

**DISEÑA EL MUNDO
EN EL QUE TE
GUSTARÍA VIVIR**



ARQUITECTURA

UPAO

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONOR ORREGO

ESTUDIA ARQUITECTURA EN LA UPAO

Seis líneas de especialidad profesional con el soporte de los laboratorios más modernos del norte del país y convenios de movilidad internacional.

¿Cómo saber si Arquitectura es lo mío?
Para estudiar la carrera sería ideal que:

- Poseas habilidad para expresar gráficamente ideas y conceptos.
- Seas muy creativo.
- Admires la belleza y muestres sensibilidad por las manifestaciones artísticas.
- Te interese la protección y conservación del medio ambiente y el patrimonio arquitectónico.
- Poseas capacidad de liderazgo y comunicación asertiva.

¿Y dónde voy a trabajar?
Las opciones son muchas y variadas:

- En proyectos de infraestructura urbana y arquitectónica.
- En proyectos de construcción y promoción de infraestructura inmobiliaria.
- En la administración técnica de entidades públicas y privadas.
- En centros de investigación del patrimonio e impacto del crecimiento urbano en el medio ambiente.
- En áreas de sistemas constructivos y estructurales.



Líneas de formación profesional especializadas en múltiples disciplinas.



Los más modernos laboratorios de Estructuras y Fabricación Digital 3D del norte del Perú.



Desarrollo de semilleros de investigación con la Universidad de Oregon [EE.UU.].



Cursos de Diseño Asistido por Computadora con software de clase mundial.



Convenios con municipalidades y gobiernos regionales para el desarrollo de prácticas.



Más de **28 convenios**
con universidades en doce países:



Università
Politecnica delle
Marche
[Italia]



Universidad de
Oklahoma
[USA]



Universidad
Nacional Autónoma
de México



Universidad de
Salamanca
[España]

¿Y cómo es el arquitecto de la UPAO?

- › Es un profesional competente que diseña, ejecuta, planifica, gestiona, investiga, interpreta y soluciona problemas urbano – arquitectónicos relativos a la transformación y organización del espacio físico, acorde con las características socioculturales y ambientales del país. Además, es capaz de innovar en los campos del conocimiento asociados a los sistemas y planteamientos constructivo – estructurales, tecnológico – ambientales, estéticos, urbanos y sociales, con una amplia cultura de trabajo interdisciplinario, que interactúa con profesionales de otras disciplinas.



Egresada destacada

**Arq. María
Victoria Cerna
Álvarez**

**Gerente General M2 Arquitectura
Sostenible y Paisajismo SAC.** Cuenta
con especialización en Arquitectura
del Paisaje (Instituto Toulouse Lautrec)
y en Manejo y Diseño de Áreas Verdes
y Arboricultura Urbana (Universidad
Nacional Agraria La Molina).

“La UPAO ha impactado en mi vida profesional, desarrollando mi creatividad y versatilidad en el campo de la arquitectura, los cursos responden a las últimas tecnologías y requerimientos del mercado, te ofrece las herramientas necesarias para diferenciarte y destacar en un mundo competitivo”.

PLAN DE ESTUDIOS

1er ciclo

- › TALLER DE DISEÑO Y CREATIVIDAD
- › EXPRESIÓN GRÁFICA I
- › ARQUITECTURA Y SOCIEDAD
- › RAZONAMIENTO LÓGICO
- › LENGUAJE I
- › ACTIVIDAD FORMATIVA I: INDUCCIÓN A LA VIDA UNIVERSITARIA Y DESARROLLO PERSONAL
- › METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE UNIVERSITARIO

2do ciclo

- › TALLER DE DISEÑO BÁSICO I
- › GEOMETRÍA DESCRIPTIVA
- › EXPRESIÓN GRÁFICA II
- › MATEMÁTICA
- › LENGUAJE II
- › FÍSICA
- › ACTIVIDAD FORMATIVA II: APRECIACIÓN MUSICAL
- › PSICOLOGÍA Y DESARROLLO HUMANO

3er ciclo

- › TALLER DE DISEÑO BÁSICO II
- › REALIDAD NACIONAL Y REGIONAL
- › EXPRESIÓN GRÁFICA III
- › HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I
- › ORIENTACIÓN ESTRUCTURAL Y CONSTRUCTIVA
- › ACTIVIDAD FORMATIVA III: APRECIACIÓN DE LAS ARTES PLÁSTICAS
- › FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
- › ÉTICA Y VALORES

4to ciclo

- › TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO III
- › ASENTAMIENTOS HUMANOS I
- › HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II
- › ESTRUCTURA I
- › CONSTRUCCIÓN I
- › TECNOLOGÍA I
- › ACTIVIDAD FORMATIVA IV: VIGENCIA Y TRASCENDENCIA DEL PENSAMIENTO DE ANTONIO ORREGO
- › **ELECTIVO I:**
 - TÉCNICA DEL APUNTE
 - FOTOGRAFÍA
 - PINTURA

5to ciclo

- › TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO IV
- › ASENTAMIENTOS HUMANOS II
- › TOPOGRAFÍA
- › ARQUITECTURA PERUANA I
- › ESTRUCTURA II
- › CONSTRUCCIÓN II
- › CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS
- › **ELECTIVO II**
 - INTERIORISMO
 - PAISAJISMO
 - SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA: MAPAS TEMÁTICOS

214

**CRÉDITOS
CURRICULARES**



Grado académico:
**BACHILLER EN
ARQUITECTURA**



Título profesional:
ARQUITECTO

6to ciclo

- › TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO V
- › ASENTAMIENTOS HUMANOS III
- › DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA I
- › ARQUITECTURA PERUANA II
- › ESTRUCTURA III
- › CONSTRUCCIÓN III
- › TECNOLOGÍA II
- › **ELECTIVO III:**
 - DISEÑO URBANO
 - SEGURIDAD EN EDIFICACIONES
 - ESTRUCTURAS NO CONVENCIONALES

7mo ciclo

- › TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO VI
- › PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN URBANA
- › DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II
- › CONSTRUCCIÓN IV
- › TECNOLOGÍA III
- › MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE
- › METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

8vo ciclo

- › TALLER INTEGRAL DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO VII
- › TALLER PREPROFESIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO MONUMENTAL
- › TALLER PREPROFESIONAL DE DISEÑO INTERIOR
- › TALLER PREPROFESIONAL DE CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE
- › TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
- › PRÁCTICA PREPROFESIONAL
- › **ELECTIVO IV:**
 - TECNOLOGÍA AMBIENTAL
 - EXPEDIENTE TÉCNICO
 - ESTADÍSTICA APLICADA

9no ciclo

- › TESIS I - TRABAJO DE FIN DE CARRERA I
- › **OPTATIVO I:**
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN URBANISMO I
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TEORÍA DE LA ARQUITECTURA I
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA Y ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA I
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTRUCTURAS I
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TECNOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN I
- › SEMINARIO TALLER DE CONSTRUCCIÓN Y GESTIÓN I
- › DEONTOLOGÍA PROFESIONAL

10mo ciclo

- › TESIS II - TRABAJO DE FIN DE CARRERA II
- › TALLER DE INGENIERÍA DEL PROYECTO
- › **OPTATIVO II:**
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN URBANISMO II
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TEORÍA DE LA ARQUITECTURA II
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA Y ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA II
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTRUCTURAS II
 - SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN TECNOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN II
- › SEMINARIO TALLER DE CONSTRUCCIÓN Y GESTIÓN II



TALLERES Y LABORATORIOS



► Amplios ambientes para actividades prácticas



► Laboratorios de cómputo con programas especializados



Salas de trabajo ◀



► Laboratorio de Estructuras y Fabricación Digital

LOS PROFESIONALES DE CALIDAD SE LOGRAN CON EXIGENCIA

Estudia en UPAO



+S/350 mlls.

invertidos en infraestructura y
equipamiento en los últimos cinco años



+190

laboratorios y talleres
para reforzar tu aprendizaje



Complejo Deportivo UPAO:

+20,000 m² de áreas múltiples



La **biblioteca más
grande** del norte del país



El **teatro más moderno**
del norte del Perú



+80% de cursos
presenciales



Convenios internacionales
de movilidad académica

» Conoce más de la carrera en:



descubre.upao.edu.pe

Conversa con Kevin,
nuestro chatbot:



980 725 323

Trujillo «

Av. América Sur 3145, urb. Monserrate
044-604444

Piura «

Parcela Norte 03 [carretera a Los Ejidos]
073-607777