombres viven el presente sin poder llegar a valorar exactamente sus contenidos. La meta de la vida es la muerte. Lo mejor es enemigo de lo bueno”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE SIGMUND FREUD**

*No todo depende de los deseos, pero aun así, he decidido intentar llevar a cabo mis deseos. De error en error se descubre la verdad completa. Por primera vez el niño debe intercambiar placer por dignidad. En el duelo el mundo se ha vuelto pobre y vacío; en la melancolía, el ego en sí mismo. El miedo es una emoción, un sufrimiento que produce la espera de un mal. Cuanto más accesible son los frutos del conocimiento, más extendido es el declive de las creencias religiosas. Las doctrinas religiosas son ilusiones que no admiten pruebas y nadie puede ser obligado a considerarlas como verdaderas o creer en ellas. La religión es una ilusión cuya fuerza deriva del modo en el que encaja con nuestros deseos instintivos. La religión es comparable a una neurosis de la infancia. Una religión, incluso si se llama*

*a sí misma religión de paz, debe ser dura y despiadada con quienes no pertenecen a ella. Quisiste matar a tu padre para ser él; ahora eres un padre, pero uno muerto. Con solo temer a la mediocridad, ya está a salvo. Es una predisposición humana considerar falsas las ideas desagradables. Donde está el Ello, allí debe estar el Yo. A veces un cigarro, es solo un cigarro. Existen dos maneras de ser feliz en esta vida, una es hacerse el idiota y la otra serlo. Cuando uno no tiene lo que quiere, debe querer lo que tiene. Las primeras nociones de la sexualidad aparecen en la infancia.*

*“Ningún crítico es más capaz que yo de percibir claramente la desproporción que existe entre los problemas y la solución que les aportó. La inmoralidad, no menos que la moralidad, siempre ha encontrado apoyo en la religión. El primer requisito de la civilización es la justicia. Sólo la experiencia propia hace al hombre sabio. No, nuestra ciencia no es una ilusión; pero sería una ilusión suponer que lo que la ciencia no nos puede dar, lo podemos conseguir en cualquier otra parte. La mayoría de la gente no quiere la libertad realmente, porque la libertad implica responsabilidad y la mayoría de la gente teme la responsabilidad. La intención de que el hombre debe ser feliz, no está en el plan de la creación. La verdad al cien por ciento es tan rara como el alcohol al cien por ciento. En temas de sexualidad, somos actualmente todos nosotros, enfermos o sanos, nada más que hipócritas. Desde que inicié el estudio del inconsciente, me encontré a mí mismo muy interesante. El sadismo está bien donde está, pero debe corregir sus fines. Ser completamente honrados consigo mismo, es un buen ejercicio. Uno está muy loco cuando está enamorado. La vida sexual de mujeres adultas es un continente oscuro para la psicología. La gran pregunta que nunca ha sido respondida y que no he sido capaz de responder, a pesar de mis treinta años de investigación del alma humana, es, ¿Qué quiere una mujer? Los niños son completamente egoístas; sienten sus necesidades intensamente y luchan duramente para satisfacerlas. El tiempo pasado con los gatos nunca es malgastado. La tendencia a la agresión es innata, independiente, es una disposición instintiva en un hombre; constituye un obstáculo poderoso a la cultura”.*

### **SIGUEN MÁS FRASES CÉLEBRES DE SIGMUND FREUD**

*“Un buen día echando la vista atrás, se dará usted cuenta de que estos años de lucha, han sido los más hermosos de su vida. América es un error, un error gigantesco. Todo chiste, en el fondo, encubre una verdad. He encontrado pocas cosas buenas sobre los humanos en general; por mi experiencia, la mayoría es una basura, no importa si se suscriben públicamente a una doctrina ética o no; es algo que no puedes decir muy alto o siquiera pensar. La civilización está permanentemente amenazada por la desintegración debido a la hostilidad primaria, al impulso destructivo del hombre. Nos moriremos todos, pero nuestras obras permanecerán. Si la inspiración no viene a mí salgo a su encuentro, a la mitad del camino. Como lo físico, lo psíquico no es necesariamente lo que aparenta. La historia es solo gente nueva que comete viejos errores. Los cristales revelan sus estructuras ocultas solo cuando se rompen. Toda la vida familiar, está organizada alrededor de la persona más dañada en ella. Si aspiras encontrarte a ti mismo, no te mires al espejo, porque allí encontrarás solamente una sombra, un extraño. De tus vulnerabilidades saldrán tus fortalezas. La función*

*del arte en la sociedad es edificar, reconstruirnos cuando estamos en peligro de derrumbe. Lo que no podemos recordar, lo repetiremos. Y es que la naturaleza no hace nada en vano, y entre los animales, el hombre es el único que posee la palabra. Recordar es el mejor modo de olvidar. El narcisismo de las pequeñas diferencias, es la obsesión por diferenciarse de aquello que resulta más familiar y parecido. Prefiero la compañía de animales más que la compañía de humanos; ciertamente, un animal salvaje es cruel; pero ser despiadado es el privilegio de los humanos civilizados. El amor es un estado de psicosis temporal”.*

*“El que ama se hace humilde. Aquellos que aman, por decirlo de alguna manera, renuncian a una parte de su narcisismo. Si quieres que tu esposa te escuche, entonces habla con otra mujer; ella será todo oídos. Somos lo que somos, porque hemos sido lo que hemos sido. La representación de una organización coherente de los procesos anímicos en una persona, la llamamos su Yo. Mira en las profundidades de tu propia alma y aprende primero a conocerte a ti mismo, entonces entenderás porqué esta enfermedad te atacó y quizás de allí en adelante evites enfermarte. La madurez es la capacidad de posponer la gratificación. La ansiedad en los niños, no es otra cosa que una expresión del hecho de que sienten, la pérdida de la persona que aman. Me di cuenta de mi destino: pertenecer a la minoría crítica en oposición a la mayoría incuestionable. Cuando un hombre es liberado de la religión, tiene una mejor oportunidad de vivir una vida normal y sana. En asuntos pequeños confía en la mente, en los grandes en el corazón. Sin amor caemos enfermos. Todo lo que se da es pedir, y todo lo que se pide es amor. Los hombres, no obstante se les hace imposible existir en el aislamiento, sienten como un peso intolerable, los sacrificios que la civilización les impone para hacer posible la vida en común”.*

*“Hay poco que les dé a los niños mayor placer que cuando un adulto se permite descender a su nivel, renuncia a su superioridad opresiva y juega con ellos como iguales”. Es imposible escapar a la impresión, de que las personas comúnmente usan estándares de medición: buscan el poder, el éxito y la riqueza para sí mismos y los admiran en los demás, y subestiman lo que es verdadero valor en la vida. La más clara prueba de que existe vida inteligente en otros planetas, es que aún no han venido. El imitar es connatural al hombre. Contemplar las flores es sedante; no despiertan emociones ni conflictos. Donde ellos aman, no desean; y donde desean, no aman. Qué audaz se siente cuando uno está seguro de ser amado. El Yo representa lo que llamamos razón y cordura, en contraste con el Ello que contiene las pasiones. Si no es una cosa, es tu madre. Los seres humanos son divertidos: anhelan estar con la persona que aman, pero se niegan a admitirlo abiertamente; algunos temen mostrar siquiera la más leve señal de afecto por miedo, el temor de que sus sentimientos no sean reconocidos, o incluso peor, deveueltos. No elegimos aleatoriamente el uno al otro; solo conocemos a aquellos que ya existen en nuestro inconsciente. La belleza no tiene un uso obvio, sin embargo, la civilización no podría estar sin ella. Llamamos perversa a una práctica sexual cuando se ha renunciado a la meta de la reproducción y se persigue la ganancia del placer como meta autónoma. Las palabras tienen un poder mágico; pueden traer la mayor felicidad o la más profunda desesperación...Las palabras son capaces de despertar las*

*emociones más fuertes e impulsar las acciones de todos los hombres. El objetivo del psicoanálisis es aliviar a las personas de su infelicidad neurótica, para que puedan ser normalmente infelices. El psicoanálisis es, en esencia, una cura a través del amor”.*

*“Y pensar que lo que menos hice en mi vida fue tener sexo. Un hombre no debería luchar por eliminar sus complejos, sino entrar en acuerdo con ellos: son legítimamente los que dirigen sus conductas en el mundo. El inconsciente de un ser humano puede reaccionar al de otro sin pasar por el consciente. La ciencia moderna aún no ha producido un medicamento tranquilizador tan eficaz como lo son unas pocas palabras bondadosas. Uno es dueño de lo que calla y esclavo de lo que habla. La interpretación de los sueños es el camino real al conocimiento de las actividades inconscientes de la mente. Podría decirse del psicoanálisis que si das el dedo meñique, pronto tendrás toda la mano. ¿Dónde va un pensamiento cuando se olvida? La mente es como un iceberg, flota con un 70 % de su volumen sobre el agua. La Psiquiatría es el arte de enseñar a la gente cómo mantenerse en sus propios pies, mientras descansas en sofás. (Un neurótico construye castillos en el aire, el sicótico los habita y el psiquiatra cobra el alquiler) \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Juan Armando Corbin, psicólogo licenciado por la Universidad de Buenos Aires y por la psicóloga Marta Guerri Pons.

## FILÓSOFOS EXISTENCIALISTAS

### SÖREN KIERKEGAARD



PADRE DEL EXISTENCIALISMO

*Lo que cuenta es  
comprender a qué  
estoy destinado,  
encontrar la idea por  
la que esté dispuesto  
a vivir y a morir*

Sören Aaye Kierkegaard (1813-1855) nació en Copenhague, Dinamarca. Su padre sufrió una pobreza extrema, tanto que llegó a maldecir el nombre de Dios por su precariedad. Después llegó a ser un acaudalado comerciante y muy religioso. Quedó viudo precozmente y sin guardar el luto conservador, asumió como pareja a su doméstica y tuvo siete hijos, siendo el último Sören Kierkegaard. Su nombre en castellano significa Severo Camposanto.

Su padre vivió 82 años, sufría de melancolía y se lamentaba convencido que se había ganado la ira de Dios por sus pecados (maldecir a Dios por su pobreza y no guardar luto por la muerte de su esposa) y se culpaba por la tragedia familiar que sufrió: la muerte temprana de cinco de sus menores hijos y la muerte de sus esposas. El padre traspasó a su hijo sus angustias espirituales y comprometió a Kierkegaard para que se hiciera pastor, hecho que cumplió fielmente (251).

Kierkegaard cumplió fielmente el pedido de su padre: *“Su muerte fue el último de los sacrificios que hizo por mí,...tendré mucho cuidado de preservar su memoria escondida a salvo del mundo”*. Más tarde Kierkegaard escribió: *“De niño recibí una educación severa y rígida en el cristianismo. Desde el punto de vista humano, fue una locura de educación. ¡Un niño -qué locura- disfrazado de viejo melancólico! ¡Espantoso! (252).*

Fue hijo de madre añosa de 45 años. Sufrió de cifosis o joroba y tenía asimetría y debilidad en las piernas, condiciones que le causaban una marcha defectuosa. Tuvo bien adelantado su compromiso de matrimonio con Regine Olsen, la musa sagrada de su inspiración.

Kierkegaard rompió el compromiso unilateralmente, y se autogeneró una profunda crisis existencial para toda su vida.

La ruptura del compromiso matrimonial por parte de Kierkegaard la justificó en la creencia de que su melancolía lo invalidaba para el matrimonio y él no quería hacerla desdichada. Kierkegaard sufrió muchísimo por esta decisión. Nunca olvidó a Regine Olsen, fue el amor eterno de su vida y la siguió amando apasionadamente. Ella le inspiró las obras: "O lo uno o lo otro, El diario de un seductor" y "La repetición" (253).

Kierkegaard heredó una gran fortuna que le permitió vivir cómodamente como un dandi y a dedicarse por entero a la filosofía y a la escritura. Acudía a cafés y al teatro. Disfrutaba aparentemente y era el alma en las fiestas, donde vertía mucha ironía, pero al llegar a casa sentía un profundo vacío existencial: *He tenido ganas de tirarme un tiro*.

Kierkegaard, de adulto, se mostraba con una figura física algo retorcida y desgarbada, y fue caricaturizado cruelmente en la revista *El Corsario*. Con frecuencia era acosado en las calles, se había convertido en un hazmereír. Este hecho le causó amargura y martirio porque limitó sus placenteros paseos ciudadanos (254).

Consideraba que su vida había sido un gran y desconocido sufrimiento y se lamentaba que la gente lo percibía como un vanidoso. Se peleó a muerte con la iglesia cristiana de Dinamarca. Se autodescribía como un ganso salvaje.

Falleció joven a los 42 años. Se especula que murió a causa de tuberculosis o mal de Pott. Antes rechazó recibir la asistencia de un pastor y murió sin recibir la eucaristía. Otros pensadores que fallecieron jóvenes son Pascal, Spinoza, Nietzsche, Albert Camus y Frans Kafka. Regine Olsen le sobrevivió muchos más y tras su muerte, fue enterrada cerca a la tumba de Kierkegaard en Copenhague (255).

Estudió en la Universidad de Copenhague. Fue teólogo protestante y filósofo. Fue influenciado por Descartes, Hegel, Schopenhauer, Kant, Nietzsche, Montaigne y sobretodo por Blaise Pascal. Criticó el hegelianismo dominante de su época. Cristiano luterano confeso y doctorado en teología, criticó el formalismo vacío de la Iglesia danesa. Es considerado el padre del existencialismo. Influenció en Martin Heidegger, Karl Jaspers, Jean-Paul Sartre y Gabriel Marcel.

La vida de Kierkegaard fue marcada por hechos bien definidos: *La relación traumática con su padre auto-inculpado de pecador y su afán de convertirlo en pastor. El compromiso de matrimonio roto con Regine Olsen, aduciendo una melancolía limitante, pero que nunca dejó de amarla, hecho que asumió como un sacrificio. Finalmente el injusto rechazo social y el enfrentamiento con la Iglesia.* Kierkegaard fue más filósofo que teólogo.

Kierkegaard centró su especulación filosófica en la condición de la existencia humana. Reflexionó sobre la subjetividad de cada individuo, en su libertad y responsabilidad; en el miedo a la muerte, en su angustia y desesperación que

siente en soledad. Sostuvo: *El hombre primero es realidad existencial y después es conceptual y racional*. También escribió acerca de las emociones y sentimientos que se presentan al enfrentarnos a los difíciles retos que plantea la vida. El hombre debe tomar libremente sus propias decisiones en forma oportuna y honesta.

Kierkegaard sostuvo: Uno no debe perder su individualidad: Sé tú mismo. La vida es finita, se vive el día a día en forma rutinaria. Vivimos por tradiciones y complacencias a la familia, de esta manera escogemos qué estudiar, donde trabajar, donde vivir, con quien casarse. Pero la vida también es infinita y nos ofrece muchas posibilidades de vida que desperdiciamos, por no atrevernos a responder libremente a nuestra individualidad.

En cuestiones religiosas trató sobre la naturaleza de la fe cristiana, la institución de la Iglesia y la ética cristiana. Sostuvo: *El hombre tiene una existencia finita abierta a una trascendencia infinita*.

Afirmó que existe un esquema tricotómico de tres esferas o tres modos de vivir, que se pueden elegir libremente: *el estético o gozo inmediato, que busca el placer intelectual, artístico o sensual y conlleva el dolor. El ético o del cumplimiento del deber, el hacer lo que se debe. El modo religioso de plenitud luminosa o el estadio de la fe. Lo contrario del pecado no es la virtud, sino la fe. Abraham es el padre de la fe*.

Escribió sus primeras obras con seudónimos: "Lo uno o lo otro", "Temor y temblor", "El concepto de angustia". Estas obras fueron presentadas como diálogos o parábolas irónicas, pero con temas de profunda reflexión para sus lectores: *La tarea debe hacerse difícil, pues sólo la dificultad inspira a los nobles de corazón*.

En un segundo periodo sus obras trataron acerca de la hipocresía de la Iglesia danesa. Kierkegaard postuló un cristianismo personal más apasionado por la vida, diferente de la cristiandad tradicional, superficial y vacía, decadente y conformista. Friedrich Nietzsche, hijo también de pastor protestante dijo "Dios ha muerto", la gente ha dejado de creer seriamente en la divinidad, y ha convertido la cristiandad en algo blando e inconsistente.

Kierkegaard afirmó: *El hombre ha perdido la espiritualidad y por eso siente dolor y vacío, ausencia que no se mitiga con el saber racional objetivo ni con actividades físicas*. Propone reinstaurar, revitalizar un Cristianismo mediante una prueba de fuego subjetiva y pasional o sentimental, una entrega rigurosa individual hacia Dios.

Kierkegaard en su obra "La enfermedad mortal", sostiene: *Según las enseñanzas de Jesús, la fe y no la ética ni la estética, es lo que debe aliviar la angustia existencial: La angustia es el vértigo de la libertad*. Sostuvo también: La desesperación no procede de la depresión, sino de la ignorancia, de la alienación del Yo, cuando no se es uno mismo: Uno debe querer ser aquel que uno es verdaderamente y aceptar su verdadera naturaleza.

Es uno de los pensadores que más ha iluminado la dimensión interior del hombre. *Externamente en el vasto Universo no somos nada, somos gotas de agua en el mar infinito, motas de polvo en el vasto cosmos. Pero internamente además tenemos una interioridad, una mente y espíritu, conciencia y capacidad de reflexión y abstracción; interioridad que genera conocimiento y construye valores.* Externamente las máquinas nos superan en productividad en todas áreas, fabriles, artísticas y científicas.

Kierkegaard, es muy diferente de todos los filósofos precedentes, exponentes todos del saber objetivo, lógico y racional. Kierkegaard sondeó la existencia y la espiritualidad humana en forma concreta e individual y la expuso en un sentido trascendente hacia Dios. La civilización con su cultura racional dominante había fracasado y había causando mucho daño a la humanidad con guerras y genocidios. Francisco de Goya escribió: *El sueño de la razón produce monstruos.*

Kierkegaard sostuvo: La existencia humana está llena de melancolía, ansiedad, pecado y desesperanza, y la única cura para la angustia es un genuino acto de fe, de total compromiso con Dios: Decidir según la voz interna. El acto de fe está por encima de los gustos estéticos, el sentido común, la razón y la ética. Y consideró que un gran "salto de fe" puede parecer irracional y hasta estúpido. Un salto de fé es vivir internamente y apasionadamente; absurdamente desde el punto de vista de la razón objetiva, tal como la decisión de Abraham, siguiendo esa "voz interior" para sacrificar a su hijo Isaac (256).

Kierkegaard se muestra como un escritor religioso luterano. Postuló que Jesús dijo: Yo soy la verdad, entonces no sólo se debe tener la verdad, hay que vivir la verdad, hay que estar en la verdad, gracias a la comunicación directa con Dios, sin intermediarios. Se debe vivir como se piensa, con autenticidad, no creer literalmente los dogmas, vivir en la verdad imitando a Jesús. Vivir sin ser una copia de otros. Lo fundamental en el ser humano es su existencia y no su esencia.

Kierkegaard considera dialécticamente que el espíritu es la síntesis del cuerpo y el alma. El espíritu imbuido de libertad nos hace depositar la fe completa en sí mismo y en Dios. El ser humano es libre de actuar frente a muchas posibilidades, pero nos angustia no saber cuál escoger.

La única verdad que admite Kierkegaard es la verdad subjetiva y existencial que cada individuo construye, acepta y aplica en su vida. Quien vive así es un caballero de la fe y supera la desesperación al aceptar a Dios. No se preocupa por la aprobación de los demás, ni ambiciona éxito alguno y soporta estoicamente las humillaciones.

### **FRASES CÉLEBRES DE SÖREN KIERKEGAARD**

*"Cuando un hombre no puede elegir, deja de ser un hombre. Quien no ha pecado no puede optar libremente por el bien. No hay que admirar a Jesús, sino imitarlo. El tirano muere y su reino termina; el mártir muere y su reino comienza. Debo encontrar*

*una verdad que sea verdad para mí. El hombre es una síntesis de lo temporal y lo eterno, de lo finito y lo infinito. La angustia es el vértigo de la libertad. La vida no es un problema que tiene que ser resuelto, sino una realidad que debe ser experimentada. Si te casas lo lamentarás; sino no te casas, también lo lamentarás. Vivir en el recuerdo es el modo de vida más perfecto que se pueda imaginar. Los dioses no regalan grandezas; nada verdaderamente grande se obtiene gratis. La gente exige la libertad de expresión como una compensación por la libertad de pensamiento, que rara vez utilizan. La vida sólo puede ser comprendida hacia atrás, pero únicamente puede ser vivida hacia adelante. Que otros se lamenten de que los tiempos son malos; yo me quejo de su mediocridad, puesto que ya no se tienen pasiones. Para que la puerta de la felicidad se abra hacia adentro, es necesario retirarse un poco para poder abrirla: si alguien la empuja, cada vez la cierra más. Cuando al hombre se le pone como medida de todas las cosas, se le convierte en esclavo de su propia finitud (antropocentrismo). Cuando el cristianismo se convierte en instrumento del nacionalismo, queda herido en su corazón y se convierte en estéril. Cuando la muerte se prevé inminente e inevitable, se puede en conciencia renunciar a uno tratamientos que procurarían una prolongación precaria y penosa de la existencia (eutanasia)“.*

### **OTRAS FRASES DE SÖREN KIERKEGAARD**

*“Cuando oréis, no seáis charlatanes como los paganos, que creen ser escuchados en virtud de su locuacidad. Muchos perseguimos el placer con tanta prisa que nos quedamos sin aliento y nos apresuramos en dejarlo atrás. Hay dos formas de ser engañado: una consiste en creer en lo que no es cierto y la otra en negarse a creer lo que es cierto. Lo que me etiqueta, me niega. El estado más doloroso del ser consiste en recordar el futuro, sobre todo el que nunca tendrás. Atreverse implica perder el equilibrio momentáneamente; no atreverse implica perderse a uno mismo. Sólo si asumes lo que eres, podrás cambiar quien eres. La fuente más común de la desesperación, es no ser quien eres. Si alguien a punto de actuar se juzga a sí mismo por los resultados, jamás comenzaría. La única respuesta estratégicamente inteligente a los horrores de la vida, es desafiarlos con la risa. La soledad no es un castigo. Solo la persona que es capaz de permanecer en silencio, es capaz de hablar de manera importante. Gritarle al mundo nuestra infelicidad, es más fácil que golpearse el pecho y gemir sobre uno mismo. Lo que hace grande no es lo que me sucede, sino lo que hago con ello. Nuestra vida es la expresión de nuestros pensamientos dominantes. Es mejor perderse por la pasión, que perder la pasión. El amor es hermoso, sólo mientras duran el contraste y el deseo; después, todo es debilidad y costumbre“.*

*“Lo que me importa es entender el propio sentido y definición de mi ser, ver lo que Dios quiere verdaderamente de mí. La fe es la pasión por lo posible y la esperanza es la acompañante inseparable de la fe. Dejemos con toda libertad a los sabios el privilegio de no contradecirse nunca. La pureza del corazón consiste en desear una cosa. La oración no cambia a Dios, pero si cambia a quien ora. Por eso mi alma se vuelve al Viejo Testamento y a Shakespeare; aquí se siente en todo caso la impresión*

*de que son hombres los que hablan, aquí se odia y se ama de veras, se mata al enemigo, y se maldice a su descendencia; aquí se peca. El caballero de la fe está solo en todo momento. En todo gozo es condición indispensable saberse dominar. En mí he encontrado a la persona más interesante entre mis conocidos. Quien no puede amar es el más infeliz de los hombres. Librementemente, haz lo que debes. Así como el animal en cautividad recorre a diario la jaula para desentumecer sus patas o mide la longitud de su cadena, así mido yo la longitud de la mía, remontándome hasta la muerte, para desentumecer mis miembros, y hacer más llevadera la vida. Una mujer es un ser débil; cuando se ha dado enteramente, lo ha perdido todo: si la inocencia es algo negativo en el hombre, en la mujer es la esencia de la vida". \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Anyly Ayala Godines, de México, y por la psicóloga Jennifer Delgado Suárez.

## JEAN-PAUL SARTRE



FILÓSOFO EXISTENCIALISTA Y  
ACTIVISTA POLÍTICO

*La existencia precede a la esencia que después nos define. La esencia la construimos con nuestros actos*

Jean-Paul Charles Aymard Sartre (1905-1980), nació en París. Su padre fue un oficial naval y su madre fue prima del Nobel de la Paz de 1952 Albert Schweitzer. Huérfano de padre a los 18 meses de edad, fue criado por su madre, con el apoyo de abuelos maternos: *Mi padre trató de refugiarse en la muerte. Sin su presencia no tengo el Superego freudiano.*

Su madre Anne-Marie Schweitzer fue sobreprotectora, cuidaba sus blondos y rubios cabellos que le daban una apariencia feminoide. *Mi abuelo, a la edad de siete años hizo que me corten el pelo, con cierta delectación miré con buenos ojos cómo caían mis bucles y volví glorioso y pelado.* El corte de pelo reveló "Mi fealdad... mi ojo derecho entraba ya en el crepúsculo". Este descubrimiento marcó la idea de la individualidad humana: *"No existe copia de mi Yo, toda existencia tiene una peculiaridad extremada"* (257).

La filósofa Simone de Beauvoir lo conoció en la Biblioteca Nacional de París. Se integraron en un selecto círculo de intelectuales y fue la compañera de toda su vida, a pesar de la libertad afectiva y sexual que se permitieron conscientemente. Sartre leía mucho: *Empecé mi vida como sin duda la acabaré: en medio de libros...Nunca he arañado la tierra ni he buscado nidos, no he hecho herbarios ni tirado piedras a los pájaros.*

Sartre dictó muchas conferencias que generaban gran expectativa, siempre tenía algo nuevo que decir. Sartre libre e insobornable, nunca se casó y nunca compró bienes; compartió todo lo que tenía. Herbert Marcuse dijo: Sartre aunque no quiera serlo, es la conciencia del mundo.

Fue un apasionado de la lectura y de la escritura. Edmund Husserl, Martin Heidegger y Bergson eran sus favoritos. En el concurso para acceder a la condición de profesor, Sartre ocupa el primer lugar y Simone de Beauvoir el segundo puesto. Sartre fue escritor, novelista, activista político y filósofo. Estudió en la universidad de París y fue influenciado por Bergson, Kant, Hegel, Kierkegaard, Husserl y Heidegger. Fue exponente del existencialismo y del marxismo humanista. Rechazó todo reconocimiento o distinción incluyendo el Premio Nobel de Literatura del año 1964.

Sartre ciego y después de una dolorosa agonía por falla multiorgánica, falleció en el hospital de Broussais de París. Amigos y personalidades con pensamientos opuestos como el presidente francés Giscard d'Estaing asistieron a su sepelio multitudinario. Su tumba junto con Simone de Beauvoir yace en el cementerio de Montparnasse.

Sartre fue soldado conscripto del ejército francés entre 1929 y 1931. Sirvió como soldado meteorólogo durante la Segunda Guerra Mundial. Fue capturado por el ejército alemán el año 1940 y estuvo prisionero durante 9 meses. Estando preso, en una libreta siguió registrando sus reflexiones filosóficas (258).

El siglo XVIII fue de la Ilustración y el siglo XIX de Hegel. El siglo XX fue de Nietzsche y Heidegger, el siglo más sangriento de la humanidad. La vida y obra de Sartre también fue influenciada por la fenomenología de Edmund Husserl. Sartre concibió una condición pesimista de la existencia humana y de la sociedad, donde cada ser existente vive de manera diferente, en un entorno de sombras y nauseabundo (259).

La Primera Guerra Mundial y el uso de maniobras bélicas de perversa carnicería, como el ataque submarino a barcos mercantes y el empleo sistemático de gases letales, sin una reacción mundial contundente; dejaron secuelas indelebles en el pensamiento de Sartre. Alsacia, tierra alemana de sus antepasados fue anexada a Francia después de la guerra. Estos hechos inspiraron un pesimismo sobre la racionalidad y posibilidad de convivir colectivamente y lo imposible de ser bondadoso con los demás. Sartre consideró: *Es la civilización burguesa la que ha desembocado en la ruina y la desolación.*

Según Simone de Beauvoir, Sartre, manifestaba una íntima satisfacción por la Revolución Rusa, como expresión del marxismo. Consideraba además, que sobre las condiciones económicas y materiales, fue la decisión libre de los individuos lo que hizo estallar la revolución.

Sartre discrepó acerca de la hegemonía absoluta del Partido Comunista asumida por Lenin y seguida por Stalin y estuvo a favor de la preeminencia del proletariado, quien era la verdadera víctima y conocía lo que le conviene.

Sartre fue un teórico de izquierda. Se adscribió al marxismo con una actitud crítica, rescatando sus valores humanistas, pero nunca llegó a afiliarse al Partido Comunista francés. Sus ideas las expresó en su obra "La crítica de la razón dialéctica". *Abogó contra el colonialismo francés en Argelia. Adoptó como hija a su ayudante doméstica*

*Aerlette Elkaim. A pesar de su fama y prestigio vivió cómodamente, pero sin lujos ni posesiones materiales (260).*

Sartre fue un gran activista político que hizo de la filosofía un arma de lucha social. Siempre estuvo en la vereda opuesta: *Si el judío no existiera, el antisemita lo inventara*. Se solidarizó con el movimiento de mayo de 1968 francés, la revolución cultural maoísta y la revolución cubana. Criticó los crímenes del stalinismo. Se opuso a la guerra de Vietnam. Organizó el "Tribunal Russell de Estocolmo" para exhibir los crímenes de guerra de los Estados Unidos. Junto con el pintor Pablo Picasso apoyó a Israel en la guerra de los seis días contra los árabes (261).

Sartre se consideró ateo. Centró su reflexión filosófica en la noción de libertad y responsabilidad personal. Sostuvo: *"El hombre vino a ese mundo para ser libre. El hombre está condenado a ser libre. Ser es ser libre y responsable consigo mismo y sobre el mundo. Los valores dependen enteramente del hombre, son creación suya"* (262).

Sus primeras obras fueron "El ser y la nada" y "El existencialismo es un humanismo". Considera que el hombre es consciente y responsable plenamente de su vida, no admite determinismos. Sostuvo: *"Nunca he dejado de creer que el hombre se hace a sí mismo. El hombre es tal como él se concibe, como él se quiere, como se concibe después de la existencia; el hombre es lo que él se hace. La existencia precede a la "esencia" que después nos define. Nuestra esencia la construimos nosotros con nuestros actos"* (263).

### **FRASES CÉLEBRES DE JEAN-PAUL SARTRE**

*"Felicidad no es hacer lo que uno quiere, sino querer lo que uno hace. Los cobardes son los que se cobijan bajo las normas. Como todos los soñadores, confundí el desencanto con la verdad. La violencia, sea cual sea la forma en que se manifieste, es un fracaso. Basta con que un hombre odie a otro, para que el odio vaya corriendo hasta la humanidad entera. Trata de amar al prójimo; ya me dirás el resultado. La conciencia sólo puede existir de una manera, y es teniendo conciencia de que existe. Si te sientes solo cuando estás solo, estás mal acompañado. Hoy día sabemos cómo se hace todo, excepto vivir. Depende exclusivamente de ti darle sentido a tu vida. Para saber lo que vale nuestra vida, no está demás arriesgarla de vez en cuando. La vida comienza al otro lado de la desesperación. Nada sucede mientras vives. No todo en la vida es objeto de elección. El hombre es nada. Todos somos bastardos. El hombre se hace libremente. No somos más que nuestras decisiones. Odio a las víctimas que respetan a sus verdugos.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE JEAN-PAUL SARTRE**

*"El hombre una vez en el mundo, es responsable de todos sus actos. Las palabras son pistolas cargadas. En el amor, uno y uno, es igual a uno. Parece ser que todo lo que sé sobre mi vida, lo he aprendido de los libros. Es más peligroso ser buen periodista que mal asesino. Amor mío, Tú no eres una cosa en mi vida, ni siquiera lo*

*más importante, porque mi vida ya no me pertenece, porque mi vida eres Tú. Voy a sonreír, y mi sonrisa, penetrará en tus pupilas; y sabe Dios en lo que se convertirá. El compromiso es un acto, no una palabra. Puede que sea inevitable; puede que en realidad tengamos que elegir entre no ser nada o fingir lo que somos. ¿Cree usted que yo cuento los días? Únicamente queda un día, uno que siempre se repite; se nos da al amanecer y se nos quita al atardecer. Una vez que la libertad ha iluminado el corazón del hombre, los dioses no tienen poder sobre él. Es el deber de todo individuo, hacer lo que quiera hacer, pensar lo que quiera pensar; no responder a nadie excepto a sí mismo, y cuestionar toda idea y a todo individuo. Cuando comprendes los detalles de la victoria, es difícil distinguirla de la derrota. Tu juicio, te juzga y te define. El mundo podría existir muy bien sin la literatura, e incluso mejor sin el hombre. Usted es una vida, y nada más. No juzgamos a las personas que amamos”.*

*La libertad es lo que haces, con lo que se te ha hecho a ti. Cuando los ricos se embarcan en una guerra, son los pobres los que mueren. ¿Por qué es tan importante que todos estemos de acuerdo? Las tres en punto es siempre demasiado tarde o demasiado temprano para lo que quieres hacer. Caras suaves y sonrientes en todas partes, pero perdición en sus miradas. Supongo que es la pereza lo que hace que el mundo sea igual día tras día. Únicamente el que no está avanzando tiene tiempo para molestar. Existo, eso es todo; y lo encuentro extremadamente desagradable. La existencia es una imperfección. Una batalla perdida es una batalla que uno piensa que ha perdido. El hombre tiende a contar su vida más que a vivirla. Las personas que viven en sociedad, han aprendido a verse a sí mismas en los espejos como son vistas por sus amigos; yo no tengo amigos, ¿será por eso que me veo tan desnudo? Nada pasa mientras vivimos; el escenario cambia, las personas vienen y van; eso es todo. En el momento de la muerte, nuestra vida siempre está completa. La consciencia que dice “yo existo”, no es la consciencia que piensa. La generosidad no es más que el deseo de poseer; todo lo que se abandona, todo lo que se da, se disfruta muchísimo más al regalarlo; dar, es disfrutar posesivamente de aquello que se da. Ningún término finito tiene sentido sin un punto infinito de referencia. Cada vez estás más cerca de convertirte en el cadáver que serás y aun así, te sigo amando. Comenzar a amar a alguien es como crear una gran empresa; tienes que tener energía, generosidad y ceguera. El hombre está solo, abandonado en la tierra, en medio de sus responsabilidades infinitas y sin ayuda. Sólo son los actos los que deciden sobre lo que se ha querido. El hombre es lo que él desee ser. Usted es su vida, y nada más”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE JEAN-PAUL SARTRE**

*“Una llama es capaz de llamar en tu corazón; por eso siento que cuando me encuentro solo, me apago. El significado de tu vida depende de ti, y el valor de tu vida, no es nada sino el significado que elijas. No hay necesidad de ser fanático del rojo vivo. ¡El infierno son las otras personas! Al final, yo soy el arquitecto de mi propio ser, mi propio carácter y destino. Siempre estoy dispuesto a transformaciones repentinas, porque solo después de un maravilloso día, puede producirse una*

*verdadera revolución. Cualquier otra cosa sería mejor que esta angustia que cargo en la mente, de este dolor que muerde y que jamás duele lo suficiente. En aquel momento, ella sonrió y me dijo con gran emoción: "Brilla como un diminuto diamante" e intenta convertirte en un ser eterno. Puedes callarte la boca, cortar la lengua, pero ¿Puedes evitar existir? La verdad es que jamás podrás detener tus sentimientos. El hombre no es tanto la suma de lo que tiene, sino más bien la suma de lo que no tiene; de lo que podría tener. El hombre está condenado a ser libre porque no se creó a sí mismo, sino que fue puesto en este mundo. Al querer la libertad, descubrimos que ella depende enteramente de la libertad de los demás. No sabemos lo que queremos y, sin embargo, somos responsables de lo que somos. No puedo negar que Dios no exista; pero tampoco puedo olvidar que toda mi existencia pide a gritos un dios. Es mejor morir de pie que vivir de rodillas".*

*"Lo más desagradable del mal, es que a uno lo acostumbra. ¿Olvidarte? ¡Qué inmaduro! Te siento en mis huesos; tu silencio me ensordece. He pedido comprobar que el corazón humano está vacío y es insípido en todas sus partes, excepto en los libros. Todo ha sido descubierto, excepto vivir. Pueden haber más bellos tiempos, pero este es nuestro. Jamás he tolerado la idea de que alguien espere algo de mí. Yo existo porque pienso...y yo no puedo dejar de pensar. Lo peor que te mientan es saber que ni siquiera merecías la verdad. Es absurdo pensar en quejarse, ya que nadie externo ha decidido lo que sentimos, lo que vivimos, o lo que somos. Hay que dejarnos llevar por la pasión, antes de que podamos sentir. Yo existo, eso es todo, y me resulta nauseabundo. El ser es; el ser es en sí; el ser es lo que es. La vida deja de tener significado en el momento en que se pierde la ilusión de que es eterna. Sólo el hombre que no es remo, tiene tiempo para mover el bote. No necesito almas caritativas: un cómplice es lo que quiero. Me sentía en una soledad tan espantosa que he pensado en el suicidio; lo que me detuvo fue la idea de que nadie, absolutamente nadie, sentiría mi muerte, que iba a estar aún más solo en la muerte que en la vida. Es por el hombre que hay valores en el mundo. No existe realidad alguna, excepto en la acción. Incluso el pasado puede modificarse; los historiadores no paran de demostrarlo. Todos los medios son buenos cuando son eficaces. El hombre está condenado a ser libre, menos para dejar de serlo. Somos nuestros actos. La vida del hombre es una pasión inútil".\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por César Juárez, Doctor en Psicología por la Universitat de Barcelona y también por la Psicóloga Marta Guerri Pons.

## SIMONE DE BEAUVOIR



PRECURSORA DEL FEMINISMO  
CONTEMPORÁNEO

*No se nace mujer, se  
llega a serlo"*

Simone Lucie Ernestine Marie Bertrand de Beauvoir (1908-1986) nació en París, en el seno de una familia burguesa que profesaba una moral cristiana muy estricta. Su padre había soñado tener un hijo y muchas veces le comentó a Simone, quien mostraba una inteligencia excepcional: *Tienes un cerebro de hombre*. Su hermana Hélène era dos años y medio menor que ella, la llamaba Poupette. Era su aliada y con ella tuvo que debatir entre prolongarle vida a la madre o acortarle el sufrimiento (eutanasia) (264).

Simone desde niña sufrió las consecuencias de la ruina económica familiar. Este hecho puso en riesgo su destino de casarse con un hombre de buena condición social y convertirse en un "Ángel del hogar". Su padre lamentándose solía repetir: *"Ustedes hijas, no se casarán, no tendrán dote, tendrán que trabajar"*. Simone no sospechaba que en el futuro: *"Traicionaría a mi clase y renegaría de mi sexo"* (265).

Fue instruida en colegios católicos y se refugió en la lectura: *"Mientras hubiera libros, la felicidad estaba garantizada"*. Amistó íntimamente con su mejor amiga Elizabeth Lacoïn o "Zaza", quien falleció precozmente y a quien nunca olvidó. Su obra "Memorias de una joven formal", narra sus sentimientos de admiración por Zaza (266).

Simone se rebeló contra la religión familiar y se consideró atea desde adolescente. Sostuvo: La religión era una manera de subyugar al ser humano. Igual que su pareja de toda la vida Jean-Paul Sartre, asumió el existencialismo (267).

Simone desde su adolescencia se planteó ser libre y dueña de su propia vida: *"Una es en la medida que se elige ser"*. Simone gustaba

pasear en solitario por el parque forestal y soñaba con ser escritora. Estudió en la Universidad de París. Fue profesora, escritora, filósofa y feminista. Es considerada "Precursora del feminismo contemporáneo" por sus intentos de romper la rígida estructura patriarcal en la que creció (268).

Pitágoras y Aristóteles consideraban a la mujer como un ser inferior. Simone luchó por la igualdad de derechos de la mujer, el derecho al voto y de las relaciones sexuales. Inspiró a las mujeres a luchar por su emancipación de los roles culturales que la tradición les asignaba. Simone abogó por la eutanasia, el respeto a la vejez y la legalización del aborto: *"No hay pueblo, ni época donde el aborto no fuera practicado legal o ilegalmente. El aborto está completamente ligado a la existencia humana"* (269).

Simone junto con otros intelectuales, el año 1977, firmó una petición al Parlamento Francés para revisar la Ley de Consentimiento de las relaciones sexuales, aprobada para mayores de 15 años. Consideraban que era incoherente puesto que las niñas de 13 años, ya recibían la píldora anticonceptiva por parte del Estado.

Cuando Sartre le propuso matrimonio, ella se negó, aduciendo que el matrimonio multiplica por dos las obligaciones familiares y todas las faenas sociales: *El matrimonio esclaviza a la mujer*. Fueron los amantes inseparables de amplia libertad. En contra del modo clásico de vida burgués, nunca vivieron en un hogar estable, sino en cafés y hoteles: *¿Para qué vivir bajo un mismo techo cuando el mundo era nuestra propiedad común?*

Simone y Sartre tuvieron lecturas mutuas y una forma común de interpretar el mundo. Ambos escribieron en paralelo, pero Simone hacía énfasis en la manera en que la existencia humana es construida por la cultura y la sociedad. Proponía acabar con las creencias arraigadas que sostenían la desigualdad entre hombres y mujeres como algo natural entre los seres humanos. El patriarcado "natural" es dominante y oprime a la mujer. Sostuvo también: "Es falso que los viejos no puedan tener sus propios proyectos vitales" (270).

Simone y Sartre llevaron una relación de pareja muy peculiar. Su relación sentimental fue provocadora y sublevante para las mujeres. Eran dos almas gemelas con ciertas licencias amorosas basadas en la libertad, igualdad y la complicidad afectiva: *Sartre llevaba a la incandescencia todas mis manías. Con él siempre podría compartirlo todo*. Simone mantuvo relaciones amorosas con algunas de sus alumnas y también con un alumno de Sartre. Sartre tampoco tenía vocación de la monogamia y también hacía lo propio.

Simone se adhirió junto con Sartre al movimiento estudiantil de mayo de 68. Se *trataba en realidad de una crisis de la sociedad, y no sólo de una generación*. Como activos militantes, asistían a mítines y conferencias y se manifestaban en las calles.

Simone fue denunciada por incitación a la perversión de las personas, lo que motivó la suspensión temporal de su labor en la educación pública. Simone y Sartre formaron un círculo cerrado muy unido junto con otros amigos intelectuales que llamaron "La pequeña familia". Simone fue apodada de Castor, por andar en banda como los castores y tener un espíritu constructivo.

Simone, Sartre y sus amigos fundaron la revista "Les Temps Modernes" para difundir el existencialismo a través de la literatura. Era una revista comprometida políticamente para promover cambios en la sociedad. Concibió el existencialismo como expresión de que *cada uno es responsable de sí mismo, de optar por la subordinación o por la libertad. Quererse moral y quererse libre es una misma y única decisión*.

Simone tras la decepción del bloque soviético y con la Guerra Fría en pleno apogeo, viajó por varios países y conoció a Mao, Fidel Castro y el Che Guevara. En Estados Unidos entabló una relación pasional y epistolar con el escritor Nelson Algren, llegando a intercambiar unas trescientas cartas. El periodista francés Jacques-Laurent Bost también fue uno de sus amores relevantes (271).

Su libro "El segundo sexo" publicado el año 1949 fue un éxito editorial. Cuestiona al hombre como primer sexo y reflexiona qué significa ser mujer, cómo se educa la mujer y qué es lo que la hace dependiente. Sostuvo: *La liberación femenina es paralela a la lucha de clases. La iglesia lo indexó como libro prohibido. Fue traducido a varios idiomas. En los Estados Unidos inspiró a las fundadoras del movimiento de liberación de la mujer*.

Afirmó decididamente que los hombres dominantes moldean a las mujeres (androcentrismo). Los hombres conducen el mundo y determinan la misión de las mujeres con una alteridad disfuncional. Nosotros somos el Otro: *"Las mujeres sólo pueden sufrir las leyes, los dioses, las costumbres, las verdades creadas por los hombres"* (272).

Describía una sociedad en la que se relegaba a la mujer a una situación de inferioridad. El hombre es trascendente y la mujer es inmanente. Afirmo: *La mujer debe luchar por su emancipación, especialmente por la autonomía económica. Salir de la inmanencia o cosificación y alcanzar la trascendencia*. Simone se convirtió en la precursora de los Movimientos feministas. Concibió el feminismo como: "Una manera de vivir individualmente y una manera de luchas colectivamente" (273).

Simone sostuvo: *La condición femenina no es una esencia natural ni divina. La mujer, se construye culturalmente desde el hogar, con muñecas y juegos de cocina. En la escuela se modela a la típica mujer burguesa decente, obediente y sometida al mito de la belleza física. El destino natural de la mujer era: Niños, cocina, iglesia*.

Consideraba que la sociedad condiciona a la mujer sometida a mitos, credos religiosos y tradiciones. Sostuvo que había prevalencia equivocada de los conceptos anatómicos. Consideraba que es falso que la biología determine un comportamiento concreto, que la mujer esté atada al ciclo reproductivo y sea considerada apta sólo para la maternidad: *"No se nace mujer, se llega a serlo. La mujer no nace, se hace"* (274).

Simone también consideraba al matrimonio como una institución repugnante, similar a la prostitución y abogó en favor del aborto: *"En la humanidad la superioridad no la tiene el sexo que engendra, sino el que mata...La desgracia de la mujer consiste en haber sido destinada biológicamente a repetir la vida. Los ovarios no nos condenan a vivir eternamente de rodillas"* (275).

Provocaba mucha reacción y polémica. El escritor Francois Mauriac escribió en la revista *Les temps Modernes* un artículo polémico que causó una ácida discordia entre sus miembros: *"Ahora, lo sé todo sobre la vagina de vuestra jefa"*.

Simone también reflexionó y escribió acerca de la vejez: *"En el fondo del espejo me espía la vejez, y me atraparé. Y me atrapó. Con frecuencia me detengo, asombrada, ante esa cosa increíble que me sirve de rostro"*. Sostuvo: *La sociedad excluye y trata a los viejos como unos parias y los relega a una vida indigna*. Las mujeres viejas representan la decrepitud absoluta igual que los viejos achacosos. El eterno femenino es un mito (276).

Para los viejos -decía- no hay un reconocimiento de su humanidad: *"Si los viejos manifiestan los mismos deseos, los mismos sentimientos, las mismas reivindicaciones que los jóvenes, causan escándalo; en ellos, el amor, los celos, parecen ridículos; la sexualidad repugnante, la violencia irrisoria. Deben dar ejemplo de todas las virtudes. Ante todo se les exige serenidad...O por su virtud o por su abyección, se sitúan fuera de la humanidad"*.

El edadismo es la discriminación por razón de la edad. Llamarlos de la "Tercera edad o edad de oro" son solo eufemismos. Los viejos junto con los infantes, son los grupos más vulnerables. La situación precaria y la orfandad de los viejos, es una prueba del fracaso de nuestra civilización: Pensiones ridículas y marginación en alojamientos insanos.

Simone sostuvo: Las mujeres representan un poco más de la mitad de toda la humanidad, pero son discriminadas en una forma sórdida y profunda. Algo más grave aún, es violentada y asesinada (feminicidio). En algunos países intolerantes la violencia contra la mujer no está considerada como delito: No somos el segundo sexo. Más vale encender una vela que maldecir a la oscuridad.

Algunas de las obras de Simone son autobiográficas y memorialistas. Hizo pública toda su vida en sus memorias y en sus novelas, pero con personajes ficticios. Consagrada como escritora sostuvo una relación con una alumna de filosofía, Sylvie le Bon, a quien adoptó oficialmente como hija y la nombró heredera de su obra literaria y de sus bienes (277).

Simone sobrevivió ocho años a Sartre, su único amor necesario. Ambos pactaron y cumplieron un "pacto de poli-fidelidad", que permitía tener "amores contingentes". Simone falleció por neumonía. En su entierro, la filósofa francesa Elizabeth Badin exclamó ante la inmensa multitud: *¡Mujeres, se lo debéis todo!*

Simone siguió unida a Sartre tras su muerte, sus cadáveres yacen juntos en el cementerio de Montparnasse: Aunque ella escribió: *"Su muerte nos separa. Mi muerte no nos reunirá. Así es; ya es demasiado bello que nuestras vidas hayan podido juntarse durante tanto tiempo"* (278).

### **FRASES CÉLEBRES DE SIMONE DE BEAUVOIR**

*"Me gustaría que cada vida humana fuese libertad pura y transparente. El secreto de la felicidad en el amor, consiste menos en ser ciego que en cerrar los ojos cuando hace falta. Entre dos individuos la armonía nunca viene dada, sino que debe conquistarse indefinidamente. Que nada nos defina; que nada nos sujete; que sea la libertad nuestra propia sustancia. El problema de la mujer siempre ha sido un problema de hombres. Una mujer libre es justo lo contrario a una mujer fácil. La verdad es una y el error, múltiple. La belleza es aún más difícil de explicar que la felicidad. Hay un secreto para vivir feliz con la persona amada: no pretender modificarla. Lo ideal sería ser capaz de amar a una mujer o a un hombre, a cualquier ser humano, sin sentir miedo, inhibición u obligación. Sólo después de que las mujeres empiezan a sentirse en esta tierra como en su casa, se ve aparecer una Rosa Luxemburgo, una Madame Curie; ellas demuestran que no es la inferioridad de las mujeres lo que ha determinado su insignificancia. El hecho de que exista una minoría privilegiada, no compensa ni excusa la situación de discriminación en la que vive el resto de sus compañeros. Cada uno de nosotros es responsable de todo y de cada ser humano. Es lícito violar una cultura, pero a condición de hacerle un hijo. Encanto es lo que tienen algunos, hasta que empiezan a creérselo. Mediante el trabajo ha sido como la mujer ha podido franquear la distancia que la separa del hombre; el trabajo es lo único que puede garantizarle una libertad completa".*

### **OTRAS FRASES DE SIMONE DE BEAUVOIR**

*"¿Qué es un adulto? Un niño inflado por la edad. Lejos de que la ausencia de Dios autorice toda licencia, al contrario, el que el hombre esté abandonado sobre a tierra es la razón de que sus actos sean compromisos. Para el hombre, existir significa remodelar la existencia; vivir es la voluntad de vivir. No nos engañemos, el poder no tolera más que las informaciones que le son útiles. Escribir es un oficio que se aprende escribiendo. Soy incapaz de creer en la infinidad, pero tampoco acepto lo finito, quiero que esta aventura, que es el contexto de mi vida, continúe sin fin. Nadie es más arrogante hacia las mujeres, más agresivo o desdeñoso, que el hombre que se siente ansioso respecto a su virilidad. Vive de tal modo que nada de lo que hagas, deba merecer el reproche o la condena de quienes te rodean. El esclavo que obedece escoge obedecer. Las arrugas en la piel son ese algo indescriptible que procede del alma. Es absolutamente imposible encarar problema humano alguno, con una mente carente de prejuicios. No hay muerte natural: nada de lo que sucede*

*al hombre es natural, puesto que su sola presencia pone en cuestión al mundo; la muerte es un accidente, y aun si los hombres la conocen y la aceptan, es una violencia indebida. Uno de los beneficios que la opresión ofrece a los opresores es que el más humilde de ellos se siente superior; de la misma forma, el más mediocre de los varones se considera frente a las mujeres un semidiós. El opresor no sería tan fuerte si no tuviese cómplices entre los propios oprimidos. Lo más escandaloso que tiene el escándalo es que uno se acostumbra. En cierto sentido el misterio de la encarnación se repite en cada mujer; todo niño que nace es un dios que se hace hombre. La familia es un nido de perversiones. La naturaleza del hombre es malvada; su bondad es cultura adquirida”.*

*“Cambia tu vida hoy, no apuestes al futuro; actúa ahora sin demora. Cuando era niña, cuando era adolescente, los libros me salvaron de la desesperación: eso me convenció de que la cultura era el valor más alto. Eso es lo que yo considero verdadera generosidad: das todo de ti y aun así, siempre sientes que no te cuesta nada. Ninguna existencia puede ser válidamente realizada si se limita a sí misma. Me parecía que la tierra no hubiera sido habitable, si no hubiese tenido a nadie a quien admirar. La vida tiene valor siempre que se valore la vida de los otros, a través del amor, la amistad, la indignación y la compasión. El amor maternal no es natural. Una mujer que no les teme a los hombres los asusta, me dijo un joven. Sus alas están cortadas y luego es culpable por no saber volar. El cristianismo le dio al erotismo su sabor de pecado y leyenda, cuando dotó a la hembra humana de un alma. La longevidad es la recompensa de la virtud. Hay mujeres que son alocadas y hay mujeres de talento: ninguna tiene esa locura del talento que se llama genio. Los privilegiados siempre quieren mantener sus privilegios. El hombre se define como ser humano y la mujer como femenina; cuando ella se comporta como un ser humano, se dice que está imitando al varón. Las personas felices no tienen historia”.*

### **MÁS FRASES DE SIMONE DE BEAUVOIR**

*“La humanidad es macho, no considera a la mujer como un ser autónomo. No pude ver ninguna razón para estar triste; es sólo que me hace infeliz no sentirme feliz. Es tan agotador odiar a alguien que amas. Toda opresión crea un estado de guerra; y esto no es una excepción. Me aparté del consuelo seguro de las certezas, a través de mi amor por la verdad, y la verdad me recompensó. Si vives lo suficiente, verás que cada victoria se convierte en una derrota. La mujer es prisionera de su especie. Atrapar a un marido es un arte; retenerlo es un trabajo. Sé amado, sé admirado, se necesario; sé alguien. Hay algo en el aire de Nueva York que hace que el sueño sea inútil. Sin embargo, hoy estamos teniendo dificultades para vivir, porque estamos muy empeñados en burlarnos de la muerte. Si el tema femenino es tan absurdo, es porque la arrogancia de los hombres lo convirtió en una discusión. El cuerpo no es una cosa, es una situación: es nuestra comprensión del mundo y el esbozo de nuestro proyecto. El cuerpo es el instrumento de nuestro dominio en el mundo. Y, sin lugar a dudas, es más cómodo soportar la esclavitud ciega que trabajar para la liberación de uno; los muertos también se adaptan mejor a la tierra que los vivos. La juventud y lo que los italianos llaman vigor, es el fuego que te permite amar y crear;*

*cuando lo has perdido, lo has perdido todo. Los padres nunca tienen exactamente las hijas que quieren, porque inventan una noción sobre ellas a la que tienen que ajustarse las hijas. La palabra amor no tiene el mismo sentido para ambos sexos, y esta es una de las causas de los graves malentendidos que los dividen. Un hombre se une a la mujer, no para disfrutarla, sino para divertirse”.*

*“El placer sexual en las mujeres es un tipo de hechizo mágico; exige abandono completo; si las palabras o los movimientos se oponen a la magia de las caricias, el hechizo se rompe. Soy demasiado inteligente, demasiado exigente y demasiado ingeniosa para que alguien pueda hacerse cargo de mí por completo; nadie me conoce o me ama por completo. Estaba dispuesta a negar la existencia del espacio y el tiempo, en lugar de admitir que el amor podría no ser eterno. Conocerse a sí mismo no es garantía de felicidad, pero está del lado de la felicidad y puede darnos el coraje para luchar por ella. Las mujeres sólo quieren igualdad de oportunidades. No odio a los hombres, los amo en libertad. Las mujeres son educadas para ser madres perfectas. Queremos una igualdad real no formal. Qué cosa tan extraña es un diario: las cosas que omites son las más importantes que las que pones. Besé sus ojos, sus labios, mi boca bajó a lo largo de su pecho y rozó el ombligo infantil, el bello animal, el sexo, donde su corazón latía a golpecitos; su olor, su calor me emborrachaban y sentí que mi vida me abandonaba, mi vieja vida con sus preocupaciones, sus fatigas, sus recuerdos gastados”.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Oscar Castellero Mimenza, psicólogo graduado por la Universidad de Barcelona, por la médica María González Sanz, graduada en Medicina por la Universitat de Barcelona y por la psicóloga Marta Guerri Ponz.

## HANNAH ARENDT



**FILÓSOFA Y POLITÓLOGA  
ALEMANA DE RAÍCES JUDÍAS**

*A los apátridas no  
se les reconoce el  
derecho a tener  
derechos. Nadie tiene  
derecho a obedecer*

Johanna "Hannah" Arendt (1906-1975) nació en Hannover, Alemania, en el seno de una familia de judíos secularizados y liberales. Su padre murió de sífilis y quedó huérfana a los siete años. En la ciudad de Königsberg, cuna de Immanuel Kant, Hannah Arendt fue criada por su madre Martha Cohn y sus abuelos maternos. Martha tenía tendencias socialdemócratas y era partidaria de las ideas reformistas de la Ilustración. Hannah Arendt fue hija única. Expulsada de la escuela por indisciplina, fue educada en forma liberal, alejada de la tradición judía ortodoxa (279).

Hannah Arendt leía mucho en la biblioteca que heredó de su padre. Tenía una excelente memoria. Con frecuencia era atraída por la melancolía y desde su adolescencia decidió estudiar filosofía. Profesó el judaísmo reformista y nunca abdicó de sus raíces identitarias judías. En su casa protegió a judíos perseguidos.

Fue escritora, docente universitaria y filósofa, aunque ella se consideraba más como una politóloga o teórica política. Fue influenciada por Martin Heidegger, Karl Marx, Aristóteles e Immanuel Kant.

Estudió en la Universidad de Marburgo, donde Heidegger era un maestro seductor que enseñaba a pensar. En la Universidad de Heidelberg obtuvo su doctorado en filosofía a los 22 años, bajo la tutoría de Karl Jaspers, quien sería su amigo de toda la vida (280).

Hannah Arendt de 18 años y Martin Heidegger de 35 años, casado y padre de familia, se enamoraron apasionadamente. Para mantener las apariencias, supieron mantener su tortuosa relación amorosa clandestina en

secreto. Durante 50 años mantuvieron una extensa correspondencia, desde 1925 hasta 1975, con largos periodos de silencio (281).

Heidegger fue rector de la Universidad de Friburgo en 1933 y expulsó a los judíos de la Universidad, entre ellos a su propio maestro Edmund Husserl. Heidegger apoyó y se afilió al Partido Nacionalsocialista de Adolf Hitler.

Hannah Arendt en Berlín se casó con el filósofo alemán Günther Stern en 1929. Estudió a Marx y Trotsky, y también sobre la cuestión judía. A pesar de tener contacto con grupos feministas, no se adhirió a ellos. En marzo de 1933 su esposo, Günther Stern, por temor a la Gestapo emigró a París, allí se acercó al Partido Comunista Francés.

Hannah Arendt se quedó en Berlín y se acercó a organizaciones sionistas clandestinas: "Si te atacan como judío, debes defenderte como judío. Me repugnan los eruditos oportunistas que alaban el nacionalsocialismo" (282).

Antes de que Hitler asumiera el poder el 30 de enero de 1933, su amigo Karl Jaspers le escribió para que asuma la nacionalidad alemana, hecho que ella rechazó, señalando su existencia judía. Hannah Arendt fue detenida por la Gestapo en julio del año 1933, pero fue liberada sin cargos. Después de muchas vicisitudes emprendió su huida a París.

Exiliada en París, rompió su relación con Martin Heidegger y no la retomó después de 15 años: "El problema personal, no era lo que podrían estar haciendo nuestros enemigos, sino lo que nuestros amigos estaban haciendo" (283).

Günther Stern y Hannah Arendt se divorciaron el año 1937. Ese mismo año el régimen alemán nacionalsocialista le retiró la nacionalidad alemana a Hannah Arendt, quedando como una apátrida.

En París fue recluida en un campo de internamiento. Una vez libre, se casó con el alemán Heinrich Blücher en 1940. Al año siguiente en 1941, ambos emigraron a los Estados Unidos y se nacionalizó estadounidense recién en 1951. Trabajó como docente y daba conferencias defendiendo a los judíos exiliados y a los refugiados (284).

Hannah Arendt en 1948 publicó un artículo en el que discute y critica la filosofía de Martin Heidegger: *Describe al ser humano similar a Dios, pero no como un ser creador de mundos, sino como un destructor de mundos. El ser humano no es Dios y vive junto con sus semejantes en un mundo inestable*. Según Hannah Arendt, Karl Jaspers es quien considera la existencia como una forma de libertad.

En los Estados Unidos trabajó como colaboradora en organizaciones sionistas que ayudaban a los refugiados. Luchó por el pueblo judío y denunció la desastrosa situación de los apátridas y los asesinatos en los campos de concentración europeos: *La pertenencia al judaísmo, mi problema personal, se convirtió en un problema político*.

Hannah Arendt sostuvo: "La culpa del holocausto no puede ser colectiva, solo individual, y en todo caso, habría una responsabilidad moral de un silencio cómplice, porque no hicieron nada por frenar la barbarie (285).

Fue comisionada para salvar y cuidar la cultura judía después de la guerra. Viajó a Alemania en 1949. Se reencontró Martin Heidegger y Karl Jaspers. Heidegger, siempre mantuvo su discurso auto-exculpatorio y aunque manifestó que Hannah había sido el amor de su vida, la amistad se volvió a romper diez años después en 1960.

Hannah Arendt le envió a Heidegger un ejemplar de su libro "La condición humana", donde se pregunta: "¿Qué es lo que nos hace humanos, somos sólo *Homo laborans* u *Homo fabers*, cuáles son las posibilidades de la acción humana en las sociedades de masas?". El libro llegó con una nota donde Hannah Arendt reconocía la influencia e inspiración del su maestro "en todos los aspectos", pero Heidegger guardó un ominoso y largo silencio. En 1967 Hannah Arendt y Martin Heidegger volvieron a reiniciar una relación tardía mediante entrevistas y cartas: "A quienes la primavera les yermó y rompió el corazón, el otoño les cura" (286).

También viajó a Israel. En su informe escribió: Alemania ha destruido el tejido moral del mundo occidental en un corto periodo gracias a crímenes que nadie pensaba posibles. La indiferencia con la que los alemanes se mueven por entre las ruinas, tiene su correspondencia en que nadie llora a los muertos.

El año 1950 publicó: "¿Paz o armisticio en el Oriente Próximo?" Hannah Arendt considera la falta de patria o de mundo como el mayor problema de los judíos. Resaltaba la pasión por la supervivencia y la igualdad del pueblo judío, presente desde la antigüedad. Para Hannah Arendt su preocupación era que Israel siguiese una política expansionista agresiva y temía por que el holocausto pudiera repetirse. Abogó por un entendimiento entre judíos y árabes para la solución del problema palestino y postuló la democracia directa mediante un sistema de consejos populares (287).

Hannah Arendt en su libro "Los orígenes del totalitarismo" analiza el nazismo y el stalinismo y los diferencia de otras las dictaduras como el fascismo italiano y el franquismo. Considera que el totalitarismo se extiende a todas las áreas de la vida humana, con énfasis en el nivel político (288).

El totalitarismo movilizó masas aisladas y despreocupadas de la vida pública, invirtió el sistema jurídico, sembró el terror y realizó asesinatos en masa, con la idolatría ciega y un culto alienado al líder carismático. Sostuvo: El totalitarismo es un mal radical que desborda los límites de la condición humana. En las fábricas de la muerte, se destruyó todo lo que significó ser un humano.

En 1961 asistió como reportera de la revista *The New Yorker* al proceso de Adolf Eichmann en Jerusalén. Eichmann fue el responsable directo del transporte de los judíos a los campos de exterminio. En el "juicio de las víctimas" se escuchó el holocausto en la voz de los sobrevivientes. Consideró a Eichmann como un enemigo del género humano y no sólo enemigo de los judíos, por esta razón debió ser juzgado por una Corte Internacional (289).

En 1963 publicó su polémico libro "Eichmann en Jerusalén". Un Informe sobre la banalidad del mal. Eichmann fue descrito como un hombrecillo banal que no

cuestionó las órdenes de sus superiores. Señala: *"Fue como si en aquellos últimos minutos, Eichmann resumiera la lección que su larga carrera de maldad nos ha enseñado, la lección de la terrible banalidad del mal, ante la que las palabras y el pensamiento se sienten impotentes"* (290).

Hannah Arendt también criticó el papel colaboracionista de los consejos judíos: *Tenían un enorme poder sobre la vida y la muerte de su propio pueblo, hasta que fueron asesinados unos y deportados otros. ¿Por qué colaboraste? Donde todos son culpables, no lo es nadie.* Hannah Arendt fue criticada por no demostrar su "amor al pueblo judío", a lo que ella respondió: *Sólo amo a mis amigos, y el único género de amor que conozco y en el que creo, es el amor a las personas [...] En términos generales, el papel del "corazón" en política me parece totalmente discutible* (291).

Hannah Arendt fue cuestionada por el Estado de Israel. Muchos de sus críticos eran judíos deportados que poseían gran cantidad de dinero: *Ahora sabemos que hay un Eichmann en cada uno de nosotros.* Arendt también veía el naciente antisemitismo árabe como una continuación de las ideas y acciones nazis. Los árabes en medios periodísticos se lamentaban que el nazismo no hubiera podido dar cima a su tarea.

De regreso, estando en los Estados Unidos, Hannah Arendt criticó la guerra de Vietnam. Se adhirió al movimiento de mayo 68 francés: *Aprecio en los estudiantes las ganas de actuar y la confianza de poder cambiar las cosas con las propias fuerzas.* Las cosas buenas en la historia tienen habitualmente una muy corta duración.

Sostuvo: *Ninguna forma de gobierno sobrevive sin una base de poder y apeló a una intervención colectiva de la ciudadanía en el espacio público, una acción de defensa de lo público desde la sociedad civil.*

Hannah Arendt publicó diversos artículos sobre filosofía política. Rechazó la manera tradicional de hacer filosofía centrada en el individuo y defendió la pluralidad humana y la interrelación con los Otros, la libertad, la igualdad e inclusión del Otro, y la responsabilidad de los ciudadanos en los asuntos humanos en común: *Alcanzamos nuestra humanidad no en solitario, sino en relación con los Otros, en un mundo común y plural compartido.* Hannah Arendt ejerció un pensamiento independiente de libre ejercicio y no rehuyó a las críticas y polémicas incómodas (292).

Orientó su pensamiento a las experiencias políticas vividas, a la acción, el poder, la violencia, la sociedad-masa, la violencia extrema y las revoluciones: *El objeto de nuestro pensar es la experiencia.* Debemos actuar en armonía entre pensamiento y voluntad. Hannah Arendt se dedicó a pensar y comprender lo ocurrido en el mundo, en toda su barbarie, en toda su grandeza, sin pretender prescribir verdades absolutas: *La comprensión no significa negar la atrocidad, lo que resulta afrentoso...es un atento e impremeditado enfrentamiento con la realidad.*

Hannah Arendt trató de mantenerse productiva intelectualmente hasta la muerte. Tras sufrir un infarto en 1974, retomó sus escritos y la docencia. En 1975, en presencia de amigos, sufrió un infarto cardíaco terminal en su despacho de Nueva York.

Su amiga Mary McCarthy expresó en su funeral: *Siendo Hannah Arendt, ella debió de sentir que el servicio, la misión para la cual había nacido, estaba cumplida [...] y no era una cuestión de realización personal, esta idea le hubiera parecido ridícula o despreciable (293).*

### **FRASES CÉLEBRES DE HANNAH ARENDT**

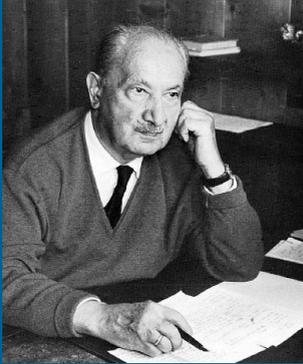
*"Nadie puede ser feliz sin participar en la felicidad pública, nadie puede ser libre sin la experiencia de la libertad pública, y nadie, finalmente, puede ser feliz o libre sin implicarse y formar parte del poder político. En las circunstancias imperantes en el Tercer Reich, tan solo los seres "excepcionales" podían reaccionar "normalmente". Es difícil a veces dejar de creer que la mendacidad ha pasado a ser parte integral del carácter nacional alemán. Lo más grave, en el caso de Eichmann, era precisamente que hubo muchos hombres como él, y que estos hombres no fueron pervertidos ni sádicos, sino que fueron, y siguen siendo, terrible y terroríficamente normales. Los hombres, aunque han de morir, no nacieron para morir, sino para innovar. El tercer mundo no es una realidad, sino una ideología. Nunca en mi vida he amado a ningún pueblo ni colectivo, ni al pueblo alemán, ni al francés, ni al norteamericano, ni a la clase obrera, ni a nada semejante; en efecto, sólo amo a mis amigos y el único genero de amor que conozco y en el que creo, es el amor a las personas".*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE HANNAH ARENDT**

*"Nobleza, dignidad, constancia y cierto risueño coraje; todo lo que constituye la grandeza, sigue siendo esencialmente lo mismo a través de los siglos. Una filosofía de la humanidad se distingue de una filosofía del hombre por su insistencia en el hecho de que no es un Hombre, hablándose a sí mismo en diálogo solitario, sino los hombres hablándose y comunicándose entre sí, los que habitan la tierra. No puedes pretender que quien te ama te trate a ti menos cruelmente de lo que se trata a sí mismo; la igualdad en el amor tiene siempre algo de horrible. Las mentiras resultan a veces mucho más plausibles, mucho más atractivas a la razón que la realidad. El perdón es la clave para la acción y la libertad. Bajo condiciones de tiranía, es más fácil actuar que pensar. Pensar y estar completamente vivo son lo mismo. No hay pensamientos peligrosos, pensar es de por sí lo peligroso. Los revolucionarios no son los que hacen las revoluciones, sino los que saben que el poder está en las calles y pueden levantarlo. Hay un precepto bajo el cual he vivido: prepárate para lo peor, espera lo mejor y acepta lo que venga. El revolucionario más radical se convertirá en un conservador el día después de la revolución. El desarrollo económico bajo ninguna condición puede conducir a la libertad o constituir una prueba para su existencia.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por la Montserrat Barba Pan, licenciada por la Universidad de Navarra.

## MARTIN HEIDEGGER



EL FILÓSOFO DEL SER  
AUTÉNTICO

*Ninguna época ha sabido tantas y tan diversas cosas del hombre como la nuestra; pero en verdad, nunca se ha sabido menos qué es el hombre*

Martin Heidegger (1889-1976) nació en la ciudad de Messkirch, Alemania. Su padre fue profesor y sacristán católico. La familia acomodada poseía una aldea forestal. Su esposa Elfride Petri (1917-1976) era mucho más joven, pero falleció el mismo año que él. Tuvo dos hijos, Jörg y Hermann. Heidegger estudió primero teología católica. Muy joven se alejó del catolicismo y abrazó el protestantismo. Fue voluntario y colaboró como oficinista en la Primera Guerra Mundial (294).

Heidegger en la Universidad de Friburgo se doctoró en filosofía a los 26 años. Fue alumno de Edmund Husserl, el fundador de la fenomenología. Fue profesor de Hannah Arendt en la Universidad de Marburgo, con quien tuvo una relación amorosa extramatrimonial clandestina y sostuvo una larga correspondencia epistolar. Ella le inspiró escribir su obra "Ser y Tiempo". También mantuvo una relación amorosa con su alumna judía Elizabeth Blochmann, a quien ayudó a emigrar. Con ella reanudó su relación después de la Segunda Guerra Mundial (295).

En 1927 publicó su libro existencial "Ser y tiempo". Planteó que la tarea de la filosofía es determinar plena y completamente el sentido del Ser, no de las cosas y entes como el ser humano. El hombre es un Da-sain o Ser-Ahí. Un ser existencial que se angustia y que muere. El Ser-Ahí está por encima de las cosas y se pregunta por el Ser.

Heidegger consideró: Ser es aquello que instala y mantiene a los entes concretos en la existencia: Ser-ahí, Ser en el mundo, Ser en el tiempo. Somos temporalidad. Especula

profundamente sobre el sentido del Ser, la existencia y la muerte, el tiempo y la nada, la verdad y el arte, la metafísica y la historia, la verdad y el lenguaje. Sostuvo también que el individuo está en peligro de ser sumergido en el mundo de los objetos, la rutina diaria, y en el convencional y superficial comportamiento de la multitud (296).

Heidegger sostuvo: Existencia es estar en el mundo en un tiempo determinado. Tenemos una existencia trivial y una existencia auténtica. Sólo hay verdad en cuanto y mientras hay existir. Más allá de la muerte no hay nada. La verdadera realidad son las cosas y existen independientes de mí. Dios no piensa, crea. Dios no existe, es eterno. El hombre piensa y existe temporalmente. Para el Idealismo el Ser y la realidad sólo están en la conciencia.

*Afirmó: la muerte es ya no ser o no existir. La muerte es personal, es mía. Sólo el Ser-Ahí o Dasain sabe que va a morir. Nadie puede quitar su morir a otro. La muerte es la prueba auténtica de la existencia. La angustia ante la muerte es siempre poder aplazarla, un todavía no. Desde la fecundación se está disponible para morir. Por otro lado, nadie es tan viejo como para no poder elegir y tener un porvenir. La muerte tiene más libertad que la vida (297).*

Heidegger elaboró su obra entre las dos guerras mundiales, que supusieron el último adiós a la historia y la cultura europeas, que estaban convertidas en ruinas. Alemania había sido derrotada y humillada. El comunismo avanzaba en Europa. Surgió el nazismo.

La obra de Heidegger está inconclusa y está en curso de publicación 40 años después de su muerte. De lo que se ha publicado, en algunos autores ha despertado admiración y veneración; en otros un profundo rechazo hasta llegar a ser considerado un exponente del mal: nazismo, antisemitismo y reaccionarismo.

Heidegger confrontó las tendencias filosóficas dominantes de su época: *la tradición liberal anglosajona con su verdad científica lógico-analítica, versus, la tradición socialista con su utopía marxista*. Su preocupación se centraba en aclarar en qué consiste Ser; una expresión lingüística del verbo ser o una expresión material o cosas: No es el Ser quien habita en el hombre, sino es el hombre en que habita en el Ser (298).

Sostuvo: *El problema de la filosofía no es la verdad sino el lenguaje*. También escribió Introducción a la metafísica, Kant y el problema de la metafísica, Caminos de bosque y Cuadernos negros.

Heidegger consideró que el Ser no es un ente o cosa. *El ser humano es el único ente que se pregunta por el Ser. El Ser o Dasain es el único que puede elegir cómo ser o vivir, sabiendo que puede morir hoy mismo. Se debe elegir ser y vivir auténticamente sin depender de otros. La existencia debe decidirse libremente a cada instante.* El Das-man es el hombre pasivo, anónimo, no piensa por si mismo y es dependiente, es nada, es inauténtico.

Afirmó: La sociedad tecnológica moderna favoreció una actitud elemental y manipuladora, que privó de sentido al Ser y a la vida humana, un estado que llamaba Nihilismo. Su estilo complejo, oscuro y místico, ha influido en autores como Jean-Paul Sartre, Hans-Georg Gadamer y Jacques Derrida: Su nazismo repugna, su obra fascina.

Heidegger se afilió al Partido Nacionalsocialista Alemán desde 1933 hasta 1945. En 1933 en la toma de posesión del rectorado de la Universidad de Friburgo, pronunció un discurso donde mostró su apoyo intelectual inicial al nazismo. Este hecho fue reafirmado en otros seminarios de la Universidad. Expulsó estudiantes y marginó a docentes judíos. Renunció al rectorado en poco tiempo, pero continuó como profesor universitario. El año 1945 fue destituido como docente en la Universidad de Friburgo. Fue reincorporado pero como profesor emérito el año 1952 (299).

Tuvo distinguidos alumnos. Sus discípulos en forma insistente le hicieron la sugerencia para que se retractara públicamente de su discurso de 1933. Él se negó y nunca quiso dar explicaciones en esos términos.

Herbert Marcuse escribió: *En memoria de la admirable dignidad con la que Heidegger terminó sus días. Que también a nosotros nos pueda ser concedida la gracia de envejecer con dignidad, lucidez y serenidad* (300).

Heidegger desde 1952 se retiró a su aldea natal de Selva Negra, donde falleció por una probable sepsis. A petición suya, fue enterrado según el rito religioso católico en la iglesia local. Su hijo Hermann leyó poemas de Hölderlin y un sacerdote católico hizo un elogio fúnebre.

### **FRASES CÉLEBRES DE MARTIN HEIDEGGER**

*“Muy pronto la televisión, para ejercer su influencia soberana, recorrerá en todos los sentidos toda la maquinaria y todo el bullicio de las relaciones humanas. Caminos, no obras. Los mortales habitan en la medida en que reciben el cielo como cielo; en la medida en que dejan al sol y a la luna seguir su viaje, a las estrellas su ruta, a las estaciones del año su bendición y su injuria; en la medida en que no convierten la noche en día, ni hacen del día una carrera sin reposo. Poetizar, como dejar habitar, es un construir. Cantar y pensar son los troncos cercanos del poetizar; crecen del ser y se alzan hasta tocar su verdad. Quien piensa a lo grande tiene que equivocarse a lo grande.*

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE MARTIN HEIDEGGER**

*“Poetizar es propiamente dejar habitar; ahora bien, ¿por qué medio llegamos a tener un habitáculo? Por medio del edificar. El sentido común del hombre tiene su propia necesidad; afirma su legitimidad con la única arma que está a su alcance, esto es, la invocación a lo “obvio” de sus aspiraciones y reflexiones. No se puede probar nada en el reino del pensamiento; pero el pensamiento puede explicar muchas cosas. Las artes se convierten en instrumentos de información manipulados y manipuladores. Sólo hay un mundo donde hay lenguaje. Todo lo grande está en medio de la tempestad. Prefiero ser un Sócrates dubitativo, a un cerdo satisfecho (parafrasea a J.S. Mill). La única fe salvadora es la que se arroja así en Dios, para la vida y para la muerte. Sólo un Dios puede salvarnos. El carácter poético del pensamiento aún está velado. La lengua es la casa de la verdad del ser. La esencia de la verdad es la verdad de la esencia. Camina soportando el fracaso y la cuestión, por la única senda que es tuya. Sean libres los poetas como las golondrinas. El artista es el origen de la obra; la obra es el origen del artista; ninguno es sin el otro. La poesía no es un adorno que acompaña la existencia humana, ni sólo una pasajera exaltación ni un acaloramiento y diversión; la poesía es el fundamento que soporta la historia, y por ello no es tampoco una manifestación de la cultura, y menos aún la mera expresión del alma de la cultura. ¿Quién es el hombre? Aquel que debe mostrar lo que es. La gran tragedia del mundo es que no cultiva la memoria, y por tanto olvida a los maestros.”*

*“La esencia del arte es la poesía; pero la esencia de la poesía es la instauración de la verdad. Cuán mínimo y obtuso es nuestro saber sobre la esencia de la verdad; lo muestra la negligencia con que nos abandonamos al uso de esta palabra fundamental. El comienzo contiene ya oculto el final. Pleno de méritos, pero es poéticamente como el hombre habita esta tierra. Tu destino no puede ser cambiado, pero puede ser desafiado. El cómo uno se enfrenta a la realidad es una decisión. La libertad solo se encuentra donde hay una carga que hay que asumir. El ser humano no es el señor de los seres, sino el pastor del ser. El verdadero tiempo tiene cuatro dimensiones. La literatura de hoy es ampliamente destructiva. Nosotros mismos somos las entidades que debemos ser analizadas. Lo posible va más allá de lo actual. En todo lo bien conocido todavía se esconde algo digno de pensar. La muerte es la posibilidad de la imposibilidad absoluta del Ser-ahí. Pensar es el concepto más difícil de la filosofía, significa concebir el Ser como tiempo. El hacerse así misma inteligible, es suicidio para la filosofía. ¿Por qué existen seres en lugar de la nada? Esa es la pregunta. El anhelo es la agonía de la cercanía de lo lejano. Dime como lees y te diré quién eres. La cosa que más nos hace reflexionar en nuestros tiempos de preocupación es que aún no estamos pensando. El cuerpo humano es algo esencialmente distinto a un organismo animal (antropocentrismo). Todo hombre nace como muchos hombres y muere como uno solo.”*

## MÁS FRASES CÉLEBRES DE MARTIN HEIDEGGER

*Cada uno es el otro y nadie es así mismo. En su esencia, la tecnología es algo que el hombre no controla. En todas partes permanecemos sin libertad y encadenados a la tecnología, sea que apasionadamente lo afirmemos o lo neguemos. La verdad es aquella que hace que la gente se vuelva incuestionable, transparente y fuerte. Los poetas están a la vanguardia de una concepción cambiada del ser. Llegamos demasiado tarde para los dioses y demasiado temprano para el Ser. La naturaleza no tiene historia. Un límite no es aquel donde algo termina, sino donde algo comienza. Nunca debemos dejar que nuestros miedos o las expectativas de otros le pongan límites a nuestro destino. Morar no es principalmente habitar, sino cuidar y crear ese espacio dentro del cual algo brota y florece. Una persona no es ni una cosa ni un proceso, sino una apertura a través de la cual lo absoluto se puede manifestar. Nada es todo lo que no sucede en este momento. Enseñar es más difícil que aprender, porque lo que exige la enseñanza es esto: permitir aprender. Todos pueden alcanzar su máximo potencial; quienes somos, tal vez está predeterminado, pero el camino que seguimos siempre es nuestra elección (Existencialismo)“.*

*“La filosofía implica una movilidad libre en el pensamiento, es un acto creador que disuelve las ideologías. Para poder permanecer en silencio el Ser-ahí, debe tener algo que decir. Debemos vivir plenamente frente a la noche y el mal. Sólo cuando el líder y el liderado se unen en un solo destino, el verdadero orden puede crecer. El primer lazo del hombre es aquel que lo ata a la comunidad nacional. El vacío es la negación de todo lo existente. El pensamiento solo comienza en el momento en que nos hemos dado cuenta que la razón, glorificada durante siglos, es el adversario más obstinado del pensamiento. ¿Cuál fue la vida de Aristóteles? Bueno, la respuesta se encuentra en una sola frase: “Nació, pensó y murió”; y todo lo demás son puras anécdotas. Si llevo la muerte a mi vida, la reconozco y la enfrento directamente, me liberaré de la ansiedad de la muerte y la mezquindad de la vida, y solo así seré libre, para convertirme en yo mismo. Trascendencia constituye individualidad. La angustia es la disposición fundamental que nos coloca ante la nada. Cada cosa tiene su tiempo. Aquello que se repite se piensa dos veces. Lo verdadero, ya sea una cosa verdadera o una proposición verdadera, es aquello que concuerda, lo concordante. La nada nadea. La ciencia no piensa. Lo primero que hemos de aprender es a meditar y saber que nosotros no tenemos la verdad, sino que hemos de estar dispuestos de nuevo a preguntar por ella.\**

*\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Xavier Molina, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona, por Julieta Sanguino, licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Autónoma de México y por Gerardo Inzunza, ingeniero biotecnológico, especialista en biología molecular.*

## EDMUND HUSSLERL



EL PADRE DE LA  
FENOMENOLOGÍA

*La experiencia por sí  
misma no es ciencia.  
La fenomenología  
pura es la ciencia de  
la conciencia pura.*

Edmund Gustav Albrecht Husserl (1859-1938) nació en Prostejov, Moravia, República Checa. Creció en el seno de una acomodada familia judía, su padre era un próspero comerciante. Husserl fue el segundo de cuatro hermanos. En su adultez profesó el Luteranismo. Con su esposa Malvine Husserl tuvo tres hijos.

Husserl en 1914 no firmó un documento de adhesión oficial al conflicto bélico, pero sus tres hijos participaron en la guerra: su hija como enfermera y sus hijos en el frente; el menor Reinach murió en la batalla de la Primera Guerra Mundial. La demencia lo acompañó en sus solitarios meses finales de su vida. Falleció en Friburgo a causa de una neumonía y pleuritis. Solo la piedad de la muerte lo libro de compartir el fuego del Holocausto (301).

Estudió matemáticas en las universidades de Leipzig en 1876 y de Berlín en 1878. Obtuvo su doctorado en la Universidad de Viena el año 1882 con su tesis *El Concepto de Número*. En 1884 inició estudios sobre psicología y filosofía con el filósofo Franz Brentano y decidió dedicar su vida a la filosofía: *Hallar el camino a Dios y a una vida de verdad mediante el conocimiento filosófico estricto*. Siguió estudios de postdoctorado en la Universidad Martín Lutero de Halle-Wittenberg con el profesor Carl Stumpf (302).

Husserl fue un apasionado del conocimiento. Matemático y filósofo, fundador de la fenomenología y del movimiento fenomenológico. Fue influenciado por Platón, Descartes, David Hume, Immanuel Kant y Friedrich Nietzsche. En 1916 ingresó como docente a la Universidad de Friburgo. Allí fue

profesor de Martin Heidegger, a quien le tenía mucha estima y lo trataba como un hijo más de su casa; años después logró que se le nombrara como su sucesor en su cátedra de la Universidad de Friburgo.

En 1928 fue apartado de la enseñanza por el nazismo y quedó sólo como un profesor emérito, dignidad de la cual también fue despojada en 1933, en aplicación de un decreto antisemita. Además se le retiró la nacionalidad alemana y su pasaporte.

Martin Heidegger, rector de la Universidad de Friburgo, ese mismo año de 1933, en razón de la limpieza racial nazi y proclamando la autoafirmación de la universidad alemana, discriminó a Husserl y le prohibió el uso de la biblioteca universitaria. Fueron tiempos muy duros que le causaron una profunda depresión por el acoso y persecución que padeció.

Husserl tenía una casi ilimitada confianza en el poder de la razón pura. Rechazó un traslado a California-USA, por considerar el hecho como un exilio. Su obra fue custodiada y protegida por un joven fraile franciscano de la Universidad de Lovaina. Los nazis no pudieron destruirla (303).

En 1891 publicó su obra filosofía de la aritmética. Sostuvo: Los números naturales son relativos e irrepetibles, pues se predicen según la variación de los conjuntos de objetos y cada uno guarda su propia identidad. Postuló: Existen conjuntos finitos o sensibles y conjuntos infinitos o intelectivos. Los actos mentales están en relación con los números (sicologismo).

Husserl es el fundador de la fenomenología trascendental que trata de hacer de la filosofía una ciencia estricta y una empresa colectiva. Trata de describir el sentido que tiene el mundo para nosotros en nuestra vida cotidiana. El método fenomenológico describe los fenómenos tal y como aparecen en la conciencia y los somete a un análisis intencional (304).

Husserl en 1900 presentó por primera vez su fenomenología en el libro Investigaciones lógicas. Postulo una base epistemológica para la filosofía que la convirtiera en científica. Concibe la fenomenología como una ciencia que estudia las estructuras esenciales de las vivencias y los objetos intencionales. Proclamó: Volver a las cosas mismas, a los fenómenos que aparecen en la conciencia (305).

Husserl sostuvo: La fenomenología estudia los objetos fenómeno. Lo que existe son fenómenos visibles que ocupan un lugar en el espacio y poseen una extensión en el tiempo. Los objetos reales existen independientemente de nosotros, y sólo se convierten en objetos fenómeno cuando son percibidos, conocidos o pensados por nosotros. Los fenómenos aparecen ante nosotros en forma conciente e indudable, sin supuestos.

Husserl afirmó: El ser humano como Yo Puro o Fenómeno puro: *Piensa, percibe, recuerda e imagina con intencionalidad. El cerebro precede a la mente, sin cerebro la mente no existe; pero luego la mente descubre al cerebro. El pensar es un acto biológico, el pensamiento es un producto del pensar. Veo lo que existe, no lo que*

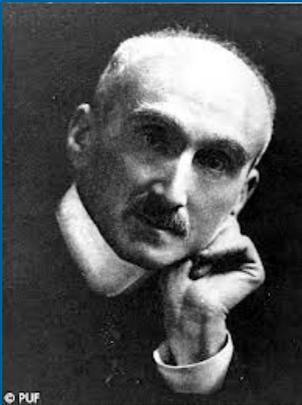
yo quiero ver. La ciencia positivista basada en el método científico experimental, no aplica en el estudio del comportamiento humano, de las ideas, emociones, valores e instituciones sociales: Estos temas subjetivos se estudian mejor por medio de la fenomenología.

### **FRASES CÉLEBRES DE EDMUND HUSSERL**

*“La ciencia genuina, hasta donde alcanza su verdadera doctrina, carece de profundidad; la profundidad es cosa de la sabiduría. La meta de la filosofía sigue siendo puramente la concepción del mundo, que precisamente, en virtud de su esencia, no es ciencia. La ciencia no es nada más que un valor entre otros. Lo experimentado como externo no pertenece a los “interno” intencional, aunque nuestra experiencia de ello resida allí, como experiencia de lo externo. La experiencia por sí misma no es ciencia. El mundo nace en nosotros, como Descartes hizo reconocer, y dentro de nosotros adquiere su influencia habitual. El juicio, la valoración, la pretensión, no son experiencias vacías que la conciencia tiene, sino experiencias compuestas de una corriente intencional. La ciencia empírica no es el único tipo posible de ciencia. Las ciencias meramente orientadas a los hechos, hacen que las personas solo se preocupen por los hechos. Los filósofos, en la actualidad, son muy aficionados a la crítica en lugar de estudiar y comprender las cosas por dentro. El reino de la verdad se divide, objetivamente, en distintas esferas; no está en nuestro albedrío el modo y el punto de deslinde entre las esferas de la verdad. La labor del filósofo es la superación de las actitudes naturalista y psicologista, mediante la contemplación de las esencias de las cosas. Nadie carece de raíces y empeñarse en no tenerlas es otra forma de confesarlas. Intento no instruir sino solo dirigir, señalar y describir lo que veo. Para empezar, planteamos la proposición: la fenomenología pura es la ciencia de la conciencia pura. Tuve que filosofar; de lo contrario, no podría vivir en este mundo. Debo lograr consistencia interna. El epojé es la suspensión del juicio. La reducción fenomenológica es el análisis introspectivo y conciente de un fenómeno”\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por: <https://frasesdelavida.com> > frases de Edmund Husserl.

## HENRI BERGSON



© PUF

### EL FILÓSOFO DE LA INTUICIÓN

*La humanidad gime,  
medio aplastada bajo  
el peso de sus propios  
progresos.*

Henri-Louis Bergson (1859-1941) nació en Auteuil, Francia. Fue hijo de padre polaco, de origen judío, exiliado, y de madre irlandesa. Su padre fue músico de condición modesta. Bergson fue muy apegado a su madre Katherine Levinson. Tuvo seis hermanos. Pasó la infancia en una pensión parisina que tutelaba a niños con potencial académico. Bergson fue un estudiante perpetuo: *El filósofo es el hombre que está siempre dispuesto a volver a ser estudiante.*

Bergson se casó con Louise Neuburger, prima de Marcel Proust. Tuvo una sola hija que resultó sordomuda, quien destacaría más tarde en la pintura y la escultura. Bergson sufrió de reumatismo e insomnio. Falleció en París a causa de una bronquitis, cuando las fuerzas nazistas ocuparon Francia. Sus últimas palabras fueron: *Señores, son las cinco. La clase ha terminado.* Tras su muerte, su esposa y su hija fueron exiliadas en Suiza.

Profesó el judaísmo. En sus últimos años se acercó al catolicismo, pero nunca lo confesó públicamente para no apoyar con su prestigio el antisemitismo del nazismo y sólo lo expresó en su testamento. Sus libros fueron indexados como libros prohibidos por la Iglesia, por ser considerados heréticos y anticlericales. Dispensado de inscribirse en el registro de todos los judíos por estar muy enfermo, se presentó personalmente a registrarse: *Quise permanecer entre aquellos que mañana serían perseguidos.*

Bergson estudió en la Escuela Normal Superior de París, destacó en matemáticas y mereció un premio por haber ganado el Concurso General de Matemáticas. En 1888 Bergson se

doctoró en filosofía en la Universidad de París. Su profesor le dijo: *Habría podido ser usted un matemático; ahora no será más que un filósofo.*

Bergson estudió a Descartes, Spinoza, Kant y Schopenhauer. Fue influenciado por los ingleses Herbert Spencer, un evolucionista; John Stuart Mill, un utilitarista y Charles Darwin, evolucionista consagrado. Fue filósofo y escritor. Bergson fue docente en el Colegio de Francia y profesor de Gabriel Marcel y Marcel Proust. Después del criticismo de Immanuel Kant, parecía que a la filosofía no le quedaba nada que innovar.

Fue rechazado y se le negó el acceso a la docencia en la Sorbona. Fue conferenciante opositor contra Prusia y las potencias del Eje en la Primera Guerra Mundial. Viajó en misión diplomática a los Estados Unidos y convenció al presidente demócrata Woodrow Wilson para una intervención total y no testimonial en la guerra: *Si no interviene ahora, no tendrá autoridad moral para liderar la futura Sociedad de Naciones, institución que fue precedente de la ONU* (306).

Fue un profesor consagrado. Gustaba alentar a los peores alumnos y era muy riguroso con los mejores, elevando sus expectativas. En 1914 fue incorporado como miembro de la Academia Francesa. Dio conferencias en Inglaterra y los Estados Unidos. En 1921 fue presidente de la Comisión de Cooperación Intelectual de la Sociedad de Naciones, institución precedente de la UNESCO, donde también participó Albert Einstein. Bergson fue galardonado con el premio Nobel de Literatura año 1927, no acudió a la ceremonia de premiación, aludiendo razones de salud.

Consideró que las ciencias físicas presentaban una imagen deformada de la realidad. Reflexionó y reformuló las nociones de materia, tiempo, vida y evolución. Afirmó: Dios se manifiesta en la corriente vital que atraviesa la materia y en el proceso de creación continua que hace del universo un ser viviente. La realidad es vida continua.

Vivió en un ambiente de espiritualismo y vitalismo, en respuesta a la postura positivista científica dominante de las ciencias naturales: *Urgía un anhelo de espiritualidad ante la dominante racionalidad.* Se buscaba un método propio que atiende la voz de la conciencia, de la interioridad, de la voluntad, la libertad y la creación.

Bergson vivió con un estilo accesible, dúctil y maleable, apelando a una razón imaginativa. Consideró que la filosofía no rinde cuentas a ningún poder, ni a la religión ni a la ciencia, sino que tiene su agenda propia. *Fue apodado el Encantador, el Espiritualista, el Vitalista, el moderno Heráclito, el filósofo del tiempo.*

Bergson sostuvo: El hombre conoce el mundo por inteligencia y por intuición. Bergson es llamado el filósofo de la intuición. Reactualizó la tradición del espiritualismo francés, contra el positivismo y el intelectualismo inglés. Su tema central de reflexión fue el tiempo, que no es susceptible de medir por las ciencias naturales, sino por la intuición, respetando la experiencia. Afirmó: La filosofía ha de basarse en la intuición y no en la inteligencia analítica. La ciencia no resuelve los problemas duales de materia-espíritu, espacio-pensamiento, necesidad-libertad.

Bergson sostuvo: El cerebro es un órgano de traducción de la conciencia en acciones y vincula la conciencia con la realidad exterior. La conciencia antecede y trasciende al cuerpo, lo empuja más allá del presente y del pasado, hacia el futuro (307).

Especuló acerca de la memoria, la duración, el tiempo, la libertad, la responsabilidad, el impulso vital, la evolución creadora, los límites del saber científico. Bergson escribió usando imágenes y metáforas poéticas. Sostuvo: La conciencia se impone a la materia. La memoria corporal permite manejar, nadar, tocar un instrumento musical. La memoria espiritual o pura recuerda datos, fechas y hechos de nuestra vida y nos permite reflexionar. El espacio es interior y el pasado es infinito. Nada surge de la nada. La materia inerte es amnésica y la conciencia es co-extensiva a la vida.

Bergson consideró que la percepción dispone del espacio en la exacta proporción en que la acción dispone del tiempo. Todas las cosas y los procesos tienen su tiempo o duración: *Si el tiempo no añadiera nada a lo real, el universo estaría dado todo de una vez. El "después" le añade algo al "antes", que no estaba contenido en él* (308).

Bergson sostuvo: El tiempo real es por intuición una pura duración. La duración real del tiempo es cualitativa, dinámica e irreversible. La conciencia es el sentido de la duración del tiempo en forma de memoria. El tiempo posibilita la evolución y diversificación. La materia está continuamente haciéndose y creándose en el espacio. *El Yo vive el presente con el recuerdo del pasado y la anticipación del futuro, que solo existen unificados en la conciencia. Es inútil ir a buscar el tiempo perdido, no hay reversibilidad del tiempo, el tiempo es nuevo en cada instante.*

Bergson polemizó con Albert Einstein en 1922 acerca del tiempo y la evolución cósmica, el debate fue publicado con el título "Duración y simultaneidad". Bergson fue un filósofo muy importante en la primera mitad del siglo XX.

Bergson consideraba que la libertad hecha sus raíces en la necesidad. La historia es la compilación de las acciones de los pueblos hacia la libertad. En sus últimos años, cuando todavía no había visto las atrocidades del nazismo y el fascismo, sostuvo que la historia era una "escuela de inmoralidad" (309).

También reflexionó acerca de la risa. Consideró que la risa es propia de los seres humanos. Es una manifestación gestual de felicidad. La risa es social o de grupo. Lo cómico se expresa liberándose de la inteligencia y supone relajación y alivio. La risa no se expresa ante la tragedia. La risa sirve para castigar conductas erráticas.

Bergson propuso el espiritualismo. Sostuvo que la realidad captada por los sentidos es sólo apariencia. La realidad material auténtica se percibe mediante la inteligencia y la razón. El hombre además posee un alma o espíritu que se percibe mediante la intuición.

Bergson consideraba que la moral y la religión tenían como fuentes la presión social para mantener la cohesión de la sociedad y el impulso del amor que inspira al sabio, al héroe y al santo. El progreso tecno-científico ha sustituido el gozo creador por la búsqueda del placer. Su desborde genera un peligro de autodestrucción: *“La humanidad gime, medio aplastada bajo el peso de sus propios progresos. No tiene la suficiente conciencia de que es de ella de quien depende su futuro. A ella le corresponde, por lo pronto, ver si quiere continuar viviendo...”* (310).

### **FRASES CÉLEBRES DE HENRI BERGSON**

*“Actuar como hombre de pensamiento y pensar como hombre de acción. Corresponde a la humanidad preguntarse, si sólo quiere vivir o, por el contrario, hacer el esfuerzo necesario para que se cumpla, hasta en nuestro planeta refractario, la función esencial del universo, que es una máquina de hacer dioses. La buena voluntad no basta para hacer buenas ideas. La guerra es el periodo de mayor hundimiento moral de la humanidad. El alma es lo que dura, en tanto que dura. No se llega a ser filósofo sin tener una poderosa intuición del tiempo, independientemente del tamaño de la jaula que se le construya. La filosofía debe ser un esfuerzo por superar la condición humana. La filosofía no debe arrojar luz únicamente sobre lo material, sino también y ante todo sobre lo espiritual. En Francia los filósofos más famosos funcionan en parejas y uno aporta el componente emocional e intuitivo: Descartes y Pascal, Voltaire y Rousseau, Comte y Maine de Biran”.*

*“En medio del camino entre el caos y el cosmos: Un Caosmos. ¿Qué es menos que una cosa, pero más que una idea? La imagen. La intuición no se comunica, por lo demás, más que por medio de la inteligencia. El Homo “faber” o fabricante, ha reemplazado al Homo sapiens o conocedor. Ser libre es estar inclinado sin estar necesitado. La duración es memoria. El presente contiene ya todo un pasado. Toda conciencia por momentánea que sea, es ya memoria. El cerebro impide el paso a los recuerdos y percepciones que no son útiles a nuestro organismo para conservarse aquí y ahora.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE HENRI BERGSON**

*“El cerebro no es el depósito de libros, sino el bibliotecario que nos entrega el ejemplar solicitado. Los ahogados reviven recuerdos abolidos de la infancia con una exactitud sorprendente. Cuanto más pasado, más futuro se posee. ¿Para qué comenzar lo que no está destinado a durar? La inteligencia se caracteriza por una incomprensión natural de la vida. El triunfo de la vida es expresada mediante la creación. Los conceptos están incluidos en las palabras. La contemplación es un lujo, mientras que la acción es una necesidad. El presente sólo se forma del pasado, y lo que se encuentra en el efecto, estaba ya en la causa. La libertad es un hecho, y entre los hechos que observamos, no hay ninguno que sea más claro. La única curación*

*contra la vanidad es la risa. La risa necesita un eco. Nuestra risa es siempre la risa de otros. No hay mayor enemigo de la risa que la emoción. El tiempo es invención o no es nada en absoluto. Donde hay felicidad, hay creación; cuanto más rica es la creación, más profunda es la felicidad. Siempre que hay alegría hay creación; mientras más rica la creación, más profunda la alegría. La vida no procede por la asociación y la adición de elementos, sino por la disociación y la división. Para un ser consciente, el existir consiste en cambiar, en madurar, en crearse indefinidamente a sí mismo. La fuerza motriz de la democracia es el amor. No hay nada en filosofía que no pueda expresarse en lenguaje cotidiano. El ojo ve solo lo que la mente está preparada para comprender. La naturaleza no conserva tozudamente nada que no le sea útil.”*

*“Nuestra inteligencia está destinada a asegurar la inserción perfecta de nuestro cuerpo en su medio. Los hombres no se dan cuenta suficientemente de que su futuro está en sus propias manos. De diez errores políticos, nueve consisten simplemente en creer todavía verdadero lo que ha cesado de serlo. La religión es al misticismo lo que a divulgación es a la ciencia. El genio es aquello que provoca la inercia de la humanidad a aprender. Ha de aceptarse la ley fundamental de la vida, la de no repetirse nunca. La comedia es un juego, pero un juego que imita la vida. El espacio es un conjunto de puntos, de cualquiera de los cuales se puede pasar a otro cualquiera. Vale más que uno sueñe su vida, aunque vivirla sea aún soñarla. El tiempo es unidireccional, irreversible, irremplazable. El espacio y el tiempo son como la materia y la memoria, como el cuerpo y el alma. La naturaleza no dispone de cárceles ni de exilios, no conoce más que la condena a muerte. El Homo sapiens, la única criatura dotada de razón, es también el único ser, que aferra su existencia a cosas irracionales”. \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por la periodista Daniela Ormazábal, directora editorial de Grupo Culturizando. <http://www.culturizando.com>

## BERTRAND RUSSELL



EL FILÓSOFO ANALÍTICO DE LA  
PAZ ENTRE LAS NACIONES

*Un síntoma de que  
te acercas a una  
crisis nerviosa, es  
creer que tu trabajo  
es tremendamente  
importante.*

Bertrand Arthur William Russell (1872-1970) nació en la ciudad de Trellech, Gales, en el seno de una familia aristocrática de tendencia liberal, que promovía el sufragismo femenino, la tolerancia y la cultura laica en educación. Su abuelo John Russell fue conde y dos veces primer ministro de la reina Victoria. Russell fue ahijado de John Stuart Mill, cuyos escritos tuvieron una gran influencia en su vida. Quedó huérfano a los dos años de edad. Su madre y su hermana murieron de difteria, luego, al año siguiente, falleció su padre sumido en una depresión profunda.

Russell fue criado por su abuela paterna quien tenía ideas morales muy estrictas, pero comulgaba con la visión científica del mundo. Russell no fue a la escuela y fue educado por tutores y preceptores particulares. Llegó a dominar el francés y el alemán. Su abuela le incluyó sólidos principios morales: *Nunca seguirás a una multitud para hacer el mal.*

Fue un niño tímido, retraído y solitario. Se refugiaba en la biblioteca de su abuelo y meditaba en soledad por los amplios jardines de la residencia oficial de la corona británica. El ambiente represivo y conservador le causó una serie de conflictos desde su adolescencia, al no poder expresar su opinión acerca de la libertad, sexo, religión, Dios o la inmortalidad del alma: *"La religión causa daño a los deseos de felicidad y a la libertad de costumbres de la gente"* (311).

Tuvo varias parejas formales secuencialmente: Alys Pearsall Smith (1894-1921), Dora Black (1921-1935), Patricia Spence (1936-1952) y Edith Finch (1952-1970) Su abuela siempre le advirtió acerca del riesgo de su descendencia.

Su primer hijo con Dora Black, John Russell y dos de sus nietos sufrieron de esquizofrenia, una enfermedad genética que lo atormentó durante su vida.

Russell fue a la vez aristócrata y demócrata, liberal humanista y agnóstico, racionalista y a la vez apasionado sin límites. Russell fue un atomista lógico irreductible. No abrazó ninguna religión y se declaró ateo. Falleció en Penrhyndeudraeth, Gales.

A los once años estudió con mucho agrado geometría euclidiana, pero los axiomas incuestionables, aunque los aceptó a regañadientes, le dejaron muchas dudas y marcaron su vida. Estudió matemáticas y filosofía hegeliana en la Universidad de Cambridge. Allí se integró a un selecto grupo de jóvenes intelectuales, Los Apóstoles, donde liberó su timidez y afloró su reprimida agudeza mental.

Russell en la Universidad de Cambridge conoció y amistó con el futuro filósofo George Edward Moore. Con él asumió una filosofía antihegeliana y adoptó un realismo anti-idealista. En Cambridge también conoció y se enamoró de Alys Pearsall Smith, bella joven norteamericana, con algunos años mayor que él. Alys tenía serias convicciones feministas e ideas liberales acerca del mundo.

Russell y Alys Pearsall se casaron el mismo año de la graduación de Russell en 1894, en contra de la opinión de su abuela. Con ella inició su vida académica y su activismo político. Russell tuvo varias amantes. Se enamoró de Evelyn, esposa de su maestro Alfred North Whitehead. Tuvo un largo y apasionado romance con Lady Ottoline Morrell, mujer casada y según él, le enseñó a madurar afectiva y humanamente; le abrió los ojos a un mundo de experiencias estéticas, el arte, la música y la literatura.

Russell fue matemático, filósofo, teórico de la educación y escritor. En la Universidad de Cambridge fue alumno de Alfred North Whitehead y maestro de Ludwig Wittgenstein. Su obra cumbre "*Principia Mathematica*" la escribió con la coautoría de A.N. Whitehead, sosteniendo: *Los principios de las matemáticas se deducen de los principios de la lógica.*

Russell fue profesor independiente en varias universidades de los Estados Unidos. También fue parlamentario por el Partido Laborista Inglés. Miembro de la Royal Society inglesa y fue galardonado con el Premio Nobel de Literatura en 1950 (312).

Quiso comprender y cambiar su tiempo y su mundo. Russell fue testigo del desarrollo del capitalismo, del socialismo y del nazismo y del fascismo. Fue un destacado activista social y político. Por su labor pacifista y antibélica durante la Primera Guerra Mundial, fue apresado por primera vez durante seis meses. Se le acusó de aconsejar a jóvenes sobre: *Cómo evitar el servicio militar y promover la objeción de conciencia.* El patriotismo ciego y estúpido que convirtió a Europa en campos de destrucción, con horribles crímenes contra la condición humana, cambió radicalmente su vida.

En 1916 fue expulsado por primera vez de la docencia en Cambridge. Por labores extra-académicas junto con Alys Pearsall visitó Alemania y los Estados Unidos. En 1920 con una delegación del Partido Laborista Inglés visitó Rusia y se entrevistó

con Lenin, terminando muy decepcionado acerca de los cambios que mostraba el comunismo. Russell después condenó los crímenes de Stalin.

Russell con Dora Black, su segunda esposa, en 1921 visitó China y quedó gratamente impresionado por su cultura muy distinta a la occidental. Dora Black era militante feminista y socialista. Con ella tuvo tres hijos: John, Katharine y Harriet. En 1927 con Dora Black fundó el Beacon Hill School en Londres, un centro educativo para desarrollar una pedagogía con libertad, sin prejuicios autoritarios ni coerción. Una educación simétrica y empática orientada a producir pensamientos antes que creencias; y que promueva la curiosidad y la búsqueda de la felicidad. Los niños no debían ser forzados a seguir un currículo académico estricto. Russell sostuvo que el castigo es importante sólo en el sentido instrumental y como último recurso, y no debería utilizarse sin justificación.

En 1938 viajó para dictar conferencias sobre filosofía en la Universidad de Chicago. Estalló la Segunda Guerra Mundial y Russell pasó a apoyar activamente a las fuerzas aliadas. Para preservar la democracia, Hitler tendría que ser derrotado: *"En un mundo donde el fascismo fuera la ideología reinante, lo mejor de la civilización habría muerto y no valdría la pena vivir"*. Después de la guerra se dedicó a la tarea de evitar la guerra nuclear y promover la paz mundial. Russell apoyó la causa del sionismo de crear un propio país en Palestina (313).

Criticó el puritanismo y la hipocresía social. Tuvo serios problemas en la City Universidad de Nueva York. Se desataron apasionadas protestas y se le impidió la docencia y fue expulsado por segunda vez de una universidad. Esta vez fue por sus crudas exposiciones acerca de la vida sexual y la supuesta influencia nefasta en sus alumnos. Según el filósofo austriaco-estadounidense Paul Edwards, a Bertrand Russell se le acusó de ser autor de obras *"lascivas, libidinosas, lujuriosas, venéreas, erotomaniacas, afrodisíacas, irreverentes, mentalmente estrechas, infieles a la verdad y carentes de fibra moral"* (314).

El 11 de diciembre de 1950 se le otorga el Premio Nobel de Literatura por sus escritos en los que defiende ideales humanitarios y la libertad de pensamiento. En la Conferencia Nobel expresó: *"Toda actividad humana es impulsada por el deseo: comida, vivienda y ropa. Otros deseos son infinitos como las posesiones, rivalidad, vanidad y poder. Cuando estas cosas se vuelven escasas, no hay límite para los esfuerzos que harán los hombres, o para la violencia que mostrarán, con la esperanza de asegurarlos...Lo principal que se necesita para hacer feliz al mundo es la inteligencia"* (315).

Russell se opuso al uso y posesión de armas nucleares. En 1955 dio a conocer el Manifiesto Russell-Einstein, firmado también por otros 22 científicos, alertando ante la amenaza de una guerra nuclear: El deber de un filósofo es evitar a toda costa un nuevo holocausto, una destrucción de la humanidad.

Russell en 1956 denunció el neoimperialismo de las potencias occidentales y protestó contra la guerra que Francia e Inglaterra desarrollaron contra Egipto por el canal de Suez. En 1957 se pronunció a favor de la coexistencia pacífica.

En 1961, cerca de los 90 años fue encarcelado por segunda vez. Estuvo siete días preso por incitar a la desobediencia civil y participar en protestas antinucleares en el Hyde Park de Londres. En 1962 durante la crisis de los misiles de Cuba, acusó a Kennedy y a Kruschev de estar poniendo al mundo en peligro.

Sus posiciones fueron proféticas. Abogó por la reunificación de Alemania y la desmilitarización de los países de Europa central. Crear una zona de seguridad entre los países capitalistas y comunistas de Europa. Abogó por la paz entre Israel y Palestina. Se involucró en la investigación del asesinato de Kennedy en 1963 y activó contra la guerra de Vietnam.

Russell en 1967 junto con J-P Sartre y otras 25 personalidades constituyó el Tribunal Internacional para Crímenes de Guerra, condenando a los Estados Unidos. El tribunal también participó contra la dictadura chilena y en la guerra de los seis días de junio de 1967, entre Israel y los países árabes de Egipto, Jordania, Irak y Siria.

Russell permaneció políticamente activo hasta el final, escribiendo y exhortando a los líderes mundiales, además de prestar su nombre a numerosas causas humanitarias. En 1967 apareció por única vez en la película antibélica *"Aman"*.

Es el filósofo más influyente del siglo XX. Junto con Gottlob Frege y George Edward Moore, es considerado en fundador de la filosofía analítica.

La filosofía analítica predomina en los países de habla inglesa. En el sur de Europa y en los países latinoamericanos, predomina la filosofía continental, que incluye la fenomenología, hermenéutica, criticismo y el post-estructuralismo (316).

Russell consideró que la pregunta central de su reflexión era: *¿Existe algún conocimiento en el mundo tan firme y seguro que ningún hombre razonable pueda ponerlo en duda?* Para comprender el sentido, la justificación y la verdad del mundo, Russell desarrolló una indagación lógica, matemática y lingüística.

Russell fue un filósofo longevo muy cambiante pero persistente en su racionalidad: Inició como matemático, siguió la filosofía académica, pasó a la divulgación y activismo social, regresó a la labor académica y al final volvió al activismo político.

Russell fue un prolífico escritor, desde los fundamentos matemáticos, los derechos de las mujeres, el voto femenino, hasta el control de la natalidad y los programas de eugenesia. Abogó por el feminismo, el pacifismo y antimilitarismo. Escribió acerca del matrimonio, la existencia de Dios y la inmoralidad de las armas nucleares.

Inspiró la rebelión británica contra el idealismo de Hegel y la rebelión en contra la metafísica de Viena. El escritor británico Alan Wood en su ensayo *La filosofía de Russell* afirmó: *En el filosofar de nuestros días poco hay de importancia que no se derive de él* (317).

Russell argumentó: Las relaciones sexuales fuera del matrimonio son relativamente aceptables, si las personas realmente se aman y siempre que no causen daño, como lo hizo su padrino J.S. Mill. Russell toleró que su segunda esposa Dora Black

tuviera un amante y hasta un hijo ajeno, para preservar la estabilidad de sus hijos propios John y Kate Russell.

Tuvo numerosas amantes y defendió el matrimonio experimental o de compañía, las relaciones sexuales prematrimoniales y el divorcio fácil cuando no hubiera hijos. Proclamó el acceso a la educación sexual y al uso de preservativos. Promovió la reforma de la ley británica sobre las prácticas homosexuales.

También abogó por la igualdad racial y el matrimonio interracial: *"No existe ninguna razón para pensar que los negros son congénitamente menos inteligentes que los blancos, pero esto será difícil de juzgar hasta que ellos tengan las mismas oportunidades y buenas condiciones sociales"* (318).

Russell afirmó: Nuestras experiencias directas tienen un papel primordial en la adquisición del conocimiento. El conocimiento verdadero deriva de la verificación a través de pruebas repetidas, sin embargo sigue siendo provisional y es útil mientras permite hacer predicciones exactas y comprender la realidad. Afirmó que el lenguaje tenía una enorme relevancia en la forma cómo entendemos al mundo. Russell abogó siempre por el análisis y alertó acerca de las trampas del lenguaje en la inferencia científica: *"La claridad de expresión es una virtud"* (319).

Russell sostuvo: La esencia de una persona puede describirse pero su existencia aún puede permanecer en cuestión. También sostuvo: Las consideraciones éticas son significativas y de vital importancia para el discurso civil. El juicio y la acción moral se basan en la voluntad y ésta en la motivación y el deseo.

Su abuela le enseñó el precepto bíblico señero del libro Éxodo 23, 2: *"No sigas a la mayoría para obrar mal"*. Russell sostuvo: Es improbable que exista un Dios y la religión es poco más que una superstición (320).

En su obra *"Porqué no soy cristiano"*, consideraba que la religión se basa en el miedo. Un buen mundo necesita conocimiento, bondad y coraje; no necesita una añoranza lastimosa del pasado o el lastre al libre uso de la inteligencia, de palabras dichas hace mucho tiempo por gentes ignorantes: *"Su padre le enseñó a John Stuart Mill que no se puede preguntar ¿Quién me creó?, ya que esta pregunta conlleva la de ¿Quién creó a Dios? No creo que haya un argumento concluyente con el cual uno demuestre que existe o no existe un Dios. Esto me llevó a comenzar a ser ateo"* (321).

Russell publicó antes de morir: *"Algunas personas ancianas están oprimidas por el miedo a la muerte. Pero en un anciano, que ha conocido las alegrías y las tristezas humanas, que ha terminado la obra que le cabía hacer, el temor a la muerte es algo abyecto e innoble. He vivido en busca de una visión personal: cuidar lo que es noble, lo que es bello, lo que es amable; permitir momentos de intuición para entregar sabiduría en los tiempos más mundanos. En lo social: ver en la imaginación la sociedad que debe ser creada, donde los individuos crecen libremente, y donde el odio, la codicia y la envidia mueren porque no hay nada que los sustente. Estas cosas, y el mundo, con todos sus horrores, me han dado fortaleza"* (322).

En 1952 se casó por cuarta vez. Con Edith Finch, encontró la felicidad y la paz que siempre buscó. Los miedos a la soledad y a la esquizofrenia le acompañaron toda su vida. Afirmó: *En mi vida los motivos esenciales han sido el amor, el conocimiento y la piedad.*

Russell murió a causa de influenza, a los 97 años, en los brazos de Edith Finch. Según su voluntad, no hubo ceremonia religiosa y sus cenizas fueron esparcidas en las montañas de Gales. En la Universidad de Cambridge, su segundo hogar, en una placa reza: *...Abrumado por la amargura humana, en edad avanzada, pero con el entusiasmo de un joven, se dedicó enteramente a la preservación de la paz entre las naciones...*

### **FRASES CÉLEBRES DE BERTRAND RUSSELL**

*“Lo más difícil de aprender en la vida es qué puente hay que cruzar y qué puente hay que quemar. No estés absolutamente seguro de nada. No creas conveniente actuar ocultando pruebas, pues las pruebas terminan por salir a la luz. Nunca intentes oponerte al raciocinio, pues seguramente lo conseguirás. No respetes la autoridad de los demás, pues siempre se encuentran autoridades enfrentadas. No utilices la fuerza para suprimir las ideas que crees perniciosas, pues si lo haces, ellas te suprimirán a ti. No temas ser extravagante en tus ideas, pues todas las ideas ahora aceptadas, fueron en su día extravagantes. Disfruta más con la discrepancia inteligente que con la conformidad pasiva, pues si valoras la inteligencia como debieras, aquella significa un acuerdo más profundo que ésta. Muéstrate escrupuloso en la verdad, aunque la verdad sea incómoda, pues más incómoda es cuando tratas de ocultarla. No sientas envidia de la felicidad de los que viven en el paraíso de los necios, pues sólo un necio pensará que eso es la felicidad. Geometría: jamás había imaginado que existía algo tan delicioso en el mundo. Cuando encuentres oposición, aunque provenga de tu esposa o de tus hijos, trata de superarla por medio de la razón y no de la autoridad, pues una victoria que dependa de la autoridad es irreal e ilusoria.”*

*“Las matemáticas poseen no solo la verdad, sino la suprema belleza, fría y austera; como la de una escultura. Había creído que a la gente le gustaba el dinero por encima de todo, pero descubrí que la destrucción le gustaba todavía más. Tres pasiones, simples pero abrumadoramente fuertes, han gobernado mi vida: el ansia de amor, la búsqueda del conocimiento y una insoportable piedad por el sufrimiento de la humanidad. He buscado el amor porque conduce al éxtasis y alivia la soledad. El amor y el conocimiento ayudan a entender el corazón de los hombres y me han acercado al cielo de los santos y poetas. He vivido una vida digna de vivirse y con gusto volvería a vivirla si se me ofreciese la oportunidad. El patriotismo consiste en matar y dejarse matar por razones triviales. La piedad siempre me hacía volver a la tierra y sentir los gritos de dolor, el hambre, las torturas y los ancianos desvalidos. El problema de la humanidad es que los estúpidos están seguros de todo y los inteligentes están llenos de dudas. Me he hecho gradualmente más rebelde a medida que envejezco.”*

## **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE BERTRAND RUSSELL**

*Carecer de algunas de las cosas que uno desea es condición indispensable de la felicidad. Creo que los principios del comunismo son falsos y pienso que la práctica y sus máximas, aumentan inconmensurablemente la miseria humana. La mayoría de la gente cree en Dios porque es lo que les han enseñado a creer en la infancia; y esa es la razón principal. Muchas personas preferirían morir a pensar; y en realidad, es lo que hacen. Me parece fundamentalmente deshonesto y dañino para la integridad intelectual, el creer en algo solo porque me beneficia y no porque piense que es verdad. Rousseau estaba loco, pero fue muy influyente; David Hume estaba cuerdo, pero no tuvo seguidores. Si algo es verdad, es verdad; y si no lo es, no lo es. Si es verdad, debes creerlo, y si no, no debes creerlo. Y si no sabes si es verdad o no, deberías posponer tu opinión. No es el saber, sino el aprender, no es el tener, sino el lograr, no es el ser, sino el convertirse, lo que más placer proporciona. La moral es un asunto subjetivo basado en el deseo. El amor es una fuente del placer y acentúa todos los mejores placeres como la música; su ausencia es una fuente de dolor. El matrimonio es un convenio para la crianza y educación de los hijos. Observo que una gran parte de la especie humana no cree en Dios y no sufre por ello ningún castigo visible; y si hubiera Dios, me parece improbable que tuviera una vanidad tan enfermiza como para sentirse ofendido por quienes dudan de su existencia.”*

*“Una religión tiene tres componentes: Una iglesia, un Credo y una actitud emocional, basada en el miedo. Admitimos hechos que no vienen acompañados de razones. Todo lo que no seamos capaces de probar es falso. Renunciar a la guerra o vamos a poner fin a la especie humana. La historia del mundo es la suma de aquello que hubiera sido evitable. Me opongo a toda superstición, sea musulmana, cristiana, judía o budista. La calumnia siempre es sencilla y verosímil. El ser capaz de llenar el ocio de una manera inteligente, es el último resultado de la civilización. El que la ciencia pueda sobrevivir largamente depende de la psicología; es decir, depende de lo que los seres humanos deseen. El hombre juicioso sólo piensa en sus males cuando ello conduce a algo práctico; todos los demás momentos los dedica a otras cosas. La conclusión es que sabemos muy poco y sin embargo es asombroso lo mucho que conocemos; y más asombroso todavía, que un conocimiento tan pequeño pueda dar tanto poder. Entre todas las formas de cautela, la cautela en el amor es, posiblemente, la más letal para la auténtica felicidad. El mundo necesita mentes y corazones abiertos, y estos no pueden derivarse de rígidos sistemas ya sean viejos o nuevos. Afirmo deliberadamente que la religión cristiana, tal y como está organizada, ha sido y aún es el principal enemigo del progreso moral en el mundo. Las matemáticas pueden ser definidas como aquel tema del cual, no sabemos nunca lo que decimos, ni si lo que decimos es verdadero.*

## **MÁS FRASES CÉLEBRES DE BERTRAND RUSSELL**

*Mucho de lo que pasa por idealismo es odio o amor al poder enmascarado. Una generación que no soporta el aburrimiento, será una generación de escaso valor. Los más ilustrados de entre los griegos sostenían que la esclavitud era justificable, siempre que los amos fueran griegos y los esclavos bárbaros, pero el caso opuesto*

era contrario a la naturaleza. La preocupación por las posesiones, más que ninguna otra cosa, es lo que evita que el hombre viva noble y libremente. La buena vida es una vida inspirada por el amor y guiada por el conocimiento. Temer al amor es temer a la vida, y los que temen a la vida, ya están medio muertos. Los educadores, más que cualquier otra clase de profesionales, son los guardianes de la civilización. Una vida entre libros posee una calma y una paz muy grandes. La ciencia en ningún momento está totalmente en lo cierto, pero rara vez está completamente equivocada. Los artistas son, por regla general, menos felices que los hombres de ciencia. Nadie debería creerse perfecto, ni preocuparse demasiado por el hecho de no serlo. Para qué repetir los errores antiguos, habiendo tantos errores nuevos que cometer. El hombre puede ser científicamente manipulado. Lo que se necesita no es la voluntad de creer, sino el deseo de averiguar, que es exactamente lo contrario. El placer de la aventura mental es mucho más común en el joven que en los hombres y mujeres mayores; es raro en la vida adulta, porque se hace todo lo posible por matarlo mientras dura la educación. . Nos hallamos frente al hecho paradójico de que la educación, se ha convertido en uno de los principales obstáculos en el camino de la inteligencia y de la libertad de pensamiento”.

“La humanidad tiene una moral doble: una que predica y no practica, y otra que practica y no predica. Es un desperdicio de energía estar enojado con un hombre que se comporta mal, así como lo es estar enojado con un auto que no arranca. En todas las actividades es saludable, poner un signo de interrogación, sobre aquellas cosas que por mucho tiempo se han dado como seguras. La felicidad que requiere intoxicación sea del tipo que sea, es espuria y no satisface. La felicidad auténticamente satisfactoria, va acompañada del pleno ejercicio de nuestras facultades y de la plena comprensión del mundo en que vivimos. Las personas lunáticas oyen voces que no pueden oír otras gentes; y en vez de considerar que poseen un oído anormalmente agudizado, se les encierra. El secreto de la felicidad es este: que tus intereses sean lo más amplios posibles y que tus reacciones a las cosas y personas que te interesan, sean en la medida de lo posible, amistosas y no hostiles. El secreto de la felicidad es darse cuenta de que la vida es horrible, horrible, horrible. El hombre que carece de filosofía va por la vida preso en los prejuicios derivados del sentido común, de las creencias habituales de su tiempo o de su nación y de las convicciones nacidas sin consentimiento de su razón. La ciencia es lo que sabes, la filosofía es lo que no sabes. Lo que los hombres realmente quieren no es el conocimiento, sino la certidumbre.

### **SIGUEN MÁS FRASES CÉLEBRES DE BERTRAND RUSSELL**

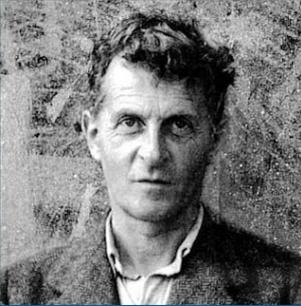
La religión sirve para impedir el conocimiento, promover el miedo y la dependencia; es responsable en gran parte de la guerra, opresión y miseria del mundo. Toda actividad humana está motivada por el deseo o el impulso. No importa lo elocuente que ladre un perro; nunca podrá decirte que sus padres fueron pobres pero honestos. Cuánto placer se obtiene del conocimiento inútil. Conquistar el miedo es el comienzo de la riqueza. Aun cuando todos los expertos coincidan, pueden muy bien estar equivocados. Cristo dijo que debían entregarse los bienes a los pobres, que no se debía luchar, que no había que ir a la iglesia y que el adulterio no debía ser

castigado. La envidia consiste en no ver nunca las cosas en sí mismas, sino sólo en sus relaciones. El valor de la filosofía reside en su misma incertidumbre. La libertad es algo maravilloso, pero no cuando hay que pagar por ella el precio de la soledad.”

“La percepción, sin comprobación ni fundamento, no es garantía suficiente de verdad. La religión se basa, a mi juicio, primordial y principalmente en el miedo. Los hombres tienden a tomar las creencias que revisten sus pasiones. Muchos hombres cometen el error de sustituir el conocimiento, por la afirmación de que es verdad lo que ellos desean. Racionalmente sólo valen los hechos. Sólo hablamos de la fe cuando queremos sustituir la evidencia por la emoción. Si deseas gloria, puedes envidiar a Napoleón que envidiaba a Julio César, éste envidiaba a Alejandro Magno y Alejandro envidiaba a Hércules, que no existía. El amor es sabio, el odio es simple e imprudente. En este mundo cada vez más interconectado debemos vivir con tolerancia y caridad. Vamos a vivir juntos, pero no vamos a morir juntos, ¿Qué planeta vamos a dejar a nuestros descendientes? Si te enojas pierdes. Sólo soy fanático contra el fanatismo. El mundo de antes era más hermoso que el de hoy; los gobernantes estúpidos y malvados lo están destruyendo. Los científicos se esfuerzan por hacer posible lo imposible. Los políticos por hacer lo posible imposible”.\*

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Joaquín Mateu-Mollá, doctor en Psicología Clínica por la Universidad de Valencia, por Xavier Molina, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona y por la psicóloga Marta Guerri Pons.

## LUDWIG WITTGENSTEIN



EL FILÓSOFO DEL LENGUAJE

*La muerte no es ningún  
acontecimiento de la  
vida; la muerte no se  
vive.*

Ludwig Josef Johann Wittgenstein (1889-1951) nació en Viena, capital del Imperio Austrohúngaro, posteriormente se nacionalizó británico en 1939. El año en que nació se suicidó el príncipe Rudolf junto a su amante y poco después fue asesinada la emperatriz Isabel, la querida Sissi. En el Imperio Austrohúngaro floreció el nazismo y el sionismo, en oposición a la secularización y a la racionalidad del espíritu científico.

Wittgenstein nació en una familia muy adinerada de ascendencia judía. Su padre fue un gran industrial del hierro y del acero. Su padre fue muy duro y exigente con sus hijos varones. Wittgenstein fue el último de ocho hermanos. En el Imperio Austrohúngaro la brecha entre ricos de palacios opulentos y pobres harapientos era abismal.

Fue educado por profesores privados. Recibió una educación ilustrada y musical de primera mano al igual que sus hermanos. Estudió ingeniería y diseñó un motor para aviones. Su hermano mayor Paul fue concertista de piano. Trágicamente perdió el brazo derecho en la Primera Guerra Mundial. Maurice Ravel compuso para él Concierto para piano para la mano izquierda.

Su casa era frecuentada por Sigmund Freud, así como por los compositores Johannes Brahms, Richard Strauss, Pau Casals y Gustav Mahler. Coincidió en la escuela secundaria con Adolf Hitler, incluso tiene una foto con él fechada en 1901. Su hogar fue un templo de la música y Viena la ciudad de los suicidas.

Wittgenstein en su adolescencia conoció la obra *Sexo y carácter* del filósofo Otto

Weininger. Su suicidio a la edad de 23 años en la casa de Beethoven, así como su condición de homosexual, le impactó profundamente. En ese tiempo, Freud consideraba a la homosexualidad como una perversión y una aberración. Weininger sostenía que se podía ser hombre biológicamente y mujer psicológicamente. Como le sucedía a él.

Wittgenstein sufrió en su familia una grave tragedia: tres de sus hermanos varones se suicidaron. Fue bautizado católico pero se confesó agnóstico. Se mostraba muy sencillo y colaboró como enfermero en Londres durante la Segunda Guerra Mundial. Fue una persona muy sensible, excéntrica, solitaria y con tendencia a la depresión y al suicidio.

En 1919 falleció su padre y renunció a su herencia familiar en favor de sus hermanos. Este "suicidio financiero" lo hizo para vivir en lo posible libre de cargos mundanos. Durante seis años fue maestro de escuela rural sin mucho éxito, era muy exigente y castigaba a sus alumnos; este hecho le generó conflicto con los campesinos. Años más tarde acudió a pedir perdón por su conducta. También trabajó como asistente de arquitectura y fue auxiliar en un hospital. Afirmó: No debía haber separación entre filosofía, ética y vida.

Wittgenstein tenía una inteligencia extraordinaria y gran talento musical, pero no lo desarrolló y no le interesaron los negocios. Estudió matemática y lógica. Se doctoró en filosofía en la Universidad de Cambridge en 1929. Fue discípulo de Bertrand Russell. Allí conoció al filósofo George Edward Moore y al economista John Maynard Keynes. Fue profesor en Cambridge hasta 1947. Afirmó: Dejé la enseñanza para pensar en soledad (323).

Aspiraba ser moralmente perfecto. Su vida se corresponde con su filosofía de cambiar el modo de mirar el mundo y la imagen que nos hemos fabricado de él. Fue muy influyente en los filósofos del Círculo de Viena donde se trataban temas científicos y filosóficos.

Combatió como voluntario en la Primera Guerra Mundial y tuvo serias dificultades para relacionarse con sus compañeros. El sufrimiento humano de la guerra le marcó profundamente. En 1918 fue capturado y estuvo preso casi dos años en Italia. En este periodo desarrolló su primera obra: *Tractatus lógicus-philosophicus* (324).

Wittgenstein en 1921 publicó su libro *Tractatus lógic-philosophicus*. En vida no publicó otra obra más. La introducción estuvo a cargo de Bertrand Russell. En esta obra pretende explicar la función de la lógica, como andamiaje que sostiene el lenguaje científico que describe nuestro mundo. Las palabras reflejan y limitan el

mundo. Afirmó: *Los sentimientos éticos, estéticos o religiosos resultan inefables y no soportan la lógica*. La tarea de la filosofía no debería ser otra cosa que el análisis del lenguaje.

Wittgenstein sostuvo: "El pensamiento, el lenguaje y el mundo comparten la forma lógica que permite describirlo científicamente. Existe una correspondencia entre la forma del lenguaje y la forma del mundo: *Los límites de mi lenguaje son los límites de mi mundo. Sólo la ciencia es capaz de decir algo con sentido. De lo que no se puede hablar, hay que callar (lo metafísico). Lo inexpresable como la ética, es lo místico*" (325).

En 1953, se publicó póstumamente la obra *Investigaciones filosóficas*. Esta obra es muy diferente a la primera. Tiene un carácter pragmatista: *No se trata de buscar las estructuras lógicas del lenguaje, sino de estudiar cómo se comportan los usuarios del lenguaje, cómo aprendemos a hablar y para qué nos sirve. El uso del lenguaje no es privado, es social*.

Wittgenstein sostuvo: El significado de las palabras y el sentido de las proposiciones está en su función, en su uso en un determinado contexto lingüístico. Es decir cómo se usa: "El significado de una palabra está en el uso". Las palabras son herramientas que sirven para diferentes funciones. Las palabras no son etiquetas y adquieren su significado una vez que se usan. Entender un lenguaje implica entender una forma de vida compartida. *La misión de la filosofía es luchar contra el embrujo de nuestra inteligencia por medio de los usos o "juegos del lenguaje" para decir, seducir, amenazar, investigar* (326).

Tuvo una personalidad de gurú, con una fina sensibilidad ética y exquisita estética. No se le conoce pareja femenina estable y tuvo varias parejas homosexuales, algunos de ellos fueron alumnos. Solía huir a los gélidos fiordos de Noruega en busca de estabilidad emocional, alejado de la burguesía académica decadente, de sus estiramientos sociales y convencionalismos: *La mediocridad vestida de gala*. Su especulación central era si acaso el lenguaje servía para hablar del mundo con ciertos límites.

Wittgenstein vivió sus últimos años como huésped de sus amigos. Necesitaba compañía intelectual, empatía emocional y cuidados físicos. Falleció en casa de su amigo médico, tras negarse a recibir terapia contra el cáncer de próstata. Recibió un entierro católico en Cambridge: *"Dígales a todos que he tenido una vida maravillosa"* (327).

## **FRASES CÉLEBRES DE WITTGENSTEIN**

*"Revolucionario será aquel que pueda revolucionarse a sí mismo. La forma en que empleas la palabra Dios, no muestra en quién piensas, sino lo que piensas. Los límites de mi lenguaje son los límites de mi mente. Sólo conozco aquello para lo que tengo palabras. Imaginar el lenguaje significa imaginar una forma de vida. De la forma exterior del ropaje, es imposible inferir la forma del pensamiento debajo*

de él. Lo falso no tiene sentido. Lo importante no es lo que se dice, sino lo que se calla. Lo inefable es aquello que me parece misterioso y que no me atrevo a expresar. La sabiduría es gris; en cambio, la vida y la religión son multicolores. El mundo es todo lo que acaece.

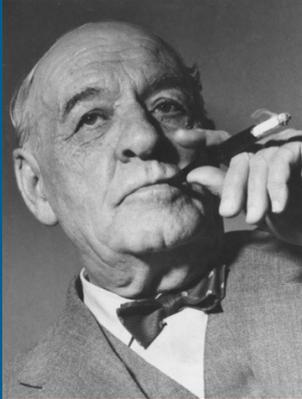
### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE WITTGENSTEIN**

*El mundo es la totalidad de los hechos, no de las cosas. Una representación lógica de los hechos, es un pensamiento. Un pensamiento es una proposición con significado. Una proposición solo puede decir cómo es una cosa, pero no qué es ella. Nuestras palabras sólo expresan hechos. La solución a los problemas que ves en tu vida, es vivir en tal forma que desaparezca lo problemático. Una palabra nueva es como una semilla fresca que se arroja al terreno de la discusión. Lo que se deja expresar debe ser dicho de forma clara. Imaginar un lenguaje significa imaginar una forma de vida. ¡No piense, sino mira! Si el cristianismo es la verdad, es falsa toda filosofía al respecto. La sabiduría no tiene pasiones; Kierkegaard llama a la fe, por el contrario, una pasión. ¿Qué te importa? ¡Ocúpate de ser tú mejor; tal como eres, ni siquiera puedes entender, lo que aquí pueda ser la verdad! La religión dice: ¡Haz esto! ¡Piensa así!, pero no puede fundamentarlo y, cuando lo intenta, repugna... Más convincente sería decir: ¡Piensa así!, por extraño que te parezca o ¿No querrás hacer esto? La religión cristiana es sólo para aquel que necesita una ayuda infinita, es decir, para quien siente una angustia infinita. La fe religiosa y la superstición son muy diferentes; una surge del temor y es una especie de falsa ciencia; la otra es un confiar”.*

*“Si por eternidad se entiende no una duración temporal infinita, sino la intemporalidad, entonces vive eternamente quien vive en el presente. No juegues con las profundidades de otro. Nuestra vida es como un sueño; pero en las mejores horas nos despertamos lo suficiente como para darnos cuenta de que estamos soñando; la mayor parte del tiempo, sin embargo, estamos profundamente dormidos. Toda la sabiduría es fría y con ella es tan difícil ordenar la vida, como forjar hierro frío. En filosofía el ganador de la carrera es aquel que sabe correr más lentamente; o el que llega último. Los demás son capaces de vernos con más claridad que nosotros mismos. No sé por qué estamos aquí, pero estoy completamente seguro de que no es para divertirnos. Ayúdate a ti mismo y ayuda a los demás con toda tu fuerza, y al hacerlo ¡conserva la alegría!... ¡Es difícil llevar una vida buena! Pero la vida buena es bella. Decir que la vida es problemática significa que tu vida no se ajusta a la forma de vida. Es difícil amar de forma tan desinteresada como para alimentar el amor, sin querer ser alimentado. Mucha infelicidad se produce por no poder comunicar lo que deseamos en forma clara. Las palabras nos permiten hacer imágenes de los hechos. De lo que no se puede hablar, hay que callar. ¡Cállate!”.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Laura Ruiz Mitjana, psicóloga graduada por la Universitat de Barcelona, por Xavier Molina, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona y por Bernardo Peña, psicólogo graduado por la Universidad de Jaén, España.

## JOSÉ ORTEGA Y GASSET



EL FILÓSOFO DEL  
RACIOVITALISMO

*Yo soy yo y mi  
circunstancia, y si no  
la salvo a ella no me  
salvo yo*

José Ortega y Gasset (1883-1955) nació en Madrid, en el seno de una familia ilustrada de la alta burguesía y de tradición liberal. Se crió en un ambiente familiar culto, vinculado al periodismo y la política. Su padre fue director del diario El Imparcial de propiedad de la familia. Ortega y Gasset publicó sus reflexiones vitales en artículos de diarios y revistas.

Fue el segundo de cuatro hermanos. Tuvo tres hijos, el último de ellos fundó el diario El País. Se confesó agnóstico. Falleció en su domicilio en Madrid, a causa de un cáncer gástrico. Fue sepultado en el cementerio de san Isidro (328).

Estudió en un colegio jesuita donde: *"as estructuras pedagógicas estaban anquilosadas"*. Fue un gran erudito y poseedor de una cultura apabullante. Estudió filosofía en la Universidad de Deusto de Bilbao y en la Universidad Complutense de Madrid.

Obtuvo su doctorado en filosofía por la Universidad de Madrid en 1904 a los 21 años de edad. Realizó estudios Posdoctorado en Alemania. Allí concibió la idea central del europeísmo que carecía España. Fue un ensayista convencido de que los asuntos intelectuales, son también a la vez temas políticos (329).

Ortega y Gasset, como filósofo, fue exponente del objetivismo (estudiar los objetos sin subjetividades personales) y del perspectivismo (conocer la realidad circundante en que se vive). Cada animal se adapta y percibe el mundo diferente, según sus prioridades.

Ortega y Gasset consideró que las circunstancias que te rodean, constituyen la perspectiva particular desde la cual conocemos nuestro mundo. Afirmó: *No hay una verdad única, sino*

*que cada uno tenemos nuestra propia perspectiva o visión de la vida.*

Creció en un ambiente social desalentador por cuanto España había perdido sus últimas colonias. Conoció y trató con el escritor y filósofo Miguel de Unamuno, con el escritor José Martínez Ruíz o Azorín y con el médico escritor Pío Baroja y Nessi, aunque no comulgó con todas sus ideas. En Alemania fue alumno de E. Husserl.

Postuló el raciovitalismo, teoría de la razón vital e histórica, una razón narrativa. El mundo humano es un mundo del sentido. No estamos predeterminados, cada uno tiene una historia inseparable de su circunstancia. La razón físico-matemática describe y explica; pero la vida también es arte, valores, política, costumbres vitales irracionales.

Ortega y Gasset fue un gran periodista articulista. Publicó muchos artículos en revistas y diarios. Sostuvo: *“El filósofo debe acabar con el adocenamiento de los individuos dormidos, inmersos en la mortífera corriente de la masa, sino será una “momia erudita” (330).*

Entre 1910 a 1936, fue catedrático de Metafísica en la Universidad Central de Madrid. Allí promueve sus *ideas regeneracionistas, el renacer de España y la necesidad de tener un proyecto común solidario.* Su especulación central era: *¿Cómo puede contribuir un intelectual, tangible y directamente, al progreso real de la sociedad?* Los intelectuales no pueden vivir en una torre de marfil.

En 1914 antes del estallido de la Primera Guerra Mundial, publica su obra *Meditaciones del Quijote*, donde propone la comprensión de la circunstancia común. En esta obra registra su famosa frase: *“Yo soy yo y mi circunstancia, y si no la salvo a ella no me salvo yo” (331).*

Fundó en 1915 la revista “España” y en 1916 el diario “El Sol”. En 1921 publica *España invertebrada*, en la que hace un diagnóstico y análisis de su amada España. Sostuvo que una sociedad sin aristocracia, sin minoría egregia, no es una sociedad. Propone establecer una nueva sensibilidad acorde con los problemas de cada sociedad. España estaba aislada del resto de Europa que crecía galopante, preñada de Racionalismo, Empirismo e Idealismo.

Consideró que el problema fundamental de la política era la pobreza intelectual y cultural, que conduce a los ciudadanos al más absoluto y peligroso desinterés. Sostuvo: *La gente se comporta como una masa descarnada, poco exigente consigo misma. Quiérase o no, la vida humana es constante ocupación con algo futuro... Nada tiene sentido para el hombre, sino en función del porvenir.*

Ortega y Gasset se opuso a la dictadura del general Miguel Primo de Rivera (1923-1930) y apoyó el advenimiento de la Segunda República. En 1929 publicó *La*

Rebelión de las masas. En esta obra reúne una serie de artículos periodísticos. Destaca el desarrollo de Europa basado en la tecnociencia y la democracia. El hombre masa es egoísta e incivil.

Creó la Agrupación al Servicio de la República junto con Gregorio Marañón y Ramón Pérez de Ayala. Declara contra la monarquía y promueve la separación del Estado y la iglesia, la regionalización de España y la sindicatización de los trabajadores. Ocupó el cargo de Diputado en las Cortes republicanas en 1931 a 1933 (332).

En julio de 1936 comenzó la guerra civil española. Ortega y Gasset se exilió primero en París, luego en Holanda y después en Buenos Aires. En 1942 fijó su residencia en Lisboa. Al fin de la Segunda Guerra Mundial regresó a España en 1945. Con su discípulo Julián Marías en 1948 fundó el Instituto de Humanidades. Siempre consideró que el auténtico intelectual debe estar comprometido con su tiempo y su sociedad (333).

Ortega y Gasset en 1950 publicó su obra *¿Qué es filosofía?* Su legado más importante es la creación del Perspectivismo, según el cual, las distintas concepciones del mundo dependen del punto de vista y las circunstancias de cada individuo. Sostuvo: *“Las cosas deben entenderse como un proceso de generación, desarrollo y decrepitud”*. Afirmó que el objetivo de la filosofía es encontrar el ser fundamental del mundo, “el todo”. Las ideas y las cosas tienen primacía sobre las personas (334).

Ortega y Gasset desarrolló el raciovitalismo, teoría que se apoya en la razón que se va realizando constantemente en la vida. La vida va por delante de la razón. *Ni un Racionalismo anémico, ni un Vitalismo ciego; sólo pensamos para vivir mejor.*

Ortega y Gasset respecto a la razón vital sostuvo: *“La verdad depende del constante diálogo entre el hombre y la vida que se manifiesta a su alrededor, especialmente en el universo de las artes”* (335).

## **FRASES CÉLEBRES DE JOSÉ ORTEGA Y GASSET**

*“Nuestro mundo es la circunstancia, la dimensión de fatalidad que integra nuestra vida. Siempre que enseñes, enseña a dudar de lo que enseñes. Los muertos no mueren por completo cuando mueren. Lo que más vale en el hombre, es su capacidad de insatisfacción. El amor, a quien pintan ciego, es vidente y perspicaz, porque el amante ve cosas que el indiferente no ve y por eso ama. Lo amado es lo único conocido, es decir, comprendido, no meramente “sabido”. Al amar donamos a otro una parte de nosotros. El rencor, no es más que conciencia de inferioridad. La lealtad es el camino más corto entre dos corazones. Algunas personas enfocan su vida de modo que viven con entremeses y guarniciones; el plato principal nunca lo conocen. Sólo es héroe aquel que de verdad desea ser él mismo. Nuestro destino no se encuentra en manos de ningún poder absoluto, sino en las nuestras. Ser de izquierda es, como ser de derecha, una de las infinitas maneras que el hombre puede elegir para ser un imbécil: ambas, en efecto, son formas de la hemiplejía moral. La vida es una serie de colisiones con el futuro: no es una suma de lo que hemos sido, sino de lo que anhelamos ser. La belleza que atrae, raramente coincide con la belleza que enamora. El hombre se diferencia del animal en que bebe sin sed y*

*ama sin tiempo. Mientras el tigre no puede dejar de ser tigre, no puede destigrarse; el hombre vive en riesgo permanente de deshumanizarse. Puedo comprometerme a ser sincero; pero no me exijáis que me comprometa a ser imparcial. Quien en nombre de la libertad renuncia a ser el que tiene que ser, ya se ha matado en vida: es un suicida en pie; su existencia consistirá en una perpetua fuga de la única realidad que podía ser. Todos tenemos nuestra propia perspectiva de las cosas, nuestras preferencias y creencias”.*

*“Negarnos a nosotros mismos lo que deseamos y cómo somos, sólo nos conduce al sufrimiento. Ser emperador de sí mismo, es la primera condición para imperar a los demás. Todo el que ha conocido algún gran hombre, se ha sorprendido de hallar que su alma poseía un halo de puerilidad. Muchos hombres, como los niños, quieren una cosa pero no sus consecuencias. Con la moral corregimos los errores de nuestros instintos, y con el amor los errores de nuestra moral; el amor está por encima de la moralidad. Evitemos suplantar con nuestro mundo el de los demás. Toda palabra dice algo más de lo que debiera y también menos de lo que debiera expresar. La vida humana eterna sería insoportable; cobra valor precisamente porque su brevedad la aprieta, densifica y la hace compacta. Cada instante y cada acto es un momento valioso. De querer ser, a creer que se es ya, va la distancia de lo trágico a lo cómico. Saber que no se sabe constituye tal vez, el más difícil y delicado saber (parafrasea a Sócrates). La vida nos ha sido dada, pero no nos ha sido dada hecha; debemos construir nuestra vida y nuestro destino. Hay tantas realidades como puntos de vista; el punto de vista crea el panorama (Perspectivismo). En cada paso que damos en la vida, pisamos cien senderos distintos”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE JOSÉ ORTEGA Y GASSET**

*“El amor consiste en impulsar a un ser, a la perfección de sí mismo. El enamoramiento es un estado de miseria mental, en el que la vida de nuestra conciencia se estrecha, empobrece y paralisa. La poesía es hoy el álgebra superior de las metáforas. No somos disparados a la existencia como una bala de fusil, cuya trayectoria está absolutamente determinada; es falso decir que lo que nos determina son las circunstancias; al contrario, las circunstancias son el dilema ante el cual tenemos que decidirnos; pero el que decide es nuestro carácter. La civilización no dura porque a los hombres sólo les interesan los resultados de la misma: los anestésicos, los automóviles, la radio... Sólo se aguanta una civilización si muchos aportan su colaboración al esfuerzo. Es importante acentuar el papel que juegan sobre el amor, la fisonomía y los gestos tales como un beso; revelan el auténtico ser de la persona que amamos. El mayor crimen está ahora no en los que matan, sino en los que no matan, pero dejan matar. El deseo muere automáticamente cuando se logra; fenece al satisfacerse; el amor, en cambio, es un eterno deseo insatisfecho. El vanidoso necesita de los demás, busca en ellos la confirmación de la idea que quiere tener de sí mismo. El verdadero tesoro del hombre es el tesoro de sus errores. Los errores son grandes maestros. En tanto que haya alguien que crea en una idea, la idea vive. El pensamiento es la única cosa del Universo, de la que no se puede negar su existencia: negar es pensar, la duda ya es pensamiento. Todo el mundo es extraño y maravilloso para unas pupilas bien abiertas. El progreso no consiste en aniquilar*

*hoy el ayer, sino al revés, en conservar aquella esencia del ayer, que tuvo la virtud de crear ese hoy mejor. Vivir es más vivir, afán de aumentar los propios latidos; cuando no es así, la vida está enferma y, en su medida, no es vida”.*

*“Una buena parte de los hombres, no tiene más vida interior que la de sus palabras; sus sentimientos se reducen a una existencia oral. En arte, toda repetición es nula. La juventud necesita creerse, a priori, superior, capaz de todo; claro que se equivoca, pero este es precisamente el gran derecho de la juventud. El mando debe ser un anexo a la ejemplaridad. Sobre la greba dolorosa que suele ser la vida, brotan y florecen no pocas alegrías. Cultura es labor, producción de las cosas humanas; es hacer ciencia, hacer moral, hacer arte. Los hombres más capaces de pensar sobre el amor, son los que menos lo han vivido, y los que lo han vivido, suelen ser incapaces de meditar sobre él. El que no pueda lo que quiere, que quiera lo que puede. La vida cobra sentido, cuando se hace de ella una aspiración a no renunciar a nada. Dime cómo te diviertes y te diré quien eres. Nuestras convicciones más arraigadas, más indubitables, son las más sospechosas; ellas constituyen nuestro límite, nuestros confines, nuestra prisión. Camina lento, no te apresures, que el único lugar a donde tienes que llegar es a ti mismo. Sorprenderse, extrañarse, es comenzar a entender. La filosofía es la ciencia general del amor.”.*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE JOSÉ ORTEGA Y GASSET**

*“El hombre es el ser que necesita absolutamente de la verdad y al revés, la verdad es lo único que esencialmente necesita el hombre, su única necesidad incondicional. Los hombres no viven juntos porque sí, sino para acometer juntos grandes empresas. Cada cosa que existe es una virgen, que ha de ser amada para hacerse fecunda. Sólo es posible avanzar cuando se mira lejos; sólo cabe progresar cuando se piensa en grande. La ciencia consiste en sustituir el saber que parecía seguro, por una teoría, o sea, por algo problemático. Cada día me interesa menos ser juez de las cosas y voy prefiriendo ser su amante. El hombre no tiene naturaleza, sólo tiene historia. Aunque la mayoría de personas no van hacia ninguna parte, es un milagro encontrarse con una que reconozca estar perdida. El esfuerzo es solo esfuerzo, cuando comienza a doler. Ser un artista significa dejar de tomar en serio a esa persona tan seria que somos, cuando no somos artistas. La voluntad de ser uno mismo es un heroísmo. El rencor es el derramamiento de inferioridad. Vivir es un proceso constante de decidir lo que vamos a hacer. El cínico es un parásito de la civilización. El pasado no nos dirá lo que debemos hacer, pero sí lo que deberíamos evitar. El hombre se adapta a todo, a lo mejor y a lo peor. Todos tenemos creencias, pero ideas sólo algunos privilegiados. El malvado descansa algunas veces; el necio jamás. Sin amor, estaríamos como niños perdidos en la inmensidad del cosmos. La razón pura tiene que ceder su imperativo a la razón vital: La vida debe ser vital. La razón se vincula a la vida y a lo que vivimos, somos parte de la realidad”.*

*“Quien hace una pregunta, teme parecer ignorante cinco minutos; quien no pregunta, se mantiene ignorante toda la vida. Toda vida es lucha por ser sí misma. La persona para quien las cosas pequeñas no existen, lo bueno no es grandioso. Distinguimos al hombre excelente del hombre común, al decir que el primero es*

*el que se hace grandes exigencias, y el segundo que no se exige a sí mismo. La metáfora es probablemente el poder más fértil que posee el hombre. El pensamiento no es un regalo para el hombre, sino una adquisición laboriosa, precaria y volátil. La revolución no es el alzamiento contra el orden preexistente, sino el establecimiento de un nuevo orden contradictorio al tradicional. Uno es esclavo de lo que dice, pero dueño de lo que calla. El fascismo no da razones, simplemente se muestra decidido a imponer sus opiniones. La civilización no es más que el esfuerzo por reducir el uso de la fuerza hasta el último recurso. Una existencia desempleada es la peor negación de la vida, es la muerte misma. Lo que hace grande a una nación no es principalmente sus grandes hombres, sino la estatura de sus innumerables mediocres. No podemos dejar de vivir, hasta que estemos listos. Vivir es sentirse perdido. Lo bueno es, como la naturaleza, un inmenso paisaje en el que el hombre avanza a través de siglos de exploración. La claridad es la cortesía del filósofo”.*

### **SIGUEN MÁS FRASES CÉLEBRES DE ORTEGA Y GASSET**

*“Cada vida es, más o menos, una ruina entre cuyos restos tenemos que descubrir, qué debería haber sido esa persona. El mundo es la suma total de todas nuestras posibilidades vitales. Las masas piensan que es fácil huir de la realidad, cuando es lo más difícil del mundo. El odio es un sentimiento que conduce a la extinción de los valores. Biografía: un sistema en el que se unifican las contradicciones de la vida humana. La vitalidad humana es tan exuberante, que en el desierto más triste, todavía encuentra un pretexto para resplandecer y temblar. La ley nace de la desesperación de la naturaleza humana. El orden no es una presión que se impone a la sociedad desde afuera, sino un equilibrio que se establece desde adentro. El corazón del hombre no tolera la ausencia de lo excelente y supremo. La tendencia hacia el arte puro, no traiciona la arrogancia, como suele pensarse, sino la modestia. El mundo cobra sentido, no en cuanto existe a sí mismo, sino en cuanto existe conmigo. El triunfo no puede evitar ser cruel. El reconocimiento de un error, es por sí mismo una nueva verdad y como una luz que dentro de éste se enciende. Estamos presenciando el espectáculo de innumerables vidas, vagando perdidas en sus propios laberintos, a través de no tener nada a lo que entregarse. Nos enamoramos cuando nuestra imaginación proyecta una perfección inexistente sobre otra persona; un día, la fantasía se evapora y con ella, el amor muere. La canción de la historia sólo se puede cantar como un todo. La masa cree que tiene el derecho de imponer y dar fuerza de ley, a las ideas nacidas en un café. El hombre es un fujitivo de la naturaleza. No vivimos para pensar, sino por el contrario, pensamos para que podamos sobrevivir”.*

*“Odiar a alguien es irritarse por su mera existencia. Pensar es el deseo de ganar realidad por medio de ideas. No hay duda, incluso un rechazo, puede ser la sombra de una caricia. La estupefacción, cuando persiste, se convierte en estupidez. Los hombres juegan en la tragedia, porque no creen en la realidad de la tragedia, que se está escenificando en el mundo civilizado. La poesía es la adolescencia fermentada, y así preservada. El poeta comienza donde termina el hombre; la suerte del hombre es vivir su vida humana, la del poeta para inventar lo que no existe. El periodismo preñado de compromiso social debe imprimir una nueva conciencia*

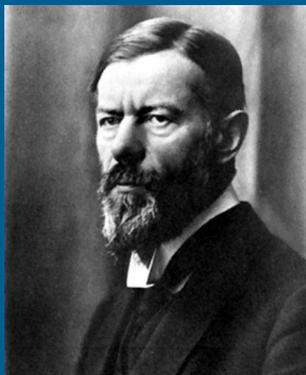
*en la población. El hombre no solo debe hacerse ha sí mismo: lo más importante que tiene que hacer, es determinar lo que va a ser. La vida en completo estado de alerta, es la actitud en la que el animal existe en la jungla. Tanto si es un original o un plagio, el hombre es el novelista de sí mismo. La verdadera varita mágica, es la mente del niño. No hay amor sin instinto sexual. Hay quien ha venido al mundo para enamorarse de una sola mujer y, consecuentemente, no es probable que tropiece con ella. La vida es una operación que se realiza en una dirección hacia adelante; uno vive hacia el futuro...Sorprenderse, preguntarse, es comenzar a entender; este es el deporte, el lujo especial para el hombre intelectual".*

*"Enamorarse es sentirse encantado por algo, y algo sólo puede encantar, si es o se parece a la perfección. Nuestra vida es conciencia de lo que nos es posible. La vida es una continua necesidad de invención y renovación, preñada de un imperativo de veracidad. Yo soy para el mundo y el mundo es para mí; si no hay cosas que ver, pensar e imaginar, yo no sería. Sólo la acción certifica el pensamiento. Hay quien sabe vivir como un sonámbulo; yo no he logrado aprender este cómodo estilo de existencia. Los muertos no mueren por completo cuando mueren...Recojamos lo que aún queda de ellos en el aire y revivamos sus virtudes. Hoy poseen el dinero los judíos, y son los amos del mundo; también lo poseían en la Edad Media y eran la hez del mundo. La rebelión sentimental de las masas, el odio a los mejores, la escasez de éstos, he ahí la razón verdadera del gran fracaso hispánico. No se puede hacer política viviendo al azar, bajo la anécdota de lo que en cada momento la opinión publica sostenga o no sostenga...Es menester ir a la política con un conjunto de convicciones firmes. Los animales tienen la misma historia. En los humanos cada generación, cada individuo tiene su propia historia, se hace cada día. La única existencia auténtica es la que señala nuestra vocación".*

*"Cada hombre tiene una misión de verdad, pues donde está nuestra pupila, no está la de los demás; lo que de la realidad ve mi pupila, no lo ve otra. Somos insustituibles, somos necesarios. Dios no es racionalista...Nuestra verdad parcial es también verdad para Dios. Los valores están puestos en las cosas por nosotros. Las cosas nos agradan y las deseamos porque nos parecen que valen. La vida está por delante de la razón, no vivimos para pensar. El odio y el rencor son los facilitadores de la disgregación nacional y social. Sólo es moral el deseo al que acompaña la severa voluntad de afrontar los medios de su ejecución. Todo pacifismo basado en el simple deseo de tenerlo es inmoral, es una pena de amor perdida. Ningún pueblo puede contentarse con su riqueza económica, tiene que aspirar a ser una potencia espiritual. ¿Por qué el hombre dotado de una razón omnipotente, ha de vivir siempre con las armas en la mano, enfrentándose a terribles sufrimientos y tribulaciones constantes? Pensar, como comer o dormir, constituye una función vital más. La razón es solo una forma y función de la vida. La creencia de que el destino conduce nuestra vida es falsa, es propia del "señorito satisfecho".\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Oscar Castellero Mimenza, psicólogo graduado por la Universidad de Barcelona, por Gema Sánchez Cuevas, licenciada en Psicología por la Universidad de Salamanca y por la psicóloga Marta Guerri Ponz.

## MAX WEBER



FUNDADOR DE LA SOCIOLOGÍA MODERNAS

*"No se habría alcanzado nunca lo posible, si no se hubiera intentado lo imposible".*

Maximilian Karl Emil Weber (1864-1920) nació en Érfurt, Alemania, en el seno de una familia adinerada. Su padre fue jurista, político y funcionario protestante en la época de Otto Bismarck. Su madre fue calvinista moderada, pero de carácter dominante. Con ella Max tuvo una relación edípica. Fue el mayor de los siete hijos de la familia.

Max Weber en 1893 se casó con su prima lejana Marianne Schnitger, escritora y feminista que abogó por la protección legal de las mujeres y la igualdad de género, promoviendo la educación y su autonomía económica. Max Weber tuvo varias amantes entre el círculo de amistades que frecuentaba, entre ellas a Mina Tobler y Else Jaffé (336).

Sufrió de insomnio, depresión y una melancolía limitante para su labor docente. Su cuadro se agravó después de la muerte de su padre en 1910, con quien tuvo serias confrontaciones, sin llegar a reconciliarse. Fue internado en un sanatorio donde recibió terapia especializada. Su madre falleció en 1919. Max Weber falleció en forma repentina en Múnich a causa de pandemia de gripe y neumonía en 1920 (337).

Fue jurista, economista, sociólogo, historiador, politólogo y filósofo. A la edad de 18 años ingresó a la Universidad de Heidelberg como estudiante de derecho. Además estudió economía e historia medieval. Luego estudió en la Universidad de Berlín. En 1889 se doctoró en leyes. Fue un experto en economía agraria. En 1894 fue nombrado profesor de economía en la Universidad de Friburgo y en 1897 en la Universidad de Heidelberg.

Max Weber sostuvo: La acción social es compleja, multicausal y su evolución es sinuosa. Las acciones sociales pueden ser con arreglo a fines, a valores, a la tradición y a emociones o sentimientos. La acción individual es dependiente y está orientada socialmente: *comprar ropa, joyas, perfumes, carros, muebles, el divertimento o viajar.*

Max Weber afirmó: El Estado organiza la burocracia para aplicar sobre las masas las leyes y cobrar los tributos con eficacia. La burocracia está sobrepoblada en todas las Instituciones Estatales y Civiles, y embrida a todas las actividades vitales, como salud, educación, transporte y seguridad. La burocracia se ha vuelto improductiva y actúa como una "jaula de hierro que mata el espíritu". El exceso de la burocracia genera el colapso del Estado. El Estado es un monstruo que brinda migajas sociales.

Sostuvo Max Weber que la ética protestante calvinista promueve el trabajo, la producción, la inversión y la reinversión. El calvinismo considera el éxito material como un signo de la bendición divina. El capitalismo busca la maximización de la ganancia y el lucro. Procura obtener el mayor resultado posible con el menor costo posible.

Max Weber postuló: El político profesional moderno no es un santo cristiano. Su ética se rige por la responsabilidad de sus acciones y por sus resultados. El Estado se arroga el monopolio de la fuerza de dominación. *El poder en la sociedad ha evolucionado desde el poder mágico religioso hasta la racionalización.* La fuerza coactiva del poder o dominación, puede ser carismática por atributos del líder, tradicional o costumbrista; y por la racionalidad y legalidad en democracia.

Max Weber afirmó: *En la sociedad no existen dos clases sociales, sino que existen grupos sociales que se desarrollan en base a diversos factores.* Señaló: El capital económico, el estatus, el honor, el prestigio, educación, su religión, sus valores, y la filiación política; son algunos factores que posibilitan el desarrollo personal y social.

Considera que la acción social es plural, recíproca y se relaciona con la demanda o necesidades de otros. La acción social está influenciada por la ciencia, el arte, la economía y el Estado. La religión con su ascetismo y la sacralidad del trabajo contribuye al espíritu del capitalismo moderno. Las relaciones del poder son muy influyentes y se correlacionan con equilibrio entre autoridad, obediencia y el nivel cultural de los gobernados.

Max Weber fue testigo del nacimiento del imperio alemán en 1871 y su desaparición en 1918, tras la derrota en la Primera Guerra Mundial. Sirvió de manera intermitente en el ejército alemán en Estrasburgo. Max Weber temía el estallido de la revolución comunista en Alemania.

Max Weber en 1905 publicó su libro *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Sostuvo: La religión fue uno de los aspectos más importantes que influyeron en el desarrollo de las culturas occidental y oriental. Mostró que algunos tipos de protestantismo favorecían la búsqueda racional del beneficio económico:

*La espiritualidad protestante es el caldo de cultivo que favorecería el desarrollo de capitalismo en el norte de Europa (338).*

Asumió el concepto de David Hume acerca de la dualidad de la naturaleza humana: Por un lado la necesidad de alimentarse, reproducirse e interactuar. Por otro lado el comportamiento humano que está condicionado por la cultura, la historia y el discurso ideológico de la sociedad. Así nació la sociología moderna en la Europa eurocentrista.

Uno de sus alumnos Carl Schmitt (1888-1985) desarrolló el concepto de "Estado total" y apoyó al nazismo. La izquierda europea criticó a Max Weber por haber preparado el terreno intelectual a Adolf Hitler (339).

Max Weber en 1912 intentó formar un partido político de centro-izquierda. Definió el Estado como una entidad que ostenta el monopolio de la violencia legítima y los medios de coacción. Sostuvo enfáticamente: *En democracia, la demagogia imponía su deseo sobre las masas*. Se declaró anticomunista. Estudiantes de derecha protestaron frente a su casa.

Durante la Primera Guerra Mundial, fue director de los hospitales del ejército en Heidelberg. En 1918 retomó la docencia en la Universidad de Viena y en 1919 en la Universidad de Múnich. Su legado más importante se relaciona con la Economía y las acciones sociales.

Trabajó sobre sociología de la religión y sociología del gobierno. En 1918 fue consejero de la delegación alemana que negoció la rendición de Alemania en Versalles. También fue uno de los redactores y supervisores de la Constitución de la República de Weimar. Fue uno de los fundadores de la sociología moderna (340).

### **FRASES CÉLEBRES DE MAX WEBER**

*"El político debe tener: amor apasionado por su causa; ética de su responsabilidad; mesura en sus actuaciones. Regla es, ante todo, la gestión de la vida cotidiana. El medio decisivo de la política es la violencia. Sólo aquel que sea capaz de decir ¡A pesar de todo!; tiene vocación política. En política lo que no es posible, es falso. Todos los signos meteorológicos de la economía indican un crecimiento de la no-libertad. Quien hace política, pacta con los poderes diabólicos que acechan a todo poder. Neutral es aquel que ya se ha decidido por el más fuerte. El poder es toda posibilidad, en absoluto, para imponer su voluntad en una relación social, incluso contra la resistencia de los demás. La sociología es integral. La experiencia de la irracionalidad del mundo, ha sido la fuerza motriz de todas las revoluciones religiosas. El destino de nuestra época se caracteriza por la racionalización e intelectuación y, sobre todo, por el desencantamiento del mundo. No se puede ser al mismo tiempo hombre de acción y hombre de estudio, sin atentar contra la dignidad de una y otra profesión, sin faltar a la vocación de ambas."*

*"La creencia en el valor de la verdad científica, no procede de la naturaleza, sino que es producto de determinadas culturas. La verdad es la verdad. En democracia,*

*el demagogo es la figura típica del jefe político en Occidente. Hay dos formas de hacer de política una profesión; o se vive para la política o se vive de la política. Vive de la política como profesión, quien trata de hacer de ella una fuente duradera de ingresos. El capitalismo exige para su desarrollo, la existencia de un exceso de población, a la que puede alquilar por bajo precio en el mercado del trabajo. Ni el séquito de los príncipes guerreros, ni el de los héroes revolucionarios, se preocupan para nada de las condiciones de una economía normal. El político debe luchar, cada día y cada hora, contra un enemigo muy trivial y demasiado humano: la vanidad común y silvestre...El capitalismo actual, señor absoluto en el vida de la economía, educa y crea por la vía de la selección económica, los sujetos empresarios y trabajadores que necesita.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Felix Inojosa, programador y analista de sistemas e investigador documental.

## KARL POPPER



EL FILÓSOFO DEL  
RACIONALISMO CRÍTICO Y LA  
FALSACIÓN

*La ciencia será siempre  
una búsqueda, jamás  
un descubrimiento  
real; es un viaje, nunca  
una llegada.*

Karl Raimund Popper (1902-1994) nació en Viena, Austria, en el seno de una acomodada familia burguesa. Sus padres descendientes de judíos se convirtieron al luteranismo. Su padre fue un connotado jurista librepensador, muy culto, dominante y de un carácter muy difícil. Karl Popper tenía también una personalidad intolerante y agresiva con las personas que no concordaban con sus ideas. Karl Popper tuvo dos hermanas. Aprendió el oficio de ebanista y también a tocar piano. Después de la Segunda Guerra Mundial se nacionalizó británico (341).

Karl Popper desde la adolescencia se acercó al marxismo y coherente con sus ideas, trabajó como ebanista y como empleado en la clínica del médico psicoterapeuta Alfred Adler. También se desempeñó como trabajador social en el Instituto Pedagógico de Viena. Allí conoció a Josefina Anna Henninger, bella dama aristocrática, con quien se casó en 1930. Ante el amenazador mundo en que vivían, ambos decidieron no tener hijos. Karl Popper falleció a causa de neumonía en Kenley, Inglaterra

En su obra autobiografía intelectual afirma que un hecho que marcó su pensamiento científico fueron la "Teoría especial" (1905) y la "Teoría general de la relatividad" (1915) de Albert Einstein. Estas teorías "falsaban" en parte a la famosa "Teoría de la gravitación universal" de Isaac Newton. El otro hecho relevante en su vida fue el resultado trágico de la Primera Guerra Mundial (342).

Karl Popper desde niño se refugiaba en la biblioteca de su abuelo paterno. Estudió filosofía en la Universidad de Viena donde se

doctoró en 1928. *Participó en el Círculo de Viena, en medio de la efervescencia socialista de la Viena "roja o marxista", donde se privilegiaba la igualdad ante la libertad.* Karl Popper es considerado como uno de los más importantes filósofos de la ciencia. El Círculo de Viena profesaba el método inductivo.

Asumió un criterio socrático acerca del conocimiento. Sostuvo: *Una teoría en las ciencias empíricas nunca puede ser probada, pero puede ser falsada.* Rechazó el método inductivo de Bacon y Hume. Consideró que las ideas y teorías nacen, se desarrollan y mueren.

Karl Popper en 1934 publicó su obra *La lógica de la Investigación Científica*. En esta obra aborda los límites entre la ciencia y la metafísica. *Propuso la búsqueda de un Criterio de Demarcación para evaluar las proposiciones científicas, de aquellas que sólo son especulaciones metafísicas. Este sistema se conoce como "Racionalismo Crítico".*

Karl Popper postuló que el criterio de demarcación es la capacidad de una proposición de ser refutada o falsada. Permite determinar lo que es ciencia y lo que es pseudociencia. Una proposición es científica si es posible que un experimento la contradiga, como la teoría de relatividad y la mecánica cuántica.

Karl Popper sostuvo: *Ninguna teoría científica puede considerarse como verdad definitiva o dogmática. Una teoría científica es verdadera, mientras no haya sido refutable o falsable. Una sola observación en contra, basta para establecer su falsación.* Las teorías anteceden a los hechos, pero necesitan de la experiencia para distinguirlas o refutarlas. Un científico es un autocrítico permanente y debe tratar de falsar o refutar su hipótesis. Es una especie de "Masoquismo Intelectual" (343).

Afirmó Karl Popper que el conocimiento científico no avanza confirmando nuevas leyes, sino descartando leyes que contradicen la experiencia. A este descarte lo llamo falsación. El científico debe criticar leyes y principios de la naturaleza, para establecer leyes compatibles con las observaciones experimentales de las que se dispone. Una teoría científica es verdadera si es falsable y todavía no ha sido falsada.

Según Karl Popper el marxismo y la lucha de clases, el psicoanálisis y la nurosis, no eran teorías científicas, sino pseudociencias, puesto que no eran falsables. En la realidad no existen hechos que puedan establecer su falsación. Lo mismo argumentaba contra la astrología y el espiritismo (344).

Karl Popper creció en una Viena convulsa entre un conservadurismo decadente y un vanguardismo radical. El Imperio Austro-Húngaro se desintegró en 1918, y en los años 30 Viena fue absorbida por los nazis. Popper fue testigo de un motín callejero dirigido por comunistas inspirados en la revolución rusa, quienes incitaron a un grupo de jóvenes izquierdistas a enfrentarse a la policía. La violencia nacionalsocialista desangró a Viena.

Consideró que este hecho sangriento fue un sacrificio inútil y hubo muchos muertos, entre ellos sus mejores amigos. *Karl Popper comprendió que ningún ideal*

*social puede justificar la violencia y el sacrificio de las personas. Dieciseis familiares cercanos de él murieron en el Holocausto.* Karl Popper afirmó: *El individuo es quien debe tener la primacía sobre la clase social o el Estado.* Karl Popper quedó persuadido que el fin de las injusticias se debía lograr con una política cauta y reformista: *Una Ingeniería Social.*

El ascenso del nacionalsocialismo en Austria, llevó a la disolución del Círculo de Viena. Su fundador Moritz Schilick fue asesinado por un estudiante nazi en 1936. Karl Popper se exilió en Nueva Zelanda en 1937. En este año se inició como profesor en la Universidad de Canterbury de dicho país, hasta 1945 (345).

Karl Popper se confesó agnóstico y rechazó toda forma de nacionalismo. Se opuso al sionismo porque era una forma de nacionalismo y racismo, al considerarse el pueblo elegido. Los judíos debían integrarse a las sociedades en las que vivían. Consideró que la creación del Estado de Israel fue un trágico error.

Karl Popper en 1945 publicó su obra *La sociedad abierta y sus enemigos*. En ella defendió la democracia liberal de las *sociedades abiertas* que garantizan un grado de libertad y bienestar. Sostuvo: *Las sociedades cerradas* como en el Fascismo o en el Comunismo acunan horrores e implicancias autoritarias totalitarias. Promovió un espíritu reformista en contra del espíritu revolucionario y el control del poder político por instituciones "contra-poderes". La sociedad perfecta sin clases o la "sociedad paraíso" no son viables.

En su libro *La miseria del historicismo*, refuta la idea de que la historia está predeterminada y regida por leyes universales, que determinan de manera necesaria los sucesivos estadios de su evolución. Rechazó el estado perfecto de Hegel y la sociedad sin clases de Marx; considerando que no eran predicciones científicas, sino profecías.

Karl Popper ha sido llamado "El paladín del sentido común". Karl Popper fue intelectualmente muy honesto. Predicó: *En la vida sólo nos aproximamos a la verdad.* Su filosofía sociopolítica ha tenido mucha influencia en la segunda mitad del siglo XX y en el siglo actual.

Acabada la Segunda Guerra Mundial, viajó invitado a Inglaterra, allí conoció a Bertrand Russell. En 1949 ingresó como profesor de filosofía en la London School of Economics and Political Science. Como filósofo social y político, Karl Popper fue defensor de la democracia liberal y de la reforma pacífica del Estado.

Karl Popper fue nombrado caballero por la reina Isabel II. En 1969 se retiró de la vida académica activa y pasó a la categoría de profesor emérito. Falleció a los 92 años (346).

## **FRASES CÉLEBRES DE KARL POPPER**

*"Ningún argumento racional tendrá un efecto racional, en un hombre que no quiere adoptar una actitud racional. Para una nación la libertad es más importante que la*

*riqueza, y, en la vida política, libertad es una condición indispensable para vivir al menos humanamente. En nombre de la tolerancia, tendríamos que reivindicar el derecho a no tolerar a los intolerantes. Quien sea incapaz de hablar claro, debe callar hasta poder hacerlo. La sociedad abierta es una en la que los hombres, han aprendido a ser hasta cierto punto críticos de los tabúes, y a basar las decisiones en la autoridad de su propia inteligencia. La verdadera ignorancia no es la ausencia de conocimientos, sino el hecho de negarse a adquirirlos. La razón no es todopoderosa, es una trabajadora tenaz, tanteadora, cauta, crítica, implacable, deseosa de escuchar y discutir, arriesgada. El aumento del conocimiento depende por completo de la existencia del desacuerdo. Hay que estar contra lo ya pensado, contra la tradición, de la que no se puede prescindir, pero en la que no se puede confiar. La ciencia debe comenzar con los mitos y con la crítica de los mitos. Sólo debemos sacrificarnos por los ideales. La ciencia puede describirse como el arte de la simplificación sistemática excesiva. Usted puede elegir cualquier nombre para los dos tipos de gobierno; personalmente, llame al tipo de gobierno que pueden ser eliminados sin violencia "democracia", y al otro "tiranía".*

*"No importa cantos ejemplos de cisnes blancos hayamos podido observar, esto no justifica la conclusión de que todos los cisnes son blancos (anti-inductivo). El juego de la ciencia, en principio, no se acaba nunca, los enunciados científicos requieren contrastación ulterior. La historia del poder político es la historia de la delincuencia internacional y del asesinato en masa. La igualdad ante la ley no es un hecho, sino una exigencia política basada en una decisión moral; la teoría de que todos los hombres nacen iguales es probablemente falsa. Cuando una teoría aparezca ante ti como la única posible, toma esto como una señal de que no has entendido, ni la teoría ni el problema al cual ella debería resolver. Nuestra civilización todavía no se ha recuperado completamente del shock de su nacimiento: la transición de la sociedad tribal o cerrada, con su sumisión a las fuerzas mágicas, a la sociedad abierta, que libera los poderes críticos del hombre".*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE KARL POPPER**

*"Se puede llegar a ser los creadores de nuestro destino, cuando hemos dejado de pensar como profetas. El mundo no está formado por cosas, sino por procesos. Toda la vida es una resolución de problemas. La ciencia es la única actividad humana, en la que los errores son criticados y corregidos. No existe una historia de la humanidad, sólo hay muchas historias de todo tipo de aspectos de la vida humana. Somos criaturas sociales en lo más íntimo de nuestro ser; la idea de que uno puede empezar cualquier cosa desde cero, libre del pasado, o sin intervención de los demás, no podría estar más equivocada. La mayoría nunca establece lo que está bien o mal; la mayoría también puede equivocarse. Nuestro conocimiento es necesariamente finito, mientras que nuestra ignorancia es necesariamente infinita (parafrasea a Sócrates). No creo que hayan existido nunca sociedades mejores que las occidentales. ¡Por supuesto que no son perfectas! Pero están abiertas a las reformas, están incluso ávidas de reformas. El intento de crear el cielo en la tierra, produce invariablemente el infierno".*

*“Aquellos que nos prometen el paraíso en la tierra, nunca produjeron nada, sino un infierno. Es imposible hablar de tal manera, que no se pueda ser mal interpretado. Tenemos que hacer planes para la libertad, y no sólo para la seguridad, por la única razón de que sólo la libertad, puede hacer segura la seguridad. El marxismo ha muerto de marxismo. No hay alternativa al darwinismo; creo que hay selección, pero no siempre utilitaria en el sentido de la supervivencia. Yo puedo estar equivocado y tú puedes tener la razón y, con un esfuerzo, podemos acercarnos los dos a la verdad. La toma de conciencia de que necesitamos la ayuda de otros, conduce a la tolerancia basada en nuestra ignorancia: es el fundamento de la democracia. No sabemos: sólo podemos conjeturar. Para mí, buscar la sencillez y lucidez es un deber moral de todos los intelectuales; la falta de claridad es un pecado y la presunción un crimen”.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Xaier Molina, graduado en Psicología por la Universidad de Barcelona, por Edith Sánchez, graduada en Periodismo por la Fundación de Educación Superior INPAHU de Bogotá y por la psicóloga Marta Guerri Ponz.

## MICHEL FOUCAULT



EL FILÓSOFO DEL SABER, EL  
PODER Y LA SEXUALIDAD

*Había estado lo  
suficientemente  
loco como para  
estudiar la razón, y  
era lo suficientemente  
razonable como para  
estudiar la locura*

Paul-Michel Foucault (1926-1984) nació en Poitiers, Francia. Fue hijo, nieto y bisnieto de eminentes médicos y su madre fue hija de otro gran médico cirujano. Tuvo dos hermanos. Fue reprimido severamente por su padre. Sufrió de una gran depresión, abuso del alcohol y crisis de angustia por su homosexualidad. Intentó suicidarse varias veces. Recibió tratamiento psiquiátrico. A los 14 años fue testigo de la invasión francesa por los nasis. Se confesó ateo.

Foucault estudió en un colegio jesuita y luego en la École Normale Supérieure, cuna de grandes pensadores humanistas. Aquí empezaron sus cuadros depresivos y también la inspiración para estudiar psicología y filosofía en la Universidad de París. Fue sociólogo, historiador, psicólogo y filósofo. Su reflexión filosófica es original, diversa y profunda, y se sustenta en hechos históricos.

Foucault fue profesor en universidades de Francia y de los Estados Unidos. También dictó conferencias en Irán. Reflexionó sobre el saber, los límites del poder, las libertades individuales y la sexualidad. Acuñó los conceptos de biopolítica, biopoder, micropoder y la sociedad vigilada.

Foucault es un pensador contemporáneo que cuestionó todas las condiciones humanas que la sociedad considera bien o mal, normal o anormal. Su impronta en la segunda mitad del siglo XX fue muy relevante. Foucault pensó sobre el control social en temas terrenales actuales como: saber, poder, sexo, escuelas, cárceles, asilos y hospitales.

Según Foucault vivimos en una sociedad disciplinaria. Las fábricas, hospitales, la escuela, todas son instituciones de domesticación. Los asilos, manicomios y cárceles son instituciones de exclusión y confinamiento. Foucault nos presenta la metáfora del Panóptico: modelo supremo del poder y vigilancia, donde un solo vigilante lo ve todo, pero no puede ser visto por los presidiarios.

Foucault en 1950 se afilió temporalmente al Partido Comunista Francés, pero mantuvo su independencia de librepensador. Falleció en París, a causa de una enfermedad neurológica relacionada con el SIDA. Fue la primera personalidad destacada de Francia a la que se le diagnosticó esa letal enfermedad viral.

Foucault en la Universidad de Clermont-Ferrand, en 1960 conoció al filósofo Daniel Defert, quien sería su pareja durante 20 años. Obtuvo su doctorado en Psicología el año 1961. Cuando Daniel Defert fue enviado a Túnez para su cumplir con el servicio militar, Foucault lo siguió y consiguió un puesto en la Universidad de Túnez en 1965 (347).

En 1968 regresó a París, tras los sucesos de mayo. Consideró a este movimiento como reactivo y crítico contra todo tipo de poder y autoridad. Foucault adoptó una postura izquierdista, pero en contra del existencialismo de Jean-Paul Sartre. Su pareja Daniel Defert se unió al grupo maoísta.

Foucault asimiló el pensamiento francés anti-existencialista posterior a la Segunda Guerra Mundial. El existencialismo como nueva filosofía de vida tenía como su máximo exponente a Jean-Paul Sartre, quien sostenía: *La existencia precede a la esencia; la libertad precede a la esencia; no existe en el hombre una esencia predeterminada, un alma o una "naturaleza humana" que anteceda a su existencia.*

Son puntos más destacables del pensamiento existencialista: *La relación vital entre concepto y existencia; aplicar la filosofía a la vida cotidiana artística, sexual y social; fusionar la filosofía del conocimiento y la filosofía de la acción; hacer de la filosofía una práctica militante o de "militantes filosóficos"* (348).

Foucault realizó estudios críticos de las instituciones sociales, de la medicina, las ciencias humanas, sobre el sistema de prisiones e historia de la sexualidad humana. También escarbó arqueológicamente acerca de la relación entre el poder y el conocimiento.

En 1970 visitó los Estados Unidos e inició actividades universitarias en la Universidad de Búfalo y en la Universidad de California en Berkeley. En el Collège de France fue profesor los últimos 14 años de su vida.

Foucault desarrolló conceptos como el biopoder y la biopolítica. Sostuvo: *“El poder procura regular la vida biológica de la población, mediante acciones políticas sobre la vida, las capacidades biológicas, la natalidad, mortalidad, vacunas, censos, el aborto legal”* (349).

Foucault en su libro *Los intelectuales y el poder*, sostiene: *Después del Movimiento de Mayo del 68, las masas no necesitan de los intelectuales para conocer y actuar; las masas saben como librar sus batallas*. En *Microfísica del poder* Postula: *El poder funciona en cadena, a través de una organización reticular, un micropoder comunitario*. Las redes sociales actuales, son la expresión del Micropoder de Foucault.

Foucault sostuvo: *El saber es poder. El conocimiento es poder que domina, pero también genera resistencia hacia el poder. Cada uno debe desarrollar resistencia, adoptando un estilo de vida con libertad, en la esfera laboral, alimentaria, recreacional y sexual* (350).

En su obra *Historia de la locura en la época clásica* publicada en 1961, sostuvo: *Después de haber estudiado filosofía, quería ver lo que era la locura: había estado lo suficientemente loco como para estudiar la razón, y era lo suficientemente razonable como para estudiar la locura. Analiza la evolución del concepto de locura y el trato que se le ha dado al enfermo: los anormales son excluidos, confinados y encerrados*.

En el libro *El Nacimiento de la clínica* (1963), rastrea el desarrollo de la medicina, desde la observación clínica hasta la exploración de cadáveres. En la obra *Las palabras y las cosas* (1966), sostiene que todos los periodos de la historia poseen ciertas condiciones fundamentales de la verdad. Esta obra fue criticada por Jean-Paul Sartre.

Foucault sostuvo: *El discurso es una construcción social de la verdad que cambia repentinamente a través del tiempo: lo ético, lo bello, el bien, el mal; son creados por el poder de diferentes instituciones políticas, religiosas y económicas: El saber, el poder, la ética, han evolucionado concurrentemente*. Foucault fue influenciado por Nietzsche. Afirmó abiertamente: *Soy un nietzscheano. El hombre ha muerto*.

En 1969 publicó *La Arqueología del saber*. Sostiene: Los enunciados no son proposiciones, ni declaraciones ni actos discursivos. En la obra *Vigilar y castigar* (1975) aborda sobre la “tecnología del castigo”, desde la tortura y las ejecuciones públicas, hasta el castigo disciplinario del convicto. Postula una reforma en el sistema de justicia, definiendo al delito alejado de la religión y la moral y buscando lo que es útil para la sociedad.

Su última obra fue *Historia de la sexualidad*. En vida se publicaron tres volúmenes. Sostuvo: *El sexo y la sexualidad primero fueron normales, luego un pecado, después un asunto médico y psicoanalítico. Cuestionó el control del poder sobre la sexualidad*.

Foucault trata sobre el Biopoder o control total sobre los cuerpos vivos, en materia de sexualidad. *Postula la libertad sexual, el control que debemos hacer sobre nuestros cuerpos, sobre nuestros deseos y pasiones (351).*

### **FRASES CÉLEBRES DE MICHEL FOUCAULT**

*“¿Crees que he trabajado duro todos estos años para decir lo mismo y no haber cambiado? Todo el pensamiento moderno es permeado por la idea de pensar lo imposible. No me pregunten quien soy, ni me pidan que siga siendo el mismo; las personas evolucionamos. El saber es el único espacio de libertad del ser. El hombre y la vanidad, la soberbia y la arrogancia, mueven el mundo. La más desarmada ternura, así como el más sangriento de los poderes, necesitan la confesión. El lenguaje es, como saben, el murmullo de todo lo que se pronuncia, y es al mismo tiempo ese sistema transparente que hace que, cuando hablamos, se nos comprende. La locura no se encuentra en estado salvaje; la locura no existe más que en una sociedad, no existe fuera de unas formas de la sensibilidad que aíslan y de unas formas de repulsión que la excluyen o la capturan. Cada cultura tiene la locura que merece. La verdadera razón no está libre de todo compromiso con la locura; por el contrario, debe seguir los caminos que ésta le señala. Para que el Estado funcione como funciona, es necesario que haya del hombre a la mujer o del adulto al niño, relaciones de dominación bien específicas que tienen su configuración propia y su relativa autonomía”.*

*“El discurso o la verdad no es simplemente aquello que traduce las luchas o los sistemas de dominación, sino aquello por lo que, y por medio de lo cual se lucha, aquel poder del que se quiere uno adueñarse. El hombre es una invención cuya fecha reciente muestra con toda facilidad la arqueología de nuestro pensamiento. Todo sistema de educación es una forma política de socialización, de mantener o de modificar la adecuación de los discursos, con los saberes y los poderes que implican. Si la genealogía plantea por su parte la cuestión del suelo que nos ha visto nacer, de la lengua que hablamos o de las leyes que nos gobiernan, es para resaltar los sistemas heterogéneos, que, bajo la máscara de nuestro yo, nos prohíben toda identidad. Es feo ser digno de castigo, pero poco glorioso castigar. Mis libros son una especie de caja de “herramientas”. No escribo para un auditorio, escribo para usuarios, no lectores. Lo propio del saber no es ni ver ni demostrar, sino interpretar. Cada individuo debe llevar su vida de tal forma que los demás puedan respetarla y admirarla. Las cárceles, los hospitales y las escuelas, presentan similitudes porque sirven para la intención primera de la civilización: la coacción. El individuo es el producto del poder. No hay gloria en castigar. El hombre ha muerto”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE MICHEL FOUCAULT**

*“La Biopolítica gestiona la existencia biológica de las poblaciones, regula la natalidad, la mortalidad, los niveles de salud y las expectativas de vida. Estoy feliz con mi vida, pero no tanto conmigo mismo. Cuando un juicio no puede enunciarse en términos de bien y de mal, se lo expresa en términos de normal y de anormal... Hay que ser un héroe para enfrentarse con la moralidad de la época. Desde hace*

*dos décadas vivo en estado de pasión con una persona; es algo que está más allá del amor, de la razón, de todo; sólo puedo llamarlo pasión. La libertad es la condición ontológica de la ética; pero la ética es la forma reflexiva que adopta la libertad. En cuanto al poder disciplinario, se ejerce haciéndose invisible; en cambio impone a aquellos a quienes somete, un principio de visibilidad obligatorio. Todo lo que se ha pensado será pensado de nuevo por un pensamiento que todavía no ha salido a la luz. El humanismo no existe en otras culturas. El movimiento humanista data de finales del siglo XIX. En realidad, hay dos especies de utopías: las utopías proletarias socialistas que gozan de la propiedad de no realizarse nunca, y las utopías capitalistas que, desgraciadamente, tienden a realizarse con mucha frecuencia. La historia de las luchas por el poder, y en consecuencia las condiciones reales de su ejercicio y de su sostenimiento, sigue estando casi totalmente oculta; el saber no entra en ello: eso no debe saberse. La verdad no pertenece al orden del poder y en cambio posee un parentesco originario con la libertad... La prisión es el único lugar en el que el poder puede manifestarse de forma desnuda, en sus dimensiones más excesivas, y justificarse como poder moral. Según la economía de poder, es más eficaz y más rentable vigilar que castigar. ¿Puede extrañar que la prisión se asemeje a las fábricas, a las escuelas, a los cuarteles, a los hospitales, todos los cuales se asemejan a las prisiones? Hacen falta mapas estratégicos, mapas de combate, porque estamos en guerra permanente, y la paz es, en ese sentido, la peor de las batallas, la más solapada y la más mezquina”.*

“Cuando la confesión no es espontánea ni impuesta por algún imperativo interior, se la arranca; se la descubre en el alma o se la arranca al cuerpo. Es necesario reformar las prisiones, hacer de ellas un instrumento de transformación de los individuos. El sufrimiento reglamentado del tormento esa la vez una medida para castigar y un acto de información. Donde hay poder, hay resistencia. No soy un profeta, mi trabajo es construir ventanas donde antes solo había pared. Quizás hoy en día el objetivo no es descubrir lo que somos, sino rechazarlo. La ilustración, que descubrió las libertades, también inventó la disciplina. Hasta finales del siglo XVIII, no existe la vida, sólo los seres vivos. El lenguaje de la Psiquiatría, es un monólogo de la razón sobre la locura. Creo que no existe la necesidad de saber exactamente lo que soy. Lo que quiero comunicar no es que todo es malo, sino que todo es peligroso. El hombre es una invención reciente, y su fecha de desaparición quizás esté cerca. Estamos adentrándonos en la época de la cosificación obligatoria”.

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE MICHEL FOUCAULT**

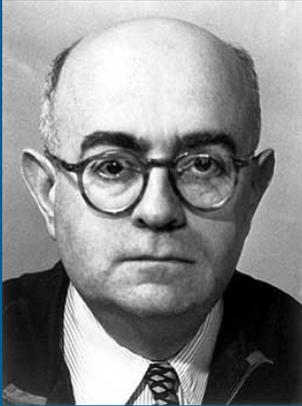
*“El juego seguirá valiendo la pena, mientras no sepamos cómo termina. El poder y el placer no se anulan; se persiguen y se reactivan. Todo es peligroso, nada es inocente. El poder, en suma, se ejerce más que se posee. Es fascinante hasta qué punto a la gente le gusta juzgar. Desde el punto de vista de la riqueza, no hay distinción entre necesidad, confort y placer. El discurso no es la vida; su tiempo no es el tuyo. No puede comprenderse nada del saber económico, si no se sabe cómo se ejercía, en su cotidianeidad, el poder, y el poder económico. El poder, lejos de estorbar al saber, lo produce. A los movimientos populares se les ha presentado*

*como producidos por el hambre, los impuestos, el desempleo; nunca como una lucha por el poder, como si las masas pudieran soñar con comer bien, pero no con ejercer el poder. El humanismo es todo aquello a través de lo cual se ha obstruido el deseo de poder en occidente; prohibido querer el poder, excluida la posibilidad de tomarlo. ¿Por qué debería la lámpara o la casa ser un objeto de arte, pero no nuestra vida? Somos más libres de lo que pensamos. La mirada que se ve es la mirada que domina. Nuestra sociedad no es una sociedad de espectáculo, sino de vigilancia. Estoy perdidamente enamorado de un recuerdo; un eco de otro tiempo y otro lugar. La visibilidad es una trampa. Podría decirse que todo el conocimiento está ligado a las formas esenciales de la crueldad. La vieja potencia de la muerte, en la cual se simboliza el poder soberano, se halla ahora cuidadosamente recubierta por la administración de los cuerpos y la gestión calculadora de la vida”.*

*“El sexo está siempre presente. El poder impone la verdad por diversos medios de comunicación. El poder de dominación es global. La sociedad moderna es perversa. Uno hace la guerra para ganar, no porque sea justa. Existen formas de opresión y dominación que se convierten en invisibles, una de ellas es la nueva normalidad. Mi relación con las personas es como la de un actor; cuando termine de hablar, sentiré una sensación de soledad total. Un cuerpo con mala salud tiene como consecuencia el desvarío, el desaliento, el mal humor, la locura, hasta el punto de que los conocimientos adquiridos acaban por ser lanzados del alma. La sexualidad forma parte de nuestro comportamiento, es un elemento más de nuestra libertad... El sexo no es una fatalidad, no; es una posibilidad de vida creativa. El sodomita era un relapso, un hereje que reincide después de abjurar; el homosexual es ahora una especie. “Decir lo que se piensa, pensar lo que se dice. Actuar localmente para cambiar globalmente. El saber determina relaciones de poder. El poder está en todas partes, porque viene de todas partes. El alma es la prisión del cuerpo. \**

\*La mayoría de frases compiladas ha sido publicadas por Juan Armando Corbin, licenciado en Psicología por la Universidad de Buenos Aires, y por Alberto Rubín Martín, licenciado en Psicología.

## THEODOR ADORNO



EL FILÓSOFO DE LA TEORÍA  
CRÍTICA

*En la universidad  
el intelectual está  
alienando su trabajo  
con jornadas fabriles.  
Escribir poesía después  
de Auschwitz es un  
acto de barbarie.*

Theodor Ludwig Wiesengrund Adorno (1903-1969) nació en Fráncfort, Alemania, en el seno de una acomodada familia burguesa. Su padre era comerciante de vinos de origen judío, que se había convertido al protestantismo. Su madre era católica, cantante soprano lírica y le prodigó una fina formación musical, en un ambiente aristocrático. Adorno fue hijo único. Estudió piano. Falleció a causa de un infarto agudo de miocardio, después de una excursión de alpinismo, en Valais, Suiza (352).

Adorno estudió filosofía, sociología y psicología en la Universidad Johann Wolfgang Goethe de Fráncfort. Allí se graduó en 1924 y se doctoró en filosofía en 1931. Fue filósofo, musicólogo y escritor. Adoptó el apellido de su madre para firmar sus obras. Fue representante del neomarxismo europeo, pero no fue militante. Su obra iluminó la reflexión sobre la industria cultural y el impacto de los medios masivos de comunicación en la sociedad. Su filosofía fue un ejercicio pleno de pensamiento crítico.

Adorno vivió en el siglo más tormentoso de la historia, la Revolución Rusa, las dos guerras mundiales, el holocausto judío y la Guerra Fría. Adorno tuvo fuertes convicciones marxistas y aspiraba una sociedad más justa y humana. Es el artífice de la teoría crítica, de la Escuela de Fráncfort, junto con Herbert Marcuse, Jürgen Habermas y Max Horkheimer.

En 1932 el gobierno nacionalsocialista le retiró la licencia de profesor y fue apartado de la universidad. Se exilió en Inglaterra. En 1937, en Londres se casó con Gretel Karplus. En 1938 viajó a Nueva York y en 1941 a California, donde desarrolló activa labor académica (353).

En 1947 publicó *Dialéctica de la Ilustración*, obra escrita al alimón con Max Horkheimer, durante su exilio en los Estados Unidos. Los autores hacen una radiografía de la moderna sociedad de masas. Manifiestan su desencanto por el marxismo y la razón ilustrada y denuncian que la sociedad occidental había destruido su potencial emancipador: *Una estrella sigue siendo para siempre una estrella, su pertenencia a la constelación, no modifica su naturaleza.*

Adorno y Horkheimer señalaron: *La razón se ha divinizado. Consideraban que las luces de la razón, no impidieron llegar a una forma extrema de barbarie, a la muerte del humanismo. El holocausto fue un hecho racional, planificado para lograr una mortandad selectiva y eficaz. El hombre es cruel y malo cuando es racional. Auschwitz es la expresión de la racionalidad burguesa de Alemania: El desprecio racional a los judíos es por que eran "superiores" en negocios, ciencia y arte, y se habían adueñado del país.*

Nuestra época moderna se precia de ser técnica, científica y racional. Adorno considera que la razón es "instrumental" y orienta los medios para obtener un fin. Por eso se llegó al nazismo y al stalinismo. En Auschwitz se emplearon medios racionales para fines que fueron irracionales. La razón cometió atrocidades. ¿Dónde estaba Dios en Auschwitz? La historia es una catástrofe, un paisaje de ruinas.

Sostuvieron: *La razón ha sido usada para dominar la naturaleza y a otros hombres. Consideraban que la manipulación de la conciencia de las masas mediante la industria de la cultura, anula todo pensamiento crítico: Se asiste a un envilecimiento por la "industria cultural" y el mito de la poderosa racionalidad científica, el culto a la exactitud y a la razón como fin último. La razón está al servicio del poder (354).*

Adorno regresó a Alemania en 1949 y bajo el liderazgo de Max Horkheimer consolidaron la Escuela de Fráncfort. Su especulación central era ¿Por qué la humanidad, en lugar de entrar en un estado verdaderamente humano, se hunde en un nuevo género de barbarie? *Concluyen que en la Ilustración participan por igual las ideas de liberación y de dominación. La sociedad es conformista y está cosificada. Se prefiere obedecer órdenes antes que afrontar y superar las dificultades cotidianas (355).*

Adorno publicó en 1951 su obra *Mínima moralía*, una colección de aforismos, en los que el autor reflexiona sobre una moral mínima, una moral que emerge de la vida de todos los días, para poder vivir con rectitud: *La humanidad incapaz de percibir su propia deshumanización, es empujada a adecuar todos los aspectos de sí misma al imperativo del mercado de masas.*

Adorno en 1955 publicó su libro *Prismas*. La crítica de la cultura y la sociedad. En esta obra enuncia que escribir poesía después de Auschwitz era imposible. La alta cultura no podía ser posible después de la crueldad inhumana más perversa de la historia.

Publicó en 1936 su obra *Dialéctica negativa*, donde sostiene que el movimiento dialéctico del pensamiento no termina en una síntesis superior de los opuestos, sino que deja las contradicciones con toda su crudeza en la realidad. Ninguna doctrina escapa al mercado. Todo concepto está destinado a su agotamiento.

Póstumamente en 1970 se publicó *Teoría estética* en la que afirma: *Los productos de la industria de la cultura son obras para ser vendidas en el mercado. Las obras de arte se han convertido en objetos al servicio de la comodidad. El arte sólo puede justificarse como recuerdo de los sufrimientos que se han acumulado en el transcurso de la historia, los cuales exigen un rescate de la vida "ofendida" y un acto de reparación respecto a ella, en virtud de un futuro cualitativamente diferente* (356).

Adorno consideró que las obras culturales habían sido de exclusividad de la clase pudiente. En su época la cultura ya se estaba democratizando, pero así perdía su esencia y pureza. Los medios de comunicación de masas servían para difundir y popularizar la cultura, pero también para manipular y alienar. Adorno no hubiera aceptado la presentación de los Tres Tenores en un estadio americano.

### **FRASES CÉLEBRES DE THEODOR ADORNO**

*"Sólo con quien te ama puedes mostrarte débil, sin provocar una reacción de fuerza. La negatividad, afirma la posibilidad de lo mejor; la desconfianza está justificada frente a todo lo despreocupado y espontáneo, frente a todo dejarse llevar que suponga docilidad ante la prepotencia de lo existente. Hasta la más inocente admiración por lo bello, se convierte en excusa de la ignominia de la existencia. Disponer de una infancia mágica, es la fuerza del débil. Ningún pensamiento es inmune a su comunicación, y es ya más que suficiente expresarlo fuera de lugar o en forma equívoca para rebajar su verdad. El encadenamiento de la vida al proceso de la producción, impone a cada cual de forma humillante, un aislamiento y una soledad que nos inclinamos a tener por cosa de nuestra independiente elección. La fuerza de la obra maestra es tal que hace innecesario el marco".*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE THEODOR ADORNO**

*"Ser condescendiente y no tenerse en gran estima, son la misma cosa. Lo único que responsablemente puede hacerse, es prohibirse la autilización ideológica de la propia existencia... Las pequeñas alegrías, las manifestaciones de la vida que parecen exentas de la responsabilidad de todo reflexionar, no solo tienen un momento de obstinada necedad, de tenaz ceguera, sino que además se ponen inmediatamente al servicio de su extrema antítesis. El arte es magia liberada de la mentira de ser verdad. En virtud de la ideología de la industria cultural, el conformismo sustituye a la autonomía y a la conciencia; jamás el orden que surge*

de esto, es confrontado con lo que pretende ser, o con los intereses reales de los hombres. Sólo la mentira absoluta tiene aún libertad para decir de algún modo la verdad. La música mecánica tiende al olvido absoluto. Auschwitz comienza donde quiera que alguien mire un matadero y piense: sólo son animales. Las personas tienen que ser disuadidas de golpear hacia afuera sin reflexionar sobre sí mismas. La esperanza está, primordialmente, en los que no hallan consuelo. La visión de la vida ha devenido en la ideología que crea la ilusión de que ya no hay vida. Toda unificación mística es un engaño: la impotente huella interior de la revolución rebajada. La intimidad entre las personas es indulgencia, tolerancia, reducto de las singularidades personales. El antisemitismo burgués tiene un específico fundamento económico: el disfraz del dominio como producción. En los hombres la alienación se pone de manifiesto sobre todo, en el hecho de que las distancias desaparecen. El fascismo es totalitario incluso en el hecho de que trata de poner la rebelión de la naturaleza oprimida, contra dominio directamente al servicio de este último. Auschwitz confirma el filosofema de la indentidad pura como la muerte”.

“Romper el círculo del eterno retorno de la violencia. A ningún precio, bajo ninguna condición quisiera ser verdugo o dar título de legitimidad al verdugo... Tampoco detendría el brazo de nadie que quisiera vengarse de lo sucedido. A los pobres la disciplina de los otros les impide pensar, ya los ricos la suya propia. El ideal de la ciencia es la investigación, el de la filosofía, la interpretación. El mundo contemporáneo está marcado por el horror y el asesinato en masa. El hombre busca producir y dominar la naturaleza. El dominio tecnológico y económico sobre la naturaleza se transforma en dominio del hombre por el hombre. Es imposible escapar a la opresión del mundo, pero es necesario oponerse, resistir. La industria cultural no veta al arte, lo absorbe. El arte comprometido espera un público determinado. Los hombres están olvidando lo que es regalar, sin pedir algo a cambio. Los regalos están destinados a ser reciclados o acabar en el fondo del armario. La tan cacareada liberación sexual, se ha transformado en el exhibicionismo público de una sensualidad usada con fines comerciales y publicitarios. Trabaja cuando trabajas y juega cuando juegas. \*

\*La mayoría de frases han sido publicadas por <https://www.mundifrases.com> >Theodor Adorno.

## JÜRGEN HABERMAS



EL FILÓSOFO DE LA  
DEMOCRACIA RADICAL

*La desigualdad ha  
aumentado en todos  
nuestros países  
y ha erosionado  
la cohesión de la  
ciudadanía.*

Jürgen Habermas (1919- ) nació en Düsseldorf, Alemania, en el seno de una familia protestante. Su padre fue presidente de la Cámara de Comercio de Colonia y simpatizante del nazismo. A la edad de diez años sus padres lo alistaron a las juventudes hitlerianas. Su padre terminó en una cárcel estadounidense como prisionero de guerra. Habermas cambió su vocación de médico por la filosofía, impactado por el Juicio de Núremberg, la falta de autocrítica de sus compatriotas y el miedo a que Alemania recayera en el delirio del nazismo.

Fue un niño enfermiso y recibió muchas terapias médicas. Nació con fisura palatina y fue intervenido en dos oportunidades. Este hecho que le marcó una sensación de vulnerabilidad. En la escuela sufrió dificultades y trabas de comunicación oral, adoptando la preferencia por la palabra escrita.

Habermas fue marcado por el ascenso del nacionalsocialismo y la Segunda Guerra mundial. Los motivos centrales de su permanente reflexión fueron: *La persecución, el exilio y el exterminio de judíos, gitanos, homosexuales y disidentes. Por otro lado la "desnazificación" de los simpatizantes del nazismo, así como la neutralización de la influencia de Heidegger y de Carl Schmitt, los teóricos que legitimaron el Nacionalsocialismo* (357).

Habermas pertenece a la generación del 58. Trabajó en el Instituto de Investigación Social de Fráncfort, sede de la Escuela Crítica: *Ha sido testigo de los impactantes sucesos de la posguerra alemana amenazada por la guerra fría, la caída del muro de Berlín, la reunificación*

*de 1989, el triunfo del neoliberalismo, la globalización y el activismo nuclear. De igual modo la crisis del euro, los grandes desplazamientos, la deriva tecnocrática y el olvido de la solidaridad.*

Confía en la racionalidad comunicativa para restaurar el optimismo ilustrado. En la posguerra las experiencias políticas de liberalización y de reconstrucción de la sociedad alemana, inquietaron su vida adulta. Su gran apuesta es por una expansión planetaria de la democracia, y es inspirada en el universalismo kantiano y en la democracia rousseuana (358).

Habermas es un filósofo y sociólogo reconocido por sus trabajos de filosofía del lenguaje, ética y teoría del derecho. Estudió en la Universidad de Johann Wolfgang Goethe. Fue alumno y fue colaborador de Theodor Adorno. Se doctoró en filosofía en 1954 en la Universidad de Bonn.

Fue docente en varias universidades de Alemania y de los Estados Unidos. Entre 1971 a 1983 fue director del Instituto Max Planck de Starnberg, para la "Investigación de las condiciones de vida del mundo técnico-científico". En 1994 se jubiló como docente en la Universidad de Fráncfort (359).

Es representante de la segunda generación de la Escuela de Fráncfort. George Lukács, crítico de la Escuela, la describió como "*Un lujoso hotel colgado sobre un precipicio*". Habermas es heredero de la obra Dialéctica de la ilustración de Adorno y Horkheimer, y considera que la Ilustración es un proyecto inacabado.

Habermas es considerado un gran exponente de la teoría crítica de la sociedad. Entre sus aportes destacan la teoría de la acción comunicativa, la ética del discurso y la teoría de la democracia deliberativa cosmopolita (360).

Habermas ha desarrollado una obra de dimensión normativa para guiar la acción humana. Destaca en su proyecto filosófico político: *La defensa de Europa y del cosmopolitismo, la defensa de los derechos humanos y de la democracia deliberativa. Sostiene que mediante la deliberación se debe arribar a consensos, garantizando los espacios y tiempos deliberativos, así como la inclusión democrática de todos los afectados.*

Es un "demócrata radical". En 2001 obtuvo el Premio de la Paz otorgado por los libreros alemanes y en 2003 obtuvo el Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales. Advirtió el riesgo de las bombas nucleares, la guerra en medio oriente, la crisis de los desplazados y la Bioética.

Habermas desarrolló una crítica a la razón instrumental inaugurada por Adorno y Horkheimer. La razón instrumental privilegia los medios y no los fines. Promueve una sociedad consumista sin sentido, dominada por el Cientificismo, reduciendo todo a la ciencia; una sociedad guiada por técnicos y expertos. También posibilita el Totalitarismo, una sociedad donde lo espiritual, lo ético queda en un segundo plano y el ser humano solitario y cosificado, se aísla y sólo obedece normas externas o heterónomas. Los valores democráticos de libertad, igualdad y solidaridad quedan desarraigados.

En 1953, a la edad de 24 años, publicó un artículo Pensando con Heidegger contra Heidegger. Hace una crítica a Martin Heidegger por su postura a favor del nacionalsocialismo. Expresó su molestia por la falta de autocrítica y su negativa a reconocer su error. *¿Puede interpretarse también el asesinato planificado de millones de personas, del que hoy ya no ignoramos nada, como un error que nos fue deparado como un destino en el contexto de la historia del ser?*

Habermas desarrolló una teoría crítica de la sociedad. Apeló a la filosofía de la razón de Kant y al desarrollo histórico de Marx. En 1962 publicó Historia y crítica de la opinión pública. Distingue entre la opinión pública manipulada y opinión pública crítica. Sostuvo: *Existe una creciente burocratización de la sociedad a todos los niveles y una despolitización de los ciudadanos. La "cultura de las máquinas" terminará dominando nuestra vida; cada día estaremos más lejos de la naturaleza y del resto de los seres humanos* (361).

Publicó en 1981 su obra Teoría de la acción comunicativa. Fundamenta la ética discursiva, defiende la democracia deliberativa, la separación de poderes y los principios del Estado de derecho con rostro humano. Postula que una racionalidad comunicativa en contraposición a una racionalidad tecnológica, posibilitaría escapar a la continua desvalorización de lo vivido y devolvería a la sociedad el control crítico y la orientación consciente de sus fines y valores. Sostuvo: La libertad y la justicia constituyen los pilares indiscutibles de los valores democráticos comunes (362).

Hebermas sostuvo: La esfera pública ha perdido su pulso crítico y su capacidad de vigilar y controlar el poder político. La decadencia de la esfera pública se correlaciona con la cultura del "entretenimiento estéril" de los medios de comunicación de masas que tiende a debilitar la función crítica y política, fomentando una actitud pasiva y acrítica en las masas.

Afirma que la sobreabundancia de información y la falta de filtros fiables en internet, promueve nuevas formas de banalización y manipulación masiva. Las masas dejan de pensar por sí mismas y son manipuladas: alienación y cultura de masas

Referente a la racionalidad comunicativa sostiene que ésta se debe basar en una relación libre. Los ciudadanos deben comunicarse para deliberar de un modo igualitario y participar activamente y no como simples espectadores en la esfera pública. Éticamente la comunicación debe observar criterios de verdad, sinceridad

y rectitud o integridad. Estos criterios deben valorarse en un político, un científico, un publicista, en un paciente o en un procesado judicialmente.

Habermas en 2001 publicó *El futuro de la naturaleza humana ¿Hacia una eugenesia liberal? Cuestiona la arbitraria expansión de las biotecnologías, como un modo de colonización del mundo de la vida por dinero. La modificación del genoma humano y la selección libre del patrimonio genético tecnifica las relaciones interpersonales y pone en entredicho la autocomprensión de la especie humana. Sólo acepta las intervenciones genéticas con fines terapéuticos* (363).

### **FRASES CÉLEBRES DE JÜRGEN HABERMAS**

*“Avergüénzate de morir hasta que no hayas conseguido una victoria para la humanidad. Nunca te compares con un genio, pero trata siempre de criticar la obra de un genio. Lo que convierte a un sabio en intelectual es la capacidad de irritarse. La redención discursiva de una pretensión de verdad, lleva a la aceptabilidad racional, no a la verdad. La irresponsabilidad por los daños forma parte de la esencia del terrorismo. El positivismo significa el fin de la “teoría del conocimiento”, que pasa a ser sustituida por una “teoría de las ciencias”. Los europeos nos encontramos ante la tarea de lograr un entendimiento intercultural entre el mundo del Islam y el Occidente, marcado por la tradición judeocristiana. El hablante debe elegir una expresión comprensible, para que el hablante y el oyente puedan entenderse entre sí. De hecho, tendería a tener más confianza en el resultado de una decisión democrática, si hubiera una minoría que votó en contra, que si fuera unánime... La tarea de la pragmática universal es identificar y reconstruir las condiciones universales de posible comprensión mútua. Es imposible decidir a priori quién aprenderá de quién. El cristianismo ha funcionado para la autocomprensión normativa de la modernidad, como algo más que un simple precursor o un catalizador. Como seres históricos y sociales, nos encontramos siempre en un mundo de vida lingüísticamente estructurado. Y a la luz de los desafíos actuales de una constelación posnacional, seguimos recurriendo a la esencia de este patrimonio; todo lo demás es una charla posmoderna inactiva. El idioma no es un tipo de propiedad privada. Los partidos políticos compiten por la manipulación de sus bases”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE JÜRGEN HABERMAS**

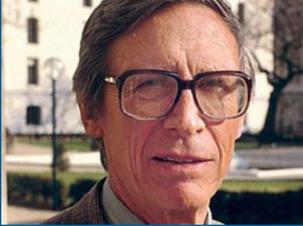
*“El terrorismo global es extremo tanto por su falta de objetivos realistas, como por su explotación cínica de la vulnerabilidad de los sistemas complejos. La filosofía se contradice y es desalojada de esta posición por la filosofía. Actualmente la filosofía sigue, como todas las disciplinas, la corriente hacia una especialización cada vez mayor; y eso es un callejón sin salida, porque la filosofía debería tratar de explicar la totalidad, contribuir a la explicación racional de nuestra manera de entendernos a nosotros mismos y al mundo. Si desde hace un cuarto de siglo abogo por la profundización política de la Unión Europea, lo hago con la idea de que solamente ese régimen continental, podría domar un capitalismo que se ha vuelto salvaje. El patriotismo constitucional necesita un relato apropiado, para que tengamos siempre*

*presente que la Constitución es el logro de una historia nacional. Me siento patriota de un país que, por fin, tras la Segunda Guerra Mundial, dio a luz una democracia estable, y a lo largo de las subsiguientes décadas de polarización política, una cultura política liberal...Soy un patriota alemán, además de un producto de la cultura alemana". Las civilizaciones más antiguas e influyentes se caracterizaron por las metafísicas y las grandes religiones que estudió Max Weber. El fundamentalismo religioso se remonta a los desarraigos sociales que surgieron y siguen surgiendo a consecuencia del colonialismo, la descolonización y la globalización capitalista. La introducción del euro ha dividido la comunidad monetaria en norte y sur, en ganadores y perdedores. Lo que me irrita es el hecho de que se trata de la primera revolución de los medios en la historia de la humanidad, que sirve a fines económicos, y no culturales".*

*"Las diferencias estructurales entre las regiones económicas nacionales, no se pueden compensar si no se avanza hacia una unión política.¡Por Dios, nada de gobernantes filósofos! Los filósofos no siempre sirven para algo: ¡a veces son útiles, y a veces no lo son! Los problemas urgentes no son los tratados, sino la crisis del euro, la crisis de los refugiados y los problemas de seguridad. El desarrollo de la conciencia europea es más lento que el avance de la realidad concreta. La moralidad tiene que ver, sin duda, con la justicia y con el bienestar de los otros, incluso con la promoción del bienestar general. La filosofía no es ya capaz de dar una respuesta de validez general acerca del sentido de la vida. La felicidad no puede ser producida intencionalmente y puede ser promovida sólo de manera muy directa. Mire, soy de la anticuada opinión de que la filosofía debería seguir intentando responder a las preguntas de Kant: ¿Qué puedo saber?, ¿Qué debo hacer?, ¿Qué me es dado esperar? y ¿Qué es el ser humano? Sin embargo, no estoy seguro de que la filosofía, tal como la conocemos, tenga futuro".\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por César Juárez, licenciado en Sociología por la Universitat de Barcelona.

## JOHN RAWLS



EL FILÓSOFO DE LA JUSTICIA Y EL VELO DE LA IGNORANCIA

*La justicia es la primera virtud de las instituciones sociales, como la verdad lo es de los sistemas de pensamiento. La finalidad de la verdadera política es la creación de instituciones justas*

John (jack) Bordley Rawls (1921-2002) nació en Baltimore, Estados Unidos, en el seno de una familia acaudalada y muy religiosa. Fue el segundo de cinco hermanos. Su padre sufrió de tuberculosis. Dos de sus hermanos menores fallecieron uno de difteria y el otro de neumonía, infecciones que él les contagió. A estos hechos se le asocia su tartamudez que nunca llegó a superar totalmente. Durante sus estudios secundarios fue deportista y también tocaba la trompeta en la orquesta del colegio. Se confesó agnóstico. Sufrió una serie de embolias cerebrales y falleció en Massachusetts (364).

Rawls fue hijo de padre abogado y activista político. Rawls creció muy apegado a su madre quien era activista del sufragismo femenino. Este hecho fue lo que motivó su permanente interés por la igualdad de derechos de las mujeres. En Baltimore el 40 % de la población era de raza negra y sufrían un racismo muy marcado. Siempre recordaba que de niño se le prohibió que mantuviera amistad con su amigo negro Ernest.

De adolescente gustaba navegar en veleros. Fue así como conoció la vida precaria de los pescadores y amistó con niños y jóvenes nativos, quienes trabajaban en el puerto y no tenían oportunidades educativas. Este hecho ayudó a despertar su interés por la justicia.

Rawls fue un maestro estimulante, generoso y amable, siempre mostró un respeto a la humanidad, a la libertad e igualdad, a la tolerancia y a la democracia. Rawls situó a la justicia en el centro de la reflexión de la filosofía política.

Se alistó para la Segunda Guerra Mundial, pero no sufrió ninguna herida de consideración. Participo en la ocupación de Japón después de la devastación de Hiroshima. Fue degradado por negarse a castigar a un soldado raso americano por inconducta. Consideró al ejército como una institución deprimente y discriminadora. Los hijos de los ricos no eran enlistados.

Rawls escribió: *La guerra cambió mis creencias religiosas: "Dios no apuntaba nuestras balas hacia los japoneses y no nos protegía de las suyas; el horror del holocausto no se condecía con la supremacía de la voluntad divina".*

Estudió filosofía y se graduó en 1943 en la Universidad de Princeton. Se doctoró en 1948. En 1949 se casó con Margaret Warfield, quien fue su gran colaboradora intelectual y también inspiradora de la igualdad de derechos de la mujer. Tuvieron cuatro hijos. Fue profesor en la Harvard desde 1962 hasta 1991. A finales de los años sesenta se opuso a la guerra de Vietnam a la que consideraba injusta.

Rawls se consideraba injustamente muy afortunado, por gozar de grandes privilegios inmerecidos de riqueza y educación, que la sociedad negaba a tantos otros. Reconocía la escasez de recursos y su distribución inequitativa.

Rawls sostuvo: *Vivimos en una sociedad profundamente desigual, con grandes injusticias sociales. No se pueden ignorar las enormes injusticias y sufrimientos que provocan la pobreza y la desigualdad. La justicia consiste en que los más afortunados puedan mejorar su condición, tan solo si los menos afortunados también lo hacen. Rawls afirmó: Las personas no son responsables de la buena o la mala suerte que tengan en sus vidas y no merecen los fracasos y éxitos sociales asociados al azar.*

También sostuvo: *Las grandes empresas de la industria de la defensa bélica, contribuyen a los partidos políticos y condicionan sus decisiones política y militares. También consideró que el derecho a la desobediencia civil y a la objeción de conciencia, se deben respetar como apelaciones de la minoría a la conciencia de la mayoría.*

Es autor de la Teoría de la justicia (1971), Liberalismo político (1993) y El Derecho de Gentes (2002). Siempre exhibió una extraordinaria integridad moral e intelectual, humildad y modestia como académico, autor y profesor. Centró su especulación filosófica en dos preguntas: *¿Cómo es posible que un orden institucional sea justo? y ¿De qué manera la vida humana vale la pena vivirse?*

En 1999 Bill Clinton lo reconoció con la National Humanities Medal por su valiosa *"ayuda a que toda una generación (...) reviviera su confianza en la democracia".*

Rawls ha hecho importantes contribuciones a la filosofía política liberal contractualista: *El pacto social debe considerar un consenso superpuesto, el equilibrio reflexivo entre las creencias religiosas y las normas del Estado, la razón pública y la justicia como equidad. Descurrir el velo de la ignorancia con imparcialidad, en libertad e igualdad.*

Postuló que el principio utilitarista favorece a la mayoría y descuida a la minoría. Rawls afirma que el principio de libertad individual tiene prelación sobre el principio de igualdad. Procurar la Igualdad de oportunidades: ¿Quiénes deben ser sujetos de experimentación de una nueva vacuna? ¿Quiénes deben beneficiarse con la nueva vacuna? Respetar el principio "de la diferencia", para atenuar la desigualdad: Favorecer a los más vulnerables, aunque sean una minoría. Respeto al derecho de las minorías.

Rawls sostuvo: *En una sociedad razonable y de iguales, los ciudadanos deben estar empoderados y debidamente representados. Todos los ciudadanos tienen sus propios objetivos que realizar y todos están aptos para proponer términos justos que acepten los demás, de manera que todos puedan beneficiarse y mejorar.*

Para este pensador cada persona tiene el derecho al mayor grado de libertad posible que sea compatible con una libertad similar de los demás. *Todas las personas tienen derecho a las libertades básicas. Las desigualdades sociales y económicas deben ajustarse para obtener mayor beneficio para los menos favorecidos y para brindar igualdad de oportunidades. Las desigualdades por "poder político de facto, riqueza o talento natural", no pueden ser el fundamento de ningún principio de la justicia (365).*

Rawls postuló la justicia como equidad, mediante la aplicación de una justicia distributiva. Considera que los seres humanos vivimos en sociedades porque necesitamos la cooperación de todos para vivir más seguros, en forma agradable y próspera. *La justicia debe regular la armonía de la vida en sociedad, en forma racional, prudente, imparcial, con equidad y sin discriminación y no basarse en prejuicios religiosos, raciales, generacionales, intereses o capacidades.*

Rawls planteó: Se deben aplicar nuevos "contratos sociales" entre las personas y entre éstas y el Estado, para garantizar una distribución equitativa. El liberalismo y la democracia liberal aseguran esta nueva situación contractual equitativa, a diferencia de la igualdad absoluta que defiende el sistema comunista. Sostuvo: No todos somos iguales biológicamente y todos somos multiculturales, con códigos morales diferentes. Nadie es naturalmente altruista ni puramente egoísta. Todos tienen miedo a ser pobres.

Pensaba Rawls que debe aceptarse un acuerdo sobre la justicia como equidad entre ciudadanos, inclusive entre los que pertenecen a distintas religiones, privilegiando la razón pública o razón de todos los ciudadanos. Procuraba la posibilidad de que los seres humanos, individual y colectivamente, puedan vivir de manera que sus vidas valgan la pena vivirse, de modo que exista valor en el vivir sobre la tierra.

Según Rawls una decisión pública es justa no solo por los resultados, sino por los procesos o mecanismos que conducen a dichos resultados. *Los individuos que tienen un "velo de ignorancia" acerca de sus intereses son imparciales y nadie puede aprovecharse para imponer sus intereses de grupo o de clase: Un jurado no debe conocer la identidad de los concursantes. Un religioso que sacraliza el matrimonio se opone al divorcio. Un empresario "eficaz", considera que apoyar a discapacitados es malgastar el dinero (366).*

Rawls también afirmó: Tanto tiempo y energía humanos se desperdician en proyectos personales inútiles que no promueven excelencia y florecimiento humanos. La utopía realista de Rawls como meta moral final de nuestra vida colectiva, sin resignación ni cinismo era: "Lograr que el mundo al menos pueda hacer posible una vida colectiva valiosa para los seres humanos" (367).

### **FRASES CÉLEBRES DE JOHN RAWLS**

*"La finalidad de la verdadera política es la creación de instituciones justas. El mal hombre desea poder arbitrario. ¿Qué mueve al malo? Es el amor de la injusticia. Es cierto que es malo ser cruel con los animales y la destrucción de toda una especie puede ser un gran mal; la capacidad para los sentimientos de placer y dolor y para la forma de vida de los que los animales son capaces, impone claramente los deberes de la compasión y la humanidad en su caso. Los principios de la justicia se escogen tras un velo de ignorancia. En una sociedad democrática, las personas libres e iguales deben compartir los unos el destino de los otros. Cada persona tiene derecho a abrigar su propia idea del bien y de vivir conforme a ella, pero debe compartir con los demás la buena fortuna. La justicia precede al bien. El deber de compartir con los demás, precede al deseo de vivir nuestra vida como mejor consideremos. Tenemos derecho a la libertad personal, pero no a beneficiarnos completamente de ella, si los demás no mejoran con nosotros. ¿Cuál es la concepción moral de la justicia más apropiada para una sociedad democrática? La justicia de una sociedad se mide por el destino que se reserva a los más desfavorecidos. En la vida, en política y filosofía, es más fácil destruir que construir. El principio de justicia debe servir para mejorar las instituciones, respetando la economía, la organización política y la psicología humana. El fin de la política es el buen gobierno y se logra cuando las instituciones tratan con justicia a los ciudadanos".*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE JOHN RAWLS**

*"La sociedad debe ser realmente justa, no abstracta. Nadie debe verse privado de su libertad personal por llevar el tipo de vida que desea y nadie debe quedar excluido de los beneficios que proporciona la prosperidad. ¿Cómo entender la justicia en una sociedad? Respetando la libertad, la igualdad y la diversidad. Es necesario construir una sociedad democrática y justa, que respete la libertad de las personas, defina con claridad en qué consiste una cooperación social equitativa y no excluya a nadie de los beneficios del bienestar. El velo de ignorancia es la venda en los ojos de la moderna Dama de la Justicia. Las grandes dotes no deben privilegiar la desigualdad. No existe un derecho natural a la propiedad si genera injusticia. Los pueblos tienen el deber de asistir a otros pueblos que viven bajo condiciones desfavorables que les impiden tener un régimen político y social justo o decente. Lo justo define a lo bueno. Nos enfrentamos al problema de la justicia global. Las instituciones justas deben asegurar las libertades individuales de los ciudadanos, repartir con equidad las oportunidades que sirven para prosperar en la vida social, y redistribuir la riqueza con el fin de promover el mayor beneficio para los menos aventajados.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por: <https://www.frasesgo.com> > John Rawls.

## NOAM CHOMSKY



**FILÓSOFO Y POLITÓLOGO.  
PADRE DE LA LINGÜÍSTICA  
MODERNA**

*Ya no se puede  
controlar a la gente  
por la fuerza, por  
tanto, para que  
no perciba que  
está viviendo en  
condiciones de  
alienación, opresión,  
subordinación, etc., es  
necesario modificar  
su conciencia*

Avram Noam Chomsky (1928- ) nació en Filadelfia, Estados Unidos. Sus padres fueron inmigrantes judeo-ucranianos y estudiosos de la lengua hebrea. Pertenecían a la clase media. Fue el mayor de dos hermanos. Fue criado en un ambiente judío, influenciado por sionistas de izquierda. Chomsky creció en el marco de la gran depresión económica.

Chomsky tiene tres hijos. Su esposa Carol Schatz falleció el año 2008. En el 2014 se volvió a casar con Valeria Waesserman. Se confesó agnóstico. Es un lingüista antisistema. Es el más importante de los pensadores y activistas políticos que critican el capitalismo contemporáneo. Es considerado el "Padre de la lingüística moderna" (368).

Chomsky estudió en el Instituto Tecnológico de Massachusetts, donde después fue profesor. Estudió en la Universidad de Pensilvania, donde se doctoró en 1955. Estudió becado en Harvard. Ha recibido el Doctorado Honoris Causa en la Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Chile y de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Es un veterano psicolingüista creador de un modelo teórico, la "Gramática generativa" y propulsor de la ciencia cognitiva. A la par, es un filósofo, un politólogo y un activista político, en contra de la opresión y en favor de la libertad y la dignidad de las personas. Se opuso a la guerra de Vietnam y postuló el socialismo libertario.

Chomsky en su extensa biografía ha mostrado un autoexigente rigor científico e intelectual. Es un crítico permanente del capitalismo salvaje. Crítico del poder global y de la política

exterior de los Estados Unidos y de Israel, de su militarización; de la guerra de Vietnam, la neocolonización de América del Sur, de las incursiones militares en el Golfo Pérsico y la guerra contra el terrorismo.

Este intelectual es crítico de la perversión de la democracia y de la manipulación interesada y totalitaria de los medios de comunicación. Es simpatizante del anarcosindicalismo. Es un "anarquista libertario", que cree en la libertad del individuo, pero también en el poder de la comunidad. Sostiene: El libre mercado, eximido de toda responsabilidad social y humana, ha socavado la cohesión social y la solidaridad comunitaria y ha coartado la libertad de las personas (369).

Chomsky en 1957 publicó Estructuras sintácticas. Sostiene: El lenguaje no es sólo una forma de comunicación, sino un sistema cognitivo completo: *El estudio del lenguaje ilumina la mente y afecta a nuestra visión de todas las cosas*. Propuso la teoría de la Gramática Generativa, centrandolo a la sintaxis en la investigación lingüística.

Chomsky postuló el innatismo genético en la adquisición del lenguaje y la autonomía de la gramática, así como la existencia de un órgano del lenguaje en el cerebro, que permite aprender y utilizar el lenguaje de forma casi instintiva. Sostuvo también: Los principios generales abstractos de la gramática son universales en la especie humana y postuló la Gramática Universal. *El niño aprende mejor a hablar, el adulto a comprender*.

Afirma que los niños aprenden lenguas con gran velocidad, gracias a su capacidad innata para aprenderlas. Su teoría es opuesta al modelo teórico "conductista" del cerebro como "tabla rasa o esponja", que aprende por experiencias después del nacimiento. *Educación no es aprobar ni adoctrinamiento conformista, sino ayudar a aprender la investigación creativa. Educación es la mejor inversión. La tecnología es neutral* (370).

Chomsky participó en la movilización popular contra la guerra del Vietnam. En su libro *El poder estadounidense y los nuevos mandarines* (1969), postula la responsabilidad de los intelectuales. Consideró que la guerra es una muestra de la gran distancia entre las decisiones políticas y la opinión pública y denunció las ambiciones imperiales del gobierno norteamericano. Chomsky se considera un ciudadano informado que mantiene una actitud muy crítica hacia la ideología dominante. Sostiene: *La política debería ser cosa de todos y no dejarla en manos de los "profesionales de la política"* (371).

Chomsky en su libro *Los guardianes de la libertad* (1990), ha denunciado el enfoque sesgado y engañoso de los medios de comunicación para formar opinión y direccionar las preferencias, detrás de la supuesta neutralidad que predicán. Los medios hacen un trabajo de contrainformación y fabrican "consensos distractores graduales". Tratan de "infantilizar emocionalmente" al ciudadano. Mantener la ignorancia, la complacencia y la autoculpabilidad sin crítica. Esconden descubrimientos útiles. De igual modo la investigación científica es patrocinada y

responde a intereses financieros, energéticos, farmacéuticos y militares: *“La lengua que se impone es la lengua que habla el ejército y la marina”* (372).

Y en su libro *11/09/2001* (2002) cuestiona las razones de la guerra de Medio Oriente donde participa los Estados Unidos e Israel, y los atentados al World Trade Center y al Pentágono. Critica la asociación entre el poder, la investigación científica y la industria militar. Ha sido acusado de antiestadounidense y antisionista, aunque ha calificado al holocausto como *la peor muestra de locura colectiva en la historia de la humanidad*. Ha pedido levantar las sanciones económicas a Venezuela y apoya la declaratoria de independencia de Cataluña (373).

Chomsky es uno de los detractores de la globalización. En su libro *Hegemonía o supervivencia: la estrategia imperialista de EEUU*, señala la búsqueda estadounidense del dominio global. Señala que los países ricos imponen a los países pobres la obligación de cumplir normas coercitivas y rígidas de comercio.

Según Chomsky los organismos satélites Fondo Monetario Internacional, Banco Mundial, Organización Mundial del Comercio, sólo sirven para apoyar la Globalización de toda la economía mundial. Asimétricamente, los países ricos se han enriquecido más y los pobres han desarrollado menos. *Según Chomsky las verdaderas amenazas para la humanidad son: el cambio climático, la amenaza nuclear y la económica. Las pandemias se sucederán inexorablemente y afectarán más a los más pobres* (374).

### **FRASES CÉLEBRES DE NOAM CHOMSKY**

*“El pensamiento racional es lo más humano que hay en nosotros, es el verdadero logro de la sociedad moderna. Soy un libertario que cree en la comunidad, y no es un oxímoron. Se debe intentar hacer el bien por medios racionales. Soy lo que aquí se llama un “ateo secular”. La razón tiene sus límites, la ciencia no lo puede explicar todo, los asuntos humanos son demasiado complicados. No deberíamos estar buscando héroes, deberíamos estar buscando buenas ideas. Puedes vivir dentro de las instituciones y trabaja duro para cambiarlas. El Cristianismo al inicio fue una religión pacifista de los pobres y los sufrientes; Constantino lo cambió y convirtió a la cruz en el escudo romano, símbolo de la violencia y la opresión de los perseguidores”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE NOAM CHOMSKY**

*“Ahora entendemos bien cómo un objeto finito como el cerebro puede construir una serie infinita de expresiones estructurales. Si asumes que no existe esperanza, entonces garantizas que no habrá esperanza; si asumes que existe un instinto hacia la libertad, entonces existen oportunidades de cambiar las cosas. La idea básica que atraviesa la historia moderna y el liberalismo moderno, es que el público debe ser marginado; es ignorante e interfiere como ganado desorientado. Caso tras caso, vemos que el conformismo es el camino fácil, y la vía al privilegio y el prestigio; la disidencia, trae costos personales. Parte del motivo por el que el capitalismo parece*

tener éxito es que siempre ha contado con mucha mano de obra esclava, la mitad de la población; lo que las mujeres hacen-fuera del mundo laboral- no cuenta para nada. Si no desarrollas una cultura democrática constante y viva, capaz de implicar a los candidatos, ellos no van a hacer las cosas por las que los votaste; apretar un botón y luego marcharse a casita, no va a cambiar las cosas. El propósito de la educación es mostrar a la gente cómo aprender por sí mismos; el otro concepto de la educación es adoctrinamiento. La enseñanza debe inspirar a los estudiantes a descubrir por sí mismos, a cuestionar cuando no estén de acuerdo, a buscar alternativas, si creen que existen otras mejores, a revisar los grandes logros del pasado y aprenderlos porque les interesen. Los mejores científicos no son aquellos que más información conocen, sino los que saben que están buscando. La libertad sin oportunidades es un regalo endemoniado y negarse a dar esas oportunidades es criminal. Internet entrega acceso instantáneo a todo tipo de ideas, opiniones, perspectivas, información; pero si te aproximas de manera desinformada, el efecto puede ser negativo”.

“El cuadro del mundo que se le entrega a la gente no tiene la más mínima relación con la realidad, ya que la verdad sobre cada asunto queda enterrada bajo montañas de mentiras. Si no creemos en la libertad de expresión para la gente que despreciamos, no creemos en ella para nada. La gente a la que se honraba en La Biblia eran los falsos profetas; aquellos a quienes nosotros llamamos los profetas, era a quienes se encarcelaba y mandaba al desierto. La gente paga por su propia subordinación. La tradición intelectual es de servilismo hacia el poder, y si yo no la traicionara me avergonzaría de mí mismo. Parte de su trabajo de los historiadores y las clases educadas es conformar nuestra visión del pasado de manera que sostenga los intereses del poder presente, si no lo hacen, serán marginados. Lo que quiere básicamente el capital financiero es moneda estable, no crecimiento. Las empresas son, simplemente, tan totalitarias como el bolchevismo o el fascismo; por ello, al igual que otras formas de totalitarismo, las tiranías privadas tienen que ser puestas bajo control público. Los deportes juegan un rol societario en la procreación de actitudes patriotas y chauvinistas; se los destina a organizar una comunidad que se compromete con sus gladiadores”.

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE NOAM CHOMSKY**

“La propaganda es a una democracia, lo que la coerción a un estado totalitario. Los derechos no se conceden, se conquistan. La educación es un sistema de la ignorancia impuesta. El verdadero problema del mundo es cómo impedir que explote por los aires. El propósito de los medios masivos...no es tanto informar y reportar lo que sucede, sino más bien dar forma a la opinión pública de acuerdo a las agendas del poder corporativo dominante. ¿Quiénes son los guardianes de la historia? La clase dominante. La educación tiene un valor por sí misma, independientemente del impacto económico que produzca en la sociedad. ¿Queremos tener una sociedad de individuos libres, creativos e independientes o queremos gente que aumente el PBI? En los problemas comunes de la vida humana, la ciencia nos dice muy poco, y los científicos, como personas, sin duda no son ninguna guía. La ciencia es una

exploración de preguntas muy difíciles. ¿Cómo es que tenemos tanta información, pero sabemos tan poco? Culpan a los que son aún más vulnerables que ellos. Es responsabilidad de los intelectuales decir la verdad y exponer las mentiras. Para los poderosos, los crímenes son los que otros cometen. El descubrimiento es la capacidad de ser sorprendido por las cosas simples. El sistema social está adquiriendo una forma en la que descubrir lo que quieres hacer, es cada vez menos una opción, porque su vida es demasiado estructurada, organizada, controlada y disciplinada. Si es malo cuando lo hacen, está mal cuando lo hacemos. Nunca fui consciente de cualquier otra opción que no fuera la de cuestionar todo. El tipo de trabajo que debe ser la parte principal de nuestra vida, es que sale de nuestras propias necesidades internas, intereses y preocupaciones. La pasividad puede ser el recurso más fácil, pero no es el más honorable. La manipulación mediática hace más daño que la bomba atómica, porque destruye los cerebros”.

“No pienso que debemos configurar las personas como “modelos”; más bien sus acciones, pensamientos y principios. El lenguaje de hoy no es peor que el de ayer; es más práctico, como el mundo en que vivimos. Mientras la población general sea pasiva, apática y desviada hacia el consumismo o al odio de los vulnerables; los poderosos podrán hacer lo que quieran, y los que sobrevivan se quedarán a contemplar el resultado. La paz es preferible a la guerra; pero no es un valor absoluto, por lo que siempre nos preguntamos: ¿Qué clase de paz? ¿Se entrena para pasar las pruebas o se entrena para la investigación creativa? Es muy posible- abrumadoramente probable creo- que siempre vamos a aprender más acerca de la vida humana y la personalidad de las novelas, que de la psicología científica. Es importante tener en cuenta que las campañas políticas son diseñadas por las mismas personas que venden pasta de dientes y coches. La gente tiende a reunirse alrededor de la energía. A lo largo de la historia aun las medidas más brutales y vergonzosas han ido acompañadas, en general, de la declaración de nobles intenciones, y de la retórica acerca del otorgamiento de libertad e independencia”.

## **SIGUEN MÁS FRASES CÉLEBRES DE NOAM CHOMSKY**

“Cualquier dictador admiraría la uniformidad y la obediencia de los medios de comunicación estadounidenses. Cuando más logra usted aumentar el miedo a las drogas y al crimen, las madres desamparadas, los inmigrantes y alienados; más se controla a toda la gente. Cuando vendes un producto, conservas el control sobre tu persona; en cambio, cuando vendes tu trabajo, te estas vendiendo a ti mismo. Debemos aplicarnos a nosotros mismos, las mismas normas que aplicamos a los demás; en realidad, unas más estrictas. El Nacionalismo, si significa estar interesado en tu cultura local, es bueno; pero si es una forma de oprimir a los demás, un arma contra otros, sabemos a dónde puede conducir, lo hemos visto y experimentado. El Neoliberalismo existe, pero sólo para los pobres; el mercado libre es para ellos, no para nosotros. Las grandes corporaciones han emprendido la lucha de clases, son auténticos marxistas, pero con valores invertidos. El optimismo es una estrategia para hacer un futuro mejor. A los “espectadores” no se les debe permitir ver demasiado; la gente es demasiado “estúpida e ignorante” para que se le permita

*gobernar sus propios asuntos. Los intelectuales son privilegiados; el privilegio genera oportunidad y la oportunidad confiere responsabilidades. En una sociedad democrática y libre, los trabajadores deberían ser los dueños de su propio destino industrial, y no herramientas alquiladas por los empresarios”.*

*“Es antiliberal y amoral el formar a los niños para que trabajen, sin apelar a la libertad ni a la inteligencia, sino en nombre del salario. Hace ya 40 años que el Neoliberalismo, de la mano de Ronald Reagan y Margaret Thatcher, asaltó el mundo y ha permitido la concentración de riqueza en manos privadas y la gente lleva una vida precaria con trabajos cada vez peores. La escuela impide la difusión de verdades esenciales. La obligación de cualquier maestro es ayudar a sus estudiantes a descubrir la verdad por sí mismo. La gente se percibe menos representada y lleva una vida precaria; el resultado es una mezcla de enfado y miedo. Los cambios y el progreso muy rara vez son regalos que vienen desde arriba; provienen de luchas que vienen desde abajo. Si hubiera un observador en Marte, probablemente se sorprendería de que hayamos sobrevivido tanto tiempo. Si lo elegimos, podemos vivir en un mundo de ilusión reconfortante. Todo el mundo está preocupado por detener el terrorismo; bueno, hay una manera muy fácil: deja de participar en él. Hace casi sesenta años que Bertrand Russell y Albert Einstein advirtieron, de que tenemos que elegir y la elección es “breve, espantosa e ineludible”: ¿vamos a poner fin a la raza humana, o la humanidad renunciará a la guerra?” \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Cristina Roda Rivera, licenciada en Psicología por la Universidad de Almería, por Bertrand Regader, psicólogo graduado por la Universitat de Barcelona y por la psicóloga Marta Guerri Ponz.

## RICHARD RORTY



EL ANTIFILÓSOFO IRÓNICO  
MORDAZ Y PRAGMÁTICO

*¿Qué es el deber?  
¿Qué es el hombre?  
Mejor preguntemos  
¿Qué fines sociales  
queremos compartir?  
¿En qué clase de  
personas queremos  
convertirnos?*

Richard Mckay Rorty (1931-2007), nació en Nueva York. Sus padres eran activistas políticos e intelectuales simpatizantes del trotskismo y antiestalinistas. Se sintieron perseguidos por Stalin y después por Mc Carty quien persiguió a los comunistas en los Estados Unidos. Desde su hogar se entusiasmó con la justicia social, la lucha de los oprimidos y la defensa del feminismo.

Rorty, por otro lado, en forma privada era melancólico, tímido, difícil de amistar y de adaptarse. Se mudó a varias escuelas y evadía las fiestas. Adoraba las orquídeas silvestres de las montañas. *Alguna vez sueño con integrar el éxtasis con la solidaridad, el deleite con la responsabilidad, la belleza con la justicia social y el deber; fusionar la teoría crítica radical y la práctica democrática reformista.*

Se casó con Mary Varney y tuvo tres hijos. Se confesó ateo. Falleció en su casa, en el campus de la Universidad de Stanford, Palo Alto - California, donde era Profesor Emérito. La causa de muerte fue cáncer de páncreas. Amante apasionado de la lectura, fue muy irónico hasta el final: *Por cierto, tengo la misma enfermedad que mató a Jacques Derrida... Mi hija cree que este tipo de cáncer proviene de leer demasiado a Heidegger.*

Estudió filosofía en la Universidad de Chicago y se graduó en 1949. Se doctoró en filosofía y letras por la Universidad de Yale en 1956. Entre 1956 y 1958 prestó su servicio militar en el Ejército estadounidense. Formado en filosofía analítica, se acercó después al Pragmatismo promovido por John Dewey y William James: *La importancia de una idea se mide por su utilidad o eficacia para lidiar con*

*un problema determinado y mejorar las condiciones de vida. Las ideas son como "guías para la acción" (375).*

Rorty fue profesor de filosofía en la Universidad de Princeton y de Humanidades en la Universidad de Virginia. Se le apodó el antifilósofo, porque era muy irónico, mordaz, corrosivo, confrontacional, antimetafísico y profundamente demócrata. Rorty temía a la balanzación de la vida y de la democracia, si la ironía desaparece: "Trata siempre de superarte, de ser excelente, pero sólo los fines de semana" (376).

Pensaba que la filosofía es un espacio para narraciones en las cuales, con diferentes vocabularios, cada época expone su concepción del mundo y de la vida: Bastan las prácticas sociales democráticas, la conversación o diálogo, aceptando todo vocabulario. Sostuvo: La poesía que impulsa la reflexión filosófica y la discusión pública, debía tener un carácter democrático. Rorty no buscaba fundamentos de nada, ni del Ser, ni de la verdad, ni de la ética (377).

Rorty publicó en 1979 *La filosofía y el espejo de la naturaleza*. Esta obra es una especie de ajuste de cuentas con toda la filosofía analítica inglesa: La opinión de que la filosofía debe descubrir *sobre todo qué lo que el hombre puede saber y qué no, es un disparate*. Los seres humanos deberían concentrarse en cómo se las arreglan en la vida cotidiana y no en las conclusiones a las que llegan teorizando. *La filosofía no es un "espejo" de las ciencias naturales. No avanza siendo más rigurosa, sino más imaginativa (378).*

En su obra *Contingencia, ironía y solidaridad (1989)* analiza la cuestión de cómo la autodeterminación del individuo, se puede implementar en una sociedad basada en la equidad: *Creo que las historias tristes sobre padecimientos concretos, muchas veces son un mejor camino para modificar el comportamiento de la gente, que citar reglas universales*. Postuló una concepción historicista el Yo: *El ser humano se define a sí mismo y, con ello, se va creando sin que exista ningún elemento externo que lo constituya de forma a priori (379).*

Rorty criticó los valores culturales, religiosos, patrióticos y la hipocresía de la derecha norteamericana, y por ello lo tildaron de irresponsable y antiestadounidense. Condenó duramente la invasión de Estados Unidos a Irak: *La crueldad es lo peor que podemos llegar a hacer.*

Rorty por otro lado criticó el comunismo: *"La única diferencia relevante entre Lenin, Trotsky y Stalin era la forma en que se arreglaban las barbas"*. La izquierda lo tildó de "frívolo y cínico". También sostuvo: La democracia tiene primacía sobre la filosofía, la libertad sobre la verdad y los procesos comunicativos sobre las esencias (380).

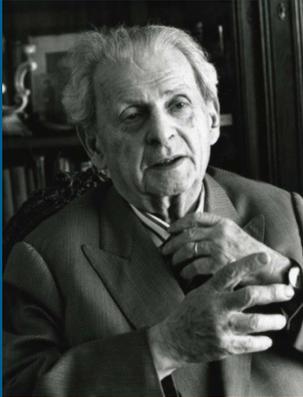
## **FRASES CÉLEBRES DE RICHARD RORTY**

*"No hace falta creer en la razón para ser un buen ciudadano. La libertad es lo que nos debe guiar; pero ésta, junto con la solidaridad, no se encuentra, se construye a partir de lo pequeño y lo próximo. Si nosotros cuidamos de las libertades políticas, la verdad ya se cuidará a sí misma. Vivan de acuerdo con los valores morales que*

*tanto aprecian. Si podemos trabajar juntos, podemos hacer de nosotros mismos, cualquier cosa que nuestro ingenio y voluntad nos lleven a imaginar qué podríamos ser. La diferencia entre las personas y las ideas es sólo superficial. Mi especialidad son narrativas que cuentan el ascenso y caída de problemas filosóficos. La filosofía es a la cultura de hoy día, lo que la religión fue a la Ilustración. La verdad no es absoluta y no existe una sola verdad. La filosofía ya no es importante ni lo debía ser, al menos en comparación con la política y la literatura. La filosofía no puede erigirse como vigilante de la razón y autoridad moral. Es mejor llevar una vida menos terrible que prescribir recetas ideales para alcanzar una vida perfecta. Los seres humanos progresan contándose cuentos más complejos, en lugar de encontrando mejores argumentos. Entender el mundo depende de la variación y de la diversidad de puntos de vista, en vez de una gran perspectiva. La filosofía es una voz más de la cultura y no la gran gestora de la razón. La filosofía debe ser conversación más que investigación; enseñar más a escuchar que a aseverar, a persuadir más que a convencer”.*

*“Veo la ética como una cuestión de costumbres. La democracia es una forma de vida razonable. Buscar la verdad tiene que ver con comunicarse lo más libremente posible. La política no es posible sin educación y la educación no es posible sin política. Soy un “erizo” que ha tenido una sola idea: la necesidad de ir hacia un mundo intelectual en el que los seres humanos tan solo sean responsables unos respecto a otros. Nos debemos un compromiso mutuo condicionado por la experiencia pasada que tengamos y por las expectativas que abriguemos. Algunos filósofos envidian a los científicos, yo envidio a los poetas. La religión es un obstáculo y no una ayuda en la búsqueda de una sociedad menos cruel y más libre. La religión debe estar restringida para la vida privada y no tener más influencia en la esfera pública. Aunque la política necesite reencenderse, no se deben usar ni luces de la razón ni, menos aún, el ardor de la religión; la sociedad postsecular es una sociedad iluminada por fuego pálido. Nunca tuve oído religioso, el lema “la virtud es conocimiento”, me parecía música para mis oídos. Ama a tu prójimo como a ti mismo, es un ideal imposible. Mi sentido de lo sagrado está unido a la esperanza, de que algún día mis remotos descendientes, vivan en una civilización global, en la que el amor será con creces la única ley (381).*

## EMMANUEL LÉVINAS



EL FILÓSOFO DE LA ÉTICA Y LA  
OTREDAD O ALTERIDAD

*La ética es la filosofía  
primera. La ética es  
superior al saber y  
nos permite pensar  
en el Otro. Filosofía  
es Sabiduría que nace  
del amor*

Emmanuel Lévinas Gurvic (1906-1995) nació en Kaunas, Lituania, en el seno de una familia judía burguesa tradicionalista. Su padre fue dueño de una librería. Lévinas fue el mayor de tres hermanos. Profesó el judaísmo y fue un convencido sionista y partidario de la creación del Estado de Israel en Palestina (1948), como reparación por el genocidio judío. Casado con Raïssa Levi, tuvo tres hijos. Discapacitado por la enfermedad de Alzheimer, falleció en París, un año después de la muerte de su fiel esposa.

Lévinas fue un hombre profundamente religioso, imbuido de la fe judía en la que nació. Su vida estuvo sacudida por las convulsiones que asolaron a Europa: *Mi vida ha estado dominada por el presentimiento y por el recuerdo del horror nazi... Los gritos de Auschwitz resonarán hasta el fin de los tiempos.*

Según Lévinas desde la noche de los tiempos, el hombre siempre ha tratado de dominar al Otro y cuando no lo logra, lo destruye. Los romanos, los españoles, los ingleses, los franceses, los japoneses, todos exterminaron nativos en sus conquistas. El instinto de supervivencia, el aplazamiento de la muerte, la resistencia frente a la crueldad y la búsqueda de la mínima seguridad, marcaron su vida (382).

Lévinas desde niño aprendió el hebreo, el arameo y estudió el Talmud. En 1914 cuando tenía ocho años, por causa de la Primera Guerra Mundial emigró con su familia a Ucrania. Allí vivió la Revolución Bolchevique. En 1920 regresó a Lituania. En Universidad de Tartu de Estonia estudió leyes e inició su reflexión filosófica junto a su meditación confesional.

Lévinas estudió filosofía, sociología y psicología en la universidad francesa de Estrasburgo. En 1928 estudió filosofía en la Universidad de Friburgo y conoció a Husserl y a Heidegger. Su filosofía fenomenológica marcó sus ideas y pensamientos iniciales: *"Fui a conocer a Husserl y descubrí a Heidegger"*. Se doctoró en filosofía en 1930. Lévinas fue influenciado por la religión judía, la filosofía alemana y por la cultura francesa (383).

Lévinas reflexionó acerca de la ética y la naturaleza moral del ser humano de un modo original. Considera como mundanas la satisfacción de necesidades y el logro de comodidades y confort. *Testigo de La historia sangrienta de nuestra especie, de la degradación ambiental, el dolor de los exiliados, refugiados y desplazados; la pobreza creciente, el odio del terrorismo y la codicia e indiferencia de los neoliberales que dominan el mercado; sostiene: "Todo nos sentencia como una civilización "bárbara" que ha olvidado la responsabilidad ética"*.

Se nacionalizó francés en 1931 y rompió con Martin Heidegger por su cercanía al nazismo. En 1940 fue reclutado como intérprete de ruso y alemán para los aliados. Fue hecho prisionero y sufrió confinamiento en un campo de concentración alemán de Hannover hasta 1945. Casi toda su familia que había quedado en Lituania fue asesinada en Auschwitz. Su esposa y su hija se salvaron al refugiarse en un monasterio en Orleans. Después de la guerra dirigió La Alianza Israelita Universal de París y la Escuela Normal Oriental. Su reflexión central fue: La comprensión del ser humano y propuso el humanismo basado en el rostro del otro: El humanismo se fundamenta en la responsabilidad absoluta por el Otro (384).

Lévinas fue profesor e introdujo la fenomenología en las Universidades de Poitiers (1961), de París (1967) y La Sorbona (1984) Se dedicó a reconstruir el pensamiento ético después de la Segunda Guerra Mundial y a la restauración de la comunidad judía. Lévinas sostiene: *La ética brota de la experiencia del encuentro con el Otro. La trascendencia surge de una humanidad sufriente. La codicia de la humanidad conlleva a un sistema totalitario donde todo es mercancía, odio, competencia, crueldad, tiranía, violencia y guerras. La ética es la filosofía primera. Filosofía es "sabiduría que nace del amor", en vez de "amor a la filosofía"* (385).

En 1947 publicó *De la existencia al existente*, donde concluye: Lo existente, que da sentido a los entes en el mundo, produce una impersonalidad árida, neutra y sutil, que solo podría ser superada en el *Ser-para-el-otro*, como momento ético de respeto a la Otredad o Alteridad. Yo soy Yo, gracias a los Tú, escuchados del Otro. Soy los lazos que tejo con los otros. *No basta con tolerarlo, respetar al Otro es considerarlo una parte de uno mismo, sin jerarquía, sin rastro de desprecio. No se puede prescindir del Otro* (386).

Lévinas el año 1947 también publicó *El Tiempo y el Otro*, donde realiza una investigación sistemática de la relación del Yo en relación al Otro, en su dimensión de temporalidad y trascendencia. Sostiene que no es relevante el hecho de ser un sujeto aislado y único, sino que es la trascendencia en la apertura hacia los otros, lo que se necesita para ser feliz y conciente. Ser conciente me faculta imaginar el futuro. Yo soy gracias al Otro que me asigna una singularidad: *“Nunca más un ser para la muerte, sino un ser para el Otro. No me mates, ayúdame a vivir”* (387).

Lévinas en 1997 publicó *Totalidad e infinito: ensayo sobre la exterioridad*. Sostiene: La responsabilidad hacia el Otro tiene sus raíces dentro de nuestra construcción subjetiva. Explica que el Yo se construye acorde a lo que ve y cree conocer del Otro. La responsabilidad ética se origina del trato con el Otro, adquiriendo dirección y significado. *Cada encuentro con Otro, conforma un colectivo y una idea de cada Otro y el Yo. El Yo es la suma de todos los encuentros que tenga. El Otro me ayuda a ser mejor persona* (388).

### **FRASES CÉLEBRES DE EMMANUEL LÉVINAS**

*“Todo se puede intercambiar entre los seres, salvo el existir. Niego que lo más importante es el Ser y definiendo la primacía del Otro. Hemos olvidado las pasiones y los sentimientos. Debo aceptar que a mi lado se encuentra el Otro, gracias al cual soy Yo quien soy (Otridad o Alteridad). Lo importante no es el Ser, sino la diferencia, el Otro. El Yo es el resultado de que alguien nos haya cuidado. El humanismo del hombre que se responsabiliza y responde totalmente por el Otro, desde el momento en que el Otro me mira. Soy amado, soy nombrado, luego soy. El amor a la verdad nos ha hecho olvidar el amor al prójimo. La razón (ciencia) conduce a la posibilidad de la guerra nuclear. Somos hijos de la Biblia y de los griegos. La muerte nunca es asumida; viene. El existir puro es ataraxia, la felicidad es realización. El rostro es lo que no se puede matar, o, al menos, eso cuyo sentido consiste en decir: No matarás. La idea de lo perfecto no es idea, sino deseo. Filosofía no es amor a la sabiduría, sino sabiduría que nace del amor”.*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE EMMANUEL LÉVINAS**

*“El Yo, no es un ser que permanece siempre el mismo, sino el ser cuyo existir consiste en identificarse, en recobrar su identidad a través de todo lo que le acontece. La esencia de la razón no consiste en asegurar al hombre un fundamento y poderes, sino en cuestionarlo y en invitarlo a la justicia. Ser libre es construir un mundo en el que se pueda ser libre. El deseo es la desdicha del dichoso, una necesidad de lujo. Toda civilización que acepta el ser con la trágica desesperación que contiene y los crímenes que justifica, merece el nombre de “bárbara”. El olvido o la inconciencia de la alteridad, abre el camino a la violencia sobre el Otro. La pulsión de la razón por iluminar y dominar induce a someter y doblegar al Otro. El conocimiento es poder para imponerse y someter al Otro. El Otro existe fuera de mi conciencia y voluntad, debo respetarlo y hasta hacerme responsable de él. Vivimos rodeados de otras personas que ignoramos y desconocemos. Nuestro egoísmo privilegia el Yo. Una ética de Alteridad respeta al Otro sin discriminación. El Otro puede ser débil o*

*fuerte y nos interpela bondad o temor. La moral no es una rama de la filosofía, sino la filosofía primera”.*

*“El hecho básico del ser humano no es su capacidad racional, sino su naturaleza moral, que nace en el encuentro con el Otro. Lo ético, no el Ser, es lo primero que hay que pensar en filosofía. Lo fundamental es el respeto absoluto por el Otro. Salir del egoísmo, trascender el ámbito del Yo y aproximarnos a un encuentro real y conciente con los demás. Emerger del narcisismo arrogante. Rescatar la ética sepultada bajo la visión tecnicista y economicista. El encuentro moral con el Otro no debe ser asimétrico, la obligación moral es absoluta. Aceptaremos fácilmente que es cuestión de gran importancia, saber si la moral no es una farsa. El Ser siente deseos mundanos y también un deseo metafísico de trascender insaturable e inextinguible. La naturaleza y la existencia humanas, son metafísicamente éticas. ¿Qué mundo dejaremos después de la muerte? Todo hombre mata lo que ama. La violencia es metafísicamente inútil. El hijo es y no es la imagen del padre. El hombre es un ser para el Otro. El Otro puede ser diverso al promedio, no debemos excluirlo. El Otro no es un medio, es un fin. El rostro del Otro es el menesteroso, el desvalido, el extranjero, la viuda, el huérfano. La ética prima sobre la política”.\**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas en: <https://www.mundifrases.com> > Emanuel levinas.

## MARIO BUNGE



**FILÓSOFO CIENTIFICISTA  
PROMOTOR DE LA FILOSOFÍA  
EXACTA**

*La pseudociencia y la pseudotecnología son versiones modernas del pensamiento mágico. Ya no queda lugar para brujos ni para chamanes, a no ser en la política.*

Mario Augusto Bunge Müser (1919-2020) nació en Florida Oeste, Argentina. Hijo de padre médico y diputado socialista. Su madre alemana María Schreiber, fue enfermera. Mario Bunge se casó con la arquitecta Julia Molina y Vedia y tuvo dos hijos argentinos. Salió de Argentina al exilio en 1966. En Canadá se casó con la matemática italiana Marta Carvalho y también tuvo dos hijos. Falleció en el hospital de Montreal, Canadá, a la edad de cien años (389).

Mario Bunge estudió en la Facultad de Ciencias Exactas y se doctoró en física y matemáticas de Universidad Nacional de La Plata. Fue influenciado por Bertrand Russell. En 1938 fundó la Universidad Obrera Argentina que fue clausurada por el gobierno peronista. Fue escritor y filósofo crítico. Profesor en universidades de Buenos Aires, Nacional de la Plata, de Uruguay, de México, EE.UU., Alemania, Dinamarca, Suiza, Australia y Canadá. Ha sido distinguido con veintidós doctorados Honoris Causa. También ha sido galardonado dos veces con el Premio Konex, en 1986 y en 2016 (390).

Mario Bunge fue enemigo de aquello que consideró como pseudociencias: psicoanálisis, praxeología, homeopatía y microeconomía. Criticó severamente al existencialismo, fenomenología, postmodernismo, hermenéutica y el feminismo filosófico. Rechazó el socialismo soviético y el populismo. Promovió el socialismo cooperativista (391).

Mario Bunge en su obra *La ciencia, su método y su filosofía* (1960), introduce de manera sintética las bases del Método Científico: "Es

*verdad que en la ciencia no hay caminos reales; que la investigación se abre camino en la selva de los hechos, y que los científicos sobresalientes elaboran su propio estilo de pesquisas” (392).*

En 2008 se publicó su obra *Tratado de filosofía básica*. En esta obra de varios tomos, trata de construir un sistema que abarque todos los campos de la filosofía contemporánea, que tienen un conocimiento fundado con rigor científico. (393).

Mario Bunge sostiene: Las cosas existen en la realidad independientemente de que el sujeto las conozca (realismo). El mejor conocimiento de la realidad se obtiene mediante el método de la investigación científica (cientificismo). Todo lo que existe es material, la energía es una propiedad de la materia (materialismo). Todo lo que existe es parte de un todo, de un sistema o parte de un sistema (sistemismo).

También sostiene: Los *sistemas organizados* poseen propiedades globales o emergentes que sus partes no las poseen, y por ende son irreducibles a niveles inferiores de organización (emergentismo). Éticamente, sostiene que a cada derecho le corresponde una obligación y viceversa: *“Disfruta de la vida y ayuda a otros a vivir una vida digna de ser disfrutada”* (agatonismo) (394).

Mario Bunge afirma que la medicina científica es sistémica. Admite que las partes del organismo humano, aunque distintas, están conectadas entre sí. Es también analítica porque distingue a los órganos con funciones específicas. No admite los prejuicios religiosos, los mitos, leyendas, ni terapias pseudocientíficas en el tratamiento de las enfermedades. Admite el uso de células madre, la contracepción y el aborto (395).

Acerca de la educación sostiene: *“Quien desconoce algo no puede enseñarlo, y quien lo sabe a medias sólo puede enseñarlo mal, aunque tenga un buen modo de enseñar”*. Clasifica a los estudiantes en: *Loros*, aprende de memoria. *Papirógrafos*, registran datos sin comprenderlos. *Impacientes*, abandonan cuando no comprenden. *Crónicos*, reiteran en un tema. *Conscientes*, estudian bien y son efectivos (396).

Según Mario Bunge: *Al principio la magia, la ciencia y filosofía estaban fusionadas. En el siglo XVI las ciencias naturales se independizaron. En el siglo XIX las ciencias humanas se separaron de la filosofía. En el siglo XX las ciencias humanas se subdividen en ciencias políticas y ciencias sociales. Hoy el pensamiento mágico-religioso nos sigue acompañando.*

## FRASES CÉLEBRES DE MARIO BUNGE

*“La filosofía es la más sublime, pero también la más ridícula de las disciplinas. Lutero y Calvino decían que nuestro destino es sufrir, no gozar. El hedonista, o sea, quien sólo busca su felicidad, es un cerdo. Se puede disfrutar de la vida en buena conciencia si también se hace algo por los demás. Ningún partido, una vez que está en el poder, puede guiarse estrictamente por su ideología, porque el mundo es complejo y cambiante y el ejercicio del poder exige negociación. El tiempo es el orden de los sucesos. La lista de filósofos familiarizados con la literatura psicológica contemporánea quizá no ocupa más de una línea. La creatividad intelectual es un rasgo del cerebro, no de los grupos sociales; estos solo pueden estimularla o inhibirla. Antes que el marxismo pudiera tener alguna utilidad había que despojarlo de su tesis de que el contexto determina el contenido y transformarlo de dogma en proyecto de investigación. El Existencialismo es una doctrina sombría, no sirve para pensar, sino para deprimirse, destruir o destruirse. Las creencias en lo misterioso o lo paranormal carecen de respaldo empírico y no soportan un examen crítico. Las obras imaginarias o de ficción, se venden mucho mejor que los trabajos científicos. La acusación de cientificista me enorgullece. La política no es una ciencia sino una actividad. La mayor parte de los hechos son inobservables, por lo cual hay que inventar indicadores. En todas las ciencias hay bolsas de pseudociencias. Hay que pelear por el futuro no por el pasado. Creo que, si mi obra filosófica tiene alguna unidad y coherencia, es porque me he ocupado de problemas y no de autores. El mundo del hombre contemporáneo se funda sobre los resultados de la ciencia: el dato reemplaza al mito, la teoría a la fantasía, la predicción a la profecía”.*

*“La investigación científica es, la búsqueda honrada del saber auténtico sobre el mundo real, sobre sus leyes. Mi pasatiempo, mi profesión preferida es pensar. La mayor parte de los filósofos actuales se ocupa de menudencias. Es importante enseñar a asombrarse, a estudiar y buscar por cuenta propia. A veces somos altruistas y otras egoístas; sin egoísmo no podríamos sobrevivir y sin altruismo o podríamos convivir. Me quedan muchos problemas por resolver, no tengo tiempo de morirme (tenía 94 años). Alargar una vida desgraciada, de dolor, es cruel. Negar la ciencia es mucho más fácil que aprenderla. La observación es el procedimiento empírico básico. Los psicoanalistas explotan el narcisismo, el concreto deseo de que alguien ajeno se ocupe de nuestros problemas personales. No creo en filosofías eternas, perennes; creo que filosofía es hacer permanentemente. El Subjetivismo es un obstáculo para la práctica de la medicina y un enemigo de la salud pública. Una contradicción puede resolverse, una confusión puede ser aclarada, pero lo absurdo es intratable. Las religiones seguirán atrayendo a la gente mientras haya miseria, guerra e ignorancia, porque ellas proveen algo que la ciencia no da: consuelo e ilusión de seguridad. La igualdad no sirve si no hay libertad.*

## OTRAS FRASES CÉLEBRES DE MARIO BUNGE

*“El Escepticismo absoluto lógicamente es insostenible, y es estéril desde el punto de vista práctico. Un elevado grado de confirmación no garantiza la verdad de una proposición: sólo demuestra que es plausible. No toda conjetura es una teoría, no*

toda teoría es científica. Desde 1930 la Argentina se ha especializado en enriquecer la cultura de otros países y en descuidar la propia. Hace ya media vida que vivo en Canadá; me fui justamente por miedo a que me despertara la policía en la noche. Las medicinas alternativas son falsas, porque no hacen investigación. Mi esquema de sociedad ideal consta de dos triángulos unidos por sus cúspides; el inferior está formado por el trabajo, la salud y la educación, el superior tiene por lados la igualdad, la solidaridad y la libertad; basta quitar uno de sus lados y el sistema se desmantela. La vida plena se vive haciendo lo que nos gusta y ayudando a otros a vivir y a servir mejor. No hay que poner todos los huevos en una sola canasta. El mejor especialista es el generalista dispuesto a enfrentar nuevos problemas especiales. El fanático con un solo ideal se aburre y se descorazona al primer revés. El tráfico de armas es el sector más provechoso de la economía. El sector financiero es el más parasitario y conservador. Para llegar a 100 años no fumar, no beber alcohol, hacer siesta, dos vacaciones al año y no dejar pasar un solo día sin trabajar, aunque sea cinco minutos. El trabajo que uno hace con ganas, es la mejor terapia. Dar causa más placer que recibir. La exclusión social daña a la salud. Lo que fracasó en Rusia fue el Socialismo autoritario de imponer la igualdad a palos. La educación empieza al nacer, y debiera continuar toda la vida; debiera ser técnica y científica, investigadora, reflexiva, gratuita y laica”.

“Ni el arte ni la técnica separados, pueden tanto como cuando actúan combinados. El Peronismo es una forma completamente original de populismo. Es una característica argentina: destruir y empezar después de nuevo. El Capitalismo es antisocial y egoísta. Uno puede ser intolerante con las teorías falsas, pero tolerante con quienes las sustentan, a condición que no medren con ellas. El efecto placebo siempre está en la cabecera del enfermo y de los votantes. El problema de toda la humanidad es la concentración de riqueza y de los bienes en pocas manos. La técnica ayuda, pero es la política la que puede resolver los problemas sociales. No basta tener información, hay que descifrarla. El Socialismo auténtico no es estatista, es cooperativista. El Cooperativismo es socialismo en acción. Los científicos estudian la realidad, los políticos, los empresarios y los ingenieros son los que tratan de modificarla. Hay que formar cerebros, un cerebro bien informado puede generar ideas relevantes. Un ordenador es una especie de niñera electrónica. La clase media no es austera, le gusta derrochar. El buen médico como el buen maestro, debe ser empático y buen comunicador. Cuando ya no se puede disfrutar ni ayudar a otros, es mejor desaparecer con el mínimo dolor para uno mismo y par los demás”.

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE MARIO BUNGE**

“Los políticos tienen ideologías escleróticas, sin imaginación. Las pseudociencias son como las pesadillas, se desvanecen cuando se las examina a la luz de la ciencia. La pseudociencia contamina la cultura y pone en riesgo la vida, la libertad y la paz. No hay palabra más vaga que “cosa”. Las bombas asustan pero no persuaden, desquician pero no construyen. ¿Se puede gobernar bien un país sin conocerlo a fondo? El terrorismo es una táctica inmoral y elitista que sólo produce efectos efímeros y contraproducentes. Las apariencias no exhiben conexiones causales, son

*eventos ilusorios. Sólo unos pocos diagnósticos médicos son directos. La función del Estado es administrar los bienes públicos y no ser un organismo opresor. La Epistemología es la filosofía de la ciencia y de la técnica. La imagen vale por mil palabras, pero solo muestra lo superficial; la mayor parte del mundo está oculto a la vista, hay que conjeturala, hay que imaginarla. La información científica debe distribuirse equitativamente. Los seres humanos somos capaces de falsificar prácticamente todo: el oro, la amistad, el amor, la democracia, la ciencia y la filosofía. La Fobosofía es el odio al conocimiento. El Psicoanálisis es una fábula delirante que no tiene asidero en la neurociencia cognitiva. En el siglo XX debutaron los filósofos irracionistas Nietzsche y Heidegger. Ciencia y filosofía se complementan. El Cientificismo es diferente del Reduccionismo. El científico busca entender el mundo, el técnico cambiar el mundo, el político los emplea para bien o para mal (Auschwitz, Hiroshima). La técnica debe controlarse, la ciencia no. El rol de la religión es ayudar al control político y social. \**

\*La mayoría de frases han sido publicadas por Laura Ruiz Mitjana, psicóloga graduada por la Universitat de Barcelona.

## YUVAL NOAH HARARI



EL FILÓSOFO DEL FUTURISMO  
Y EL DATAÍSMO

*La historia de la ética es un triste relato de ideales maravillosos que nadie cumple. La medicina del siglo XX aspiraba a curar a los enfermos; la del siglo XXI aspira a mejorar a los sanos.*

Yuval Noah Harari (1976- ) nació en Kiryat Atta, Israel, en el seno de una familia judía laica y secular. Su abuela polaca escapó de Polonia y llegó a Palestina en 1934. Harari se crió en la ciudad de Haifa, al norte de Israel. Cuando era adolescente vivió la caída del muro de Berlín (1989). Es defensor de la democracia liberal. Cría un perro grande llamado "Pengo" que fue adoptado de la calle. El uso despiadado de los animales para el beneficio humano, motivó su devoción por la "nutrición vegana".

Harari se ha confesado ateo y abiertamente homosexual. Se casó por lo civil en Toronto, Canadá. Su pareja es su gerente personal y vive con él en un moshav, un tipo de comunidad rural cooperativa cerca de Jerusalén. Practica la meditación "Vipassana" dos horas al día. Dos meses al año guarda un retiro de absoluto silencio existencial.

Su reflexión central es ¿cómo regular la propiedad de los datos? ¿Cómo lograr una mayor cooperación internacional entre millones, basada en la imaginación, en ficciones factibles y legales?

Harari sostiene: *Todos creemos historias: los fieles creen y cooperan para hacer templos; los líderes políticos promueven movimientos y revoluciones; en economía todos creemos en el valor de los billetes. La publicidad convoca al fútbol, festivales y carnavales masivos. Sólo a los humanos nos fascina y actuamos por creencias, mitos y leyendas muy cohesivas.*

Estudió historia en la Universidad Hebrea de Jerusalén, donde completó su maestría a la edad de 22 años. Obtuvo su doctorado en la Universidad de Oxford en Inglaterra.

Es historiador, escritor y filósofo. Profesor en la Universidad de Jerusalén desde el 2008. No usa smartphone y es anti Silicon Valley por su selectividad: América primero.

Harari difunde sus obras mediante conferencias digitales gratuitas. Afirma: Estamos a punto de desaparecer y en uno o dos siglos seremos reemplazados por entidades diferentes: *La evolución natural orgánica, será sustituida por el diseño inteligente y la vida evolucionará del reino inorgánico. Mediante la informática y la inteligencia artificial, se creará vida inorgánica.*

Harari sostiene: *“Estamos en un tiempo de frontera en el que cambiará nuestro cuerpo, cerebro y mente. La tierra será habitada por seres muy diferentes a nosotros. La Ingeniería Genética permitirá cambiar intencionalmente el ADN y el fenotipo. La Ingeniería ha creado robots, nanorobots y ciborgs: personas mixtas con partes orgánicas y partes mecánicas o prótesis. Las redes neuronales pueden ser modificadas por sistemas microelectrónicos basados no en el carbono, sino en silicón”.* Se le considera un filósofo futurista y crítico de las tecnologías de información y de los excesos del liberalismo (397).

Publicó su libro *Sapiens: De animales a dioses. Una breve historia de la humanidad* (2014). En esta obra describe la historia de la humanidad con una mirada global desde el principio de la evolución del *Homo sapiens*, la Edad de Piedra, hasta las revoluciones políticas del siglo XXI: *“Ahora que tenemos un mundo más global, necesitas la historia del mundo, no de un país o religión en particular, sino la historia de la humanidad en general”.* Harari sostiene: La humanidad ha pasado por tres revoluciones: la Revolución Cognitiva y el desarrollo del lenguaje (70 000 años); la Revolución Agrícola, el sedentarismo y la cohabitación con animales y sus enfermedades (12 000 años) y la Revolución Científica que brinda un poder sin precedentes (500 años).

Harari afirma que mediante estas revoluciones se ha modelado el entorno ambiental, los animales, las plantas, nuestra personalidad y nuestra sociedad. Jugando el papel de dioses, la selección natural está siendo sustituida por el diseño inteligente, gracias a la inteligencia artificial. La biotecnología ha posibilitado la creación de ciborgs y de vida inorgánica. Se viene la era de los “súperhombres amortales”. La pregunta ya no es ¿en qué deseamos convertirnos? Pronto se podrá manipular nuestros deseos, entonces la pregunta será ¿qué queremos desear? La tecnociencia no ha reducido el sufrimiento en los humanos, pero hemos causado una inmensa desgracia a otros animales y al ecosistema (398).

En su libro *Homo Deus: Breve historia del mañana* (2016) desarrolla ideas sobre un mundo futuro, en el que nos veremos enfrentados a una nueva serie de retos y propuestas, desde superar la muerte, hasta la creación de vida artificial. En la nueva agenda humana, el hambre, la peste y la violencia, como fuerzas naturales han perdido poder. Hoy mueren más por obesidad, por suicidio y de viejos. La biotecnología y la tecnología de la información brindan un inmenso poder.

Harari afirma: Nos convertiremos en Homo Deus. ¿Pero qué se hará con tanto poder? ¿Buscar la inmortalidad, la felicidad y la divinidad? La eterna juventud se está logrando, el envejecimiento se está retrasando, la muerte se está aplazando y pronto será vencida; pero sólo para los ricos. ¿Si hay riqueza porqué hay tanta infelicidad y suicidios? También afirma: La felicidad mental y física depende de nuestro sistema bioquímico, son las hormonas las que brindan el placer perpetuo. La facultad de modelar la mente posibilitará poderes divinos. Se mejorarán a los sanos. Se crearán superhumanos seleccionados por catálogo, modelados genéticamente y con inteligencia artificial.

Es muy probable -anuncia- que en el futuro haya epidemias, pero sólo si la humanidad las crea al servicio de alguna ideología despiadada y malévolas. Harari también sostiene: El nuevo poder es la información, el dataísmo. La vida es sólo procesamiento de datos y la muerte es el cese de la información de datos. La historia no admite vacíos y aparecerán nuevas amenazas. La guerra nuclear y la cibercontienda amenazan a la humanidad. Más grave aún es el impacto del daño al ecosistema y la separación de la inteligencia de la conciencia (399).

Harari en 2018 publicó 21 lecciones para el siglo XXI. El libro está dedicado a su madre, a su abuela y a su marido Itzik Yahav. Harari hace una reflexión sobre el sentido de la vida hoy en día. ¿Somos capaces aún de entender el mundo que hemos creado? Señala que está resultando cada vez más peligroso pensar con actitud crítica en el futuro de nuestra especie. Harari sostiene: *La historia no hace concesiones ni es justa y si nos excluimos, entonces sufriremos las consecuencias.* ¿Cuáles son los nuevos retos y qué tenemos que enseñar a nuestros hijos? Existen nuevas fuerzas que modelan las sociedades en el mundo. El acceso al cerebro de la gente puede resultar más siniestro que nunca.

Harari plantea: El mundo global ejerce una presión implacable en nuestra conducta y en nuestros valores. Después del fascismo y el comunismo, el neoiberalismo se halla en graves apuros. La tecnociencia acabará con los puestos de trabajo y el dataísmo creará las dictaduras digitales. Mucha gente cree que comprar y consumir cosas la hará feliz. Por otro lado si queremos comprender la muerte, necesitamos comprender la vida y comprender nuestra mente. Los ricos serán una casta muy diferente, tendrán acceso al beneficio de la biotecnología y la inteligencia artificial. La masa quedará más pobre.

Harari sostiene: *“El origen profundo del sufrimiento se halla en la mente. El problema es que no podemos evidenciar las experiencias subjetivas de la mente. La única mente que puedo observar de forma directa es la mía.* La conciencia es el mayor misterio del universo. Pronto será dominada por el poder de la autoridad” (400).

Según él, la sociedad actual ha asumido el epicureísmo. Se ha alejado de la creencia en dioses, teme menos a la muerte y busca la satisfacción razonable del placer en un mundo material. Considera que los gobiernos que poseen la big-data dominan el mundo, incluyendo los deseos de las personas. Harari sostiene: *La tecnociencia debilita la democracia. Los partidos políticos serán innecesarios.* Todos podemos

ser "hackeados". Todo puede ser manipulado. Se acabó el libre albedrío y nuestra voluntad. Adios al paradigma *El cliente siempre tiene la razón o sigue a tu corazón*.

Considera que el dataísmo es la nueva religión. Implica que el universo consiste en flujo de datos y que el valor de cualquier fenómeno o entidad está determinado por su contribución al procesamiento de datos. Advierte que las amenazas existenciales de la humanidad son: El cambio climático, la revolución de las tecnologías disruptivas, las armas de destrucción masiva y el desborde de la biotecnología y la inteligencia artificial.

Según Harari, estamos diciendo adiós a un mundo y se avecina otro a gran velocidad: *Un mundo de mitos y ficciones legales y una obligada red de cooperación a gran escala en base a creencias fuertes, tales como: Ganar el paraíso, clasificar a un mundial, celebrar un carnaval, ganar una elección*. La nanomedicina está generando un segundo sistema inmunológico. Pronto habrá una clase laboral inútil, que será reemplazada por cíborgs y robots, donde una mano biónica es activada por un ordenador o por la mente.

Harari considera que estamos en la frontera del cambio: se modificarán cuerpos, cerebros y mentes. Se acelerará la selección natural cambiando el ADN y el fenotipo: Se podrán producir los Superhombres. Los nuevos neurotransmisores, hormonas y neurotrofinas regenerarán las redes neuronales del cerebro. Nuestra voluntad, será reemplazada por algoritmos. Podremos crear vida de mayor rendimiento, pero será una vida fría.

Para este personaje, en la big-data ya están copiados nuestros datos biométricos, nuestros deseos y nuestras preferencias. La big-data les faculta para que nos manipulan sobre qué comprar, qué estudiar o con quién casarse: *Ya no se seguirán los dictados del corazón*. Los gobiernos nacionalistas pueden emplear la big-data para cohesionar a su país y también para repugnar, odiar a los extranjeros y a las minorías. Pueden generarse regímenes totalitarios supervigilantes de nuestra mente, emociones, sentimientos y pensamientos: Con brazaletes biométricos se puede controlar a todos.

Según Harari, vamos a enfrentar una sucesión de revoluciones en el mercado laboral, en la salud, educación, en la política y en todos los ámbitos de la vida. Tendremos revoluciones en el 2025, 2035 y 2045 y así sucesivamente.

Harari sostiene: Nadie sabe cómo será el mercado laboral en el futuro. Muchas profesiones y empleos quedarán inservibles. Sólo nos queda lograr estabilidad mental e inteligencia emocional para reinventarnos repetidamente y poder así adaptarnos y no perecer en el nuevo escenario cambiante. Y considera que muy pronto las nuevas casas ya no serán estables, sino tiendas o carpas bien equipadas con monitores para hacer trabajo remoto y que se puedan mudar fácilmente. Todos seremos "hackeados y controlados" por las Corporaciones dueñas de la Big Data.

Según Harari la privacidad desaparecerá. Nuestro cerebro y nuestra mente será "tercerizado": *Conócete bien a ti mismo, porque la Big Data ya te conoce muy bien*

*desde tu celular o televisor. Las corporaciones pueden predecir tus elecciones y manipular tus deseos y decisiones.*

Harari afirma: No puedo hacer profecías, pero Silicon Valley será el nuevo templo y sede de la nueva religión el dataísmo, aunque sin cielo, sin ángeles y sin infierno. Las nuevas "deidades" serán la biotecnología, la inteligencia artificial, Internet, Google, Wikipedia, Amazon, Facebook o You Tuve. Seremos las últimas generaciones de Homo sapiens; conviviremos primero, y después, seremos desplazados por cibernéticos y robots.

Se preguntaba Harari el 26 de abril del 2020: ¿El coronavirus cambiará nuestra actitud hacia la muerte? Todo lo contrario. No habrá resignación. Habrá indignación y esperanza. La muerte no es un decreto divino, es simplemente un asunto técnico: los virus se multiplican en mis pulmones, pero serán neutralizados y/o evitados por la vacuna. Reconozcamos nuestra transitoriedad y apelemos a la solidaridad internacional.

Harari apela a la colaboración y a la solidaridad, a un liderazgo mundial que no pretenda "Mi país primero o un aislamiento con grave daño económico". Con la globalización una pandemia se expande muy rápido, afecta sin discriminación a todos, su control es muy difícil y dejará gravísimas secuelas por un largo tiempo. La corrupción ha generado una pérdida de la confianza global, pero por otro lado las recomendaciones científicas han sido acatadas por todos, todas las Iglesias han cerrado sus templos.

Harari postula: Los virus evolucionan, mutan y se sucederán nuevas epidemias. Debemos invertir más en salud preventiva e investigación médica y procurar la colaboración de los científicos internacionales. Sólo los humanos unidos podemos vencer. La solidaridad de la Unión Europea, Japón, China y EE.UU., si puede ayudar a vencer al Coronavirus y a todos los virus por venir.

Y por otro lado, Harari sostiene: Se tiene que empoderar a los servidores de salud y de educación sin discriminación. Es posible prolongar la vida y aplazar la muerte. Ahora tenemos poderes divinos de creación y destrucción y somos los humanos, no los dioses los que decidimos qué hacer.

### **FRASES CÉLEBRES DE YUVAL NOAH HARARI**

*"Para Silicon Valley en las nuevas ciudades la mayoría de la población es irrelevante y prescindible. No tener Smartphone es simbolo de estatus; muchos poderosos no tienen uno. En el mundo lleno de información no relevante, la claridad es fuerza. La mayoría de la gente será innecesaria en el siglo XXI. En un mundo con castas biológicas, las ideas fundamentales de la democracia pueden quedar obsoletas. Debemos ser realistas: durante la mayor parte de la historia, la gente ha sido insignificante para las élites. Quienes viven en palacios siempre han tenido proyectos diferentes de quienes viven en chozas. No creo que las personas vayan a ser criadas en granjas como en "Matrix"...las máquinas no necesitan comer personas. Iremos*

*cediendo poder de decisión pero no porque lo imponga un poder dictatorial, sino que lo haremos voluntariamente. Mi temor es que el cambio climático será una catástrofe ecológica de la que las élites saben que se podrán salvar. La tecnología permitirá "hackear" a seres humanos".*

*"El futuro es tan incierto, si enviáramos un embajador hacia el futuro, ¿Qué encontraría? ¿Cómo será el mundo cuando ya no esté? La mayor Revolución Biológica de la historia está por venir. La Biblia no dice nada de la Inteligencia Artificial, sobre Ingeniería Genética o el cambio climático. Facebook y Apple podrán tener el control que la KGB nunca tuvo sobre los ciudadanos. Trato de ser realista y no pesimista u optimista. Probablemente seamos una de las últimas generaciones de Homo sapiens. El gobierno coge trozos de papel que no valen nada (dólar, euro, libra esterlina), declara que son valiosos y después los utiliza para computar el valor de todo lo demás. Los lujos de ayer se convierten en las necesidades de hoy. La gente teme el cambio porque teme lo desconocido; pero la única y mayor constante de la historia es que todo cambia. Somos dioses insatisfechos e irresponsables que no sabemos a donde vamos. ¿Cómo tratarán los ciborgs superinteligentes a los humanos de carne y hueso...igual o peor como los humanos tratan a sus primos animales menos inteligentes? En lugar de temer a los asteroides, deberíamos temernos a nosotros mismos".*

### **OTRAS FRASES CÉLEBRES DE YUVAL NOAH HARARI**

*Tenemos delante mismo la omnipotencia, casi a nuestro alcance, pero bajo nosotros se abre el abismo de la nada más absoluta. El Capitalismo ha santificado un sistema voraz y caótico que crece a pasos agigantados, sin que nadie comprenda qué es lo que ocurre y hacia donde nos dirigimos tan apresuradamente. No somos actores de un drama divino y a nadie le importamos nosotros ni nuestras obras. Tanto a los ricos como a los pobres se les somete a un lavado de cerebro desde el momento en que nacen. Las nuevas tecnologías matan a los dioses antiguos y dan a luz a otros. A menudo, la historia la modelan grupos de innovadores que miran hacia el futuro y no tanto masas que miran hacia el pasado. Los principales productos del siglo XXI serán cuerpos, cerebros y mentes... Los que viajen en el tren del progreso adquirirán capacidades divinas de creación y destrucción, mientras que los que se queden, se enfrentarán a la extinción. Cuando la Ingeniería Genética y la Inteligencia Artificial revelen todo su potencial, el liberalismo, la democracia y el libre mercado, podrían quedar tan obsoletos como los casetes, el islamismo y el comunismo. El Yo único y auténtico es tan real, como es una alma cristiana eterna, Santa Claus y el conejo de Pascua. En el siglo XXI, nuestros datos personales son el recurso más valioso y cedemos nuestra privacidad y nuestra individualidad, cuando publicamos todo lo que hacemos y lo que nos gusta. Las ideas únicamente cambian el mundo cuando cambian nuestro comportamiento. El Estado sólo administra pero no gobierna. Lo que más nos preocupa es ver cuantos "Me gusta" nos han dado en el Facebook y eso nos vende y traiciona".*

*"Necesitamos una idea global que una a la humanidad. La cooperación social es nuestra clave para la supervivencia y la reproducción. La historia nos enseña que*

*nunca debemos subestimar la estupidez humana. No puedo predecir o vaticinar el futuro, sólo enumerar las distintas posibilidades que afrontamos. No soy el maestro de mi vida, apenas tengo el control sobre mí; hasta mis deseos personales están "programados". Cuando los obreros ya no sean rentables, serán reemplazados por cíborgs o por robots. La humanidad cada día logra más poder; no más felicidad. Hoy día mueren más personas por comer demasiado que por comer poco. ¿La Inteligencia Artificial podrá salvaguardar la libertad y la igualdad humanas y brindar un nuevo significado de la vida? El mundo no se dividirá entre ricos y pobres, sino en superhumanos mejorados, humanos que les resulten útiles y una enorme masa prescindible. La dictadura de la Big-Data podrá "hackear" humanos; necesitamos regular la propiedad de los datos. En el pasado, la educación construyó identidades sólidas como casas de piedra; ahora necesitamos construirlas como tiendas de campaña, que puedes doblar y mover. Los organismos son algoritmos, son procesos de datos; este es el dogma actual y está cambiando nuestro mundo hasta hacerlo irreconocible. El individuo se convierte en un minúsculo chip dentro de un sistema de Big-Data".*

### **MÁS FRASES CÉLEBRES DE YUVAL NOAH HARARI**

Si experimentas algo, regístralo; si registras algo, súbelo; si subes algo, compártelo. Tu ADN será tu nuevo documento personal de identidad. Los ricos serán mucho más diferentes que los pobres. Cuando un animal deja de cumplir su función, se entingue; no somos la cúspide de la creación. Cuando echamos abajo los muros de nuestra prisión y corremos hacia la libertad, en realidad corremos hacia el patio de recreo más espacioso de una prisión mayor. Nos hallamos en el umbral tanto del cielo como del infierno, moviéndonos nerviosamente entre el portal de uno y la antesala del otro. La serotonina, la dopamina y la oxitocina provocan y matienen un matrimonio, y la felicidad duradera. La gente compra y come demasiado, engorda, y después compra productos dietéticos caros; así mantiene el mercado. Nunca convenceremos a un mono para que nos de un plátano, con la promesa de que después de morir, tendrá un número ilimitado de bananas a su disposición en el cielo de los monos. Se necesita mucha gente sabia para hacer la paz, pero un tonto es suficiente para hacer la guerra. La consistencia es el campo de juego de las mentes obtusas. La felicidad consiste en ver que la vida de uno en su totalidad, tiene sentido y vale la pena. La esencia de la revolución agrícola es la capacidad de mantener más gente viva en peores condiciones. El dinero es así un medio universal de intercambio, que permite a la gente convertir casi todo en casi cualquier cosa. Homo sapiens no tiene derechos naturales, de la misma manera que las arañas, las hienas y los chimpancés no tienen derechos naturales. Una buena regla empírica es: La biología lo permite, la cultura lo prohíbe. La felicidad empieza dentro. Las iglesias se basan en mitos religiosos comunes. Ningún concepto, idea o teoría son sagrados ni se hallan libres de ser puestos en entredicho".

*"Los vencedores creen siempre que su definición es la correcta; no obstante, ¿Por qué habríamos de creer a los vencedores? El pacto entre Estado, Mercado e individuos, funciona, aunque sea de manera imperfecta. ¿Cómo convence uno a*

millones de personas, para que crean determinadas historias sobre dioses, naciones, o compañías de responsabilidad limitada? Lograrlo confiere un poder inmenso y una obediencia irracional. ¿Qué ocurrirá mañana? Nadie lo sabe. “Los humanos son extremadamente buenos para adquirir nuevo poder, pero no son buenos para traducir este poder en una mayor felicidad. La pobreza, la enfermedad, las guerras, las hambrunas, la vejez y la muerte en sí, no fueron el destino inevitable de la humanidad; son simplemente los frutos de nuestra ignorancia. El *Homo sapiens* está punto de convertirse en un dios, preparado para adquirir la eterna juventud y las habilidades divinas de la creación y la destrucción. La tortuga gubernamental no sigue el ritmo de la liebre tecnocientífica. El problema no es crear nuevos empleos, sino crear trabajos que los humanos realicen mejor que los algoritmos”.

### **SIGUEN MÁS FRASES CÉLEBRES DE YUVAL NOAH HARARI**

*La felicidad es independiente de las condiciones externas. Las personas se alegran por una sola cosa: sensaciones agradables en sus cuerpos. Los seculares se esfuerzan por no confundir la verdad con la creencia. Ante tanta información, debemos diferenciar entre lo que es importante y lo que no lo es. La cooperación entre sapiens permite gobernar el mundo, mientras las hormigas colectan laboriosamente nuestras sobras y los chimpancés son encerrados en laboratorios de investigación. Estamos siendo manipulados todos los días por una industria que acumula miles de millones, mientras nos lamentamos sobre nuestras balanzas. La revolución agrícola implicó una serie de nuevas dolencias como discos intervertebrales luxados, artritis, hernias y la domesticación del Homo a vivir en casa (domus significa casa). Trigo, arroz y papas, domesticaron al Homo sapiens, en lugar de viceversa”.*

*“La ignorancia no es demasiado peligrosa; si la combinas con potencia, entonces esta es una mezcla tóxica. Tenemos la dudosa distinción de ser la especie más mortal en los anales de la vida. No confundir inteligencia que es capacidad de resolver problemas con la conciencia que es la capacidad de sentir cosas como el dolor, la alegría, el amor y la ira. El dinero es el sistema de confianza mutuo más universal y más eficiente jamás creado. ¿Qué es lo que realmente da forma a mis deseos y mis elecciones? Las distracciones realmente funcionan explotando las debilidades de nuestra mente. Tenemos dos tipos de habilidades: físicas y cognitivas; antes predominaban las primeras, hoy las segundas. No hay límite para la cantidad de salud que puedes proporcionar a las personas. Me gusta sentarme solo en una habitación y leer un libro o meditar. La mayoría de la gente no piensa en abstracciones, piensan en cuentos; las mejores historias no son abstractas, son concretas. ¿Cuántos jóvenes graduados universitarios han tomado trabajos exigentes para ganar dinero y jubilarse bien? Pero cuando alcanzan esa edad, sólo tienen grandes hipotecas, hijos que educar en universidades caras, departamentos sin cocheras o vacaciones costosas insatisfechas; entonces frustrados e infelices se reinventan, duplican sus esfuerzos y siguen esclavizándose”. \**

\*La mayoría de frases compiladas han sido publicadas por Ricardo Vera: <https://expandetumente.com> > 70 mejores frases de Yuval Noah Harari.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y BIBLIOGRAFÍA

1. Ander-Egg E: Reflexiones en torno al proceso de Mundialización/ Globalización. Buenos Aires, Lumen Hmanitas. 1998: 10-13.
2. Gómez V: Pitágoras. La infancia de la filosofía. España, Impresa Ibérica. 2015: 7.
3. Zubiri X: Prólogo a la primera edición. En Historia de la Filosofía. Marías J. Madrid, Taurus.1980: XXII.
4. Jacquard A: Pequeña filosofía para no filósofos. Barcelona, Galaxia Gutenberg, S.A. 1998.
5. Guthrie W K: Historia de la Filosofía Griega (Tomo I) Madrid, Gredos. 1981.
6. Pajares A B: Introducción, traducción y notas: Fragmentos presocráticos. De Tales a Demócrito. Madrid, Alianza Editorial. 2010.
7. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E.: Biografía de Anaximandro. En: Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/anaximandro.htm>
8. Puig Peñalosa X: El concepto de ápeiron en Anaximandro: una estética del origen. *Ontology Studies*.2009; 9: 131-138.
9. Rovelli C: Anaximandre de Milet ou la naissance de la pensé scientifique. Dunod, Paris, 2009.
10. Classen C J: Anaximander and Anaximenes: The Earliest Greek Theories of Change? *Phronesis*.1977: 89-102.
11. Kirk G S, Raven J E, Schofield M: Los filósofos presocráticos: historia crítica con selección de textos. Madrid, Gredos. 1983.
12. Laercio D: Vidas y opiniones de los filósofos ilustres. Madrid, Editorial Lucina. 2010: 51.
13. De Guzmán M: El pitagorismo, vanguardia de la cultura. *Saber leer*. 2002; 3 (153): 8.
14. Werner J: La teología de los primeros filósofos griegos. Madrid, Fondo de Cultura Económica. 1977.
15. Rodríguez Adrados F: Líricos griegos elegíacos y yambógrafos arcaicos (siglos VII-V a.C.) Madrid, Alma Mater. 1990.
16. Ruvituso M: Conocimiento y conjetura en los fragmentos de Jenófanes. La Plata, Grupo de Investigaciones Nova Lectio Antiquitatis.1998.
17. Nietzsche F: La filosofía en la época trágica de los griegos. Madrid, Gredos, 1991: 72-73.
18. Ibáñez C: Heráclito de Éfeso. Historia del pensamiento social y político. Paraguay, Universidad Nacional de Asunción, Escuela de Ciencias Sociales y Ciencias Políticas. 2006.
19. Pajares AB: Fragmentos presocráticos: De Tales a Demócrito. Madrid, Alianza Editorial. 2008.
20. Lan C E, Cordero N L: Los filósofos presocráticos. España, Gredos. 1998: 426.

21. Barrio J: Empédocles: Sobre la naturaleza de los seres. Las purificaciones. Buenos Aires, Aguilar. 1964: 1106.
22. Laercio D: Vida y doctrina de los grandes filósofos de la antigüedad. Buenos Aires, Claridad. 1974.
23. Bernabé A: De Tales a Demócrito. Fragmentos Presocráticos. Madrid, Alianza Editorial. 1988: 147.
24. Padilla Gálvez J: Sobre la naturaleza, Parménides. Madrid, Ápeiron Ediciones.2015.
25. Heidegger M: ¿Qué significa pensar? Traducción de Gabás R. Madrid, Editorial Trotta. 2005.
26. Cordero N L: Siendo, se es: La tesis de Parménides. Buenos Aires, Biblos. 2004.
27. Palazzo S: Heráclito y Parménides: El uno y lo múltiple. España, Impresia Ibérica. 2016: 116-117.
28. Pajares A: Poema. Fragmentos y traducción textual. Madrid, Akal, 2007.
29. Echandi S: La fábula de Aquiles y Quelone: Ensayos sobre Zenón de Elea. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza. 1993.
30. Cordero N L: Los filósofos presocráticos: Zenón de Elea. Madrid, Editorial Gredos. 1985.
31. Harriman B: Melissus and Eleatic monism. Cambridge, United Kingdom Cambridge University Press. 2019.
32. Alcalá R R: Meliso de Samos: La corrección de la Ontología Parmenídea y sus inevitables consecuencias escépticas. Series Filosóficas, UNED, Madrid. 1994; (3): 179-193.
33. Martín J: Anaxágoras.Fragmentos. Buenos Aires, Aguilar. 1982.
34. Curd P: Anaxágoras of Clazomenae. Fragments and Testimonia: A text and Traslation with Notes and Essays. Toronto, University of Toronto Press. 2007.
35. Russell B: A History of Western Philosophy. Traducción por Gómez de la Serna J, Dorta A J. Buenos Aires, Espasa-Calpe. 1947.
36. Schiappa E: Protágoras y el logos. Madrid, Avarigani. 1018.
37. Barrio J: Protágoras y Gorgias. Fragmentos y testimonios. Barcelona, Editorial Orbis.1984.
38. Heidegger M: Introducción a la filosofía. Traducción de Jiménez Redondo M. Madrid, Cátedra. 1999: 166.
39. Laercio D: Vidas de los más ilustres filósofos griegos. Barcelona, Ediciones Folio, S.A. 1999.
40. Mossé C: Pericles. El inventor de la democracia. Madrid, Espasa-Calpe.2007: 225-247.
41. Betanzos M: Sócrates. El sabio envenenado. Buenos Aires, Grijabo.2005: 170.
42. Tucídides: Historia de la guerra del Peloponeso. Obra completa. Madrid, Gredos. 1992.
43. Brun J: Sócrates. México, Publicaciones Cruz O, S.A. 1995.
44. Platón: Diálogos. Traducción de Calonge J, Lledó E, García C, Acosta E, Olivieri F, Calvo J, y Martínez M. Madrid, Gredos. 2011.

45. Aristófanes: Las nubes. Traducción de Rodríguez F. y Rodríguez J. Madrid, Cátedra.1995.
46. Jenofonte: Recuerdos de Sócrates. Apología. Simposio. Traducción de García C. Madrid, Alianza Editorial, 1967.
47. Taylor A E: El pensamiento de Sócrates. México, Fondo de Cultura Económica. 2004.
48. Colina B: Sócrates: Maestro de filosofía y de vida. España, Impresia Ibérica.2016: 43-46.
49. Zamora Calvo J M: Damascio y el cierre de la Escuela Neoplatónica de Atenas. Revista Española de Filosofía Medieval.2003; (10): 173-188.
50. Ross W D: Teoría de las ideas de Platón. Madrid, Cátedra. 1993.
51. Vallejo Campos A: Platón. Filósofo de Atenas. Barcelona, Montesinos. 1996.
52. Bury R G: The Ethics of Plato. International Journal of Ethics. 1010; 20 (3): 271-281.
53. Dal Mashio E A: Platón. La verdad está en otra parte. España, Impresia Ibérica.2015: 109-110.
54. Renault M: Alejandro Magno. Barcelona, Ediciones Folio, S.A. 2004.
55. Ruiz T P: Aristóteles. De la potencia al acto. España, Impresia Ibérica.2015: 30-31.
56. Laercio D: Vidas, opiniones y sentencias de los filósofos más ilustres: Antístenes. Traducción de Izquierdo Maritza. Madrid, Editorial Verbum, S.L., 2017; VI: 319-327.
57. Herrera Carles H: 1500 frases, pensamientos para la vida. Editor Lulu. Com. 2011.
58. García C: La secta del perro: Vidas de los filósofos cínicos. Madrid, Alianza Editorial. 2005.
59. Bredlow A A: Vidas y opiniones de los filósofos ilustres. Zamora, Editorial Lucina.2010.
60. Mársico C: Filósofos socráticos. Testimonios y Fragmentos I. Megáricos y Cirenaicos. Buenos Aires, Editorial Lozada. 2013.
61. García C: Epicuro el liberador. Estudios clásicos. 1970; 14 (61): 379-408.
62. Baassham G: "300 a. C. Epicureísmo". El libro de la filosofía: De los Vedas a los nuevos ateos, 250 hitos en la historia del pensamiento. Madrid, Librero V.P. 2017: 92.
63. Brennan T: Epicurus on Sex, Marriage, and Childrens. Classical Philology. 1996; 91 (4): 346 - 352.
64. Lledó E: El epicureísmo. Madrid, Taurus.2003.
65. Berti G: Epicuro: el objetivo supremo de la filosofía es conseguir la felicidad. Barcelona, Barcelona RBA D.L. 2015.
66. Scarre G: Epicurus as a Forerunner of Utilitarismo. Utilitas. 1994; 6 (2): 219-231.
67. Zaranka J: Epicuro. Máximas y Exhortaciones. Revista Ideas y valores. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Bogotá-Colombia. 1962.
68. Cardona J A: Filosofía helenística. Estoicos, Epicúreos, Cínicos y Escépticos. España, Impresia Ibérica. 2015: 102-103.

69. Rist J: La filosofía estoica. Barcelona. Crítica. 1995.
70. Cardona J A: Conflagración universal y eterno retorno. En: Filosofía Helenística. España, Impresia Ibérica. 2015: 58-60.
71. López E: El Estoicismo en el marco de la filosofía helenística. En: Los filósofos estoicos de Diógenes Laercio. Barcelona, Promociones y Publicaciones Universitarias. 1992: 37.
72. Epicteto: Disertaciones por Arriano. Madrid, Editorial Gredos. 1993.
73. Musonio C: Epicteto. Tabla de Cebes. Disertaciones; fragmentos menores. Madrid, Editorial Gredos. 1995.
74. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Séneca (Lucio Anneo Séneca) En: Biografías y Vidas. Barcelona, La Enciclopedia Biográfica en línea. 2004.
75. Séneca: Cartas a Lucilio: Epístolas escogidas. Madrid, Grupo Planeta. 2018.
76. Ortega A: El gran libro de las frases célebres. México, Penguin Random House Grupo Editorial. 2013.
77. Grimal P: Marco Aurelio. México D.F., Fondo de Cultura Económica. 1997.
78. Aurelio M: Emperador de Roma: Meditaciones. Madrid, Editorial Gredos. 1994.
79. Daurel F: Marco Aurelio: Vida y pensamientos. Barcelona, Viena Ediciones. 2000.
80. Román Alcalá R: El escepticismo antiguo: Pirrón de Ellis y la Indiferencia como terapia de la Filosofía. Daimon Revista Internacional de Filosofía. 2005; (36): 33-52.
81. Rosental M, Ludin P: Diccionario Filosófico. Argentina, Ediciones Universo. 1973.
82. Ferrater Mora J: Diccionario de Filosofía Española. 1981; 3: 2577.
83. García Gual C: Vidas de los filósofos ilustres. Madrid, Alianza Editorial. 2007.
84. Sedley D: Sextus Empiricus y los criterios de verdad de los atomistas. Elenchos.1992; 13: 19-56.
85. Sexto Empírico: Esbozos Pirrónicos (español). Madrid, Editorial Gredos, S.A. 1993.
86. Lisandro A: Las creencias involuntarias en Sexto Empírico y Hume. Tópicos. Universidad Católica de Santa Fé, Argentina. 2008; 16: 1-9.
87. Irwin T: Antíoco, Aristóteles y los estoicos en grados. En: Sedley D. (ed.) 2012: 188-219.
88. Allen J: Antiochus of Ascalon. En: The Stanford Encyclopedia of Philosophy. Stanford, Zalta E N (ed.) 2018.
89. Porfirio: Vida de Plotino. Madrid, Editorial Gredos. 1982.
90. Gallego A D: Plotino: La odisea del alma entre la eternidad y el tiempo. España, Impresia Ibérica. 2015: 42.
91. García Bacca J D: Introducción general a las Enéadas. Buenos Aires, Lozada, 1948.
92. Uña Juárez A: Plotino: El sistema del Uno. Características generales. Anales del Seminario de Historia de la Filosofía. 2002; 19 (19): 99-128.
93. Russell B: A History of Western Philosophy. Simon and Schuter, INC. 1945:284-285.

94. Bréhier E: La filosofía de Plotino (tr. Española). Buenos Aires. Sudamericana. 1953.
95. Pinault J R: Hippocratic Lives and Legends. Colonia, Brill Academic Publishers.1992.
96. Moreno R: Ética y Medicina en la obra de Galeno. *Dynamis*. 2013; 33 (2): 441-460.
97. Nutton V: The Chronology of Galen's Early Career. *Classical Quarterly*. 1973; 23 (1): 158-171.
98. Cruz Hernández M: "Al-Farabi". En: Historia de la filosofía española. Filosofía hispano- musulmana. Tomo 1. Madrid, Asociación Española para el Progreso. 1957: 73 - 104.
99. Martínez Lorca A: Filosofía medieval. De Al-Farabi a Ockham. España, Impresia Ibérica. 2015: 64.
100. Raña Dafonte C: Pedro Abelardo (1079-1142). Madrid, Ed. Del Orto.1998.
101. Palomo Triguero E: Cita-logía. España, Editorial Punto Rojo Libros. 2013.
102. Amate Pou J: Paseando por una parte de la Historia: Antología de citas. España, Editorial Penguin Random House Grupo Editorial. 2017.
103. El Correo de la UNESCO: "Averroes y Maimónides. Dos grandes espíritus del siglo XII". 1986: 9.
104. Torrello R M: El ockhamismo y la decadencia de la escolástica en el siglo XIV. *Pensamiento*. 1953; 9: 199-228.
105. Sanguineti J J: Individuo y naturaleza en Guillermo de Ockham. Roma, Scripta Theologica. 1985; 17: 845-861.
106. Flores Flores A: El pensamiento de Ockham. En Guillermo de Ockham. Suma de Lógica. Bogotá, Norma, 1994.
107. Papini G: Jesús de Nazaret. Madrid, ABC, S.L. 2004.
108. Prophet E C: Los años perdidos de Jesús. Barcelona, Porcia Ediciones. 2003.
109. Kriveliov I: Cristo: ¿Mito o realidad? Moscú, Academia de la URSS. 1986.
110. Camps G: La Biblia día a día. Madrid, Ediciones Cristiandad. 1981.
111. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Jesús o Jesucristo. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona(España) 2004. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/j/Jesucristo.htm>
112. Chadwick H: Agustín. Madrid, Ediciones Cristiandad, S.A. 2001.
113. Agustín de Hipona: Confesiones. Madrid. Editorial Gredos. 2010.
114. Cremona C: Agustín de Hipona: La razón y la fe. Madrid, Ediciones Rialp, S.A. 1991.
115. Przywara E: San Agustín, perfil humano y religioso. Madrid, Ediciones Cristiandad. 1984.
116. Dal Maschio E A: San Agustín. El Doctor de la Gracia contra el mal. España, Impresia Ibérica.2015: 79-80.
117. Brown P: Agustín de Hipona. Madrid, ACENTO Editorial. 2001.
118. De Wohl L: Corazón inquieto. La vida de san Agustín. Madrid, Ediciones Palabra. 2001.

119. Santidrián P: Tomás de Aquino. Madrid, Ediciones Urbión, S.A. 1984: 9.
120. Copleston F: El pensamiento de santo Tomás. México, Fondo de Cultura económica. 2007.
121. Forment E: Santo Tomás de Aquino. El oficio de sabio. Barcelona, Ariel. 2002.
122. Halkin L E: Erasmo. México, Fondo de Cultura Económica. 1992.
123. Serrano Cueto A: La relación latín-vernáculo y la influencia de Erasmo en las colecciones bilingües de Adagios del renacimiento. *Excerpta Philologica*. 1992; 2: 319-341.
124. Ledo J: Erasmo. El humanismo en la encrucijada. España, Impresia Ibérica. 2015.
125. Ciorda M, Erasmo de Róterdam: Elogio de la locura. Buenos Aires, Colihue. 2007.
126. Rico F: El sueño del humanismo. De Erasmo a Petrarca. Barcelona, Destino, 2002.
127. Huizinga J: Erasmo. Madrid, Salvat. 1987.
128. Zweig S: Erasmo de Róterdam: Triunfo y tragedia de un humanista. Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica. 2005.
129. Palomo Triguero E: Cita-logía. Sevilla, Punto Rojo Libros, S.L. 2013.
130. Maquiavelo. De príncipes, caciques y otros animales políticos. España, Impresia Ibérica. 2015: 68-69.
131. Viroli M: Nicolás Maquiavelo. Barcelona, Ediciones Folio, S.A. 2004: 19-20.
132. Dopazo Gallego A: Descartes. Un filósofo más allá de toda duda. España, Impresia Ibérica. 2015.
133. Clifford Grayling A: Descartes. La vida de René Descartes y su lugar en su época. Valencia, Pre-textos. 2007.
134. Martínez J A: Descartes. Madrid, Del Orto. 1994.
135. Descartes R: Meditaciones metafísicas. Trad. Cast. De Peña V. Madrid, Alfaguara, 1977.
136. Cirilo Flores M, ed.: Descartes, René. Obra completa. Madrid, Editorial Gredos. 2011.
137. Frondizi R: Introducción a Descartes, R. Discurso del Método. Madrid, Alianza, 2001.
138. De Teresa J: Breve introducción al pensamiento de Descartes. México, Univ. Aut. Metropolitana. 2008.
139. Muñoz Barallobre G: Pascal. El hombre es una caña que piensa. España, Impresia Ibérica. 2015.
140. Pascal B: Pensamientos. Trad. y aplicación de: Zubiri Xavier. España Alianza Editorial. 2004.
141. Domínguez A: Selección, traducción, introducción, notas e índices: Biografías de Spinoza. Madrid, Alianza. 1995.
142. Beltrán M: Un espejo extraviado. Spinoza y la filosofía hispano-judía. Barcelona, Riopiedras. 1998.
143. Kaminski G: Spinoza, la política de las pasiones. Buenos Aires, Gedisa. 1990.
144. Stewart M: El hereje y el cortesano. Spinoza, Leibniz, y el destino de Dios en el mundo moderno. Trad. Sarret J. Ideas y Valores. 2013; 62 (151): 281-283.

145. Serrano V: La herida de Spinoza. Felicidad y política en la vida postmoderna. Barcelona, Anagrama. 2011.
146. Deleuze G: Spinoza: Filosofía práctica. Cuadernos íntimos 122. Barcelona, Tusquets. 1984.
147. Solé J: Spinoza. La filosofía al modo geométrico. España, Impresia Ibérica. 2015.
148. Roldán C: Leibniz. En el mejor de los mundos posibles. España, Impresia Ibérica. 2015.
149. Cerqueiro D: Leibniz y la ciencia del infinito. Buenos aires, Pequeña Venecia. 2014.
150. Nicolás J A: Razón, verdad y libertad en G. W. Leibniz. Granada, Universidad de Granada. 1995.
151. Rensoli Laliga L: El problema antropológico en la concepción filosófica de Gottfried Wilhelm Leibniz. Valencia, Universidad Politécnica. 2002.
152. Sánchez Rodríguez M, Rodero Cilleros S: Leibniz en la filosofía y la ciencia modernas. Granada, Editorial Comares, S.L. 2010.
153. 153.- Ortega Blake A: El gran libro de las frases célebres. México, Penguin Random House Grupo Editorial. 2013.
154. Farrington B: The Philosophy of Francis Bacon. Chicago, Univ. of Chicago Press. 1964.
155. Bacon F: Novum Organum. Turnhout, Brepols Publishers. 1620.
156. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Francis Bacon. En: Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona. 2004.
157. Hearnshaw L S: Francis Bacon Precursor de la Psicología Científica. Revista de historia de la Psicología. 1985; 6 (1): 5-14.
158. Iturralde Blanco I: Hobbes. La autoridad suprema del gran leviatán. España, Impresia Ibérica. 2015: 56.
159. Hobbes T. Sobre el ciudadano. Trad.y ed.: Tuck R, Silverthorne M. Cambridge, Cambridge University Press. 1998.
160. Hobbes T: Leviatán o la materia, forma y poder de una república eclesiástica y civil. Ed. Revilla S., trad. García roca J. Valencia, Universidad de Valencia. 1990.
161. Aguilar S: Locke J: La mente es una "tabula rasa". España, Impresia Ibérica. 2015: 63.
162. Iglesias Huelga L A: Berkeley. El Empirista ingenioso. España, Impresia Ibérica. 2015: 26.
163. Mellizo C, ed.: George Berkeley. Obra completa. Madrid, Editorial Gredos. 2013.
164. Bruno M: George Berkeley. Estética e idealismo. Génova, Nov Scripta. 1010.
165. Sánchez Meca D: Teoría del conocimiento. Madrid, Dykinson. 2001
166. Ortega Blake A: El gran libro de las frases célebres. México, Penguin Random House Grupo Editorial. 2013.
167. Martínez Marzoa F: Pasión tranquila (Ensayo sobre la filosofía de Hume). Madrid, Machado Libros. 2009.
168. López Sastre G: Hume. Cuando saber ser escéptico. España, Impresia Ibérica. 2015: 28.

169. Tasset J L, ed.: Hume, David. Obra completa. Biblioteca de Grandes Pensadores. Madrid, Editorial Gredos. 2012.
170. Tasset J L: La ética y las pasiones. Un estudio de la filosofía moral y política de David Hume. Coruña, Universidad da Coruña. 1990.
171. Shackleton R: Montesquieu's, a Critical Biography. Oxford, Oxford University Press. 1961.
172. Spurlin P M: Montesquieu in America, 1760-1801. New York, Octagon Books. 1961.
173. Althusser L: Montesquieu. La política y la historia. Barcelona, Ariel. 1979.
174. Starobinski J: Montesquieu. México, Fondo de Cultura Económica. 2000.
175. Pujol C: Voltaire. Madrid, Ediciones Palabra. 1999.
176. López Nieves L: El corazón de Voltaire. Bogotá, Grupo Editorial Norma. 2007.
177. Maurois A: Voltaire. Barcelona, Juventud. 1938.
178. Martí D: Cronología de Voltaire. Cartas filosóficas. Diccionario filosófico. Memorias para servir a la vida de Voltaire escritas por el mismo. Madrid, Gredos. 2014.
179. Ayer A J: Voltaire. Barcelona, Península. 1998.
180. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Voltaire. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona. 2004.
181. Aramayo R R: Voltaire. La ironía contra el fanatismo. España, Impresia Ibérica. 2015.
182. Aramayo R R: Rousseau. Y la política hizo al hombre (tal como es). España, Impresia Ibérica. 2015: 24-25.
183. Sevilla S: Rousseau. Biblioteca Grandes pensadores. Madrid, Editorial Gredos. 2011.
184. Spaemann R: Rousseau: Ciudadano sin patria. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. 2013.
185. Quijano Lubary C, Eguía Tabares C: J.J. Rousseau. Madrid, Ediciones Urbión, S.A. 1984: 7-8.
186. Blom P: Gente Peligrosa. El radicalismo olvidado de la Ilustración europea. Barcelona, Anagrama. 2012.
187. Caso A: Rousseau. Filósofos y Moralistas Franceses. México, Editorial Stylo. 1943.
188. Villa Verde M J: Rousseau y el pensamiento de las luces. Madrid, Tecnos. 1987.
189. Moreau J: Rousseau y la fundamentación de la democracia. Madrid, Espasa-Calpe. 1977.
190. Rousseau J J: El origen de la desigualdad entre los hombres. Río Piedras, Editorial EDIL. 2002.
191. Milani C: Diderot. El espíritu de la Ilustración francesa. España, Impresia Ibérica. 2015.
192. Furbank P N: Diderot. Biografía crítica. Barcelona, Emecé Editores. 1994.
193. Bermudo J M: Diderot. El autor y su obra. Barcelona, Barcanova. 1981.
194. Yves B: Diderot: Del ateísmo al anticolonialismo. México, Siglo XXI. 1973.

195. Długach T: Denis Diderot. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales. 1989.
196. Mornet D: El pensamiento francés en el siglo XVIII: el trasfondo intelectual de la Revolución Francesa. Madrid, Alianza. 1988.
197. Denis Diderot: Biografía, frases, obras, ideas y más. Editores de personajes Históricos.com. <https://personajeshistoricos.com/c-filosofos/denis-diderot/>
198. Kuehn M: Kant: A Biography. Cambridge. Cambridge University Press. 2001: 26.
199. Velasco J M: Sobre el concepto de religión en Kant. Paideia: Revista de filosofía y didáctica filosófica. 2005; 26 (72): 233-248.
200. Cassirer E: Kant, vida y doctrina. México, Fondo de Cultura Económica. 1993.
201. Moya E: Kant y las ciencias de la vida. Madrid, Biblioteca Nueva. 2008.
202. García Morente M: La filosofía de Kant. Madrid, Espasa-Calpe. 1975.
203. Solé J: Kant. El giro copernicano en la filosofía. España, Impresia ibérica. 2015: 56.
204. Deleuze G: La filosofía crítica de Kant. Madrid, Editorial Cátedra. 1997.
205. Llácer T: Nietzsche. El superhombre y la voluntad de poder. España, Impresia ibérica. 2015: 37.
206. Chamberlain L: An Intimate Biography. New York, The New York Review of Books. 1998.
207. Silvero J M: Nietzsche en Paraguay. La Asunción, Correo Semanal, edición impresa del 20 de setiembre del 2008.
208. Safranski R: Nietzsche. Biografía de su pensamiento. Barcelona, Tusquets. 2000.
209. Ramírez Jaramillo J F: Nietzsche y su crítica teórica en el periodo de juventud a la filosofía schopenhaueriana. Antioquia, Estudios filosóficos: Universidad de Antioquia. 2009.
210. Deleuze G: Nietzsche y la filosofía. Barcelona, Anagrama. 2002.
211. Moreno Claros L F: Schopenhauer. Una biografía. Madrid, Trotta, 2014.
212. Gardiner P: Schopenhauer. México, FCE. 1975.
213. Ribot T: Schopenhauer y su filosofía. Buenos Aires, Americalee, 1946.
214. Hollingdale R J: Schopenhauer, Arthur. Londres, Penguin Books. 1970.
215. Schopenhauer A: El arte de sobrevivir. Barcelona, Herder Editorial. 2013.
216. Solé J: Schopenhauer. El pesimismo se hace filosofía. España, Impresia Ibérica. 2015.
217. Pinkard T: Hegel: A biography. Cambridge/Nueva York, Cambridge University Press, 2001.
218. Gómez Pin V: Hegel. Lo real y lo racional. España, Impresia Ibérica, 2015.
219. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Georg Wilhelm Friedrich Hegel. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España). 2004. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/h/hegel.htm>
220. Kroner R: El desarrollo filosófico de Hegel. Buenos Aires, Kair's, 1971.

221. Gemkow H: Carlos Mark. Buenos Aires, Cartago. 1975.
222. Wheen F: Karl Marx: A Life. Madrid, Debate. 2000.
223. Mehring F: Karl Marx, la historia de su Vida. México, Grijalbo.1957.
224. Berlin I: Karl Marx: Su vida y su entorno. Madrid, Alianza. 2000.
225. Sperber J: Karl Marx. Una vida decimonónica. Barcelona, Galaxia Gutenberg / Círculo de lectores.2013.
226. Rubel M: Karl Mark. Ensayo de biografía intelectual. Buenos Aires, Paidós.1970.
227. Marcuse H: Mark y el trabajo alienado. Buenos Aires, Cepe.1972.
228. Wheen F: Historia de El capital de Karl Marx. Buenos Aires, Debate.2007.
229. Sánchez Vásquez A: La filosofía de la praxis. México, Grijalbo.1980.
230. Bermudo J M: Marx. Del ágora al mercado. España, Impresia Ibérica, 2015.
231. Martínez Marzoa F: La filosofía de del Capital. Madrid, Taurus.1983.
232. Berlin I: Karl Marx. Madrid, Alianza Editorial, 1988.
233. López Sastre G: John Stuart Mill. El utilitarismo que cambiaría el mundo. España, Impresia Ibérica. 2016.
234. Mill J S: Autobiografía. Buenos Aires-México, Espasa Calpe Argentina S.A. 1948.
235. Mill J S: Autobiografía. Traducción de Mellizo C. Madrid, Alianza Editorial. 1986.
236. Mill J S: Sobre la libertad. Traducción de Rodríguez Braun C. Madrid, Editorial Tecnos. 2008.
237. Mill J S: On Liberty. Londres, Penguin Classics. 2006.
238. Mill J S: Consideraciones sobre el gobierno representativo. Traducción de Mellizo C. Madrid, Alianza Editorial. 2001.
239. Mill J S, Taylor Mill H: El sometimiento de la mujer. Traducción de Casanellas P. Madrid, Machado Libros. 2000.
240. Mill J S: El utilitarismo. Traducción de Guisán E: Madrid, Alianza Editorial. 1984.
241. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de John Stuart Mill. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/mill.htm>
242. Mill J S: Principios de economía política. Con algunas de sus aplicaciones a la filosofía social. Traducción de Ortiz T: México, Fondo de Cultura Económica. 1943.
243. Jones E: Vida y obra de Sigmund Freud. Barcelona, Anagrama. 2003.
244. Gay P: Freud. Barcelona, Paidós. 1992.
245. Roudinesco E: Freud. En su tiempo y el nuestro. Madrid, Editorial Debate. 2015.
246. Freud S: Obra completa (vol.VI) Madrid, Biblioteca Nueva. 2006.
247. Breuer J y Freud S: Estudios sobre la histeria. En: Obras completas. 1996; vol, II. Buenos aires, Amorroto. 1996.

248. Pepiol M: Freud. Un viaje a las profundidades del Yo. España, Impresia ibérica. 2015.
249. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Sigmund Freud. Biografía. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/monografia/freud/>
250. Mark E: The Death of Sigmund Freud. London. Bloomsbury. Publishing. 2007.
251. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Sören Kierkegaard. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/k/kierkegaard.htm>.
252. Solé J: Kierkegaard. El primer existencialista. España, Impresia Ibérica.2015.
253. Swensson M: El Pensamiento de Sören Kierkegaard: Polemizar, aclarar, edificar. Barcelona, Editorial Clie. 2013.
254. Hannay A: Sören Kierkegaard: A Biography. Princeton, Princeton University Press. 2003.
255. Sogaard LB, Schioldann J: Soren Kierkegaard's primary cause of death was not tuberculosis spondylitis. History of Psychiatry. 2014; 25 (1): 134.
256. Kierkegaard S: Temor y temblor. Barcelona, Ediciones Atalaya. 1994.
257. Cohen-Solal A: Sartre. Barcelona, Edhasa. 1990.
258. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Jean-Paul Sartre. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/s/sartre.htm>
259. Lévy B-H: El siglo de Sartre. Barcelona, Ediciones B. 2000.
260. Chiodi P: Sartre y el marxismo. Barcelona, Oikos-tau. 1969.
261. Desan W: El marxismo de Sartre. Buenos Aires, Paidós. 1971.
262. Rodríguez García J L: J-P Sartre. La pasión por la libertad. Barcelona, Bellaterra.2004.
263. Rodríguez García J L: Sartre. El hermoso orgullo de ser libre. España, Impresia Ibérica.2015.
264. De Beauvoir S: Una muerte dulce. Buenos Aires, Ed. Sudamericana.1965.
265. Sánchez Muñoz C: Simone De Beauvoir. Del sexo al género. España, Impresia Ibérica. 2016.
266. De Beauvoir S: Memorias de una joven formal. Buenos Aires, Siglo Veinte. 1965.
267. De Beauvoir S: ¿Para qué la acción? Buenos Aires, Ed. Siglo Veinte. 1965.
268. López Pardina T: Simone de Beauvoir. 1908-1986. Madrid, Ed. Del Orto. 1998.
269. Sallenave D: Simone de Beauvoir. Contra todo y contra todos. Barcelona, Galaxia Gutenberg. 2010.
270. De Beauvoir S: Para una moral de la ambigüedad. Buenos Aires, La Pléyade. 1972.

271. Bair D: Simone de Beauvoir. A biography. Nueva York, Ed. Touchstone. 1991.
272. De Beauvoir S: El segundo sexo. Valencia, Ed. Cátedra Feminismos. 2005.
273. Maquieira V, Beltran E, et al.: Feminismos. Debates teóricos contemporáneos. Madrid, Alianza Editorial. 2002.
274. Linhart V: Simone de Beauvoir. No se nace mujer. Documental Producido por Zadig Productions en colaboración con Sofiber y la participación de France 5. 2007.
275. Tubert S (ed): Del sexo al género. Los equívocos de un concepto. Valencia, Ed. Cátedra de feminismo. 2003.
276. De Beauvoir S: La vejez. Barcelona, Ed. Edhasa. 1983.
277. De Beauvoir S: La mujer rota. Buenos Aires, Ed. Sudamericana. 1972.
278. De Beauvoir S: La ceremonia del adiós. Barcelona, Ed. Edhasa. 1982.
279. Young-Bruehl E: Hannah Arendt. Una biografía. Barcelona, Paidós. 2006.
280. Adler L: Hannah Arendt. Barcelona, Destino. 2006.
281. Ettinger E: Hannah Arendt y Martin Heidegger. Barcelona, Tusquets. 1996.
282. Birulés F: Hannah Arendt: el orgullo de pensar. Barcelona, Gedisa. 2000.
283. Cruz M: Ed. El siglo de Hannah Arendt. Barcelona, Paidós. 2006.
284. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Hannah Arendt. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/arendt.htm>
285. Campillo N: Hannah Arendt: Lo filósofo y lo político. Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia. 2013.
286. Arendt H: La condición humana. Barcelona, Paidós. 1998.
287. Forti S: Vida del espíritu y tiempo de la polis. Hannah Arendt entre filósofa y política. Madrid, Cátedra. 2001.
288. Arendt H: Los orígenes del totalitarismo. Madrid, Alianza Editorial. 2006.
289. Arendt H: Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal. Barcelona, Lumen. 1999.
290. Sánchez C: Arendt. Estar (políticamente) en el mundo. España, Impresia Ibérica. 2015.
291. Prior Á: Voluntad y responsabilidad en Hannah Arendt. Madrid, Biblioteca Nueva. 2009.
292. Bárcena F: Hannah Arendt: Una filósofa de la natalidad. Herder, Barcelona. 2006.
293. Birulés F: Una herencia sin testamento: Hannah Arendt. Barcelona, Herder. 2007.
294. Ott H: Heidegger. En camino hacia su biografía. Madrid, Alianza Editorial. 1992.

295. Leyte A: Heidegger. Madrid, Alianza Editorial. 2005.
296. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Martin Heidegger. En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/h/heidegger.htm>
297. Leyte A: Heidegger. El fracaso del ser. España, Impresia Ibérica. 2015.
298. Martínez Marzoa F: Heidegger y su tiempo. Madrid, Akal. 1999.
299. Farías V: Heidegger y su herencia. Los neonazis, el neofascismo y el fundamentalismo islámico. Madrid, Tecnos. 2010.
300. Safranski R: Cronología de Martin Heidegger. Un maestro de Alemania. Martin Heidegger y su tiempo. Barcelona, Tusquets. 2003.
301. García-Baró M: Husserl y Gadamer. Fenomenología y hermenéutica. España, Impresia Ibérica. 2015.
302. Gadamer H-G: El movimiento fenomenológico. Adrid, Editorial Síntesis. 2016.
303. García-Baró M: Husserl (1859-1938). Madrid, Ediciones del Orto 1997.
304. Husserl E: Fenomenología de la conciencia del tiempo inmanente. Ed. Martin Heidegger. Trad. Otto E. Langfelder. Buenos Aires, Nova. 1959.
305. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Edmund Husserl. En *biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/h/Husserl.htm>
306. Dopazo Gallego A: Bergson. El inaferrable fantasma de la vida. España, Impresia Ibérica. 2015.
307. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Henri Bergson. En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/bergson.htm>
308. Bergson H: Introducción a la metafísica. Buenos Aires, siglo Veinte. 1979.
309. Bergson H: El pensamiento y lo moviente. Buenos Aires, La pléyade. 1972.
310. Bergson H: Las dos fuentes de la moral y de la religión. Madrid, Tecnos. 1996.
311. Russell B: The Autobiography of Bertrand Russell. (3vols.) Londres, Allen & Unwin. 1967 - 1969.
312. Pellicer M L: Bertrand Russell: Centenario de Principios de las Matemáticas. Revista de la Real Academia de Ciencias Exactas, Física y Naturaleza. 2010; 104 (2) 415-425.
313. Tomasini A: Una introducción al pensamiento de Bertrand Russell. México, Universidad Autónoma de Zacatecas. 1992.
314. Perez-jara J: La filosofía de Bertrand Russell. Oviedo (España), Pentalfa Ediciones. 2014.
315. Broncano F: Russell. Conocimiento y felicidad. España, Impresia Ibérica. 2015.
316. Russell B: The impact of science on society. Londres, Routledge. 1985.

317. Nelson M T: Bertrand Russell's Defence of the Cosmological Argument. *American Philosophical Quarterly*. 1998; 35 (1): 87-100.
318. Russell B: "Racial antagonism". En: *New hopes for a changing world*. Londres, Allen & Unwin. 1951.
319. Tomasini A: Los atomismos lógicos de Russell y Wittgenstein. México, Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM. 1994.
320. Russell B: La reforma eclesiástica en el siglo XI. En: *Historia de la filosofía occidental*. Traducción de Gómez de la Serna J y Dorta A. Madrid, Espasa Libros S.L. 1946.
321. Russell B: *Why I Am not a Christian*. Londres, Routledge. 2005.
322. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Bertrand Russell. En *Biografías y vidas*. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/r/russell.htm>
323. Strathern P: *Wittgenstein en 90 minutos*. España, España Editores. 2015.
324. Monk R: *Ludwig Wittgenstein: El deber de un genio*. Barcelona, Editorial Anagrama. 2020.
325. Wittgenstein L: *Tratado lógico-filosófico*. Traducción de Padilla Gálvez J. Valencia, Tirant lo Blanch. 2016.
326. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Ludwig Wittgenstein. En *Biografías y Vidas*. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/w/wittgenstein.htm>
327. Carmona C: *Wittgenstein. La conciencia del límite*. España, Impresia Ibérica. 2015.
328. González Serrano C J: *Ortega y Gasset. Pensar la circunstancia*. España, Impresia Ibérica. 2015.
329. Lasaga J: *José Ortega y Gasset (1883-1955) Vida y filosofía*. Madrid, Biblioteca Nueva. Fundación Ortega y Gasset. 2003.
330. Orringer N R: *Ortega y sus fuentes germánicas*. Madrid, Gredos. 1979.
331. Marías J: *Ortega 1. Circunstancia y vocación*. Madrid, Alianza. 1983.
332. Abellán J L: *Ortega y Gasset y los orígenes de la transición democrática*. Madrid, Espasa Calpe. 2000.
333. Gavilán J: *El legado de Ortega*. Málaga, Sarriá. 1998.
334. Abellán J L: *Ortega y Gasset en la filosofía española*. Madrid, Tecnos. 1966.
335. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de José Ortega y Gasset. En *Biografías y Vidas*. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/o/ortega.htm>
336. Grossi E: *Weber. Las ciencias sociales ante la modernidad*. Traducción de Postigo Ríos J C. España, Impresia Ibérica. 2015.
337. Hogg M, Graham V: *Max Weber: a biography*. Londres, Routledge. 2017.

338. Weber M: La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Trad. Legaz Lacambra L. Madrid, Editorial Reus. 2009.
339. Schnitger Weber M: Una biografía de Max Weber. Trad. Neira de la Bigorra M A. México, Fondo de Cultura Económica. 1995.
340. Ruiza, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Max Weber. En *Biografías y vidas*. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004. [https://www.biografiasyvidas.com/biografia/w/weber\\_max.htm](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/w/weber_max.htm)
341. O'Hear A: Karl Popper. Londres, Routledge. 1980.
342. Moulines C U: Popper y Kuhn. Dos gigantes de la filosofía de la ciencia del siglo XX. España, Impresia Ibérica. 2015.
343. Miller D: Sobre la comparación de falsas teorías por sus bases. *The British Journal for the Philosophy of Science*. 1974; 25: 1178-1188.
344. Stokes G: Popper: filosofía, política y método científico. Nueva York, Wiley & Son. 1998.
345. Hacohen M H: Karl Popper. Los años formativos, 1902-1945: Política y filosofía en Viena de entreguerras. Cambridge, Cambridge University Press. 2000.
346. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Karl Popper. En *Biografías y Vidas*. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/Popper.htm>
347. Macey D: Las vidas de Michel Foucault. Madrid, Cátedra. 1995.
348. Morey M: Foucault y Derrida. Pensamiento francés contemporáneo. España, Unigraf S.L. 2015.
349. Sauquillo J M: Foucault: una filosofía de la acción. Madrid, C.E.C. 1989.
350. Poster M: Foucault, marxismo e historia. Buenos Aires, Paidós. 1987.
351. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Michel Foucault. En *Biografías y Vidas*. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004. [https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/foucault\\_michel.htm](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/foucault_michel.htm)
352. Claussen D: Theodor W. Adorno. Uno de los últimos genios. Valencia, Publicaciones Universidad de Valencia. 2006.
353. Farina M: Adorno. Teoría crítica y pensamiento negativo. España, Unigraf S.L. 2016.
354. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Theodor Adorno. En *Biografías y Vidas*. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/adorno.htm>
355. Zamora J A: Theodor W. Adorno. Pensar contra la barbarie. Madrid, Trotta. 2005.
356. Gómez V: El pensamiento estético de Theodor W. Adorno. Madrid, Cátedra. 1998.
357. Guerra Palmero MJ: Habermas. La apuesta por la democracia. España Impresia Ibérica. 2015.
358. Specter M: Habermas, una biografía intelectual. Madrid, Avarigani. 2013.

359. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Jürgen Habermas. En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/h/habermas.htm>
360. Velasco J C: Habermas. El uso público de la razón. Madrid, Alianza. 2013.
361. Habermas J: Historia y crítica de la opinión pública. Barcelona, Gustavo Gili. 1981.
362. Habermas J: Teoría de la acción comunicativa, dos vols. Madrid, Taurus. 2010.
363. Habermas J: El futuro de la naturaleza humana. ¿Hacia una eugenesia liberal? Barcelona. Paidós. 2002.
364. Puyol Á: Rawls. El filósofo de la justicia. España, Impresia Ibérica. 2015.
365. Nagel T: La compasión rigurosa de John Rawls: Una breve biografía intelectual. *Revista Praxis filosófica*. Universidad de Caldas, Manizales. 1999: 1- 40.
366. Rawls J: A theory of Justice. Cambridge. The Belknap press of Harvard University press. 1971.
367. Pogge T: John Rawls: Una biografía. Herencia. 2010; 7 (12).
368. Versace S: Chomsky. Lenguaje, conocimiento y libertad. España, Impresia Ibérica. 2016.
369. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Noam Chomsky. En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona (España) 2004.  
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/c/chomsky.htm>
370. Chomsky N: Estructuras sintácticas. Buenos Aires, Siglo XXI. 1999.
371. Chomsky N: American power and the New Mandarins. New York, Vintage Books-Random House. 1969.
372. Chomsky N, Herman E S: Los guardianes de la libertad. Barcelona, Crítica. 2000.
373. Chomsky N: 11/09/2001. Barcelona, RBA. 2002.
374. Chomsky N: Hegemonía supervivencia. La estrategia imperialista de EEUU. Barcelona, Ediciones B. 2005.
375. Vásquez Rocca A: Richard Rorty: El pragmatismo y la filosofía como género literario. <http://www.psykeba.com.ar/obras/AVR/autor.htm>
376. Quintana Paz M A: Richard Rorty: Cómo ser irónico y morir en el intento. *Utopía y Praxis Latinoamericana*. 2007; 12 (38): 154.
377. Rodríguez-Iturbe J B: Rorty: El inmanentísimo absoluto y los derechos humanos. *Dikaion, Revista de Fundamentación Jurídica*. 2012; 21 (1): 53-58.
378. Rorty R: Philosophy and the Mirror of Nature. Princeton, Princeton University Press. 1979.
379. Rorty R: Contingency, Irony, and Solidarity. Cambridge, Cambridge University Press. 1989.
380. Stritzky J: El pensamiento político de Richard Rorty y sus consecuencias prácticas para la democracia. *RJUAM*. 2008; 18: 109-127.

381. Del Castillo R: Rorty. Rorty y el giro pragmático. España, Impresia Ibérica. 2015.
382. Solé J: Levinas. La ética del Otro. España, Unigraf S.L. 2015.
383. Ruiza M, Fernández T, Tamaro E: Biografía de Emmanuel Lévinas. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España) 2004. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/l/levinas.htm>
384. Giménez Giubbani A: Emmanuel Lévinas: Humanismo del rostro. Escritos/Medellín-Colombia. 2011; 19 (43); 337-349.
385. González R, Arnaiz G: E. Lévinas: Humanismo y ética. Madrid. Cincel. 1987.
386. Lévinas E: De la existencia al existente. A Coruña, Arena Libros. 2006.
387. Lévinas E: Totalidad e infinito. Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica. 1993.
388. Lévinas E: Totalidad e infinito: ensayo sobre la exterioridad. Salamanca, Editorial Sígueme. 1997.
389. Rozo J A., Pérez-Acosta A M: En memoria de Mario Bunge (1919-2020): filósofo de la ciencia y de la psicología. Revista Psicología Científica.com. 2020; 18 (1).
390. Ruiza, M., Fernández, T., Tamaro, E.: Biografía de Mario Bunge. En Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España). 2004. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/Bunge.htm>
391. Bunge M: ¿Tiene porvenir el socialismo? Buenos Aires. Eudeba. 2013.
392. Bunge M: La ciencia, su método y su filosofía. Buenos Aires. Sudamericana. 1997.
393. Bunge M: Tratado de filosofía. Vol. I. Semántica 1: Sentido y referencia. Barcelona, Gedisa. 2008.
394. Bunge M: Ética y ciencia. Buenos Aires. Ediciones Siglo Veinte. 1960.
395. Bunge M: Filosofía para médicos. Barcelona-Buenos Aires. Gedisa. 2012.
396. Bunge M: temas de educación popular. Buenos Aires. El Ateneo. 1943.
397. Díaz C: <https://historia-biografia.com> > Historia y biografía de Yuval Noah Harari.
398. Harari Y N: Sapiens: De animales a dioses. Una breve historia de la humanidad. México, Penguin Random House Grupo Editorial. 2014.
399. Harari Y N: Homo Deus: Breve historia del mañana. Lima, Penguin Random House Grupo Editorial S.A. 2016.
400. Harari Y N: 21 Lecciones para el siglo XXI. Barcelona, Penguin Random House Grupo Editorial, S.A.U. 2018.

En este libro usted se va a encontrar con la vida y obra de ochenta filósofos occidentales, con énfasis en sus famosas frases célebres.

La filosofía y los filósofos desde sus inicios con Tales de Mileto, Sócrates, Platón, Aristóteles; hasta la actualidad con Habermas, Chomsky, Mario Bunge y Yuval Harari, con sus ideas magisteriales han guiado e iluminado a la humanidad.

### YUVAL NOAH HARARI



¿CÓMO SERÁ EL MUNDO CUANDO YO YA NO ESTÉ? LA MAYORÍA DE GENTE SERÁ INNECESARIA EN EL SIGLO XXI. LAS POTENCIAS MUNDIALES SERÁN DUEÑAS DE LA BIG DATA, CREARÁN LOS "SÚPERHOMBRES", CIBORGS, ROBOTS, Y TENDRÁN EL CONTROL DE LA MENTE Y EL ALMA DE LOS SERES HUMANOS.



**UPAO** | FONDO EDITORIAL